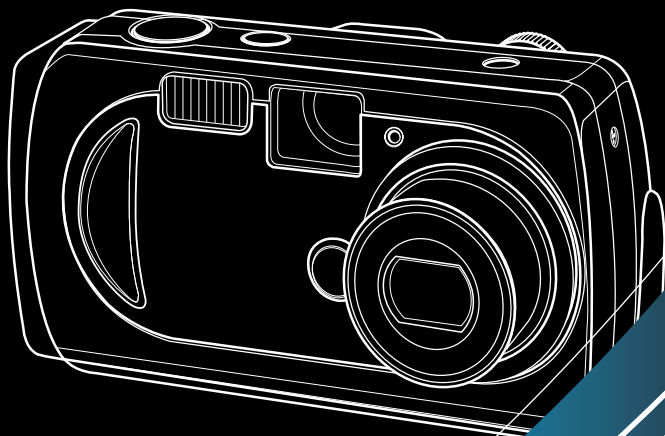


SAMSUNG

SAMSUNG DIGITall
everyone's invited™



DEUTSCH

SAMSUNG CAMERA

User's Manual

Digimax 250

Vielen Dank für den Kauf der Digitalkamera von Samsung. Diese Bedienungsanleitung erklärt Ihnen den Umgang mit der Kamera und zeigt Ihnen, wie man Fotos macht, diese herunterlädt und die Anwendungssoftware anwendet. Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung, bevor Sie Ihre neue Kamera in Gebrauch nehmen.

Anleitung

- Benutzen Sie die Kamera in der hier beschriebenen Reihenfolge.

**Kameratreiber
installieren**

Bevor Sie die Kamera per USB-Kabel mit einem PC verbinden, müssen Sie den Kameratreiber installieren. Installieren Sie den Kameratreiber, der auf der Anwendungssoftware-CD-ROM enthalten ist. (Seite 79)

Fotografieren

Fotografieren (Seite 21)

**USB-Kabel
anschließen**

Schließen Sie das mitgelieferte USB-Kabel an den USB-Port des PCs und den USB-Anschluss der Kamera an. (Seite 87)

**Stromversorgung der
Kamera überprüfen**

Stromversorgung der Kamera überprüfen. Sollte die Kamera ausgeschaltet sein, schalten Sie sie mittels Ein-/Aus-Schalter ein. (Seite 25)

**[Austauschbaren
Datenträger] überprüfen**

Öffnen Sie den Windows EXPLORER und suchen Sie nach [Austauschbarer Datenträger]. (Seite 88).

- Um einen mit dieser Kamera aufgezeichneten Videoclip abzuspielen, müssen Sie den auf der Software-CD enthaltenen QuickTime-Player verwenden. Anwendungen, die den MPEG-4-Codec nicht unterstützen (z. B. Windows Media Player), können die Videoclips u. U. nicht wiedergeben.
- Wenn Sie die Aufnahmen von der Speicherkarte mit einem Kartenlesegerät auf den PC kopieren, können diese beschädigt werden. Verwenden Sie zur Übertragung der Aufnahmen in jedem Fall das mitgelieferte USB-Kabel, um die Kamera mit dem PC zu verbinden. Bitte beachten Sie, dass der Hersteller keine Verantwortung für den Verlust oder die Beschädigung von Aufnahmen auf der Speicherkarte durch ein Kartenlesegerät übernimmt.

Inhalt

VORBEREITUNGEN

●Die Kamera kennen lernen	5	■AUSLÖSER	25
●Erläuterung der Symbole	5	●WEITWINKEL/TELE-Taste	25
●Gefahr	6	●Tonaufnahme/AUFWÄRTS-Taste	27
●Warnung	6	■Gesprochene Kommentare aufzeichnen	27
●Achtung	7	●Makro/ Abwärts-Taste (Scharfeinstellung)	28
●FCC-Warnung	7	●Schärfespeicherung	29
●Mit dieser Digitalkamera können Sie	8	●BLITZ/LINKS-Taste	29
●Zubehör im Lieferumfang	10	●Selbstausslöser /Rechts-Taste	31
●Bezeichnung der Bedienungselemente	11	●MENÜ/OK-Taste	32
■Vorder- und Oberseite	11	●Taste +/-	33
■Rück- und Unterseite	11	●LCD-Taste	34
■Seitenansicht / Steuerkreuz	12	●Die Kamera über den LCD-Monitor einstellen	35
■Moduswahl	12	●Verwendung des Menüs	36
●Stromversorgung	15	●Größe	37
■Verwendung eines Netzadapters (SAC-32)	15	●Qualität	37
■Verwendung von Batterien	16	●Belichtungsmessung	38
●Wie die Speicherkarte benutzt wird	17	●Aufnahme	39
■Wichtige Informationen zum Gebrauch der Speicherkarte	17	●Schärfe	41
■Daten auf der Speicherkarte sichern	17	●Effekt	41
●Speicherkarte einsetzen	19	●Weissabgleich	42
●Speicherkarte entnehmen	19	●Fotorahmen	43

AUFNAHME

●LCD-Monitoranzeige	20	●Wiedergabemodus starten	44
●Erste Aufnahmen	21	■Standbilder wiedergeben	44
●Mit der Kamerataste die Kamera einstellen	25	■Videoclips wiedergeben	45
■HAUPTSCHALTER	25	■Tonaufnahmen wiedergeben	45
		●LCD-Monitoranzeige	46
		●Mit der Kamerataste die Kamera einstellen	47
		●Indexbild/Vergrößerung-Taste	47

Inhalt

●Tonaufnahme/ Aufwärts-Taste	48
●Wiedergabe & Pause/Abwärts-Taste	49
●LINKS / RECHTS / MENÜ / OK-Taste	50
●LCD-Taste	50
●Lösch-Taste	51
●Wiedergabefunktionen mittels LCD-Monitor einstellen	52
●So löschen Sie alle Bilder	53
●So schützen Sie die Bilder	54
●Diaschau starten	55
●Resize (Größe ändern)	56
●Ein Bild drehen	57
●Auf Karte kopieren	58
●DPOF : So stellen Sie die Anzahl der Kopien beim Drucken ein	59
●DPOF : INDEX	60
●DPOF : ABBRUCH	60

EINSTELL

●Einstellmenu	61
●Dateiname	62
●Automatische Abschaltung	63
●Language (Sprache)	64
●Speicherkarte formatieren	64
●Datum / Uhrzeit / Datumstyp einstellen	65
●Aufnahmedatum aufdrucken	65
●Ton	66
●LCD-Helligkeit	66
●Videoausgangstyp wählen	67
●Schnellansicht	68
●Initialisierung (RESET ALL)	68
●Letzte Einstellungen	69

●Anfangsbild	69
●Wichtige Hinweise	70
●Warnanzeige	72
●Bevor Sie sich an ein Kundendienstzentrum wenden	73
●Technische Daten	75

SOFTWARE

●Software-Hinweise	77
●Systemanforderungen	77
●Hinweise zur Software	78
●Einrichten der Anwendungs-Software	79
●Den PC-Modus starten	87
●USB-Treiber unter Windows 98SE entfernen	90
●Wechselmedium	91
●Den austauschbaren Datenträger entfernen	92
●Den USB-Treiber für den MAC installieren	93
●Den USB-Treiber für den MAC benutzen	93
●Photo Impression verwenden	94
●Digimax Viewer 2.1	96
●FAQ - Häufig gestellte Fragen	97

Die Kamera kennen lernen

Vielen Dank für den Kauf der Digitalkamera von Samsung

- Lesen Sie bitte die Bedienungsanleitung sorgfältig durch, bevor Sie diese Kamera in Gebrauch nehmen.
- Sollten Sie einmal Hilfe und Unterstützung benötigen, wenden Sie sich bitte mit der Kamera an Ihren Händler bzw. an ein Kundendienstzentrum und geben Sie den Grund für die Funktionsstörung (wie z. B. Batterien, Speicherkarte usw.) an.
- Bitte überprüfen Sie vor Gebrauch, ob die Kamera ordnungsgemäß funktioniert (z. B. vor einer Reise oder einem wichtigen Ereignis), um Enttäuschungen zu vermeiden. Samsung Camera übernimmt keine Verantwortung für Verluste oder Schäden, die durch eine Fehlfunktion der Kamera entstanden sind
- Bewahren Sie die Bedienungsanleitung an einer sicheren Stelle auf.
- * Microsoft Windows und das Windows-Logo sind eingetragene Warenzeichen der Microsoft Corporation Incorporated in den Vereinigten Staaten und/oder anderen Ländern.
- * Apple, Mac und das QuickTime-Logo sind eingetragene Warenzeichen von Apple Computer.
- * Alle in dieser Bedienungsanleitung genannten Marken- und Produktnamen sind eingetragene Warenzeichen der jeweiligen Firmen

Erläuterung der Symbole

Diese Bedienungsanleitung enthält Informationen zum sicheren und richtigen Gebrauch der Kamera. Diese schützen Sie und andere vor Gefahr und Verletzung.



GEFAHR

Mit GEFAHR gekennzeichnete Informationen weisen auf eine drohende Gefahr hin, die zum Tode oder zu schweren Verletzungen führen kann.



WARNUNG

Mit WARNUNG gekennzeichnete Informationen weisen auf eine mögliche Gefahr hin, die zum Tode oder zu schweren Verletzungen führen kann.



ACHTUNG

Mit ACHTUNG gekennzeichnete Informationen weisen auf eine mögliche Gefahr hin, die zu leichten oder mäßigen Verletzungen führen kann.

Gefahr

- Versuchen Sie nicht, die Kamera in irgendeiner Weise zu verändern. Dies kann Feuer, Verletzungen, einen Stromschlag oder schwerwiegende Schäden Ihrer Person oder Ihrer Kamera verursachen. Die Inspektion des Kamerainneren, Wartung und Reparatur dürfen nur von Ihrem Händler oder einem Samsung Camera Kundendienstzentrum durchgeführt werden.
- Benutzen Sie bitte dieses Gerät nicht in nächster Nähe zu feuergefährlichen oder explosiven Gasen, da damit die Explosionsgefahr vergrößert werden kann.
- Benutzen Sie die Kamera nicht, wenn Flüssigkeiten oder Fremdkörper in das Innere der Kamera gelangt sind. Schalten Sie die Kamera aus und unterbrechen Sie dann die Stromversorgung (Batterien herausnehmen oder vom Netzadapter trennen). Wenden Sie sich unbedingt an Ihren Händler oder ein Samsung Camera Kundendienstzentrum. Benutzen Sie die Kamera auf keinen Fall weiter, da dies einen Brand oder Stromschlag verursachen kann.
- Stecken Sie keine metallenen oder entzündlichen Fremdkörper in die Öffnungen der Kamera, wie z. B. den Speicherkartensteckplatz und die Batteriekammer. Das kann zu einem Brand oder Stromschlag führen.
- Bedienen Sie die Kamera nicht mit nassen Händen. Es besteht die Gefahr eines Stromschlags.

Warnung

- Benutzen Sie den Blitz nicht in nächster Nähe von Menschen oder Tieren. Wird der Blitz zu nah an den Augen des Motivs gezündet, kann es zu Augenschäden kommen.
- Halten Sie das Objektiv der Kamera beim Fotografieren nie direkt in grelles Licht. Dies kann zu einem Dauerschaden Ihrer Augen führen.
- Bewahren Sie aus Sicherheitsgründen dieses Gerät und die Zubehörteile außer Reichweite von Kindern und Tieren auf, um Unfälle zu verhindern wie z. B.:
 - Verschlucken von Batterien oder Kamerakleinteilen. Bei einem Unfall suchen Sie bitte sofort einen Arzt auf.
 - Es besteht Verletzungsgefahr durch die beweglichen Teile der Kamera.
- Wenn Sie Batterien und Kamera über einen längeren Zeitraum verwenden, kann es zu Fehlfunktionen der Kamera kommen. Bei längerer Benutzung sollten Sie die Kamera zwischendurch für einige Minuten abschalten, damit sich das Gerät abkühlen kann.
- Normale Batterien dürfen nicht wieder aufgeladen werden. Es besteht Explosionsgefahr.
- Setzen Sie diese Kamera keinen hohen Temperaturen aus, wie z. B. in einem geschlossenen Fahrzeug, direktem Sonnenlicht oder anderen Orten mit starken Temperaturunterschieden. Zu hohe Temperaturen können die internen Bauteile der Kamera beeinträchtigen und Feuer verursachen.
- Decken Sie Kamera oder Netzadapter nicht ab, wenn die Kamera in Betrieb ist. Das kann zur verstärkten Erwärmung führen und das Kameragehäuse beschädigen oder ein Feuer verursachen. Benutzen Sie die Kamera und ihr Zubehör immer an einem gut belüfteten Ort.

Achtung

- Durch Auslaufen, Überhitzen oder Explodieren der Batterien können Feuer oder Verletzungen verursacht werden.
 - Benutzen Sie nur solche Batterien, die die richtigen Spezifikationen für die Kamera aufweisen.
 - Die Batterien dürfen niemals kurzgeschlossen, erhitzt oder in Feuer geworfen werden.
 - Legen Sie die Batterien stets polrichtig ein.
- Entfernen Sie die Batterien, wenn die Kamera längere Zeit nicht benutzt wird. Aus den Batterien kann korrosiver Elektrolyt austreten und die Bauteile der Kamera irreparabel beschädigen.
- Der Blitz darf beim Zünden nicht mit der Hand oder irgendwelchen Gegenständen berührt werden. Berühren Sie den Blitz niemals, wenn er mehrmals hintereinander benutzt wurde, sonst kann es zu Verbrennungen kommen.
- Bewegen Sie die Kamera nicht, wenn sie eingeschaltet ist und Sie den Netzadapter benutzen. Schalten Sie die Kamera nach Gebrauch immer aus, bevor Sie den Adapter von der Netzsteckdose nehmen. Vergewissern Sie sich anschließend, dass alle Leitungen oder Kabel zu anderen Geräten getrennt worden sind, bevor die Kamera bewegt wird. Die Nichtbeachtung kann die Leitungen oder Kabel beschädigen und einen Brand oder einen Stromschlag verursachen.

FCC-Warnung

- Dieses Gerät wurde nach den Grenzwerten eines Klasse-B-Digitalgeräts gemäß Punkt 15 der FCC-Richtlinien geprüft. Diese Grenzwerte dienen zum Schutz vor schädlichen Funkstörungen bei gewerblichen Installationen. Dieses Gerät erzeugt und absorbiert Hochfrequenzenergie und kann diese aussenden. Wenn es nicht gemäß der Anleitung installiert und benutzt wird, kann es Störungen bei der Funkkommunikation verursachen. Allerdings kann nicht völlig ausgeschlossen werden, dass es in einigen Situationen zu solchen Störungen kommen kann. Sollten beim Betrieb dieses Geräts Störungen auftreten, versuchen Sie bitte eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen.
 - Verändern Sie Position und Richtung der Antenne.
 - Vergrößern Sie den Abstand zwischen der Kamera und dem betroffenen Gerät.
 - Benutzen Sie eine verschiedene Steckdose in einiger Entfernung zum betroffenen Gerät.
 - Wenden Sie sich bitte an einen Samsung-Vertragshändler oder einen Radio-/TV-Techniker.
- Dieses Gerät erfüllt Teil 15 der FCC-Richtlinien.
- Änderungen und Modifikationen, die nicht ausdrücklich von der dafür zuständigen Stelle genehmigt wurden, können die Berechtigung des Nutzers zur Verwendung des Geräts hinfällig machen.

Mit dieser Digitalkamera können Sie



Bilder auf einem Drucker, der von der Software erkannt wird, auf einem DPOF-kompatiblen Drucker oder von einem mit DPOF ausgestatteten Fotolabor ausdrucken lassen. (Siehe Seite 59)



Bilder auf einem Fernsehbildschirm oder einem externen Monitor anzeigen. (Siehe Seite 67)



Bilddateien von der Kamera auf einen Computer herunterladen. (Siehe Seite 88)

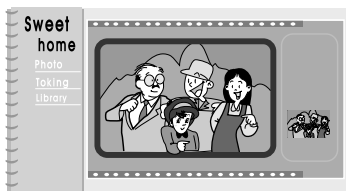


Fotografieren
(Siehe Seite 21)

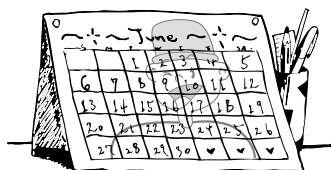


Bilder auf einem Computer bearbeiten. (Siehe Seite 94)

Mit dieser Digitalkamera können Sie



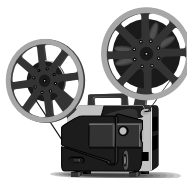
Ein digitales Fotoalbum anlegen.



Ein Selbstporträt aufnehmen, um Ihre persönliche Visitenkarte zu gestalten.



Tonaufnahmen erstellen
(Siehe Seite 22)



Aufnahmen eines Videoclips
(Siehe Seite 23)



Sie können sogar Ihr ganz individuelles, einzigartiges Geschenkpapier unter Verwendung Ihrer digitalen Bilder herstellen.



Bilder direkt in ein beliebiges elektronisches Dokument einfügen.

Zubehör im Lieferumfang

Bitte überprüfen Sie vor dem Gebrauch des Gerätes, ob Sie alle Teile erhalten haben.

Die mit  gekennzeichneten Komponenten sind optional.

Digitalkamera



2 AA Alkali-Batterien



Soft-Tasche



AV-Kabel



USB-Kabel



Trageschleife



Bedienungsanleitung



Produktgewährleistung



Software-CD



SD Speicherkarte



Netzteil
(SAC-32, DC 3.3V)



Digimax Battery I-Pack : SBP-1303 KIT

Batterieladegerät



Wieder aufladbare
Batterie (Akku)

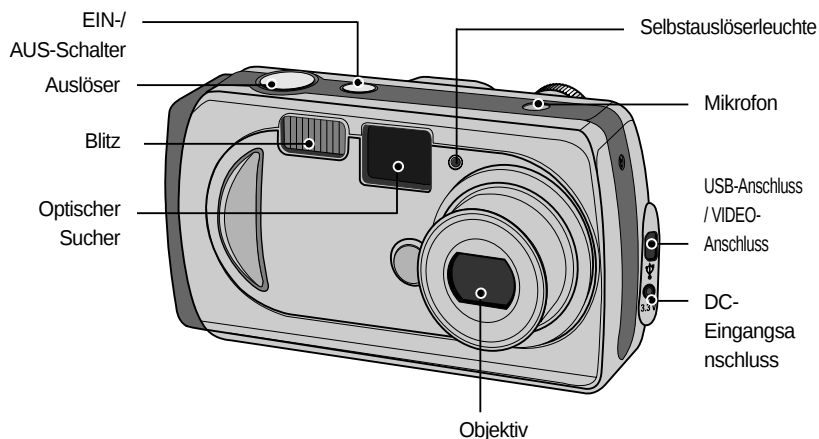


Netzkabel

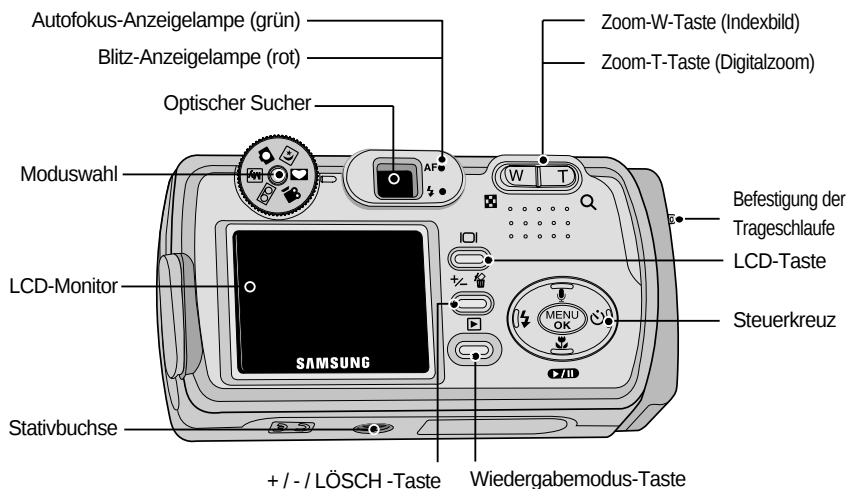


Bezeichnung der Bedienungselemente

Vorder- und Oberseite



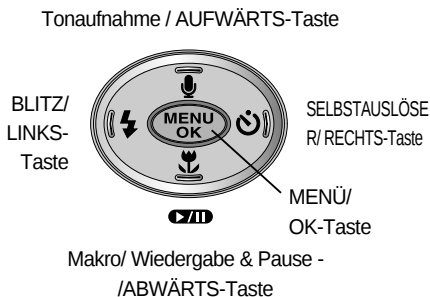
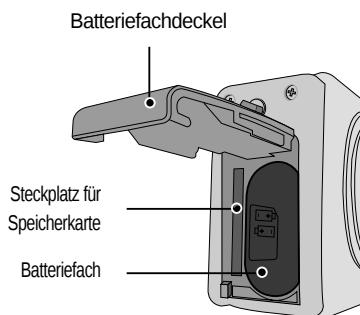
Rück- und Unterseite



* Wenn das Digitalzoom zum Fotografieren verwendet wird, kann der Bildausschnitt unterschiedlich sein, je nachdem, ob dazu der LCD-Monitor oder der Sucher benutzt worden ist. Das Bild wird so aufgenommen, wie es auf dem LCD-Monitor erscheint.

Bezeichnung der Bedienungselemente

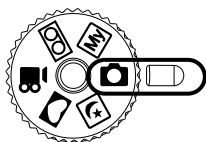
Seitenansicht / Steuerkreuz



Moduswahl

- Das Moduswahlrad auf der Rückseite der Kamera ermöglicht Ihnen die Auswahl des gewünschten Betriebsmodus. Die Digitalkamera hat 6 Aufnahmemodi. Diese sind nachfolgend aufgelistet.

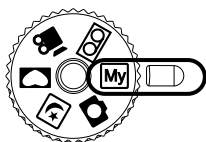
● Standbild-Modus



In diesem Modus können Sie fotografieren.

- Dateiformat für Fotos: *.jpg
- Aufnahmebereich
 - Makromodus (M) : Weitwinkel : 0,15m ~ 0,8m
 - Tele : 0,6m ~ 0,8m
 - Normalmodus : 0,8 ~ unendlich

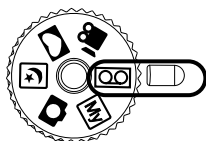
● EINSTELL-Modus



Dieser Modus gestattet die Speicherung häufig benutzter Aufnahmeeinstellungen zur späteren Verwendung.

Bezeichnung der Bedienungselemente

● Tonaufnahme -Modus



Tonaufnahmen können so lange gemacht werden, wie es die verfügbare Aufzeichnungszeit (Speicherkapazität) erlaubt (max. 1 Stunde).

Dateiformat für Tonaufnahmen: *.wav

● Videoclip-Modus

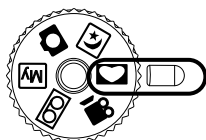


Videoclips können so lange aufgenommen werden, wie es die verfügbare Aufzeichnungszeit zulässt; dies ist abhängig von der Kapazität des Speichers.

Bildgröße : 320X240

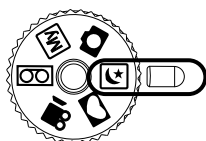
Videoclip-Dateiformat : *.mov

● Fotorahmen-Modus



In diesem Modus können die Fotos mit rahmenähnlichen Rändern versehen und gespeichert werden. Es stehen 9 verschiedene Rahmen zur Verfügung.

● Nachtaufnahme-Modus



Dieser Modus wird bei Nacht oder für Aufnahmen vor einem dunklen Hintergrund verwendet.

● Die in dieser Bedienungsanleitung verwendeten Symbole für die Kamerabetriebsmodi haben die folgende Bedeutung:

Anzeige	Moduswahl	Betriebsmodus der Kamera	Anzeige	Moduswahl	Betriebsmodus der Kamera
		Standbild-Modus			EINSTELL-Modus
		Tonaufnahme -Modus			Videoclip-Modus
		Fotorahmen-Modus			Nachtaufnahme -Modus

	Wiedergabe-Modus
--	------------------

Bezeichnung der Bedienungselemente

■ Kamerastatuslampe

Lampe	Status	Kamerastatus
Autofokus-Anzeigelampe (grün)	blinkt und erlischt	Kamera schaltet sich gerade ein.
	Ein	LCD-Monitor ist ausgeschaltet USB-Kabel ist angeschlossen. Wenn die Kamera scharfgestellt hat
	blinkt schnell	Bei Speicherung eines Fotos Während Daten zwischen Kamera und Computer übertragen werden Wenn die Kamera nicht scharfgestellt hat
Blitz-Anzeigelampe (rot)	blinkt langsam	Beim Aufladen des Blitzes
	Ein	Blitz ist bereit (Wenn der Auslöser halb durchgedrückt wird)
Selbstauslöserleuchte (rot)	Blinkt	- In den ersten sieben Sekunden blinkt die Leuchtdiode im Abstand von 1 Sekunde. - In den letzten drei Sekunden blinkt die Leuchtdiode schneller im Abstand von 0,5 Sekunden.
	Blinkt einmal	Kamera ist eingeschaltet / Auslöser wird losgelassen

■ Signalton

Signalton	Kameraverhalten
Ein-/Aus-Signalton	Kamera wird ein- oder ausgeschaltet.
Normaler (kurzer) Signalton	Moduswahlrad wird betätigt/ Kameratasten werden gedrückt
Fehler-Signalton (langer Signalton zweimal und kurzer Signalton zweimal)	Bei einem Fehler
Selbstauslöserton	Ertönt gleichzeitig zum Blinken des Selbstauslöserlämpchens

- Wenn der Signalton zu hören sein soll, muss er im Einstellmenü aktiviert werden.

Stromversorgung

- Es gibt zwei Möglichkeiten, um die Kamera mit Strom zu versorgen. Sie können Batterien oder alternativ dazu einen Netzadapter (DC 3,3 V 2,0 A) bei einer Netzspannung von 100 V ~ 250 V verwenden.
- Wir empfehlen, dass Batterien für Digitalkameras innerhalb des ersten Jahres ab dem Herstellungsdatum verwendet werden. Die empfohlenen Batterietypen sind nachfolgend aufgeführt.
Nicht wieder aufladbare Batterien : AA-Typ :Alkali, Ni-Mn, Ni-Zn, Lithium
CR-V3-Typ :Lithium
Wieder aufladbare Batterien (Akkus) : AA-Typ :Ni-MH, Ni-Cd (über 1000mA)
CR-V3 Typ – Digimax Battery I-Pack(SBP-1303)

INFORMATIONEN

Wichtige Informationen zum Batteriegebrauch

- Alkali-Batterien sind zwar in der Anschaffung günstig, die Nutzungsdauer hängt jedoch vom Hersteller und von den Aufnahmebedingungen ab.
- Schalten Sie die Kamera aus, wenn Sie sie nicht benutzen.
- Normale Batterien dürfen nicht wieder aufgeladen werden. Es besteht Explosionsgefahr.
- Bitte entnehmen Sie die Batterien, wenn Sie die Kamera über längere Zeit nicht benutzen. Batterien können im Laufe der Zeit an Leistung verlieren oder auslaufen, wenn sie in der Kamera bleiben.
- Wir empfehlen die Verwendung leistungsstarker ALKALI-Batterien, da die Leistung von Manganbatterien nicht ausreicht.
- Niedrige Temperaturen (unter 0°C) können sich auf die Batterieleistung auswirken und die Batterielebensdauer verringern.
- Bei normalen Temperaturen erholen sich die Batterien in der Regel wieder.
- Verwenden Sie alte und neue Batterien nicht gleichzeitig.
- Ein längerer Gebrauch der Kamera kann dazu führen, dass sich das Kameragehäuse erwärmt. Das ist völlig normal

Verwendung eines Netzadapters (SAC-32)



Wenn Sie einen Netzanschluss haben, ermöglicht Ihnen der Netzadapter (3,3V 2,0A) eine längere Benutzung der Kamera. Stecken Sie den Adapter in den Anschluss (DC 3,3V IN) der Kamera.
Entfernen Sie die Batterien aus der Kamera, wenn Sie das Gerät über den Netzadapter betreiben.

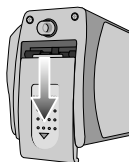
Stromversorgung

GEFAHR

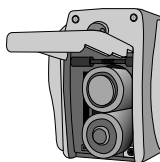
- Schalten Sie immer die Stromversorgung ab, bevor Sie den Netzadapter vom Netz nehmen.
- Wie bei allen netzbetriebenen Geräten ist Sicherheit besonders wichtig. Stellen Sie sicher, daß weder die Kamera noch der Adapter mit Wasser oder metallischen Materialien in Berührung kommen.
- Stellen Sie bitte sicher, dass Sie einen Netzadapter (3,3V 2,0A) mit den für die Kamera geeigneten technischen Daten benutzen. Der fehlerhafte Gebrauch kann Ihre Gewährleistung aufheben.

Verwendung von Batterien

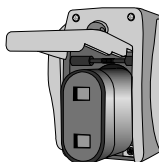
: Wenn sich die Kamera nach dem Einsetzen der Batterien nicht einschaltet, überprüfen Sie bitte, ob die Batterien polrichtig (+ und -) eingelegt worden sind.



1. Öffnen Sie den Batteriefachdeckel, indem Sie ihn in Pfeilrichtung schieben.

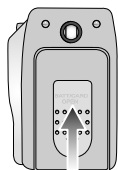


[Batterie vom Typ AA einlegen]



[Batterie vom Typ CR-V3 einlegen]

2. Legen Sie die Batterien ein und achten Sie dabei auf die richtige Polarität (+/-).



3. Um den Batteriefachdeckel zu schließen, schieben Sie ihn, bis er einrastet.

- Es gibt 3 verschiedene Batteriezustandsanzeigen, die auf dem LCD-Monitor angezeigt werden.

Batteriezustandsanzeige			
Batteriezustand	Die Batterien sind voll	Neue Batterien vorbereiten	Die Batterien sind leer. Wechseln Sie bitte die Batterien aus.

Wie die Speicherkarte benutzt wird

- Die Kamera wird mit einem 6 MB internen Flash-Speicher ausgeliefert, der Ihnen die Speicherung von Bildern und Videoclips in der Kamera ermöglicht. Die Speicherkapazität lässt sich auch mit einer optional erhältlichen Speicherkarte erweitern, so dass Sie noch mehr Bilder und Videoclips abspeichern können.

Wichtige Informationen zum Gebrauch der Speicherkarte

- Achten Sie darauf, die Speicherkarte zu formatieren (siehe Seite 64), wenn Sie eine neu gekaufte Speicherkarte zum ersten Mal verwenden, wenn die Speicherkarte Daten enthält, die die Kamera nicht erkennen kann, oder wenn sie Bilder enthält, die mit einer anderen Kamera aufgenommen worden sind.
- Schalten Sie die Kamera immer aus, wenn die Speicherkarte eingesetzt oder entnommen wird.
- Der wiederholte Gebrauch einer Speicherkarte verringert letztendlich die Leistung der Karte. In diesem Fall muss eine neue Speicherkarte gekauft werden. Der Verschleiß der Karte wird nicht von der Samsung- Gewährleistung abgedeckt.
- Die Speicherkarte ist ein elektronisches Präzisionsbauteil. Sie darf nicht gebogen, fallen gelassen oder schweren Stößen ausgesetzt werden.
- Bewahren Sie die Speicherkarte nicht in der Nähe starker Magnet- oder elektrischer Felder, wie z. B. Lautsprechern oder TV-Receivern, auf.
- Bitte setzen Sie sie keinen extrem hohen Temperaturen aus.
- Die Speicherkarte darf nicht verschmutzt werden oder in Kontakt mit Flüssigkeiten kommen. Sollte dies dennoch passieren, säubern Sie sie mit einem weichen Tuch.
- Bewahren Sie bitte die Speicherkarte in ihrem Behälter auf, wenn sie nicht benutzt wird.
- Während und nach längerem Gebrauch werden Sie eine Erwärmung der Speicherkarte feststellen. Das ist völlig normal.
- Verwenden Sie keine Speicherkarte, die bereits in einer anderen Digitalkamera oder einem anderen Kartenlesegerät eingesetzt wurde.
- Verwenden Sie keine Speicherkarte, die in einer anderen Digitalkamera oder einem anderen Kartenlesegerät formatiert wurde.

Daten auf der Speicherkarte sichern

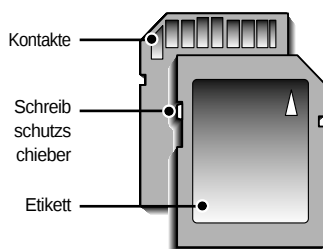
- Die aufgezeichneten Daten können zerstört werden, wenn die Speicherkarte folgenden Bedingungen ausgesetzt wird:
 - Wenn die Speicherkarte falsch benutzt wird.
 - Wenn beim Aufnehmen, Löschen (Formatieren) oder Lesen die Kamera ausgeschaltet oder die Speicherkarte entnommen wird.
- Samsung übernimmt keine Verantwortung für verloren gegangene Daten.
- Es empfiehlt sich daher, wichtige Daten auf andere Medien, wie z.B. Disketten, Festplatten usw. als Back-up zu kopieren.
- Wenn nicht genügend Speicherkapazität vorhanden ist. : Wenn Sie den Auslöser für die Aufnahme drücken, erscheint die Meldung [KARTE VOLL!] und die Kamera funktioniert nicht. Um die Speicherkapazität der Kamera zu optimieren, wechseln Sie die Karte aus oder löschen Sie nicht mehr benötigte Bilder aus dem Speicher.

Wie die Speicherkarte benutzt wird

INFORMATIONEN

- Entnehmen Sie die Speicherkarte nicht, während die grüne Autofokus-Anzeigelampe leuchtet, da sonst die Daten auf der Karte beschädigt werden können.

- Sie können entweder eine SD-Speicherkarte oder eine MMC(Multi Media Card)-Karte verwenden.



【SD (SecureDigital)-Speicherkarte 】

Die SD-Speicherkarte ist mit einem Schreibschutz-Schieber versehen, durch den ein Löschen oder Formatieren der Bilddateien verhindert werden kann.

Durch Schieben des Schreibschutzschalters nach unten können Sie die auf der SD-Karte gespeicherten Daten schützen. Wird der Schalter nach oben geschoben, wird der Schutz der Daten aufgehoben. Bevor Sie eine Aufnahme machen, schieben Sie den Schreibschutzschalter an der SD-Speicherkarte nach oben.

- Bei Verwendung einer 6-MB-SD-Karte lässt sich folgende Bildanzahl abspeichern.
(Diese Angaben beziehen sich auf die voraussichtliche Leistung.) Diese Angaben sind Näherungswerte, da die Speicherkapazität für Bilder von Faktoren, wie beispielsweise dem Motivinhalt, beeinflusst werden kann.

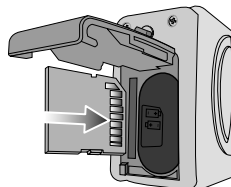
Aufgenommene Bildgröße	Super fein	Fein	Normal
1600X1200 (1600)	6	10	16
1024X768 (1024)	15	26	40
800X600 (800)	25	43	64
640X480 (640)	40	64	92

Speicherkarte einsetzen

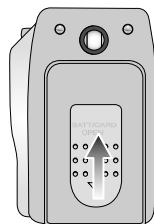
1. Schalten Sie die Kamera aus, schieben Sie den Deckel des Batteriefachs in Pfeilrichtung und klappen Sie ihn auf.



2. Achten Sie darauf, dass die Kontakte der Karte zur Kameravorderseite (Objektiv) und das Etikett zur Kamerarückseite (LCD-Monitor) zeigen, und schieben Sie die Karte in den Steckplatz, bis sie hörbar einrastet.



3. Zum Schließen schieben Sie den Batteriefachdeckel, bis er hörbar einrastet. Wenn sich die Speicherkarte nicht problemlos einsetzen lässt, versuchen Sie es nicht mit Gewalt. Überprüfen Sie die Einschubrichtung und setzen Sie sie anschließend richtig herum ein.

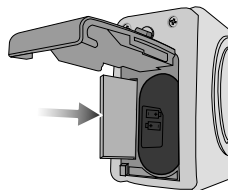


INFORMATIONEN

- Setzen Sie die Speicherkarte nicht falsch herum ein. Sonst kann der Speicherkartensteckplatz beschädigt werden.

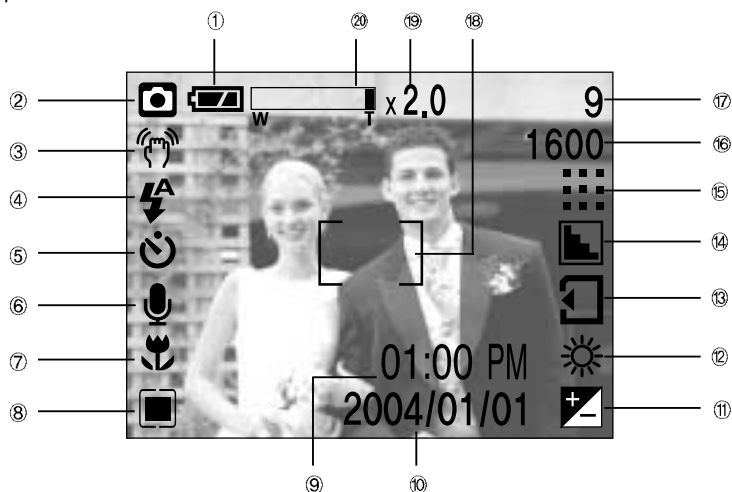
Speicherkarte entnehmen

1. Schalten Sie die Kamera mittels Ein-/Aus-Schalter aus. Öffnen Sie den Batteriefachdeckel, drücken Sie die Speicherkarte, wie in der Abbildung gezeigt, kurz ein und lassen Sie sie anschließend wieder los.
2. Entnehmen Sie die Speicherkarte und schließen Sie den Batteriefachdeckel.



LCD-Monitoranzeige

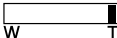
- Der LCD-Monitor zeigt Informationen über die Aufnahmefunktionen und ausgewählten Optionen an.



[Bild & voller Status]

Nr.	Beschreibung	Anzeige	Seite
1	Batterie		S.16
2	Aufnahmemodus		S.12-13
3	Warnung vor Verwacklungen		S.24
4	Blitz		S.30
5	Selbstauslöser		S.31
6	Gesprochener Kommentar		S.27
7	Makro		S.28
8	Belichtungsmessung		S.38-39
9	Zeit	01:00 PM	S.65
10	Datum	2004/01/01	S.65
11	Belichtungs-korrektur	-2.0 ~ 0 ~ +2.0 EV	S.33
12	Weissabgleich		S.42
13	Karte eingesetzt		S.19

LCD-Monitoranzeige

14	Schärfe		S.41
15	Bildqualität		S.37-38
16	Bildgröße	1600, 1024, 800, 640	S.37
17	Anzahl der verbleibenden Bilder	9	
	Verbleibende Zeit (Videoclip/Tonaufnahme)	00:01:00/00:10:00	S.22-23
18	Autofokus-Messfeld	[]	
19	Faktor für digitales Zoom	X2.0	S.26
20	Indikator für optisches Zoom		

Erste Aufnahmen

- Wenn sich eine Speicherkarte in der Kamera befindet, werden alle Kamerafunktionen auf die Karte angewendet.
- Wenn sich keine Speicherkarte in der Kamera befindet, werden alle Kamerafunktionen ausschließlich auf den internen Speicher angewendet.

■ Ein Standbild aufnehmen

1. Legen Sie die Batterien ein(Seite 16).

Legen Sie die Batterien ein und achten Sie dabei auf die richtige Polarität (+/-).

2. Setzen Sie die Speicherkarte ein (Seite 19).

Da die Kamera über einen internen Speicher von 6 MB verfügt, brauchen Sie die Speicherkarte nicht unbedingt einzusetzen. Ohne Speicherkarte wird das Bild im internen Speicher abgespeichert. Zur Erweiterung der Speicherkapazität sollten Sie jedoch eine Speicherkarte einsetzen. Ist eine Speicherkarte eingesetzt worden, wird das Bild auf der Karte abgespeichert.

3. Schließen Sie den Batteriefachdeckel.

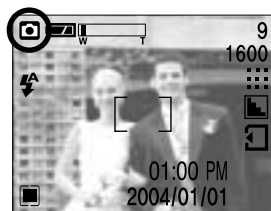
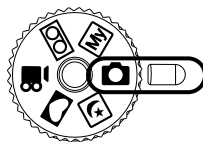
4. Zum Einschalten der Kamera drücken Sie den Ein-/Aus-Schalter. Sind Datum und Uhrzeit auf dem LCD-Monitor nicht korrekt, setzen Sie diese zurück, bevor Sie eine Aufnahme machen (Seite 65).

5. Drehen Sie das Moduswahlrad auf STANDBILD ().

6. Visieren Sie das Motiv mit der Kamera an und gestalten

Sie den Bildaufbau mithilfe des optischen Suchers oder des LCD-Monitors.

7. Drücken Sie den Auslöser, um eine Aufnahme zu machen.



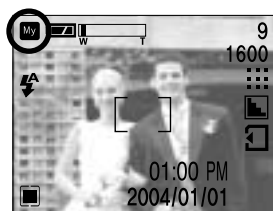
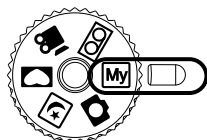
[STANDBILD-Modus]

Erste Aufnahmen

■ EINSTELL-Modus verwenden

Dieser Modus gestattet die Speicherung häufig benutzter Aufnahmeeinstellungen zur späteren Verwendung. Die Schritte 1 bis 4 sind dieselben wie bei der Aufnahme eines Fotos.

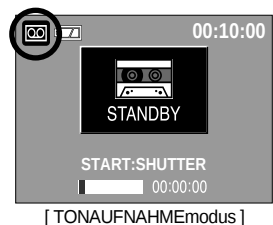
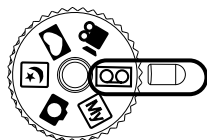
5. Drehen Sie die Moduswahlrad auf EINSTELL-Modus ().
6. Die gewünschten Kamerafunktionen lassen sich über die Menüs ändern, die Sie mit der Kamera- und Menütaste aufrufen können. Die zuletzt geänderte(n) Funktion(en) werden automatisch als EINSTELL-Modus gespeichert.
7. Wenn Sie das Moduswahlrad auf EINSTELL-Modus () drehen, während sich die Kamera in einem anderen Betriebsmodus befindet, wechseln die Kameraeinstellungen zu den in Schritt 6 geänderten Einstellungen.



■ Sprache aufnehmen

Die Schritte 1-4 sind dieselben wie bei der Aufnahme eines Fotos.

5. Drehen Sie das Moduswahlrad auf TONAUFNAHME ().
6. Drücken Sie den Auslöser, um die Tonaufnahme zu starten.
 - Wenn Sie den Auslöser einmal drücken, werden so lange Tondaten aufgenommen, wie es die verfügbare Aufzeichnungszeit (max. 1 Stunde) erlaubt. Die Aufnahmezeit wird auf dem LCD-Monitor angezeigt.
 - Die Aufnahme der Sprachdaten dauert weiter an, auch wenn der Auslöser losgelassen wird.
 - Wenn Sie die Aufnahme beenden möchten, drücken Sie den Auslöser erneut.
 - Dateityp : *.wav

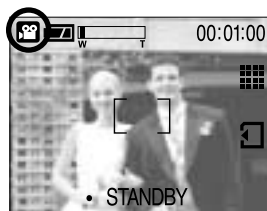


Erste Aufnahmen

■ Einen Videoclip aufnehmen

Die Schritte 1-4 sind dieselben wie bei der Aufnahme eines Fotos.

5. Drehen Sie das Moduswahlrad auf VIDEOCLIP ().
6. Drücken Sie den Auslöser, um die Tonaufnahme zu starten.
7. Visieren Sie das Motiv mit der Kamera an und gestalten Sie den Bildaufbau mithilfe des optischen Suchers oder des LCD-Monitors. Wenn Sie den Auslöser drücken, werden solange Videoclips aufgenommen, wie es die verfügbare Aufzeichnungszeit erlaubt.



[VIDEOCLIP-Modus]

Die Aufnahmedauer des Videoclips wird auf dem LCD-Monitor angezeigt.

- Wenn Sie die Aufnahme beenden möchten, drücken Sie den Auslöser erneut.
- Bildgröße und Typ sind untenstehend angegeben.
 - Bildgröße : 320 x 240
 - Dateityp : *.MOV

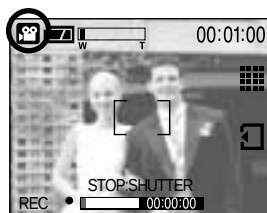
■ Videoclip-Aufnahme pausieren (aufeinanderfolgende Aufnahme)

Diese Kamera erlaubt das vorübergehende Stoppen der Videoclip-Aufnahme bei unerwünschten Szenen. Mit dieser Funktion können Sie alle Ihre Lieblingsszenen auf einem Videoclip festhalten; mehrere Videoclips sind dafür nicht mehr notwendig.

● So gehen Sie bei der aufeinander folgenden Aufnahme vor

Die Schritte 1 bis 6 sind dieselben wie bei der Aufnahme eines Videoclips.

7. Bestimmen Sie den Bildausschnitt entweder mit dem Sucher oder dem LCD-Monitor und drücken Sie den Auslöser. Die Aufnahme dauert so lange, wie Aufnahmezeit verfügbar ist. Sie wird auch dann fortgesetzt, wenn Sie den Finger vom Auslöser nehmen.
8. Drücken Sie die Wiedergabe/Pause-Taste (), um die Aufnahme anzuhalten.
9. Drücken Sie die Wiedergabe/Pause-Taste () noch einmal, um die Aufnahme fortzusetzen.
10. Um die Videoclip-Aufnahme zu beenden, drücken Sie den Auslöser erneut.



[Aufeinander folgende Aufnahme eines Videoclips]

Erste Aufnahmen

INFORMATIONEN

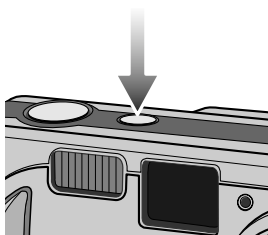
- Wurde bei schlechten Lichtbedingungen der Blitzabschaltungs- oder Slow-Synchro-Modus eingestellt, erscheint auf dem LCD-Monitor möglicherweise der Verwacklungs-Warndikator (). Benutzen Sie in diesem Fall ein Stativ, stellen Sie die Kamera auf eine feste Unterlage oder wechseln Sie in den Blitzaufnahmemodus.
- Aufnahme mit kompensiertem Gegenlicht : Vermeiden Sie beim Fotografieren im Freien direktes Sonnenlicht von vorn, da Gegenlichtaufnahmen in der Regel unterbelichtet werden, also zu dunkel erscheinen. Benutzen Sie bitte bei Gegenlicht den Aufhellblitz (S. 30), die Spotmessung (S. 39) oder die Belichtungskorrektur (S. 33).
- Halten Sie bei den Aufnahmen Objektiv und Blitz frei.
- Da es bei einer Entfernung von weniger als 1,5 m Unterschiede zwischen dem, was Sie durch den optischen Sucher sehen, und dem aufgenommenen Bild geben kann, wird empfohlen, dass Sie den LCD-Monitor zur Bildkomposition verwenden.
- Bei häufiger Verwendung des LCD-Monitors lässt die Batterieleistung schnell nach. Wir empfehlen deshalb, so oft wie möglich den LCD-Monitor auszuschalten und den optischen Sucher zu benutzen, um die Batterien zu schonen.
- Unter bestimmten Umständen können die Fotos unscharf werden.
 - Wenn das Objekt im Makromodus weniger als 0,15 m oder mehr als 0,8 m entfernt ist. Deshalb sollten Sie bei Nahaufnahmen eine Entfernung zwischen 0,15 m und 0,8 m einhalten.
 - Wenn das Motiv im Normalmodus weniger als 0,8 m entfernt ist. Daher sollte in diesem Modus die Entfernung zwischen 0,8 m und unendlich betragen.

Mit der Kamerataste die Kamera einstellen

- Die Funktionen des AUFNAHME-Modus können mit den Kameratasten eingestellt werden.

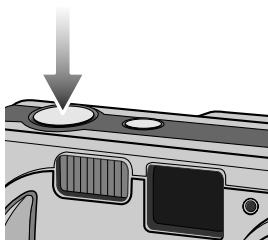
HAUPTSCHALTER

- Zum Ein- und Ausschalten der Kamera.
- Wird die Kamera eine bestimmte Zeit lang nicht benutzt, schaltet sie sich automatisch aus, um die Batterie zu schonen.



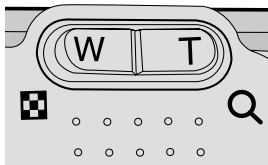
AUSLÖSER

- Dient zur Aufnahme von Bildern oder Ton im AUFNAHME-Modus(FOTO(STANDBILD),TONAUFNAHME, VIDEOCLIP).
- Im VIDEOCLIP-Modus :
zum Starten der Videoclip-Aufnahme drücken Sie den Auslöser ganz durch. Wenn Sie den Auslöser einmal drücken, werden so lange Videodaten aufgenommen, wie es die im Speicher verfügbare Aufzeichnungszeit erlaubt. Wenn Sie die Aufnahme beenden möchten, drücken Sie den Auslöser erneut.



WEITWINKEL/TELE-Taste

- Wenn das Menü nicht angezeigt wird, fungiert diese Taste als Taste für das OPTISCHE ZOOM oder das DIGITALZOOM.



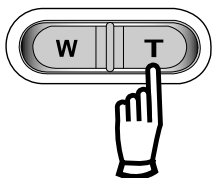
WEITWINKEL/TELE-Taste

- Diese Kamera besitzt eine 2fach optische und eine 2fach digitale Zoomfunktion. Die Kombination beider Funktionen ergibt insgesamt ein 4faches Zoomverhältnis. Wenn Sie die Zoomtaste (W/T) drücken, wird die Zoomleiste in der oberen Mitte des LCD-Monitors angezeigt.

● TELE-Zoom

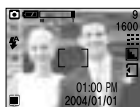
Optisches TELE-Zoom : Drücken Sie die Zoomtaste T. Damit wird in das Motiv herangeholt, d.h. das Motiv erscheint näher.

Digitales TELE-Zoom : Nach Auswahl des maximalen optischen Zooms (2 fach) wird die Digitalzoom-Software durch Drücken der Zoomtaste T aktiviert. Wird die Zoomtaste T losgelassen, stoppt der digitale Zoomvorgang bei der gewünschten Einstellung. Ist das Maximum des digitalen Zooms (2 fach) erreicht, bleibt das Drücken der Zoomtaste T wirkungslos. Anhand der numerischen Markierung [X1,1~X 2,0] neben der Zoomleiste können Sie erkennen, welcher digitale Zoomwert eingestellt ist.



[WEITWINKEL-Zoom]

Drücken Sie die
TELE-Taste



[TELE-Zoom]

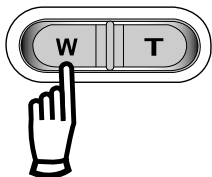
Drücken Sie die
TELE-Taste



[Digitaler Zoom 2,0X]

● WEITWINKEL-Zoom

Optisches WEITWINKEL-Zoom : Drücken Sie die Zoomtaste W. Damit wird das Motiv herausgezoomt, d.h. das Motiv erscheint weiter entfernt. Durch kontinuierliches Drücken der ZOOM-W-Taste wird die Kamera auf die kleinste Zoomeinstellung gesetzt, d.h. das Motiv erscheint am weitesten von der Kamera entfernt.



[TELE-Zoom]

Betätigung des
Weitwinkel-Taste



[Optisches 1,5fach-Zoom]

Betätigung des
Weitwinkel-Taste

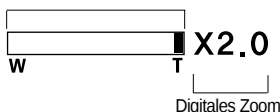


[WEITWINKEL-Zoom]

Digitales WEITWINKEL-Zoom

: Ist der Digitalzoom in Betrieb, wird durch Drücken der Zoomtaste W der digitale Zoom schrittweise verringert. Wird die ZOOM-W-Taste losgelassen, wird der Digitalzoom gestoppt. Durch Drücken der ZOOM-W-Taste werden erst das Digitalzoom und anschließend das optische Zoom verringert, bis die minimale Einstellung erreicht ist.

Optisches Zoom



[Digitaler Zoom 2,0X]

Betätigung des
Weitwinkel-Taste



[Digitaler Zoom 1,5X]

Betätigung des
Weitwinkel-Taste



[TELE-Zoom]

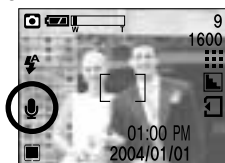
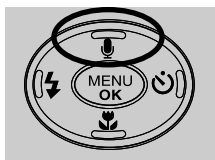
WEITWINKEL/TELE-Taste

INFORMATIONEN

- Für den Digitalzoom muss der LCD-Monitor eingeschaltet werden.
- Die Verarbeitung der mit dem Digitalzoom aufgenommenen Bilder durch die Kamera kann etwas länger dauern. Nehmen Sie sich bitte etwas Zeit dafür.
- Der Digitalzoom kann für Videoclip-Aufnahmen nicht benutzt werden.
- Im Nachtaufnahmemodus funktioniert das Digitalzoom nicht.
- Bei der Verwendung des Digitalzooms kann es zu einer Verschlechterung der Bildqualität kommen.
- Nach Auswahl des maximalen optischen Zooms (2fach) wird das digitale Zoomverhältnis durch Drücken der Taste T in Schritten von 0,1 vergrößert.
- Während der Aufzeichnung eines Videoclips kann das Zoom nicht aktiviert werden.
- Vermeiden Sie Kontakt mit dem Objektiv, da es andernfalls zu unscharfen Aufnahmen und zur Fehlfunktion der Kamera kommen könnte. Falls das Bild unscharf ist, schalten Sie die Kamera aus und wieder ein, um die Objektivposition zu verändern.
- Vermeiden Sie Krafteinwirkung auf das Objektiv, da dies zur Fehlfunktion der Kamera führen könnte.
- Vermeiden Sie bei eingeschalteter Kamera Kontakt mit den beweglichen Teilen des Objektivs, da das aufgenommene Bild andernfalls unscharf und undeutlich werden könnte.
- Achten Sie darauf, das Objektiv während des Zoombetriebs nicht anzufassen, da das zur Beschädigung führen kann.

Tonaufnahme (🎤)/AUFWÄRTS-Taste

- Drücken Sie während der Menüanzeige die AUFWÄRTS-Taste, um den Cursor im Untermenü nach oben zu bewegen.
- Wird kein Menü auf dem LCD-Monitor angezeigt, fungiert die AUFWÄRTS-Taste als Tonaufnahme(🎤)-Taste. Sie können gesprochene Kommentare zu gespeicherten Fotos hinzufügen.
- Gesprochene Kommentare aufzeichnen
 1. Drehen Sie das Moduswahlrad auf STANDBILD.
 2. Drücken Sie die TONAUFNAHME(🎤)-Taste. Wenn auf dem LCD-Monitor der Tonaufnahme-Indikator angezeigt wird, wurde die Einstellung korrekt vorgenommen.



[Tonaufnahme wird vorbereitet]



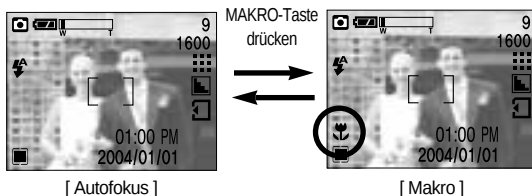
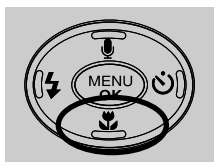
[Ton wird aufgenommen]

Tonaufnahme (🎤)/AUFWÄRTS-Taste

3. Drücken Sie den Auslöser, um eine Aufnahme zu machen. Das Bild wird auf der Speicherkarte gespeichert.
4. Der gesprochene Kommentar wird, ab dem Zeitpunkt der Bildspeicherung, zehn Sekunden lang aufgezeichnet. Wenn Sie während der Tonaufnahme den Auslöser drücken, wird der gesprochene Kommentar gestoppt.

Makro (🌸)/ Abwärts-Taste (Scharfeinstellung)

- Drücken Sie während der Menüanzeige die ABWÄRTS-Taste, um vom Hauptmenü in ein Untermenü zu gelangen oder um den Cursor im Untermenü nach unten zu bewegen.
- Wird kein Menü angezeigt, können Sie mit der MAKRO (🌸)/ABWÄRTS-Taste Nahaufnahmen (im Distanzbereich von 0,15-0,8 m für WEITWINKEL und 0,6-0,8 m für TELE) im FOTO(STANDBILD)-Modus machen.



INFORMATIONEN

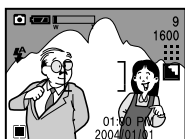
- Wurde der Makromodus gewählt, besteht Verwacklungsgefahr. Verwenden Sie in diesem Fall ein Stativ, um dem entgegenzuwirken.
- Für Aufnahmen im Makromodus empfiehlt es sich, den Bildaufbau mittels LCD-Monitor vorzunehmen.

Schärfespeicherung

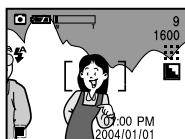
■ Um auf ein Objekt scharfzustellen, dass sich nicht in der Mitte befindet, benutzen Sie die Schärfespeicherung.

● So verwenden Sie die Schärfespeicherung

1. Achten Sie darauf, dass sich das Objekt in der Mitte des Autofokus-Rahmens befindet.
2. Drücken Sie den AUSLÖSER halb durch. Das Autofokus-Messfeld (grün) leuchtet auf und signalisiert, dass die Kamera scharfgestellt ist. Achten Sie darauf, dass Sie den AUSLÖSER nicht ganz durchdrücken, um unerwünschte Fotos zu vermeiden.
3. Führen Sie die Bildkomposition erneut durch, ohne dabei den Finger vom AUSLÖSER zu nehmen, und drücken Sie ihn dann ganz durch, um das Bild aufzunehmen. Wenn Sie den Finger vom AUSLÖSER nehmen, wird die Schärfespeicherung abgebrochen.



[Das aufzunehmende Bild]



[AUSLÖSER halb durchdrücken
und auf das Objekt scharfstellen]



[Bildkomposition erneut durchführen und
den AUSLÖSER ganz durchdrücken]

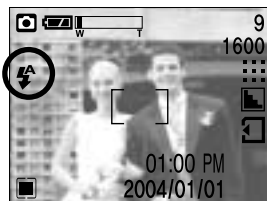
BLITZ(⚡) /LINKS-Taste

■ Wird ein Menü auf dem LCD-Monitor angezeigt, kann der Cursor mit der LINKS-Taste zu einem Untermenüreiter bewegt werden.

■ Wird kein Men auf dem LCD-Monitor angezeigt, fungiert die LINKS-Taste als BLITZ (⚡)-Taste.

● Blitzmodus wählen

1. Drehen Sie das Moduswahlrad auf FOTO.
2. Drücken Sie die Blitz-Taste (⚡), bis der gewünschte Blitzmodusindikator auf dem LCD-Monitor erscheint.
3. Auf dem LCD-Monitor wird der Blitzmodusindikator angezeigt. Passen Sie die Blitzfunktion richtig an die Umgebung an.



[Auswahl des Automatikblitzes]

● Blitzreichweite

(Einheit : m)

ISO	AUTOFOKUS		MAKRO	
	WEITWINKEL	TELE	WEITWINKEL	TELE
AUTOMATIK	0,8~3,0	0,8~2,5	0,15~0,8	0,6~0,8

BLITZ(⚡) /LINKS-Taste

● Blitzmodus-Anzeige

Anzeige	Blitzmodus	Beschreibung
	Automatikblitz	Sind das Objekt oder der Hintergrund zu dunkel, zündet der Kamerablitz automatisch.
	Rote-Augen-Reduzierung	Sind das Objekt oder der Hintergrund zu dunkel, zündet der Blitz automatisch und wirkt dem Rote-Augen-Effekt mit der Funktion der Rote-Augen-Reduzierung automatisch entgegen.
	Aufhell-Blitz	Der Blitz wird unabhängig vom verfügbaren Licht ausgelöst. Die Blitzintensität wird abhängig von den herrschenden Lichtverhältnissen gesteuert. Je heller das Motiv oder der Hintergrund, desto geringer ist die Blitzintensität.
	Langzeit-Blitzsynchronisation	Der Blitz arbeitet in Verbindung mit einer langen Verschlusszeit, um die korrekte Belichtung zu erzielen. Für diese Funktion empfehlen wir die Verwendung eines Stativs. Wenn Sie eine Aufnahme bei schlechten Lichtverhältnissen machen, erscheint ein Verwacklungswarndikator (📷) auf dem LCD-Monitor.
	Blitzabschaltung	Der Blitz zündet nicht. Wählen Sie diesen Modus für Orte, an denen Blitzlichtaufnahmen nicht erlaubt sind. Wenn Sie eine Aufnahme bei schlechten Lichtverhältnissen machen, erscheint ein Verwacklungswarndikator (📷) auf dem LCD-Monitor.

INFORMATIONEN

- Durch die häufige Benutzung des Blitzes wird die Lebensdauer der Batterien reduziert.
- Unter normalen Betriebsbedingungen beträgt die Ladezeit des Blitzes weniger als 8 Sekunden. Sind die Batterien schwach, dauert die Ladezeit länger.
- Im Videoclipmodus steht der Blitz nicht zur Verfügung.
- Fotografieren Sie innerhalb der Blitzreichweite.
- Die Bildqualität kann nicht garantiert werden, wenn sich das Motiv zu nah an der Kamera befindet oder stark reflektiert.
- Nach Verwendung des Blitzes wird der LCD Monitor zur Neuaufladung kurzzeitig ausgeschaltet.

Selbstausslöser (☺)/Rechts-Taste

■ Wird ein Menü auf dem LCD-Monitor angezeigt, kann der Cursor mit der Rechts-Taste zu einem Untermenü bewegt werden.

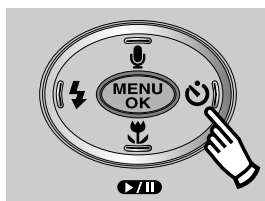
■ Wird kein Menü auf dem LCD-Monitor angezeigt, fungiert die RECHTS-Taste als Selbstausslösertaste (☺). Diese Funktion ermöglicht es dem Fotografen, auch auf das Bild zu kommen.

● Selbstausslöserzeit nach Modus

Kameramodus \ Selbstausslöser						
2SEK	○	X	X	○	○	○
10SEK	○	X	○	○	○	○
Doppel	○	X	X	○	○	○

● Selbstausslöser wählen.

1. Drehen Sie das MODUSWAHLRAD auf einen Aufnahmemodus mit Ausnahme der Tonaufnahme.
2. Drücken Sie die SELBSTAUSLÖSER-Taste, bis der gewünschte Modusindikator auf dem LCD-Monitor erscheint. Auf dem LCD-Monitor erscheint das Symbol für den 2-Sekunden-, 10-Sekunden- oder Doppel-Selbstausslöser. Im Videoclipmodus ist nur der 10-Sekunden-Selbstausslöser möglich.



• 10-Sekunden-Selbstausslöser (☺) :

Wird der Auslöser betätigt, kommt es zu einer Vorlaufzeit von 10 Sekunden, bevor das Bild aufgenommen wird.

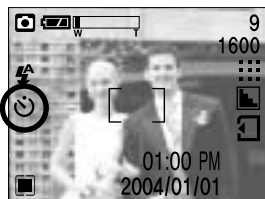
• 2-Sekunden-Selbstausslöser (☺^{2s}) :

Wird der Auslöser betätigt, kommt es zu einer Vorlaufzeit von 2 Sekunden, bevor das Bild aufgenommen wird.

• Doppel-Selbstausslöser (☺☺) :

Nach 10 Sekunden wird ein Foto aufgenommen, und 2 Sekunden später erfolgt die Aufnahme eines zweiten Fotos. Bei Einsatz des Blitzes kann es zu einer Verzögerung des 2-Sekunden-Selbstausslösers um mehr als 2 Sekunden je nach Ladedauer des Blitzes kommen.

3. Wenn Sie den AUSLÖSER drücken, wird das Bild aufgenommen, nachdem die festgelegte Zeit verstrichen ist.



[Den 10-Sekunden-Selbstausslöser wählen]

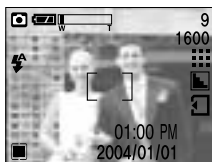
Selbstausslöser (☺)/Rechts-Taste

INFORMATIONEN

- Die Standardeinstellung ist AUS.
- Bei Aufnahmen mit dem Selbstauslöser arbeitet das Selbstauslöserlämpchen wie folgt:
Einstellung des 10-Sekunden-Selbstausslösers: Das Selbstauslöserlämpchen blinkt in den ersten 7 Sekunden im Abstand von 1 Sekunde. In den verbleibenden 3 Sekunden blinkt sie im Abstand von 0,5 Sekunden.
Einstellung des 2-Sekunden-Selbstausslösers: Das Selbstauslöserlämpchen blinkt 2 Sekunden lang im Abstand von 0,5 Sekunden.
- Wenn Sie während des Selbstauslösevorgangs den Ein/Aus-Schalter, das Moduswahlrad oder die Selbstauslösertaste betätigen, wird die Selbstauslöserfunktion abgebrochen.
- Verwenden Sie ein Stativ, um Verwacklungen zu verhindern.

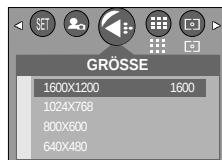
MENÜ/OK-Taste

- Wird ein Menü angezeigt, benutzen Sie die 5-Funktionen-Tasten, um die Datenwerte zu ändern und die Änderungen zu bestätigen.
- Wird kein Menü angezeigt, drücken Sie die MENÜ/OK-Taste, um ein Menü für den momentanen Kameramodus auf dem LCD-Monitor anzuzeigen. Drücken Sie die Taste nochmals, um zum vorherigen Zustand zurückzukehren.



[Menü aus]

MENÜ-
Taste
drücken



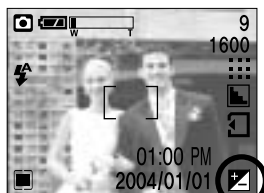
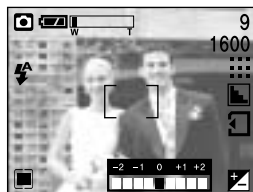
[Menü ein]

Taste +/-

- Mit der Taste +/- können Sie die Werte für die Belichtungskorrektur einstellen.
- Belichtungskorrektur : Die Kamera passt die Belichtung automatisch an die Lichtverhältnisse der Umgebung an. Sie können den Belichtungswert auch mit der Taste +/- einstellen.
Im Foto-, EINSTELL- und Fotorahmen-Modus kann die Belichtungskorrektur von -2,0 EV bis +2,0 EV (in Schritten von 0,5 EV) eingestellt werden, und im Nachtmodus können Sie die Langzeitbelichtung einstellen.

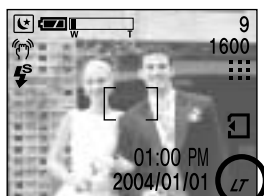
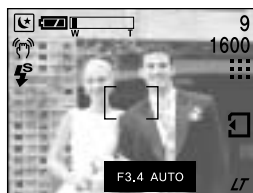
- So korrigieren Sie die Belichtung

1. Wenn Sie die Taste +/- drücken, erscheinen der Belichtungskorrekturmenübalken und das Belichtungskorrektursymbol (), wie abgebildet.
2. Stellen Sie mit den RECHTS- und LINKS-Tasten den gewünschten Belichtungskorrekturfaktor (Δ EV) ein.
3. Drücken Sie die Taste +/- nochmals. Der eingestellte Wert wird gespeichert und der Einstellmodus für die Belichtungskorrektur damit beendet. Wenn Sie den Belichtungswert ändern, wird der Belichtungsindikator () am unteren Rand des LCD-Monitors angezeigt.



- Langzeitbelichtung einstellen (Nachtaufnahme-Modus)

1. Drehen Sie das Moduswahlrad auf Nachtaufnahme.
2. Drücken Sie die Taste +/- . Die verfügbaren Verschlusszeiten werden angezeigt, wie in der Abbildung dargestellt.
3. Wählen Sie mit der LINKS- und RECHTS-Taste die gewünschte Verschlusszeit.
4. Drücken Sie die Taste +/- . Das Menü wird ausgeblendet und die lange Verschlusszeit eingestellt. Daraufhin erscheint das Symbol für die Langzeitbelichtung (LT) unten rechts auf dem LCD-Monitor.

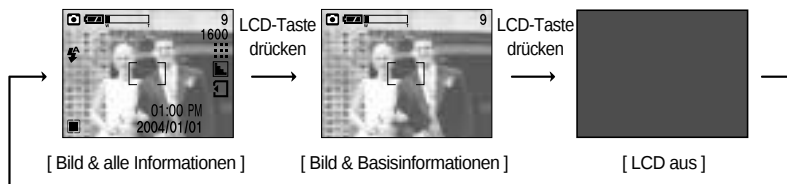
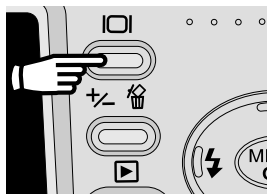


INFORMATIONEN

- Ein negativer Belichtungskorrekturwert verringert die Belichtung. Bitte beachten Sie, dass ein positiver Belichtungskorrekturwert die Belichtung steigert und der LCD-Monitor weiß erscheint oder die Bilder u. U. nicht gelingen.

LCD-Taste

- Sie können den Aufnahmestatus auf dem LCD-Monitor überprüfen. Bei jedem Drücken der LCD-Taste im Aufnahmemodus (außer Tonaufnahme) wechselt die LCD-Monitoranzeige wie folgt:



LCD-Taste drücken

Die Kamera über den LCD-Monitor einstellen

■ Sie können das Menü auf dem LCD-Monitor zur Einstellung der Aufnahmefunktionen nutzen.

INFORMATIONEN

- Unter den folgenden Bedingungen wird das Menü nicht auf dem LCD-Monitor angezeigt:
 - Wenn eine andere Taste betätigt wird.
 - Während Bilddaten verarbeitet werden.
(wenn die Kamerastatuslampe neben dem Sucher aufleuchtet)
 - Wenn die Batterie schwach ist.
- Wird das Menü auf dem LCD-Monitor angezeigt, kann der Auslöser nicht betätigt, also keine Aufnahme gemacht werden. Wenn Sie eine Aufnahme machen wollen, brechen Sie die Menüanzeige durch Drücken der MENÜ-Taste einfach ab.

■ Die folgenden Funktionen sind je nach dem ausgewähltem Modus verfügbar.

Bei den mit  gekennzeichneten Menüpunkten handelt es sich um die Standardeinstellungen.

Menüreiter	Hauptmenü	Untermenü	Betriebsmodus der Kamera
	GRÖSSE	1600X1200	   My
		1024X768	
		800X600	
		640X480	
	QUALITÄT	SUP.FEIN	   My
		FEIN	
		NORMAL	
		HOCH	
		NIEDRIG	
	BELICHT	MULTI	  My
		SPOT	
	AUFNAHME	EINZEL	  My
		SERIE	
		+/- EV	
	SCHÄRFE	WEICH	  My
		NORMAL	
		HART	

Die Kamera über den LCD-Monitor einstellen

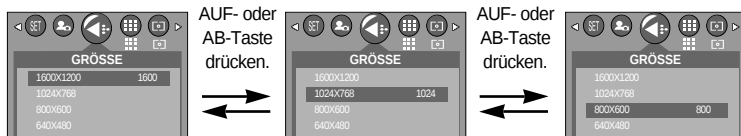
Menüreiter	Hauptmenü	Untermenü	Betriebsmodus der Kamera
	EFFEKT	NORMAL	   
		S / W	
		SEPIA	
	W. ABGLEI	AUTO	   
		TAGESLICHT	
		BEWÖLKT	
		SONNENUNT	
		NEONLICHT	
	B.RAHMEN	GLÜHLICHT	
		ANPASSEN	
		RAHMEN 1-9	

Verwendung des Menüs

- Schalten Sie die Kamera ein und drücken Sie die MENÜ-Taste. Daraufhin erscheint ein Menü für jeden Kameramodus. Es gibt allerdings kein Menü für den Tonaufnahmemodus ().
- Drücken Sie die LINKS- und RECHTS-Tasten, um durch die Menüs zu navigieren.



- Drücken Sie die AUF- und AB-Tasten, um ein Untermenü zu wählen.



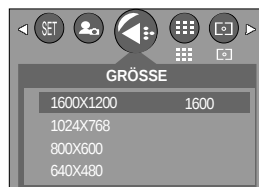
- Wählen Sie ein Untermenü und drücken Sie dann die OK-Taste. Der eingestellte Wert wird gespeichert und das Menü ausgeblendet.

Größe

- Sie können die für Ihre Anwendung geeignete Bildgröße wählen. Zur Auswahl stehen die Modi FOTO, FOTORAHMEN, NACHTAUFNAHME und EINSTELL.

Anzeige	1600	1024	800	640
Größe	1600x1200	1024x768	800x600	640x480

- Je höher die Auflösung, desto geringer die Anzahl der verfügbaren Aufnahmen, da hochauflösende Bilder mehr Speicher benötigen als niedrigauflösende Bilder.



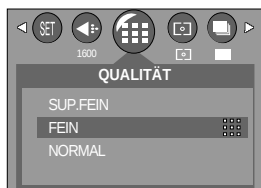
[STANDBILD-Modus]

Qualität

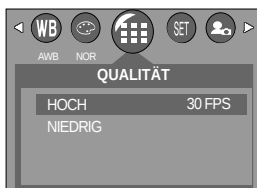
- Sie können die für Ihre Aufnahmen geeignete Kompressionsrate wählen. Je höher die Kompressionsrate, desto geringer die Bildqualität. Zur Auswahl stehen die Modi FOTO, VIDEOCLIP, FOTORAHMEN, NACHTAUFNAHME und EINSTELL.

Modus	STANDBILD-Modus			VIDEOCLIP-Modus	
Anzeige					
Untermenü	SUPER FEIN	FEIN	NORMAL	HOCH	NIEDRIG
Dateiformat	jpeg	jpeg	jpeg	mov	mov

※ fps: frames per second (Bilder pro Sekunde)



[STANDBILD-Modus]



[VIDEOCLIP-Modus]

Qualität

- Bildgröße und -qualität für die Bildanzahl, die sich auf einer Speicherkarte speichern lässt/Aufzeichnungszeit (bei Verwendung eines 6 MB internen Speichers; basierend auf von Samsung verwendeten Prüfverfahren)
Diese Angaben sind Näherungswerte, da die Speicherkapazität für Bilder von Faktoren, wie beispielsweise dem Motivinhalt, beeinflusst werden kann.

Modus	STANDBILD-Modus				VIDEOCLIP-Modus
QUALITÄT/GRÖSSE	1600	1024	800	640	320 x 240
SUPER FEIN	6	15	25	40	-
FEIN	10	26	43	64	-
NORMAL	16	40	64	92	-
HOCH	-	-	-	-	über 70 Sekunden
NIEDRIG	-	-	-	-	über 140 Sekunden

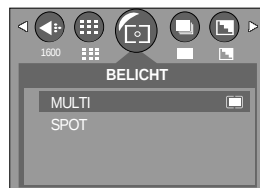
INFORMATIONEN

- SUPER FEIN steht für die höchste Qualität, und NORMAL ist die niedrigste Einstellung. Wählen Sie die Ihren Bedürfnissen entsprechende Einstellung.
- Dieses Dateiformat ist mit DCF (Design Rule of Camera File Format) kompatibel.
- JPEG (Joint Photographic Experts Group): JPEG ist ein Bildkompressionsstandard, der von der Joint Photographic Experts Group entwickelt wurde. Dieser Kompressionstyp wird am häufigsten zur Komprimierung von Fotos und Grafiken eingesetzt, da er die Dateien effizient ohne Beschädigung der Daten komprimiert.

Belichtungsmessung

- Wenn sich keine angemessenen Belichtungsbedingungen herstellen lassen, können Sie die Belichtungsmessmethode ändern, um schärfere Bilder zu erzielen. Zur Auswahl stehen die Modi FOTO, FOTORAHMEN und EINSTELL.

MULTI () : Die Belichtung wird aus dem Durchschnitt des im Bildausschnitt verfügbaren Lichtes berechnet. Dabei erfolgt jedoch die Messung zum Bildausschnittsmittelpunkt hin. Diese Methode eignet sich zum allgemeinen Gebrauch.



[STANDBILD-Modus]

Belichtungsmessung

SPOT () : Zur Belichtungsmessung wird nur das zentrale Feld herangezogen, wie in der Abbildung rechts gezeigt. Diese Methode ist geeignet, um das Objekt im Mittelpunkt unabhängig von der Hintergrundbeleuchtung richtig zu belichten.



[Feldmessungszone]

INFORMATIONEN

- Wenn sich das Motiv nicht im Mittelpunkt des Fokusbereichs befindet, sollten Sie die Spot-Belichtungsmessung nicht verwenden, da es dadurch zu Belichtungsfehlern kommen könnte. Verwenden Sie in diesem Fall die Belichtungskorrektur.

Aufnahme

- In diesem Menü können Sie den Serien- oder +/- EV (Belichtungsreihe)-Aufnahmemodus auswählen.

Bei Auswahl von „SERIE“ oder „+/- EV“ wird der Blitz automatisch abgeschaltet.

EINZEL : Bei jedem Drücken des Auslösers wird eine Aufnahme gemacht.

SERIE : Wird der Auslöser einmal gedrückt, werden so viele Aufnahmen gemacht, wie eingestellt sind. Verwenden Sie diese Funktion zum

Fotografieren von Objekten bzw. Menschen in Bewegung.

+/- EV : Es werden nacheinander 3 Bilder mit unterschiedlichen Belichtungen aufgenommen, die jeweils _ Belichtungsstufe unter oder über der Normalbelichtung liegen: +0,5 EV, Normalbelichtung (0,0 EV) und -0,5 EV. Verwenden Sie diese Funktion, wenn sich die Belichtung des Motivs schwer bestimmen lässt.

- Wenn Sie nach Auswahl der Option „SERIE“ die OK-Taste drücken, erscheint der nebenstehende Bildschirm auf dem LCD-Monitor. Wählen Sie mit den AUF/AB-Tasten die gewünschte Anzahl von Serienbildern aus und drücken Sie die OK-Taste.



[STANDBILD-Modus]



[STANDBILD-Modus]

Aufnahme

■ Beispiele für Fotos mit unterschiedlichen Belichtungen



[-1/2 Belichtungsstufe]



[Normalbelichtung]



[+1/2 Belichtungsstufe]

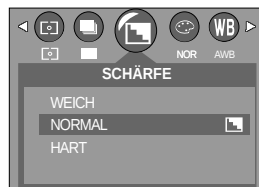
INFORMATIONEN

- Um eine Serienaufnahme zu machen, müssen mehr als 2 verfügbare Aufnahmen vorhanden sein, da die Mindestanzahl für Serienbilder 2 beträgt. Um AUTO. BEL.-Aufnahmen zu machen, müssen aus dem gleichen Grund mehr als 3 verfügbare Aufnahmen vorhanden sein.
- Im AUTO.BEL.-Aufnahmemodus kann es zu Kameraverwacklungen kommen. Des Weiteren nimmt das Speichern der AUTO.BEL.-Aufnahmen auf der Speicherkarte einige Zeit in Anspruch. Wir empfehlen die Verwendung eines Stativs.
- Im Serienbild- und +/- EV-Modus funktioniert das digitale Zoom nicht.
- Größe und Qualität im Verhältnis zur Anzahl der Serienbilder
(die Angaben basieren auf unserer firmeneigenen Testung)

		D250			
Qualität \ Größe		1600X1200	1024X768	800X600	640X480
Super Fein		2	3	4	5
Fein		3	4	5	6
Normal		4	5	6	7

Schärfe

- Sie können die Schärfe des aufzunehmenden Bildes einstellen. Sie können den Schärfefeekt auf dem LCD-Monitor nicht vor der Aufnahme überprüfen, da diese Funktion nur auf gespeicherte Bilder angewendet wird. Zur Auswahl stehen die Modi FOTO, FOTORAHMEN, und EINSTELL.



[STANDBILD Modus]

Untermenü	Symbol	Beschreibung
WEICH		Die Bildränder werden weicher gemacht. Dieser Effekt eignet sich zur Bearbeitung von Bildern am Computer.
NORMAL		Die Bildränder sind scharf. Dies eignet sich zum Drucken.
HART		Die Bildränder werden betont. Die Ränder erscheinen scharf, aber es kann zu Rauschen auf den Aufnahmen kommen.

Effekt

- Mit Hilfe des digitalen Kameraprozessors lassen sich Spezialeffekte auf Ihren Fotos hinzufügen. Zur Auswahl stehen die Modi FOTO, VIDEOCLIP, FOTORAHMEN, und EINSTELL.



[FOTO-Modus]



[VIDEOCLIP-Modus]

- NORMAL** : Dem Bild wird kein Effekt hinzugefügt.
- S / W** : Konvertiert das Bild in eine Schwarzweißaufnahme.
- SEPIA** : Die Aufnahmen werden in einem Sepia-Ton (einer gelblich braunen Schattierung) gespeichert .

Weissabgleich

- Weissabgleich: Der Weißabgleich ermöglicht Ihnen eine Farbregulierung, welche die Farben natürlicher erscheinen lässt. Der Weißabgleich steht im FOTO-, FOTORAHMEN-, VIDEOCLIP- und EINSTELL-Modus zur Verfügung.



[FOTO-Modus]



[VIDEOCLIP-Modus]

● Weißabgleich

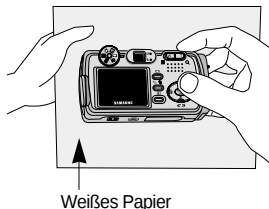
- AUTO **AWB** : Die Kamera wählt automatisch die optimalen Einstellungen für den Weißabgleich in Abhängigkeit von den herrschenden Lichtverhältnissen.
- TAGESLICHT  : Für Außenaufnahmen.
- BEWÖLKT  : Für Aufnahmen bei bewölktem Himmel und trübem Wetter.
- SONNENUNT  : Für Aufnahmen bei Sonnenuntergang.
- NEONLICHT  : Für Aufnahmen bei fluoreszierenden Licht.
- GLÜHLICHT  : Für Aufnahmen bei Glühlicht (normales Glühbirnenlicht).
- ANPASSEN  : Gestattet dem Anwender, den Weißabgleich entsprechend den Aufnahmebedingungen einzustellen.

Verschiedene Lichtverhältnisse können einen Farbstich auf Ihren Fotos verursachen.

● So verwenden Sie den benutzerdefinierten Weißabgleich

Weißabgleicheinstellungen können in Abhängigkeit von der Aufnahmeumgebung leicht variieren. Sie können den optimalen Weißabgleich für eine bestimmte Aufnahmeumgebung wählen, indem Sie den benutzerdefinierten Weißabgleich einstellen.

1. Wählen Sie das [ANPASSEN]-Menü unter Weißabgleich.
2. Halten Sie ein weißes Blatt Papier vor die Kamera, so dass der LCD-Monitor vollständig weiß ist, und drücken Sie dann den AUSLÖSER.
3. Der benutzerdefinierte Weißabgleichswert wird gespeichert und das Menü ausgeblendet.
 - Wenn Sie das nächste Mal eine Aufnahme machen, wird der benutzerdefinierte Weißabgleichswert angewendet.

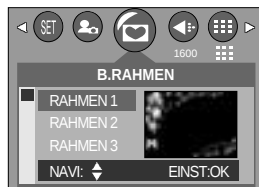


Fotorahmen

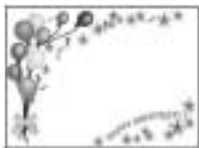
■ Sie können ein Foto, das Sie aufnehmen möchten, mit 9 verschiedenen rahmenähnlichen Rändern versehen. Dies lässt sich im Fotorahmen-Modus einstellen.

● So wählen Sie einen Fotorahmen aus.

1. Drehen Sie die Moduswahlrad auf Fotorahmen ().
2. Drücken Sie die MENÜ-Taste und wählen Sie dann mit den LINKS/RECHTS-Tasten [B.RAHMEN].
3. Wählen Sie mit der AUF- oder AB-Taste den gewünschten Fotorahmen aus und drücken Sie dann die OK-Taste.



- Wenn Sie den Auslöser halb durchdrücken, wird der Autofokus aktiviert und gleichzeitig der gewählte Fotorahmen eingeblendet.
- Sie können den Fotorahmen, den Sie für Ihre Aufnahmen ausgewählt haben, in der Vorschau oder im Wiedergabemodus überprüfen.
- Folgende Fotorahmen stehen zur Verfügung:



[RAHMEN 1]



[RAHMEN 2]



[RAHMEN 3]



[RAHMEN 4]



[RAHMEN 5]



[RAHMEN 6]



[RAHMEN 7]



[RAHMEN 8]



[RAHMEN 9]

Wiedergabemodus starten

- Schalten Sie die Kamera ein und drücken Sie die Wiedergabemodus-Taste (), um den Wiedergabemodus einzustellen. Die im Speicher abgelegten Bilder können nun wiedergegeben werden.
- Wenn Sie die Kamera mit dem EIN-/AUS-Schalter eingeschaltet haben und die WIEDERGABEMODUS-Taste einmal drücken, schalten Sie in den Wiedergabemodus. Wenn Sie die Taste nochmals drücken, wechseln Sie in den Aufnahmemodus. Sie können die Kamera mit der Wiedergabemodus-Taste auch einschalten.
- Sie können den WIEDERGABE-Modus mit den Kameratasten oder dem LCD-Monitor bedienen.

● Standbilder wiedergeben

1. Drücken Sie die WIEDERGABEMODUS ()-Taste, um den Wiedergabemodus einzustellen.

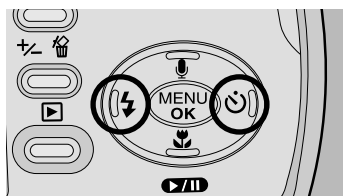


2. Das zuletzt gespeicherte Bild wird auf dem LCD-Monitor angezeigt.



3. Wählen Sie mit der LINKS-/RECHTS-Taste ein Bild zur Wiedergabe aus.

※ Halten Sie die LINKS- oder RECHTS-Taste gedrückt, um die Bilder schnell wiederzugeben.



INFORMATIONEN

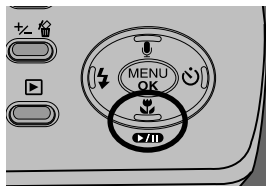
- Sie können den Wiedergabemodus auch bei ausgeschalteter Kamera durch Drücken der Wiedergabemodus-Taste starten.

Wiedergabemodus starten

■ Videoclips wiedergeben

Die Schritte 1 bis 2 sind die gleichen wie bei der Wiedergabe eines Fotos.

- Benutzen Sie die LINKS/RECHTS-Taste, um den abzuspielenden Videoclip auszuwählen. Wenn Sie eine Videoclip-Datei ausgewählt haben, erscheint das Videoclip-Symbol () auf dem LCD-Monitor.
- Sie spielen die Videoclip-Datei mit Hilfe der Wiedergabe/Pause-Taste () ab.
 - Um die Videoclip-Wiedergabe vorübergehend anzuhalten, drücken Sie die Wiedergabe/Pause-Taste erneut.
 - Durch erneutes Drücken der Wiedergabe/Pause-Taste wird die Wiedergabe der Videoclip-Datei fortgesetzt.
 - Um die Videoclip-Wiedergabe anzuhalten, drücken Sie die WIEDERGABE/PAUSE-Taste () und anschließend die LINKS- oder RECHTS-Taste.



■ Tonaufnahmen wiedergeben

Zur Wiedergabe von Sprachdateien, die mit der Kamera aufgezeichnet worden sind, muss die Kamera mit Ihrem PC verbunden werden (siehe S. 87).

Ihr PC muss mit einer Soundkarte und Lautsprechern ausgestattet sein. Achten Sie darauf, den Kamertreiber zu installieren, bevor die Kamera mit dem PC verbunden wird.

- Schließen die Kamera an Ihren Computer an.
- Öffnen Sie den Windows Explorer und den Ordner DICM/100SSCAM des Wechseldatenträgers.
- Wählen Sie eine Sprachdatei(*.wav) aus.
- Klicken Sie die rechte Maustaste und kopieren Sie.
- Wählen Sie den Ordner auf Ihren PC, in dem die Datei gespeichert werden soll. Klicken Sie die rechte Maustaste und wählen Sie Einfügen aus.
- Klicken Sie auf die gerade gespeicherte Datei. Der Player erscheint links vom Explorer-Fenster.
- Klicken Sie auf die Wiedergabe-Schaltfläche, um die Sprachdatei abzuspielen.

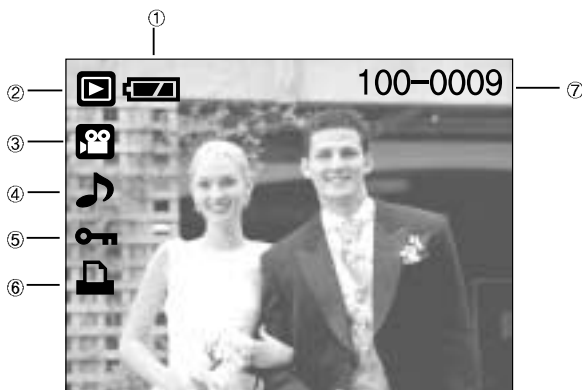
* Das Vorgehen beim Abspielen von an Fotos angehängten Tonaufnahmen ist dasselbe wie beim Abspielen von Sprachdateien.



[Wiedergabe-Schaltfläche]

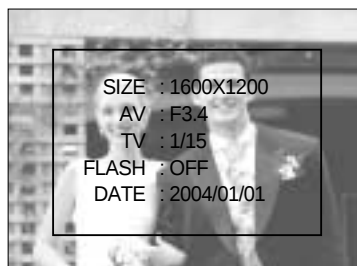
LCD-Monitoranzeige

■ Der LCD-Monitor zeigt Informationen über die Aufnahmebedingungen an.



Nr.	Beschreibung	Anzeige	Seite
1	Batterie		S.16
2	Wiedergabemodus-Taste		
3	Dateityp		
4	Gesprochener Kommentar		S.49
5	Löschschrift-Symbol		S.54
6	DPOF-Indikator		S.59
7	Nummer des gespeicherten Bildes	100-0009	

■ Wenn Sie die LCD-Taste drücken, können Sie die folgenden Aufnahmeinformationen abrufen.



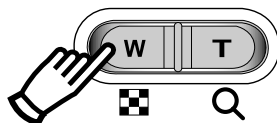
SIZE	: 1600X1200	Größe
AV	: F3.4	Blendenwert
TV	: 1/15	Verschlusszeit
FLASH	: OFF	Aufnahme mit oder ohne Verwendung des Blitzes.
DATE	: 2004/01/01	Aufnahmedatum

Mit der Kamerataste die Kamera einstellen

- Im Wiedergabemodus lassen sich die Wiedergabefunktionen mit den Kameratasten mühelos einstellen.

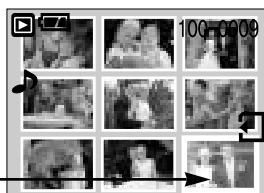
Indexbild ()/Vergrößerung ()-Taste

- Sie können mehrere Bilder betrachten, ein gewähltes Bild vergrößern und einen gewählten Bildausschnitt zuschneiden und speichern.
- Indexbildanzeige
 1. Drücken Sie die Indexbild-Taste, während ein Vollbild angezeigt wird.
 2. Die Indexbildanzeige hebt das Bild hervor, welches bei Auswahl des Indexbildmodus angezeigt wurde.
 3. Drücken Sie die 5-Funktionen-Taste(Steuerkreuz), um zu einem bestimmten Bild zu gelangen.
 4. Um ein Bild separat anzuzeigen, betätigen Sie die Vergrößerungstaste ().



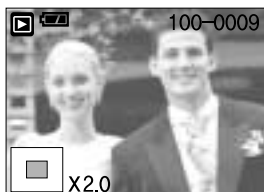
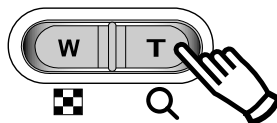
[Normaler Anzeigemodus]

Indexbild-Taste ()
betätigen
↔
Vergrößerungstaste ()
betätigen
Hervorgehobenes Foto



[Indexbild-Anzeigemodus]

- Bildvergrößerung
 1. Wählen Sie ein Bild aus, das Sie vergrößern möchten, und betätigen Sie die Vergrößerungstaste.
 2. Die verschiedenen Bildausschnitte können mithilfe des Steuerkreuzes betrachtet werden.
 3. Wenn Sie die Indexbild-Taste drücken, wird das Bild bis auf seine ursprüngliche ganze Größe verkleinert.
 - Ob es sich um eine Bildvergrößerung handelt, lässt sich feststellen, indem Sie den Vergrößerungsindikator unten links auf dem LCD-Monitor überprüfen. (Ist das Bild nicht vergrößert, wird kein Indikator angezeigt.) Sie können auch den Ausschnitt der Vergrößerung überprüfen.
 - Videoclips und WAV-Dateien können nicht vergrößert werden.
 - Bei der Bildvergrößerung kann es zu einem Qualitätsverlust kommen.



Indexbild () / Vergrößerung ()-Taste

- Maximale Vergrößerung im Verhältnis zur Bildgröße.

Bildgröße	1600	1024	800	640
Maximale Vergrößerung	X5,0	X2,0	X2,0	X2,0

- Ausschneiden: Sie können einen Bildausschnitt extrahieren und separat speichern.

1. Wählen Sie ein Bild aus, das Sie vergrößern möchten, und betätigen Sie die Vergrößerungstaste.
2. Die verschiedenen Bildausschnitte können mithilfe des Steuerkreuzes betrachtet werden.
3. Drücken Sie die MENÜ-Taste. Eine Meldung ähnlich der hier dargestellten wird angezeigt.
4. OK-Taste : Der ausgeschnittene Bildbereich wird mit dem letzten Dateinamen gespeichert und auf dem LCD-Monitor angezeigt.
LINKS-Taste : Das Menü zum Ausschneiden einzelner Bildbereiche wird ausgeblendet.



- ※ Wenn zu wenig Speicher verfügbar ist, um das ausgeschnittene Bild zu speichern, kann das Bild nicht ausgeschnitten werden.

Tonaufnahme () / Aufwärts-Taste

- Wird das Menü auf dem LCD-Monitor angezeigt, kann der Cursor durch Drücken der AUFWÄRTS-Taste nach oben bewegt werden.
 - Wird kein Menü auf dem LCD-Monitor angezeigt, fungiert die AUFWÄRTS-Taste als Tonaufnahme-Taste. Sie können Audioaufnahmen zu gespeicherten Standbildern hinzufügen.
- So fügen Sie einem Foto einen gesprochenen Kommentar hinzu:
 1. Drücken Sie die LINKS/RECHTS-Taste zur Auswahl des Bildes, dem Sie eine Tonaufnahme hinzufügen wollen.
 2. Drücken Sie die Tonaufnahme-Taste ().
Die Tonaufnahme-Anzeige erscheint. Die Kamera ist jetzt für die Tonaufnahme bereit.



Tonaufnahme () / Aufwärts-Taste

3. Drücken Sie den Auslöser, um die Aufzeichnung zu starten. Die Meldung [REC] erscheint auf dem LCD-Monitor (siehe Abbildung), und der Ton wird für die Dauer von 10 Sekunden für das Foto aufgenommen.

4. Die Aufnahme kann gestoppt werden, indem der Auslöser nochmals gedrückt wird.

5. Nach Beendigung der Tonaufnahme wird das Symbol () auf dem LCD-Monitor angezeigt.

- An Videoclip-Dateien können keine Tonaufnahmen angehängt werden.

- Die Tonaufnahme wird im *.wav-Dateiformat gespeichert, hat aber denselben Namen wie das entsprechende Foto.

- Wenn Sie einem Bild, das bereits über eine Tonaufnahme verfügt, einen neuen gesprochenen Kommentar hinzufügen, wird die bestehende Tonaufnahme gelöscht.



Wiedergabe & Pause () / Abwärts-Taste

■ Im Wiedergabemodus hat die Wiedergabe/Pause/Abwärts-Taste folgende Funktionen:

- Wenn das Menü angezeigt wird

Drücken Sie die ABWÄRTS-Taste, um vom Hauptmenü in ein Untermenü zu gelangen oder um den Cursor im Untermenü nach unten zu bewegen.

- Bei Wiedergabe eines Videoclips

Im Stoppmodus : spielt einen Videoclip ab.

Während der Wiedergabe : Hält die Wiedergabe vorübergehend an.

Im Pausenmodus : Setzt die Wiedergabe fort.



[Videoclip gestoppt]



[Videoclip wird abgespielt]



[Videoclip-Pause]

LINKS / RECHTS / MENÜ / OK-Taste

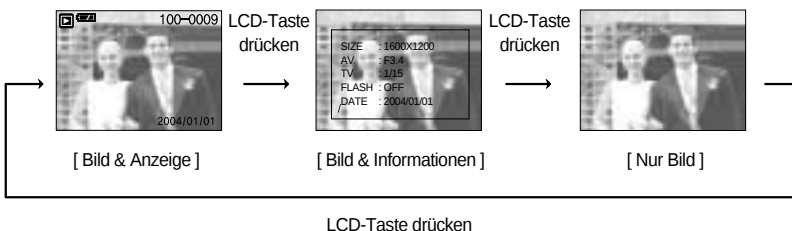
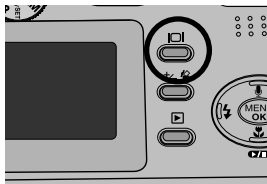
■ Die LINKS/RECHTS/MENÜ/OK-Tasten aktivieren Folgendes.

- LINKS-Taste : Während der Menüanzeige drücken Sie die LINKS-Taste, um den Menüreiter links vom Cursor zu wählen.
- RECHTS-Taste : Während der Menüanzeige drücken Sie die RECHTS-Taste, um den Menüreiter rechts vom Cursor zu wählen oder zu einem Sekundärmenü zu gelangen.
- MENÜ-Taste : Wenn Sie die MENÜ-Taste drücken, erscheint das Wiedergabemodus-Menü auf dem LCD-Monitor. Ein erneuter Tastendruck lässt Sie zum Ausgangsdisplay zurückkehren.
- OK-Taste : Wird ein Menü auf dem LCD-Monitor angezeigt, wird die OK-Taste verwendet, um die mit der 5-Funktionen-Taste vorgenommenen Änderungen zu bestätigen.

LCD-Taste

■ Die Aufnahmeinformationen werden auf dem LCD-Monitor angezeigt.

Das zuletzt gespeicherte Bild wird durch Drücken der Wiedergabemodus-Taste auf dem LCD-Monitor angezeigt. Durch Drücken der LCD-Taste in WIEDERGABE () - Modus wechselt das Display, wie untenstehend gezeigt.
[Bild & Anzeige] → [Bild & Informationen] → [Nur Bild]

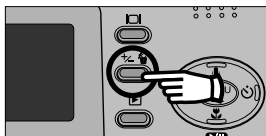


Lösch()-Taste

■ Damit werden auf der Speicherkarte gespeicherte Bilder gelöscht.

● So löschen Sie Bilder im Wiedergabemodus

1. Drücken Sie die LINKS-/RECHTS-Tasten, um das zu löschende Bild auszuwählen, und drücken Sie die LÖSCH-Taste ().
2. Auf dem LCD-Monitor erscheint eine Meldung (siehe nebenstehende Abbildung).
3. Drücken Sie die OK-Taste, um das Bild zu löschen.



INFORMATIONEN

- Bevor Sie Bilder von der Kamera löschen, sollten Sie diejenigen Bilder, die Sie behalten möchten, schützen (S. 54) oder auf Ihren Computer herunterladen (S. 83).

Wiedergabefunktionen mittels LCD-Monitor einstellen

- Die Funktionen des WIEDERGABE-Modus können über den LCD-Monitor geändert werden. Wenn Sie die MENÜ-Taste im Aufnahmefokus drücken, erscheint das Menü auf dem LCD-Monitor. Im Wiedergabefokus können Sie die folgenden Menüs einstellen. Wenn Sie eine Aufnahme machen wollen, nachdem Sie das Wiedergabemenü eingestellt haben, drücken Sie die WIEDERGABE-Taste.

Menüreiter	Hauptmenü	Untermenü		Sekundärmenü	Seite
	LÖSCHEN	NEIN			S. 53
		JA			
	SCHÜTZEN	EIN BILD		FREIGABE	S. 54
				SPERREN	
		ALLE		FREIGABE	
				SPERREN	
	DIA	AUS, 1~10SEK		WDHL.	S. 55
				EIN AUS	
	GRÖ.ÄND.	1024X768			S. 56
		800X600			
		640X480			
		LOGO			
	DREHEN	AUS			S. 57
		EIN		DREHEN	
				EINST	
	AUF KARTE KOPIEREN	NEIN			S. 58
		JA			
	DPOF	STANDARD	EIN BILD	0~30 DRUCK.	S. 59
			ALLE	0~30 DRUCK.	
		INDEX		NEIN	
				JA	
		LÖSCHEN		STANDARD	
				INDEX	

※ Änderung der Menüs ohne Vorankündigung vorbehalten.

So löschen Sie alle Bilder

■ Von allen auf der Speicherkarte gespeicherten Dateien werden die ungeschützten Dateien im DCIM-Unterordner gelöscht.

● So löschen Sie alle Bilder

1. Drücken Sie die Wiedergabemodus-Taste und die Menü-Taste.
2. Drücken Sie die LINKS/RECHTS-Taste und wählen Sie den Menüreiter [LÖSCHEN].
3. Wählen Sie mit den AUF/AB-Tasten das gewünschte Untermenü aus und drücken Sie die OK-Taste.
 - Auswahl von [NEIN] : Die Anzeige kehrt in das Anfangsmenü zurück.
 - Auswahl von [JA] : Wenn Sie die OK-Taste drücken, erscheint die Meldung [BITTE WARTEN!], und alle nicht geschützten Bilder werden gelöscht.
4. Falls keine geschützten Bilder vorhanden sind, werden alle Aufnahmen gelöscht, und es erscheint die Meldung [KEIN BILD!].



INFORMATIONEN

- Beachten Sie, dass dies die Fotos ohne Löschschutz dauerhaft löscht. Wichtige Aufnahmen sollten vor dem Löschen auf dem Computer gespeichert werden.
- Das Startbild wird im Kamerasystem gespeichert (d. h. weder im internen Speicher noch auf der Speicherkarte); es wird auch dann nicht gelöscht, wenn alle Dateien aus dem Speicher gelöscht werden.

So schützen Sie die Bilder

■ Diese Funktion schützt die Aufnahmen vor unabsichtlichem Löschen (SPERREN). Mit ihr können Fotos auch wieder freigegeben werden, die vorher geschützt waren (FREIGABE).

● So schützen Sie die Bilder

1. Drücken Sie die Wiedergabemodus-Taste und die MENÜ-Taste.
2. Drücken Sie die LINKS/RECHTS-Taste und wählen Sie den Menüreiter [SCHÜTZEN].
3. Wählen Sie mit den AUF/AB-Tasten das gewünschte Untermenü aus und drücken Sie die OK-Taste.

- [EIN BILD] : Nur eines der auf dem LCD-Monitor angezeigten Bilder wird geschützt bzw. der Schutz dafür aufgehoben.

- [ALLE] : Alle gespeicherten Bilder werden geschützt bzw. der Schutz dafür aufgehoben.

4. Wählen Sie den gewünschten Sekundärmenüpunkt, indem Sie die AUFWÄRTS/ABWÄRTS-Taste drücken, und drücken Sie die OK-Taste.

- [FREIGABE]: Macht die Löschschutzfunktion rückgängig.

- [SPERREN]: Stellt die Löschschutzfunktion ein.

• Wenn Sie in Schritt 3 das Untermenü [EIN BILD] auswählen, können Sie durch Drücken der LINKS/RECHTS-Taste ein weiteres Bild schützen oder dessen Löschschutz rückgängig machen.

• Wenn ein Bild geschützt ist, erscheint das Löschschutz-Symbol () auf dem LCD-Monitor. Ein ungeschütztes Bild hat keine Anzeige.

• Im SPERR-Modus wird das Bild vor den Löschfunktionen [LÖSCHEN] und [ALLE LÖSCHEN] geschützt, aber NICHT vor der Funktion [FORMAT].

5. Drücken Sie die MENÜ-Taste, um das Menü auszublenden.



Diaschau starten

■ Bilder können ohne Unterbrechung in vorgegebenen Abständen gezeigt werden. Sie können die Kamera an einen externen Monitor anschließen und Ihre Diaschau auf diesem Gerät ausgeben. (S. 67)

1. Drücken Sie die Wiedergabemodus-Taste und die MENÜ-Taste.
2. Drücken Sie die LINKS/RECHTS-Taste und wählen Sie den Menüreiter [DIA].
3. Drücken Sie die ABWÄRTS-Taste.
4. Wählen Sie mit den AUF- und AB-Tasten den gewünschten Untermenüpunkt und drücken Sie dann die RECHTS-Taste.

- Diaschau-Anzeigeintervall: ABBRUCH, 1 ~10 Sekunden

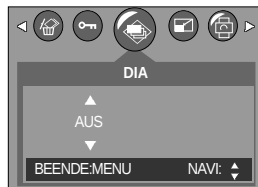
5. Drücken Sie die AUF- und AB-Tasten, um das Menü zur Wiederholung der Diaschau zu wählen.

- [EIN] : Nach Beendigung eines Durchlaufs (vom ersten bis zum letzten Bild) wird die Diashow erneut wiederholt.

- [AUS] : Nach Beendigung eines Durchlaufs wird die Diaschau automatisch gestoppt.

6. Drücken Sie die RECHTS-Taste, um die Diaschau zu starten.

- Sie unterbrechen die Diaschau, indem Sie die Wiedergabe & Pause -Taste drücken.
- Betätigen Sie die Wiedergabe/Pause-Taste erneut, um die Diaschau fortzusetzen.
- Drücken Sie die MENÜ-Taste nochmals, um die Diaschau zu beenden.



INFORMATIONEN

- Die Ladezeit hängt von der Bildgröße und -qualität ab.
- Die Diaschau beginnt mit dem Bild, das auf dem LCD-Monitor angezeigt wurde. Die automatische Abschaltung kann nicht aktiviert werden.
- Während der Wiedergabe einer Diaschau wird nur das erste Bild einer MOV Datei angezeigt.

Resize (Größe ändern)

- Eine gespeicherte Bildgröße kann geändert und als Logo-Bild verwendet werden.
Das in der Größe geänderte Bild erhält einen neuen Dateinamen.

1. Drücken Sie die Wiedergabemodus-Taste und die MENÜ-Taste.
2. Drücken Sie die LINKS/RECHTS-Taste und wählen Sie den Menüreiter [GRÖ.ÄND.].
3. Wählen Sie mit den AUF/AB-Tasten das gewünschte Untermenü aus und drücken Sie die OK-Taste.



● Tabelle GRÖSSENÄNDERUNG

Größe	1024x768	800x600	640x480	STARTBLD
1600	O	O	O	O
1024	X	O	O	O
800	X	X	O	O
640	X	X	X	O

INFORMATIONEN

- Ein großes Bild kann in ein kleineres Bild umgewandelt werden, aber nicht umgekehrt.
- Es können nur JPG-Dateien in der Größe verändert werden. MOV- und WAV-Dateien lassen sich nicht in der Größe verändern.
- Wenn die Speicherkapazität zum Speichern des in der Größe veränderten Bildes nicht ausreicht, wird die Meldung [KARTE VOLL!] auf dem LCD-Monitor angezeigt, und das Bild wird nicht gespeichert.

Ein Bild drehen

■ Sie können die gespeicherten Bilder um 90, 180 oder 270 Grad drehen.

1. Drücken Sie die Wiedergabemodus-Taste und die Menü-Taste.
2. Drücken Sie die LINKS/RECHTS-Taste und wählen Sie den Menüreiter [DREHEN].
3. Wählen Sie den gewünschten Untermenüpunkt, indem Sie die AUF/AB-Taste drücken.

Auswahl von [AUS]:

Drücken Sie die OK-Taste, um die Bilddrehung abzuberechnen.

Auswahl von [EIN]:

Wenn Sie die OK-Taste drücken, erscheint ein Menü zur Bestätigung der Bilddrehung.

Wählen Sie mit der AUF- oder AB-Taste [DREHEN] und drücken Sie dann die OK-Taste. Das Bild wird um 90 Grad gedreht. Bei Auswahl der Option „DREHEN“ wird durch Drücken der OK-Taste das Bild jeweils um 90 Grad gedreht. Wenn das Bild die gewünschte Ausrichtung erreicht hat, wählen Sie mit den AUF-/AB-Tasten [EINST] aus und drücken dann die OK-Taste.



[Um 90° gedreht]



[Um 180° gedreht]



[Um 270° gedreht]

4. Das gedrehte Bild wird unter einem neuen Dateinamen gespeichert und das Menü wird ausgeblendet.
 - Wenn Sie das gedrehte Bild auf dem LCD-Monitor anzeigen, können links und rechts vom Bild leere Flächen erscheinen.
 - Wenn nicht mehr genügend Speicherplatz vorhanden ist, wird die Meldung [KARTE VOLL!] angezeigt und das Bild kann nicht gedreht werden.
 - Drücken Sie den AUSLÖSER, um in den Wiedergabemodus zu wechseln.

Auf Karte kopieren

■ Diese Funktion ermöglicht Ihnen das Kopieren von Bilddateien auf die Speicherkarte.

● Auf Karte kopieren

1. Drücken Sie die Wiedergabemodus-Taste und die MENÜ -Taste.
2. Wählen Sie durch Drücken der LINKS/RECHTS -Taste das Menü [AUF KARTE KOPIEREN] aus.
3. Wählen Sie den gewünschten Untermenüpunkt mit der AUFWÄRTS-/ ABWÄRTS- Taste und drücken Sie dann die OK-Taste.
 - Auswahl von [NEIN]: Die Bilder werden nicht auf die Karte kopiert und der Modus wechselt zu WIEDERGABE.
 - Auswahl von [JA]: Es werden alle Bilder aus dem internen Speicher auf die Speicherkarte kopiert.



INFORMATIONEN

- Diese Funktion ist nicht möglich, wenn sich keine Speicherkarte in der Kamera befindet.
- Wenn Sie die Funktion [AUF KARTE KOPIEREN] anwenden und der Platz auf der Speicherkarte kleiner ist als die Gesamtgröße der im internen Speicher gewählten Bilder (6 MB), werden nur so viele Bilder kopiert, wie es der Speicherplatz zulässt. Ist nach dem Kopieren der Bilder nicht mehr genügend Speicherplatz vorhanden, wird die Meldung [KARTE VOLL!] angezeigt, wenn Sie das Moduswahlrad auf Videoclip oder Foto drehen. Um Platz zu schaffen, sollten Sie nicht mehr benötigte Bilder löschen, bevor Sie eine Speicherkarte einsetzen.
- Wenn Sie die Bilder aus dem internen Speicher mithilfe der Funktion [AUF KARTE KOPIEREN] auf die Karte übertragen, wird ein 101SSCAM-Ordner auf der Karte erstellt, damit der Name des Unterordners nicht doppelt vorkommt. Immer wenn Sie die Funktion [AUF KARTE KOPIEREN] anwenden, erhöht sich die Anzahl der SSCAM-Ordner. (Zum Beispiel: 100SSCAM, 101SSCAM, 102SSCAM, 103SSCAM ...) Nach Beendigung von [AUF KARTE KOPIEREN] wird das zuletzt gespeicherte Bild aus dem zuletzt kopierten Ordner auf dem LCDMonitor angezeigt. Alle weiteren Bilder werden im letzten kopierten Ordner abgespeichert.

DPOF : So stellen Sie die Anzahl der Kopien beim Drucken ein

■ DPOF

- Mittels DPOF(Digital Print Order Format) ist es möglich, Druckdaten auf der Speicherkarte festzuhalten. Sie können bestimmen, welches Bild und wie viele Kopien des Bildes bei einem Ausdruck angefertigt werden sollen (Anzahl der Kopien: 0 ~ 30).
- Wird ein Bild mit DPOF-Daten wiedergegeben, erscheint der DPOF-Indikator auf dem LCD-Monitor. Sie können die Bilder auf einem DPOF-Drucker oder von einer zunehmenden Anzahl von Fotofachlaboren ausdrucken lassen.

■ Diese Funktion gestattet es, die Anzahl der zu druckenden Bilder auf Ihrer Speicherkarte festzuhalten.

■ Diese Funktion ist bei MOV- und WAV-Dateien nicht möglich.

■ DPOF-Dateien werden nur auf der Speicherkarte gespeichert.

■ So bestimmen Sie die Anzahl der Ausdrucke

1. Drücken Sie die Wiedergabemodus-Taste und die Menü-Taste.
2. Drücken Sie die LINKS/RECHTS-Taste und wählen Sie den Menüreiter [DPOF].
3. Wählen Sie das Menü [STANDARD], indem Sie die AUF-/AB-Tasten drücken, und drücken Sie die RECHTS-Taste.

4. Wählen Sie mit den AUF- und AB-Tasten die Option [EIN BILD] oder [ALLE] und drücken Sie dann die OK-Taste. Das Fenster zur Auswahl der Anzahl der Kopien erscheint.

[EIN BILD]: Die Anzahl der zu druckenden Kopien wird nur für das aktuelle Bild festgelegt.

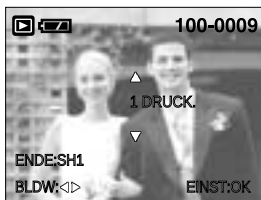
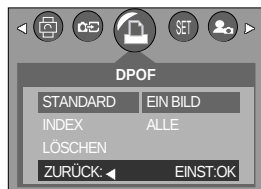
[ALLE] : Die Anzahl der zu druckenden Kopien wird für alle Bilder mit Ausnahme von Videoclips und Tonaufnahmen festgelegt.

5. Legen Sie mit den AUF- und AB-Tasten die Anzahl der Kopien fest und drücken Sie dann die OK-Taste.

- Wenn Sie in Schritt 4 [EIN BILD] gewählt haben, können Sie mit der LINKS- und RECHTS-Taste die Anzahl der zu druckenden Kopien für das vorherige oder nächste Bild festlegen. Drücken Sie den AUSLÖSER. Das Einstellungs Menü für die Anzahl der Kopien wird ausgeblendet.

- Wenn Sie in Schritt 4 [ALLE] gewählt haben, wird das Einstellungs Menü für die Anzahl der Kopien ausgeblendet.

- Das DPOF-Anzeige () erscheint neben den Bildern, für die die Anzahl der zu druckenden Kopien eingestellt worden ist.



DPOF : INDEX

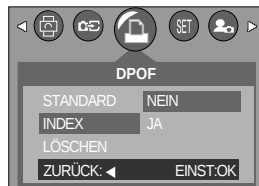
■ Bilder (mit Ausnahme von Videoclips und Tondateien) werden als Index gedruckt.

1. Drücken Sie die Wiedergabemodus-Taste und die Menü-Taste.
2. Drücken Sie die LINKS/RECHTS-Taste und wählen Sie den Menüreiter [DPOF].
3. Wählen Sie das Menü [INDEX], indem Sie die AUF-/AB-Tasten drücken, und drücken Sie die RECHTS-Taste.
4. Wählen Sie den gewünschten Untermenüpunkt, indem Sie die AUF/AB-Taste drücken.

Auswahl von [NEIN]: Das Bild wird im Standarddruckformat gedruckt.

Auswahl von [JA] : Das Bild wird im Indexformat gedruckt.

5. Drücken Sie die OK -Taste, um die Einstellung zu bestätigen.



DPOF : ABBRUCH

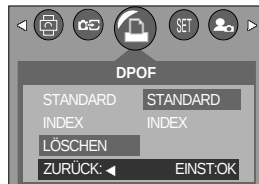
■ Sie können die Einstellung [STANDARD] bzw. [INDEX] abbrechen.

1. Drücken Sie die Wiedergabemodus-Taste und die Menü-Taste.
2. Drücken Sie die LINKS/RECHTS-Taste und wählen Sie den Menüreiter [DPOF].
3. Wählen Sie das Menü [LÖSCHEN], indem Sie die AUF-/AB-Tasten drücken, und drücken Sie die RECHTS-Taste.
4. Wählen Sie mit den AUF/AB-Tasten das gewünschte Untermenü aus.

Auswahl von [STANDARD] : Bricht die Standarddruckeinstellung ab.

Auswahl von [INDEX] : Bricht die Indexdruckeinstellung ab.

5. Drücken Sie die OK -Taste, um die Einstellung zu bestätigen.



Einstellmenü

■ In diesem Modus können Sie grundlegende Einstellungen vornehmen.

Sie können das Einstellmenü in allen Kameramodi mit Ausnahme des Tonaufnahmemodus benutzen. Bei den mit  gekennzeichneten Menüpunkten handelt es sich um die Standardeinstellungen.

Menüreiter	Hauptmenü	Untermenü	Sekundärmenü	Seite
	DATEI	ZURÜCK		S.62
		SERIE		
	AUT.AUS	LÖSCHEN, 1 ~ 3 ~ 10MIN		S.63
	LANGUAGE	ENGLISH		S.64
		한국어		
		FRANÇAIS		
		ITALIANO		
		DEUTSCH		
		ESPAÑOL		
		繁體中文		
		简体中文		
		THAI		
	FORMAT.	NEIN		S.64
		JA		
	DAT&ZT.	04/01/01 13:00		S.65
		JJ/MM/TT		S.65
		MM/TT/JJ		
		TT/MM/JJ		
	AUFDRUCK	AUS		S.65
		DATUM		
		DAT&ZT.		
	TON	AUS		S.66
		EIN		

Einstellmenu

Menüreiter	Hauptmenü	Untermenü	Sekundärmenü	Seite
	LCD	DUNKEL		S.66
		NORMAL		
		HELL		
	VIDEO	NTSC		S.67
		PAL		
	VORSCHAU	AUS, 1, 2, 3SEK.		S.68
	ZURÜCK	NEIN		S.68
		JA		
	LETZTE	NEIN		S.69
		JA		

Dateiname

■ Mithilfe dieser Funktion kann der Benutzer das Format des Dateinamens wählen.

● So weisen Sie einen Dateinamen zu:

1. Drücken Sie die MENÜ-Taste in einem beliebigen Modus außer dem Tonaufnahmemodus.
2. Drücken Sie die LINKS/RECHTS-Taste und wählen Sie den Menüreiter [SETUP].
3. Wählen Sie das Menü [DATEI], indem Sie die AUF-/AB-Tasten drücken, und drücken Sie die RECHTS-Taste.
4. Wählen Sie mit den AUF-/AB-Tasten das gewünschte Untermenü aus und drücken Sie die OK-Taste.

[ZURÜCK]: Mit der Funktion „Zurücksetzen" wird der

nächste Dateiname auf 0001 gesetzt, auch nach dem Formatieren, dem Löschen aller Bilder oder dem Einsetzen einer neuen Speicherkarte.

[SERIE] : Bei diesem System folgt der Dateiname direkt dem zuletzt gespeicherten Dateinamen, ungeachtet solcher Vorgänge wie Dateilöschung oder Neuformatierung.

5. Drücken Sie die Menü -Taste zweimal, um das Menü auszublenden.



Dateiname

INFORMATIONEN

- Der erste gespeicherte Ordernamen ist 100SSCAM, der erste Dateiname ist S2500001.
- Wenn Sie ein Bild speichern, vergrößert sich die Dateinummer um 1.
- Die Dateien werden automatisch von S2500001 bis S2509999 benannt; 9999 Dateien können insgesamt in einem Ordner abgelegt werden.
- Die Ordernummern werden der Reihe nach von 100 bis 999 zugewiesen:
100SSCAM → 101SSCAM → → 999SSCAM.
- Die auf der Speicherkarte verwendeten Dateien sind mit dem DCF- (Design rule for Camera File system) Format kompatibel.

Automatische Abschaltung

- Diese Funktion schaltet die Kamera nach einer bestimmten Zeit ab, um die Batterie zu schonen.

- So stellen Sie die automatische Abschaltung ein

1. Drücken Sie die **MENÜ**-Taste in einem beliebigen Modus außer dem Tonaufnahmemodus.
2. Drücken Sie die **LINKS/RECHTS**-Taste und wählen Sie den Menüreiter **[SETUP]**.
3. Wählen Sie das Menü **[AUT.AUS]**, indem Sie die **AUF-/AB**-Tasten drücken, und drücken Sie die **RECHTS**-Taste.

4. Wählen Sie mit den **AUF/AB**-Tasten das gewünschte Untermenü aus und drücken Sie die **OK**-Taste.

Auswahl von **[LÖSCHEN]** : Die automatische Abschaltungsfunktion ist nicht aktiviert.

[1~10 MIN] : Wird die Kamera während der festgelegten Zeitspanne nicht benutzt, schaltet sie sich automatisch ab.

5. Drücken Sie die **Menü** -Taste zweimal, um das Menü auszublenden.

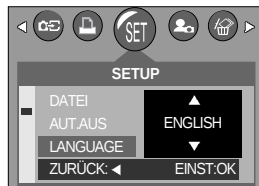


INFORMATIONEN

- Auch wenn die Batterien entnommen und wieder eingesetzt werden bzw. der Netzadapter getrennt und wieder angeschlossen wird, bleibt die Einstellung der automatischen Abschaltung erhalten.
- Bitte beachten Sie, dass die automatische Abschaltung im PC-Modus, bei einer Diaschau und beim Abspielen eines Videoclips nicht funktioniert.

Language (Sprache)

- Die zur Auswahl stehenden Sprachen können auf dem LCD angezeigt werden.
Die Spracheinstellung bleibt auch dann erhalten, wenn die Batterien entnommen und wieder eingesetzt werden bzw. der Netzadapter getrennt und wieder angeschlossen wird.
- So stellen Sie die Sprache ein:
 1. Drücken Sie die MENÜ-Taste in einem beliebigen Modus außer dem Tonaufnahmemodus.
 2. Drücken Sie die LINKS/RECHTS-Taste und wählen Sie den Menüreiter [SETUP].
 3. Wählen Sie das Menü [LANGUAGE], indem Sie die AUF-/AB-Tasten drücken, und drücken Sie die RECHTS-Taste.
 4. Wählen Sie den gewünschten Untermenüpunkt mit der AUFWÄRTS-/ ABWÄRTS- Taste und drücken Sie dann die OK-Taste.
LANGUAGE-Untermenü : ENGLISH, 한국어, FRANÇAIS, ITALIANO, DEUTSCH, ESPAÑOL, 繁體中文, 简体中文, Thai
 5. Drücken Sie die MENÜ-Taste zweimal, um das Menü auszublenden.



Speicherkarte formatieren

- Diese Funktion dient zum Formatieren der Speicherkarte. Wenn Sie die Option [FORMAT.] mit der Speicherkarte ausführen, werden alle Bilder, auch die geschützten, gelöscht. Achten Sie darauf, dass Sie vor der Formatierung der Speicherkarte wichtige Aufnahmen auf den Computer herunterladen.
- So formatieren Sie eine Speicherkarte:
 1. Drücken Sie die MENÜ-Taste in einem beliebigen Modus außer dem Tonaufnahmemodus.
 2. Drücken Sie die LINKS/RECHTS-Taste und wählen Sie den Menüreiter [SETUP].
 3. Wählen Sie das Menü [FORMAT.], indem Sie die AUF-/AB-Tasten drücken, und drücken Sie die RECHTS-Taste.
 4. Wählen Sie den gewünschten Untermenüpunkt mit der AUFWÄRTS-/ ABWÄRTS- Taste und drücken Sie dann die OK-Taste.
Auswahl von [NEIN] : Die Speicherkarte wird nicht formatiert. Drücken Sie die MENÜ-Taste zweimal, um die Menüanzeige auszublenden.
Auswahl von [JA] : Die Meldung [BITTE WARTEN!] erscheint und die Speicherkarte wird formatiert. Wenn Sie die Funktion FORMAT im Wiedergabemodus ausführen, erscheint die Meldung [KEIN BILD!].



INFORMATIONEN

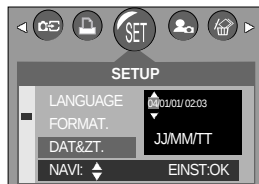
- Führen Sie die Funktion [FORMAT.] mit den folgenden Arten von Speicherkarten aus:
 - Eine neue Speicherkarte oder eine nicht formatierte Speicherkarte.
 - Eine Speicherkarte, auf der eine Datei abgelegt ist, die von der Kamera nicht erkannt wird, oder die von einer anderen Kamera stammt.
- Formatieren Sie die Speicherkarte stets mit dieser Kamera. Wenn Sie eine Speicherkarte einsetzen, die mit anderen Kameras, Kartenlesegeräten oder Computern formatiert wurde, erhalten Sie die Meldung [KARTENFEHLER].

Datum / Uhrzeit / Datumstyp einstellen

- Sie können das Datum und die Uhrzeit, die auf den Aufnahmen erscheinen, ändern und den Datumstyp einstellen.

- So stellen Sie Datum, Uhrzeit und das Datumsformat ein:

1. Drücken Sie die MENÜ-Taste in einem beliebigen Modus außer dem Tonaufnahmemodus.
2. Drücken Sie die LINKS/RECHTS-Taste und wählen Sie den Menüreiter [SETUP].
3. Wählen Sie das Menü [DAT&ZT.], indem Sie die AUF-/AB-Tasten drücken, und drücken Sie die RECHTS-Taste.
4. Wählen Sie mit den AUF-, AB-, LINKS- und RECHTS-Tasten den gewünschten Untermenüwert und drücken Sie dann die OK-Taste.



RECHTS-Taste : Wählt Jahr/Monat/Tag/Stunde/Minute/Datumsformat.

LINKS-Taste : bewegt den Cursor zum [DATUM]-Hauptmenü, wenn sich der Cursor auf dem ersten Menüpunkt der Datumseinstellung befindet. In allen anderen Fällen wird der Cursor von seiner momentanen Position aus nach links gesetzt.

AUF- und AB-Taste: Ändert den eingestellten Wert.

- Datumstyp : [JJ/MM/TT] /[MM/TT/JJ]/[TT/MM/JJ]

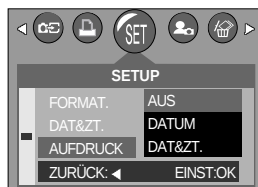
5. Drücken Sie die Menü-Taste zweimal, um das Menü auszublenden.

Aufnahmedatum aufdrucken

- Mit dieser Option können DATUM/UHRZEIT auf Standbildern festgehalten werden.

- Datumseinbelichtung

1. Drücken Sie die MENÜ -Taste in einem beliebigen Modus außer dem Tonaufnahmemodus.
2. Drücken Sie die LINKS/RECHTS-Taste und wählen Sie den Menüreiter [SETUP].
3. Wählen Sie das Menü [AUFDRUCK], indem Sie die AUF-/AB-Tasten drücken, und drücken Sie die RECHTS-Taste.
4. Wählen Sie mit den AUF- und AB-Tasten die gewünschte Art des Datumsaufdruckes und drücken Sie dann die OK-Taste.
[AUS]: Die Bilddatei erhält keinen DATUM/ZEIT-Aufdruck.
[DATUM]: Die Bilddatei erhält einen Datumsaufdruck.
[DAT&ZT.]: Die Bilddatei erhält einen DATUM/ZEIT -Aufdruck.
5. Drücken Sie die Menü-Taste zweimal, um das Menü auszublenden.



INFORMATIONEN

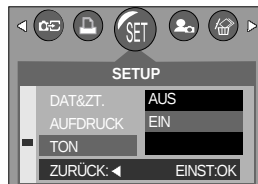
- Datum und Zeit werden auf dem Foto unten rechts aufgedruckt.
- Das Datum wird als DATUMSTYP-Einstellung aufgedruckt.
- Die ZEIT wird wie folgt aufgedruckt: [Stunde : Minute : Uhrzeit] und Stunden werden mit AM und PM angegeben (24-Stunden-Uhr).
- Die Aufdruckfunktion wird nur auf Fotos angewendet.

Ton

- Wenn Sie den Betriebston auf EIN gestellt haben, werden verschiedene Töne aktiviert, die signalisieren, wenn die Kamera eingeschaltet wird, Tasten gedrückt werden oder ein Kartenfehler auftritt, so dass Sie über den Betriebsstatus der Kamera informiert sind.

- So stellen Sie die Betriebstöne ein:

1. Drücken Sie die MENÜ-Taste in einem beliebigen Modus außer dem Tonaufnahmemodus.
2. Drücken Sie die LINKS/RECHTS-Taste und wählen Sie den Menüreiter [SETUP].
3. Wählen Sie das Menü [TON], indem Sie die AUF-/AB-Tasten drücken, und drücken Sie die RECHTS-Taste.
4. Wählen Sie den gewünschten Untermenüpunkt mit der AUFWÄRTS-/ ABWÄRTS- Taste und drücken Sie dann die OK-Taste.
[TON]-Untermenü : AUS / EIN
5. Drücken Sie die MENÜ-Taste zweimal, um das Menü auszublenden.



LCD-Helligkeit

- Sie können die LCD-Helligkeit regulieren.

- So stellen Sie die LCD-Helligkeit ein:

1. Drücken Sie die MENÜ-Taste in einem beliebigen Modus außer dem Tonaufnahmemodus.
2. Drücken Sie die LINKS/RECHTS-Taste und wählen Sie den Menüreiter [SETUP].
3. Wählen Sie das Menü [LCD], indem Sie die AUF-/AB-Tasten drücken, und drücken Sie die RECHTS-Taste.
4. Wählen Sie den gewünschten Untermenüpunkt mit der AUFWÄRTS-/ ABWÄRTS- Taste und drücken Sie dann die OK-Taste.
- Untermenü [LCD]: DUNKEL, NORMAL, HELL
5. Drücken Sie die MENÜ-Taste zweimal, um das Menü auszublenden.

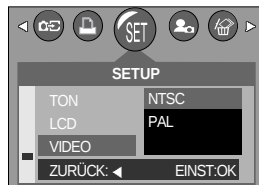


Videoausgangstyp wählen

■ Das Videoausgangssignal der Kamera kann NTSC oder PAL sein. Die Auswahl des Ausgangs richtet sich nach dem Gerät (Monitor, Fernseher o.ä.), an welches die Kamera angeschlossen werden soll. Der PAL-Modus unterstützt nur BDGH.

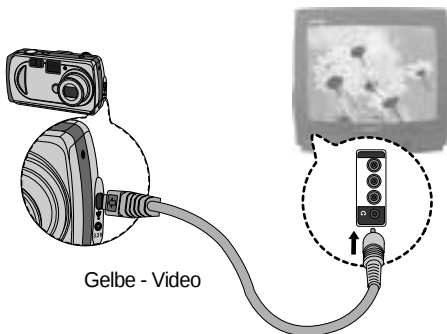
● So stellen Sie den Videoausgangstyp ein

1. Drücken Sie die Menü-Taste in einem beliebigen Modus außer dem Tonaufnahmemodus.
2. Drücken Sie die LINKS/RECHTS-Taste und wählen Sie den Menüreiter [SETUP].
3. Wählen Sie das Menü [VIDEO], indem Sie die AUF-/AB-Tasten drücken, und drücken Sie die RECHTS-Taste.
4. Wählen Sie mit den AUF/AB-Tasten das gewünschte Untermenü aus und drücken Sie die OK-Taste.
- Untermenü [VIDEO]: NTSC, PAL
5. Drücken Sie die Menü-Taste zweimal, um das Menü auszublenden.



● An einen externen Monitor anschließen

Im AUFNAHME/ WIEDERGABE-Modus können Sie die gespeicherten Bilder oder Videoclips auch betrachten, indem Sie die Kamera über das Videokabel an einen externen Monitor anschließen. Ist die Kamera mit einem externen Monitor verbunden, schaltet sich der LCD-Monitor automatisch ab.



INFORMATIONEN

- NTSC : USA, Kanada, Japan, Südkorea, Taiwan, Mexiko.
- PAL : Australien, Österreich, Belgien, China, Dänemark, Finnland, Deutschland, GB, Niederlande, Italien, Kuwait, Malaysia, Neuseeland, Singapur, Spanien, Schweden, Schweiz, Thailand, Norwegen.
- Wenn Sie ein Fernsehgerät als externen Monitor benutzen, müssen Sie den externen oder AV-Kanal des TV wählen.
- Auf dem externen Monitor tritt ein digitales Rauschen auf, was keine Fehlfunktion ist.
- Befindet sich das Bild nicht in der Mitte des Bildschirms, können Sie es mit den Bedienelementen des Fernsehers zentrieren.
- Bei Anschluss der Kamera an einen externen Monitor wird das Menü auf dem externen Monitor angezeigt; die Menüfunktionen sind dieselben wie auf dem LCD-Monitor.

Schnellansicht

- Wenn Sie vor einer Aufnahme die Vorschau aktivieren, können Sie das gerade gemachte Foto auf dem LCD-Monitor für die unter [VORSCHAU] eingestellte Dauer betrachten. Quick View ist nur bei Standbildern möglich.

- So stellen Sie die Vorschau ein

1. Drücken Sie die Menü-Taste in einem beliebigen Modus außer dem Tonaufnahmefunktion.
2. Drücken Sie die LINKS/RECHTS-Taste und wählen Sie den Menüreiter [SETUP].
3. Wählen Sie das Menü [VORSCHAU], indem Sie die AUF-/AB-Tasten drücken, und drücken Sie die RECHTS-Taste.
4. Wählen Sie mit den AUF/AB-Tasten das gewünschte Untermenü aus und drücken Sie die OK-Taste.
 - [AUS] : Die Vorschaufunktion kann nicht aktiviert werden.
 - [1~3 SEK.] : Das aufgenommene Bild wird für die Dauer des ausgewählten Zeitraums angezeigt.
5. Drücken Sie die Menü-Taste zweimal, um das Menü auszublenden.



Initialisierung (RESET ALL)

- Sämtliche Kameramenüs und Funktionen werden auf die Standardeinstellungen zurückgesetzt. Die Einstellungen für DATUM/ZEIT, SPRACHE dem VIDEOAUSGANG werden jedoch nicht geändert.

- So initialisieren Sie die Kamera:

1. Drücken Sie die Menü-Taste in einem beliebigen Modus außer dem Tonaufnahmefunktion.
2. Drücken Sie die LINKS/RECHTS-Taste und wählen Sie den Menüreiter [SETUP].
3. Wählen Sie das Menü [ZURÜCK], indem Sie die AUF-/AB-Tasten drücken, und drücken Sie die RECHTS-Taste.
4. Wählen Sie mit den AUF/AB-Tasten das gewünschte Untermenü aus und drücken Sie die OK-Taste.
 - Auswahl von [NEIN] : Die Einstellungen werden nicht auf die Standardvorgaben zurückgesetzt.
 - Auswahl von [JA] : Alle Einstellungen werden auf die Standardvorgaben zurückgesetzt.
5. Drücken Sie die Menü-Taste zweimal, um das Menü auszublenden.



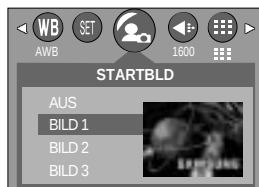
Letzte Einstellungen

- Die letzten Änderungen, die seit der Aktivierung von [LETZTE] an den Einstellungen vorgenommen worden sind, bleiben erhalten. Die geänderten Einstellungen und Werte werden auch dann beibehalten, wenn die Kamera aus- und wieder eingeschaltet wird.
- So speichern Sie Kamerafunktionen
 1. Drücken Sie die MENÜ-Taste in einem beliebigen Modus außer dem Tonaufnahmemodus oder EINSTELL-Modus.
 2. Drücken Sie die LINKS/RECHTS-Taste und wählen Sie den Menüreiter [SETUP].
 3. Wählen Sie das Menü [LETZTE], indem Sie die AUF-/AB-Tasten drücken, und drücken Sie die RECHTS-Taste.
 4. Wählen Sie mit den AUF/AB-Tasten das gewünschte Untermenü aus und drücken Sie die OK-Taste.
 - Auswahl von [NEIN]: Die geänderten Kamerafunktionen werden nicht gespeichert.
 - Auswahl von [JA]: Die geänderten Kamerafunktionen werden gespeichert.
 5. Drücken Sie die Menü -Taste zweimal, um das Menü auszublenden.
- Unabhängig von der Letzte-Funktion werden die geänderten Werte in den folgenden Menüs gespeichert: GRÖSSE, QUALITÄT, FOTORAHMEN, STARTBLD und alle SETUP-Menüs.
- Wenn [LETZTE] auf [EIN] gestellt ist, werden die geänderten Werte stets in diesen Menüs gespeichert: BLITZ, BELICHTUNGSMESSUNG, BELICHTUNGSKORREKTUR, SCHÄRFTE, EFFEKT und WEISSABGLEICH.



Anfangsbild

- Sie können das Bild auswählen, das nach jedem Einschalten der Kamera als erstes auf dem LCD-Monitor angezeigt wird.
- So richten Sie ein Startbild ein:
 1. Drücken Sie die MENÜ-Taste in einem beliebigen Modus außer dem Tonaufnahmemodus.
 2. Drücken Sie die LINKS/RECHTS-Taste und wählen Sie den Menüreiter [STARTBLD].
 - 3 Wählen Sie das Menü [BILD], indem Sie die AUF-/AB-Tasten drücken, und drücken Sie die RECHTS-Taste.
 - Auswahl von [AUS]: Der Startton ist nicht zu hören.
 - Auswahl von [BILD 1, BILD 2]: Das Markenlogo von Samsung wird angezeigt.
 - Auswahl von [BILD 3]: Das von Ihnen unter [GRÖ.ÄND.] erzeugte Startbild wird angezeigt.



Wichtige Hinweise

Bitte beachten Sie die folgenden Vorsichtsmaßnahmen.

- Dieses Gerät enthält elektronische Präzisionsbauteile. Verwenden bzw. lagern Sie es daher nicht an Orten:
 - die starken Schwankungen der Temperatur und Luftfeuchtigkeit unterliegen.
 - die staubig oder schmutzig sind.
 - mit direktem Sonnenlicht oder hohen Temperaturen im Inneren eines Fahrzeugs.
 - Umgebungen, in denen hoher Magnetismus oder übermäßige Schwingungen auftreten.
 - Orte mit hoch explosiven Stoffen oder feuergefährlichen Materialien.
- Lassen Sie das Gerät nicht längere Zeit mit Staub, Vinylprodukten oder Chemikalien, wie z. B. Insektiziden, in Berührung kommen.
- Sand kann für Kameras sehr unangenehme Folgen haben.
 - Achten Sie darauf, dass kein Sand in das Gerät eindringt, wenn Sie es am Strand, an der Küste oder anderen sandigen Orten benutzen.
 - Dies kann Funktionsstörungen verursachen oder das Gerät dauerhaft unbrauchbar machen.
- Extreme Temperaturen können Probleme verursachen.
 - Gelangt das Gerät aus einer kalten Umgebung an einen warmen, feuchten Ort, kann sich auf den empfindlichen elektronischen Schaltkreisen Kondensfeuchtigkeit bilden. Sollte das der Fall sein, schalten Sie die Kamera aus und warten Sie mindestens 1 Stunde, bis sich die Feuchtigkeit aufgelöst hat. Kondensfeuchtigkeit kann sich auch auf der Speicherkarte bilden. Sollte das der Fall sein, schalten Sie die Kamera aus und entnehmen die Karte. Warten Sie bitte, bis sich die Feuchtigkeit aufgelöst hat.
- Vorsicht beim Gebrauch des Objektivs
 - Wird das Objektiv direktem Sonnenlicht ausgesetzt, kann es zu Verfärbung und Verschleiß des Bildsensors kommen.
 - Achten Sie darauf, dass keine Fingerabdrücke oder Fremdstoffe auf die Oberfläche der Linse gelangen.
- Wenn die Digitalkamera längere Zeit nicht benutzt wird, kann es zu einer elektrischen Entladung kommen. Es empfiehlt sich daher, Batterien und Speicherkarte bei längerer Nichtbenutzung zu entnehmen.

Wichtige Hinweise

- Wird die Kamera einer elektrischen Interferenz ausgesetzt, schaltet sie sich zum Schutz der Speicherkarte selbständig ab.
- Wartung
 - Benutzen Sie einen weichen Pinsel (erhältlich in Fotofachgeschäften), um das Objektiv und die LCD-Bauteile VORSICHTIG zu reinigen. Reicht dies nicht aus, kann Linsenreinigungspapier mit etwas Linsenreinigungsflüssigkeit benutzt werden. Wischen Sie das Kameragehäuse mit einem weichen Tuch ab. Die Kamera darf nicht mit Lösungsmitteln wie Benzol, Insektenvernichtungsmitteln, Verdünner usw. in Berührung kommen. Dies kann das Kameragehäuse beschädigen und darüber hinaus ihre Arbeitsweise beeinträchtigen. Unsachgemäßer Kameragebrauch kann das LCD-Display beschädigen. Vermeiden Sie bitte solche Beschädigungen und bewahren Sie die Kamera immer in ihrer Schutztasche auf.
- Versuchen Sie NIE, die Kamera zu zerlegen oder zu modifizieren.
- Unter Umständen kann statische Aufladung zur plötzlichen Entladung des Blitzgerätes führen. Dies ist harmlos für die Kamera und bedeutet keine Fehlfunktion.
- Werden Bilder herauf- oder heruntergeladen, kann der Datentransfer von statischer Aufladung betroffen sein. In diesem Fall sollten Sie das USB-Kabel trennen und wieder anschließen, bevor Sie die Übertragung erneut versuchen.

Warnanzeige

■ Es können verschiedene Warnhinweise auf dem LCD-Display erscheinen.

Warnanzeige	Grund der Meldung	Abhilfe
KARTE VOLL!	• Die Speicherkapazität reicht nicht aus für eine Aufnahme.	• Setzen Sie eine neue Karte ein oder löschen Sie einige gespeicherte Bilder, um neuen Speicherplatz zu schaffen.
WENIG LICHT!	• Beim Fotografieren an dunklen Orten	• Verwenden Sie ein Stativ und setzen Sie den Blitz ein.
KARTE GESPERRT!	• Die Speicherkarte ist geschützt.	• Schieben Sie den Schreibschutzschieber auf der Speicherkarte nach oben (S. 18).
KEIN BILD !	• Im internen Speicher oder auf der Karte sind keine Bilder gespeichert.	• Machen Sie einige Aufnahmen. • Setzen Sie eine Speicherkarte ein, die einige Bilder enthält.
KARTENFEHLER !	• Speicherkartenfehler	• Setzen Sie eine neue Speicherkarte ein oder formatieren Sie den Speicher.
SPEICHERFEHLER!	• Fehler im internen Speicher	• Setzen Sie die Kamera zurück; entfernen Sie dazu die Speicherkarte. (S. 64)
Eine Batteriezustandsanzeige blinkt!	• Die Batterien sind schwach.	• Setzen Sie neue Batterien ein.
Verwacklungswarnindikator!	• Der Modus Blitzabschaltung wurde gewählt.	• Schalten Sie den Blitz zu (für normale Aufnahmen). • Verwenden Sie ein Stativ (für schwierigere Aufnahmen, z. B. in einem Museum oder einer Kunstsammlung).

Bevor Sie sich an ein Kundendienstzentrum wenden

Überprüfen Sie bitte das Folgende

Problem	Grund der Meldung	Abhilfe
Die Kamera lässt sich nicht einschalten.	- Die Batterien sind schwach. - Der Netzadapter ist nicht angeschlossen.	- Setzen Sie neue Batterien ein. - Schließen Sie den Netzadapter an.
Die Kamera schaltet sich während des Betriebs ab.	- Die Batterien sind schwach - Die Kamera wird automatisch ausgeschaltet. - Der Adapterstecker ist nicht richtig eingesteckt.	- Setzen Sie neue Batterien ein. - Betätigen Sie den Ein-/Aus-Schalter, um die Kamera wieder einzuschalten. - Ziehen Sie den Stecker und stecken Sie ihn wieder ein.
Die Batterien lassen schnell nach.	- Die Kamera wird bei niedrigen Temperaturen genutzt. - Alte und neue Batterien oder verschiedene Batterietypen werden gleichzeitig verwendet.	- Bewahren Sie die Kamera warm auf (z. B. in einem Mantel oder einer Jacke) und nehmen Sie sie nur zum Fotografieren heraus. - Setzen Sie neue Batterien (des gleichen Typs) ein.
Die Kamera macht keine Aufnahmen, wenn der Auslöser gedrückt wird.	- Die Speicherkapazität ist nicht ausreichend. - Die Speicherkarte wurde nicht formatiert. - Die Speicherkarte ist voll. - Die Kamera ist abgeschaltet. - Die Batterien sind schwach - Die Speicherkarte ist geschützt.	- Schalten Sie die Kamera aus und setzen Sie eine neue Speicherkarte ein oder löschen Sie eine nicht mehr benötigte Bilddatei. - Formatieren Sie die Speicherkarte. - Setzen Sie eine neue Speicherkarte ein. - Schalten Sie die Kamera ein. - Setzen Sie neue Batterien ein. - Schieben Sie den Schreibschuttschieber auf der Speicherkarte nach oben.
Die Bilder sind unscharf.	- Die Aufnahme wurde in einem Abstand von weniger als 0,8 m ohne den erforderlichen Makromodus gemacht.	- Wenn der Abstand zum Motiv weniger als 0,8 m beträgt, müssen Sie den MAKRO-Modus einstellen.
Der Blitz zündet nicht.	- Der Modus BLITZABSCHALTUNG wurde gewählt.	- Deaktivieren Sie den BLITZABSCHALTUNGS-Modus.
Datum und Uhrzeit werden falsch angezeigt.	- Datum und Uhrzeit wurden falsch eingestellt.	- Stellen Sie Datum und Uhrzeit korrekt ein. (S. 65)

Bevor Sie sich an ein Kundendienstzentrum wenden

Problem	Grund der Meldung	Abhilfe
Die Kameratasten funktionieren nicht.	• Kamerafehlfunktion	• Entnehmen Sie die Batterien, setzen Sie sie dann wieder ein und schalten Sie die Kamera ein.
Es ist ein Kartenfehler aufgetreten, während sich die Speicherkarte in der Kamera befindet.	• Falsche Speicherkartenformatierung	• Formatieren Sie die Speicherkarte neu (S. 64).
Die Farben des Bildes unterscheiden sich vom Motiv.	• Die Weißabgleich-Einstellung ist inkorrekt.	• Wählen Sie den passenden Wert für den Weißabgleich aus.
Die Bilder sind zu hell.	• Die Belichtung ist zu hoch.	• Setzen Sie die Belichtungskorrektur zurück.
Die Bildwiedergabe auf dem Monitor ist unscharf.	• Das Objektiv oder der LCD-Monitor sind angelaufen oder verschmutzt.	• Reinigen Sie das Objektiv oder den LCD-Monitor.
Im WIEDERGABE-Modus wird kein Datum auf dem LCD-Monitor angezeigt.	• Die Funktion Datumsaufdruck ist auf AUS gestellt.	• Schalten Sie die Funktion Datumsaufdruck EIN
Bei Benutzung des PC-Explorers wird die Datei [Austauschbarer Datenträger] nicht angezeigt.	• Der Kabelanschluss ist falsch. • Die Kamera ist ausgeschaltet. • Es fehlen die Batterien, die Batterien sind leer oder der Netzadapter wurde nicht angeschlossen. • Das Betriebssystem ist nicht Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP oder Mac OS 9,1~10,2. Oder der PC unterstützt kein USB. • Der USB-Treiber ist nicht installiert.	• Überprüfen Sie den Anschluss. • Schalten Sie die Kamera ein. • Setzen Sie neue Batterien ein oder überprüfen Sie den Adapteranschluss. • Installieren Sie Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP oder Mac OS 9,1~10,2 auf einem Rechner, der USB unterstützt. • Installieren Sie einen [USB-Speichertreiber].
Die Bilder lassen sich nicht wiedergeben.	• Falscher Dateiname (Verletzung des DCF-Formats)	• Der Namen der Bilddatei darf nicht geändert werden.

Technische Daten

Bildsensor	Typ	1/3,2" CCD
	Effektive Pixel	Ca. 2,10 Megapixel
	Pixel gesamt	Ca. 2,14 Megapixel
Linse	Brennweite	Objektiv f = 5,0 ~ 10,0mm (Entspricht einer 35 mm Filmkamera: 38 - 76 mm)
	Lichtstärke	F3,4 ~F4,3
	Digitalzoom	Standbildmodus: 1,0X ~ 2,0X Wiedergabemodus: 1,0X~ 5,0X (je nach Bildgröße)
Optischer Sucher	Optischer Sucher	Optischer virtueller Sucher
	LCD-Monitor	1,5" Farb-TFT-LCD
Fokussierung	Typ	Autofokus
	Reichweite	Normal – 0,80m~ unendlich Makro – Weitwinkel : 0,15 m ~ 0,8 m, Tele : 0,6m ~ 0,8 m
Auslöser	Typ	Mechanischer und elektronischer Auslöser
	Verschlusszeit	5 - 1/2000 Sek.(Automatik, 1 ~ 5 Sek. im Nachtaufnahmemodus)
Belichtungseuerung	Steuerung	Programmautomatik (AE), Belichtungsmessung (Multi, Spot)
	Belichtungskorrektur	±2EV (in Stufen von 0,5 EV)
	Entspricht ISO	Automatik
Blitz	Modi	Automatik, Auto & Rote-Augen-Reduzierung, Slow Synchro, Aufhellblitz, Blitzabschaltung
	Reichweite	Normal – Weitwinkel : 0,8 m~ 3m, Tele : 0,8 m~ 2,5 m Makro – Weitwinkel : 0,15 m ~ 0,8 m, Tele : 0,6m ~ 0,8 m
	Aufladezeit	Ca. 8 Sek.
Schärfe		Weich, Normal, Intensiv
Effekt		S & W, Normal, Sepia
Weissabgleich		Automatik, Tageslicht, Bewölkt, Sonnenuntergang, Kunstlicht, Glühlicht, Benutzerdefiniert
Fotorahmen		9 Fotorahmen
Tonaufnahme		Tonaufnahme (max. 1 Stunde) Gesprochener Kommentar im Foto-Modus (max. 10 Sek.)
Datumseinbelichtung		Datum&Zeit, Datum, Aus (wählbar)
Aufnahme	Standbild	Modi: Auto, Nachtaufnahme, Fotorahmen, Einstell Serienbilder: Einzel, Serienbilder, +/- EV Selbstausröser: 10 Sek., 2 Sek., Doppelselbstausröser (10 / 2Sek.)
	Videoclip	Mit Ton(Aufnahmezeit: Speicherkartenkapazitätsabhängig) 30 Bilder pro Sekunde, 15 Bilder pro Sekunde bei einer Auflösung von 320x240 Pixeln (QVGA) Kontinuierlicher Videoclip
Speicher	Speichermedium	Interner Speicher: 6,0 MB Flash Memory
		Externer Speicher: SD card /MMC (bis zu 256 MB garantiert)

Technische Daten

Speicher	Dateiformat	Foto: JPEG(DCF), DPOF 1.1, EXIF 2.2 Videoclip: MOV (MPEG4) Audio: WAV(PCM)
	Bildgröße (Pixel)	1600: 1600x1200 Pixel, 1024: 1024x768 Pixel 800: 800x600 Pixel, 640: 640x480 Pixel
	Kapazität (6MB)	ca. : 1600 : Super fein (6) / Fein (10) / Normal (16) 1024: Super fein (15) / Fein (26) / Normal (40) 800: Super fein (25) / Fein (43) / Normal (64) 640: Super fein (40) / Fein (64) / Normal (92) * Diese Werte wurden unter den Normbedingungen von Samsung gemessen und können je nach Aufnahmebedingungen und Kameraeinstellung variieren.
Bildwiedergabe	Typ	Einzelbild, Indexbild, Diaschau, Videoclip
	Bearbeitung	Ausschneiden (einzelner Bildbereiche), Drehen, Größenänderung
Schnittstelle		Digitaler Ausgangsanschluss: USB 1.1 Videoausgang: NTSC, PAL (wählbar) Gleichstrom-Eingangsanschluss : 3,3V
Energieversorgung		Nicht aufladbar: 2 x AA-Batterien Alkali, 1x CR-V3(Lithium) Aufladbar (Akku): 2x Ni-MH, 1x I-Pack (SBP-1303) Adapter : SAC-32 (DC 3,3V 2,0A) * Die im Lieferumfang enthaltenen Batterien können abhängig vom Vertriebsgebiet unterschiedlich sein.
Abmessungen (B x H x T)		106,5 x 56,5 x 39,5
Gewicht		143g (ohne Batterien und Karte)
Temperatur bei Betrieb		0 ~ 40 °C
Luftfeuchtigkeit bei Betrieb		5 ~ 85%
Software	Kameratreiber	Speichertreiber (Windows98/98SE/2000/ME/XP, Mac OS 9.1 ~10.2)
	Programm	Digimax Viewer 2.1 ,Arcsoft Photolmpression ,Quicktime Player 6.3
Besondere Merkmale		MPEG4-Videoclip mit kontinuierlichen Videoclip (30 fps), 9 Fotorahmen

※ Änderung der technischen Daten ohne Vorankündigung vorbehalten.

Software-Hinweise

Bitte lesen Sie die Bedienungsanleitung sorgfältig durch, bevor Sie die Kamera in Gebrauch nehmen.

- Die im Lieferumfang enthaltene Software umfasst einen Kamertreiber und ein Softwaretool zur Bildbearbeitung für Windows.
- Es ist untersagt, sowohl die Software als auch die Bedienungsanleitung ganz oder teilweise zu vervielfältigen.
- Die Urheberrechte für die Software sind nur zur Verwendung mit einer Kamera zugelassen.
- In dem unwahrscheinlichen Fall eines Fabrikationsfehlers reparieren oder tauschen wir Ihre Kamera um. Wir übernehmen jedoch keinerlei Verantwortung für Schäden, die durch ansachgemäßen Gebrauch herbeigeführt wurden.
- Die Benutzung eines selbst zusammengestellten PCs oder eines PCs ohne Herstellergarantie wird von der Samsung Garantie nicht abgedeckt.
- Bevor Sie diese Bedienungsanleitung lesen, sollten Sie sich Grundwissen über Computer und O/S (Betriebssysteme) aneignen.

Systemanforderungen

Für Windows	Für Macintosh
PC mit einem Prozessor höher als MMX Pentium 233MHz (XP: Pentium II 300MHz)	Power Mac G3 oder höher
Windows 98/98SE/2000/ME/XP	Mac OS 9,1~10,2
Minimum 32 MB RAM (XP: 128 MB) 140 MB verfügbarer Festplattenspeicherplatz	Minimum 64 MB RAM 110 MB verfügbarer Festplattenspeicherplatz
USB-Port	USB-Port
CD-ROM-Laufwerk	CD-ROM-Laufwerk
800 x 600 Pixel, 16-bit-Farbdisplay kompatibler Monitor (24-bit-Farbdisplay empfohlen)	QuickTime 4,0 oder höher für Videoclip

Hinweise zur Software

Nachdem Sie die mit dieser Kamera mitgelieferte CD-ROM ins CD-ROM-Laufwerk eingelegt haben, wird das folgende Fenster automatisch angezeigt.



Bevor Sie die Kamera an den PC anschließen, müssen Sie den Kameratreiber installieren.

- **Kameratreiber:** So können Bilder zwischen Kamera und PC übertragen werden.
Diese Kamera benutzt einen USB-Speichertreiber als Kameratreiber. Sie können die Kamera als USB-Kartenlesegerät benutzen. Nachdem Sie den Treiber installiert und die Kamera an den PC angeschlossen haben, können Sie [Removable Disk] im [Windows Explorer] oder unter [My computer] finden. Der USB-Speichertreiber ist nur mit Windows kompatibel. Der USB-Treiber für den MAC ist nicht auf der Programm-CD enthalten. Sie können die Kamera jedoch mit dem Mac OS 9,1~10,2 verwenden.
- **Digimax Viewer:** Diese Anzeige dient zur Anzeige gespeicherter Bilder.
Sie können die im Speicher befindlichen Bilder direkt auf dem PC-Monitor darstellen. Des Weiteren können Sie mit Digimax Viewer Bilder kopieren, verschieben und löschen sowie die Bildgröße verkleinern oder vergrößern. Diese Software ist nur mit Windows kompatibel.
- **PhotoImpression :** Programm zur Bildbearbeitung
Sie können von der Kamera heruntergeladene Fotos bearbeiten oder speichern. Diese Software ist nur mit Windows kompatibel.

INFORMATIONEN

- Bitte überprüfen Sie die Systemanforderungen (Seite 77), bevor Sie den Treiber installieren.
- Je nach Leistungsfähigkeit des Computers dauert es 5~10 Sekunden, bis das automatische Installationsprogramm startet. Wenn das Startfenster nicht automatisch gestartet wird, öffnen Sie den [Windows Explorer] und wählen [Samsung.exe] im CD-ROM-Hauptinhaltsverzeichnis.

Einrichten der Anwendungs-Software

Um diese Kamera in Verbindung mit einem PC verwenden zu können, müssen Sie zunächst die Anwendungssoftware installieren. Danach können die auf der Kamera gespeicherten Aufnahmen zum PC überspielt und mit einem Bildbearbeitungsprogramm weiter bearbeitet werden.

INFORMATIONEN

- Beenden Sie alle anderen Programme, bevor Sie die Anwendungssoftware installieren.
- Unterbrechen Sie vor der Installation der Anwendungssoftware außerdem die Verbindung zum USB-Anschluss.

Sie können die Samsung-Website im Internet besuchen.

<http://www.samsungcamera.com>: Englisch

<http://www.Samsungcameras.de> : Deutsch

1. Klicken Sie auf das Menü [Install] im Startfenster.
Der Digimax 250 Kamertreiber wird automatisch installiert.

[Anklicken!]



2. Die Installation ist abgeschlossen.
Klicken Sie auf [Finish].

[Anklicken!]



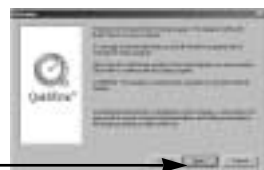
3. Klicken Sie auf [Next >], um mit der Installation von QuickTime zu beginnen.

[Anklicken!]



4. Ein Begrüßungsfenster erscheint. Klicken Sie auf [Next >], um zum nächsten Bildschirm zu gelangen

[Anklicken!]



Einrichten der Anwendungs-Software

5. Das Fenster mit der Software-Lizenzvereinbarung wird angezeigt und fordert Sie auf, der Vereinbarung zuzustimmen. Wählen Sie mit der Schaltfläche rechts unten die von Ihnen gewünschte Sprache aus und klicken Sie anschließend auf [Agree] (Einverstanden), um die Lizenzvereinbarung zu akzeptieren. Die Installation wird mit dem nächsten Schritt fortgesetzt. Wenn Sie mit der Lizenzvereinbarung nicht einverstanden sind, klicken Sie auf [Disagree] (Nicht einverstanden). Daraufhin wird die Installation abgebrochen. Wenn die Sprache Ihrer Wahl nicht aufgeführt ist, wählen Sie bitte [English] aus.



6. Es erscheint ein Fenster, das Sie zur Auswahl eines Zielordners auffordert, in den die Dateien kopiert werden sollen. Klicken Sie auf [Next >] (Weiter). Wenn Sie die Dateien in einen anderen Ordner kopieren möchten, klicken Sie auf [Browse...] (Durchsuchen). Wechseln Sie zu einem Ordner, in den die Dateien kopiert werden sollen.



7. Das Fenster [Choose Installation Type] (Installationstyp auswählen) wird geöffnet. Klicken Sie auf [Next >].
- [Minimum] : Es werden nur die erforderlichen Dateien installiert.
- [Recommended] : Es werden alle erforderlichen und die meistbenutzten optionalen Dateien installiert.
- [Custom] : Hiermit installieren Sie nur die von Ihnen gewählten Komponenten.



8. Es erscheint ein Fenster, das Sie zur Auswahl eines Programmordners auffordert, dem die Symbole hinzugefügt werden sollen. Klicken Sie auf [Next >]. Wenn Sie die Symbole einem anderen Programmordner hinzufügen wollen, wählen Sie den gewünschten Ordner aus und klicken auf [Next >].



9. Das Registrierungs Fenster erscheint. Geben Sie Ihren Namen und Ihre Organisation in die jeweiligen Felder ein, und klicken Sie auf [Next >]. Sie müssen keine Registrierungsnummer eingeben.



Einrichten der Anwendungs-Software

- ※ Es erscheint der QuickTime-Programmordner.
Klicken Sie auf die Schaltfläche [Close]
(Schließen), um den Ordner zu schließen.



[Anklicken!]

10. Das QuickTime Settings-
Einführungsfenster erscheint. Klicken Sie
auf [Next >].



[Anklicken!]

11. Legen Sie die Übertragungsgeschwindigkeit zum
Herunterladen von Inhalten aus dem Internet fest
und klicken Sie anschließend auf [Next >] (Weiter).



[Anklicken!]

12. Stellen Sie Ihren Browser auf QuickTime
Plug-In ein. Klicken Sie auf [Next >].



[Anklicken!]

13. Geben Sie die Dateiformate an, die Sie
QuickTime zuweisen möchten. Klicken
Sie auf [Finish] (Beenden).



[Anklicken!]

14. Die Installation ist abgeschlossen.
Click [Close].



[Anklicken!]

Einrichten der Anwendungs-Software

* Der QuickTime Player wird gestartet, die Readme (Lies mich)-Datei geöffnet und das Fenster für Schritt 15 angezeigt. Klicken Sie auf die Schaltflächen „Close 1“ (Schließen 1) und „Close 2“ (Schließen 2), um das Programm zu verlassen.



[Schaltfläche
„Close 1“]



[Schaltfläche
„Close 2“]

15. Es erscheint ein Fenster, in dem Sie das zu installierende Programm auswählen können. Klicken Sie auf [Install] (Installieren). Informationen über die Anwendungssoftware finden Sie auf Seite 78.



[Anklicken!]

※Wenn Sie [Cancel] wählen, wird die Installation des Anwendungsprogramms abgebrochen.

16. Das Installationsfenster [Digimax Viewer 2.1] wird angezeigt (siehe Abbildung unten). Klicken Sie auf die Schaltfläche [Next].

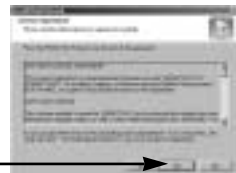


[Anklicken!]

INFORMATIONEN

- Wenn Sie in Schritt 16 auf [Cancel] klicken, wird ein Fenster zur Installation von PhotoImpression angezeigt.

17. Das Fenster mit der Software-Lizenzvereinbarung wird angezeigt. Wenn Sie mit ihr einverstanden sind, klicken Sie auf [Yes]. Damit gelangen Sie zum nächsten Schritt. Wenn Sie nicht einverstanden sind, klicken Sie auf [No] und das Installationsprogramm wird abgebrochen.



[Anklicken!]

Einrichten der Anwendungs-Software

18. Es erscheint ein Fenster zur Auswahl des Zielordners. Klicken Sie auf [Next >]. Wenn Sie die Dateien in einen anderen Ordner kopieren möchten, klicken Sie auf [Browse (R)...] und wählen den gewünschten Ordner aus.

[Anklicken!]



19. Es erscheint ein Fenster, das Sie zur Auswahl des Programmordners auffordert, dem die Symbole hinzugefügt werden sollen. Klicken Sie auf [Next >]. Wenn Sie die Programmsymbole einem anderen Ordner hinzufügen möchten, wählen Sie den gewünschten Ordner aus und klicken auf [Next >].

[Anklicken!]



20. Die Installation des Digimax Viewer ist abgeschlossen. Klicken Sie auf [Finish], um PhotoImpression zu installieren. Der Rechner führt keinen Neustart durch, auch wenn die Option [Yes, I want to restart the computer now] (Ja, ich möchte den Computer jetzt neu starten) gewählt wurde.

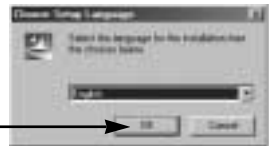
[Anklicken!]



* Je nach System wird der Bildschirm für Schritt 20 möglicherweise nicht angezeigt.

21. Die Installation des Digimax Viewer ist abgeschlossen. Das Installationsfenster von Photo Impression wird angezeigt, wie nebenstehend dargestellt. Klicken Sie auf [OK].

[Anklicken!]



INFORMATIONEN

- Wenn Sie in Schritt 21 auf [Cancel] klicken, wird die Installation von Photo Impression abgebrochen und das Fenster zum Neustart des Computers erscheint.

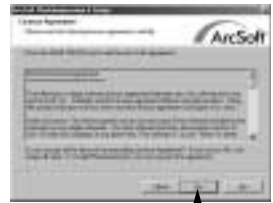
22. Es erscheint ein Begrüßungsbildschirm. Klicken Sie auf [Next >].

[Anklicken!]



Einrichten der Anwendungs-Software

23. Das Fenster mit der Software-Lizenzvereinbarung wird angezeigt. Wenn Sie mit ihr einverstanden sind, klicken Sie auf [Yes]. Damit gelangen Sie zum nächsten Schritt. Wenn Sie nicht einverstanden sind, klicken Sie auf [No] und das Installationsprogramm wird abgebrochen.



[Anklicken!]

24. Es erscheint ein Fenster zur Auswahl des Zielordners. Klicken Sie auf [Next >]. Wenn Sie die Dateien in einen anderen Ordner kopieren möchten, klicken Sie auf [Browse...] und wählen den gewünschten Ordner aus.



[Anklicken!]

25. Das Fenster [Select Components] erscheint. Klicken Sie auf [Next >].



[Anklicken!]

26. Es erscheint ein Fenster, das Sie zur Auswahl des Programmordners auffordert, dem die Symbole hinzugefügt werden sollen. Klicken Sie auf [Next >]. Wenn Sie die Programmsymbole einem anderen Ordner hinzufügen möchten, wählen Sie den gewünschten Ordner hinzu und klicken auf [Next >].



[Anklicken!]

27. Die Installation von MGI PhotoSuite III SE ist abgeschlossen. Klicken Sie auf [Finish].



[Anklicken!]

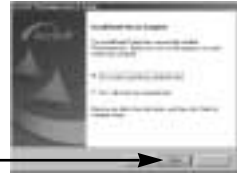
Einrichten der Anwendungs-Software

28. Um die Änderungen zu übernehmen, müssen Sie den Computer neu starten. Wählen Sie [Yes, I want to restart my computer now.] (Ja, ich möchte meinen Computer jetzt neu starten) und klicken Sie dann auf [OK].



[Anklicken!]

- * Je nach System wird der folgende Bildschirm in Schritt 27 möglicherweise nicht angezeigt.
Klicken Sie auf [Finish], um den Rechner neu zu starten.



[Anklicken!]

29. Nachdem Sie den Computer neu gestartet haben, schließen Sie den PC per USB-Kabel an die Kamera an.

30. Schalten Sie die Kamera ein. [Found New Hardware Wizard] erscheint und der Computer wird mit der Kamera verbunden.



- ※ Falls Sie bereits ein Bildbetrachtungsprogramm installiert haben oder Ihr Betriebssystem Windows XP ist, wird ein Bildbetrachtungsprogramm geöffnet. Wenn sich das Bildbetrachtungsprogramm öffnet, wurde der Kameratreiber erfolgreich installiert.

31. Wenn Sie unter [My computer] [Removable Disk] sehen können, war die Installation des Treibers erfolgreich. Jetzt können Sie per USB-Kabel Bilddateien von der Kamera zum PC übertragen.



Einrichten der Anwendungs-Software

INFORMATIONEN

- Wenn Sie den Kameratreiber installiert haben, kann es sein, dass sich [Neue Hardware gefunden] nicht öffnet.
- Nachdem sich das Fenster [Found New Hardware Wizard] (Neue Hardware gefunden) geöffnet hat, erscheint möglicherweise ein Fenster, das Sie zur Auswahl des Treibers auffordert. Sollte das der Fall sein, geben Sie den Ordner C:\WINDOWS\INF (für Windows 98 und 98 SE) an. Wenn Sie den Ordner [INF] nicht finden können, aktivieren Sie [Show all files] unter [Window's Explorer → View → Folder option → View].
- Wenn Sie die Kamera mit dem Computer verbinden, empfiehlt sich die Verwendung des Netzadapters.
- Bevor Sie die Kamera an den PC anschließen, müssen Sie den Kameratreiber installieren.
- Nach der Treiberinstallation müssen Sie den PC neu starten.
- Wird die Kamera vor der Treiberinstallation mit dem PC verbunden, erscheint [Neue Hardware gefunden]. In diesem Fall brechen Sie [Found New Hardware Wizard] ab und trennen die Verbindung der Kamera zum Computer. Installieren Sie dann den Kameratreiber, und verbinden Sie Kamera und PC erneut. (Seite 79)
- Sollte der Computer den Kameratreiber nach der Installation nicht finden, versuchen Sie bitte eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen.
 1. Löschen Sie den Treiber (Seite 90) und installieren Sie ihn anschließend erneut.
 2. Weitere Hinweise für eine mögliche Lösung des Problems finden Sie in den FAQ (Häufig gestellte Fragen-Siehe Seite 97~98).
 3. Wenn die Hauptplatine Ihres PCs einen VIA-Chipsatz hat (unter USB-Host-Controller angegeben), laden Sie die Patch-Datei von der Samsung Camera Webpage herunter. (<http://www.samsungcamera.com>)

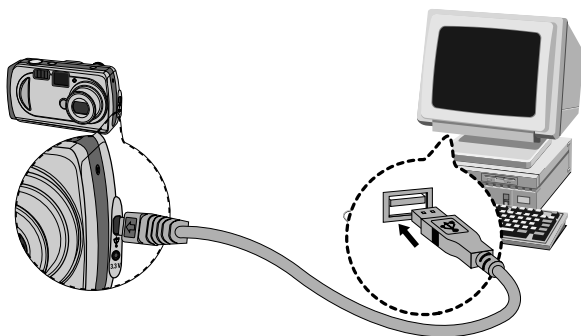


Den PC-Modus starten

- Wird das USB-Kabel an den USB-Anschluss angeschlossen, wechselt der Betriebsmodus der Kamera automatisch zu PC.
- In diesem Modus können Sie die gespeicherten Bilder per USB-Kabel auf Ihren PC überspielen.
- Im PC-Modus ist der LCD-Monitor stets abgeschaltet.
- Das Autofokus-Lämpchen blinkt, wenn die Dateien über die USB-Verbindung übertragen werden.

■ Die Kamera an einen Macintosh-Rechner anschließen

1. Schalten Sie den Computer ein.
2. Schalten Sie die Kamera ein.
3. Verbinden Sie die Kamera über das USB-Kabel mit dem PC.
 - Schließen Sie das schmale Ende des USB-Kabels an den USB-Anschluss der Kamera an.
 - Schließen Sie das breite Ende des USB-Kabels an den USB-Anschluss des Computers an.
 - Achten Sie darauf, dass die Stecker richtig sitzen.



■ Kamera und PC trennen

Näheres dazu finden Sie auf der folgenden Seite:

- WIN 98SE : Seite 92
- WIN 2000/ ME/ XP : Seite 92~93

INFORMATIONEN

- Der Kameratreiber muss vor Benutzung des PC-Modus installiert werden. Anleitung über Treiber-Installation finden Sie auf Seite 79.
- Um die Batterie zu schonen, wird empfohlen, beim Anschluss der Kamera an einen Computer einen Netzadapter(Optional) zu verwenden.

Den PC-Modus starten

■ Gespeicherte Bilder herunterladen

Sie können die in der Kamera gespeicherten Bilder auf die Festplatte Ihres Computers herunterladen und ausdrucken oder mit einer Bildbearbeitungssoftware bearbeiten.

1. Verbinden Sie die Kamera per USB-Kabel mit Ihrem PC.

2. Wählen Sie auf dem Desktop Ihres Computers [My computer] und klicken Sie doppelt auf [Removable Disk → DCIM → 100SSCAM].

Die Bilddateien werden dann angezeigt.



3. Wählen Sie ein Bild aus und klicken Sie auf die rechte Maustaste.



4. Es wird ein Menü angezeigt.

Klicken Sie auf das Menü [Cut] oder [Copy].

- [Cut] : Schneidet die gewählte Datei aus.
- [Copy] : kopiert Dateien.



5. Klicken Sie auf einen Ordner, in den Sie die Datei einfügen möchten.

Den PC-Modus starten

6. Durch Druck auf die rechte Maustaste wird ein Menü geöffnet. Klicken Sie auf [Paste].



7. Eine Bild-Datei wird von der Kamera zu Ihrem PC übertragen.



- Sie können sich die Fotos von der Speicherkarte ansehen, wenn sich diese in der Kamera befindet.
- Ohne Speicherkarte erscheinen die Fotos aus dem internen Speicher.
- Mit dem (Digimax Viewer) können Sie die gespeicherten Bilder direkt auf dem PC-Monitor ansehen und die Bilddateien kopieren oder verschieben.

USB-Treiber unter Windows 98SE entfernen

■ Gehen Sie wie nachfolgend beschrieben vor, um einen USB-Treiber zu entfernen.

1. Klicken Sie auf [Start → Settings] und anschließend auf [Control Panel].



2. Doppelklicken Sie auf [Add/Remove programs].



3. Es erscheint das Fenster [Add/Remove Programs Properties]. Klicken Sie auf [Samsung Digimax 250] und klicken Sie anschließend auf [Add/Remove].



[Anklicken!]

4. Ein Fenster wird angezeigt. Klicken Sie auf [OK], um den Kameratreiber zu entfernen.



[Anklicken!]

5. Die Deinstallation ist nun beendet. Klicken Sie auf [Finish], um das Fenster zu verlassen.



[Anklicken!]

Wechselmedium

■ Damit diese Kamera als Austauschbarer Datenträger benutzt werden kann, installieren Sie den USB-Treiber (Siehe Seite 79).

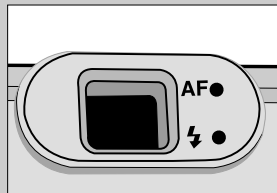
1. Bevor Sie die Kamera einschalten, schließen Sie die Kamera per USB-Kabel an den PC an.
2. Klicken Sie auf [Removable Disk] im [My computer] oder [Windows Explorer].
3. Die auf dem Austauschbaren Datenträger (DCIM → 100SSCAM) gespeicherten Bilddateien können nun zum PC übertragen werden.

INFORMATIONEN

Wichtige Informationen zum Gebrauch des Austauschbaren Datenträgers

- Das Symbol [Removable Disk] wird nicht angezeigt, wenn die Kamera ausgeschaltet oder das USB-Kabel getrennt ist.
- Wir empfehlen, die gespeicherten Bilder zur Ansicht auf den PC zu kopieren. Werden die Bilder direkt vom austauschbaren Datenträger geöffnet, kann es zu einer unerwarteten Unterbrechung kommen.
- Wenn Sie Bilder vom PC auf die Kamera überspielen, sollten Sie darauf achten, dass sich die Namen der überspielten Dateien von denen der bereits auf der Karte gespeicherten Dateien unterscheiden.
- Wenn Sie eine Datei, die nicht von dieser Kamera erzeugt wurde, auf den Austauschbaren Datenträger importieren, erscheint im WIEDERGABEMODUS die Meldung [FEHLERHAFT EINGELESENE DATEI (FILE ERROR)] auf dem LCD-Monitor, im MEHRFACHBILD-Modus wird nichts angezeigt.
- Die Funktionsleuchte blinkt, wenn eine Datei zwischen Computer und Kamera übertragen (kopiert oder gelöscht) wird.

Die USB-Verbindung darf nicht getrennt werden, bis das Lichtsignal aufgehört hat zu blinken. Um die USB-Verbindung in Windows 2000/ME/XP zu trennen, verwenden Sie das Icon [Unplug or Eject Hardware] auf der Befehlsleiste.



Den austauschbaren Datenträger entfernen

■ Windows 98SE

1. Überprüfen Sie, ob gerade eine Datei zwischen Kamera und PC übertragen wird.
Wenn die Kamerastatuslampe blinkt, müssen Sie warten, bis sie leuchtet.
2. Trennen Sie die USB-Verbindung.

■ Windows 2000/ME/XP

1. Überprüfen Sie, ob gerade eine Datei zwischen Kamera und PC übertragen wird. Wenn die Kamerastatuslampe blinkt, müssen Sie warten, bis sie leuchtet.

2. Doppelklicken Sie auf das Icon [Unplug or Eject Hardware] auf der Befehlsleiste.

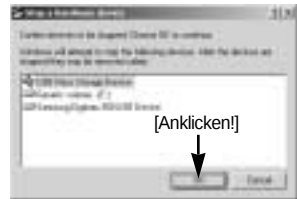


[Hier doppelklicken]

3. Es erscheint das Fenster [Unplug or Eject Hardware]. Wählen Si [USB Mass Storage Device] und klicken Sie auf [Stop].



4. Es erscheint das Fenster [Stop a Hardware device]. Wählen Sie [USB Mass Storage Device] und klicken Sie auf [OK].



5. Es erscheint das Fenster [Safe to Remove Hardware]. Klicken Sie auf [OK].



Den austauschbaren Datenträger entfernen

6. Es erscheint das Fenster [Unplug or Eject Hardware]. Klicken Sie auf [Close] und der austauschbare Datenträger wird sicher entfernt.



7. Trennen Sie die USB-Verbindung.

[Anklicken!]

Den USB-Treiber für den MAC installieren

1. Der USB-Treiber für den Mac ist nicht auf der Software-CD enthalten, da das Mac-OS den Kameratreiber unterstützt.
2. Überprüfen Sie das MAC-Betriebssystem. Sie können die MAC OS-Version beim Hochfahren des Systems überprüfen. Diese Kamera ist für MAC OS 9,1 ~ 10,2 geeignet.
3. Verbinden Sie die Kamera mit dem Macintosh-Computer und schalten Sie die Kamera im PC-Modus ein.
4. Nach dem Anschluss der Kamera an den MAC wird ein neues Symbol auf dem Desktop angezeigt.

Den USB-Treiber für den MAC benutzen

1. Wenn Sie auf das neue Symbol auf dem Desktop doppelklicken, erscheint der Ordner, der sich im Speicher befindet.
2. Wählen Sie eine Bilddatei aus und kopieren oder übertragen Sie sie zum MAC.

INFORMATIONEN

- Für Mac OS 10.0 oder höher: Schließen Sie erst den Upload vom Computer zur Kamera ab und entfernen Sie dann das Wechselmedium mit dem Befehl Extract.

Photo Impression verwenden

Mit Photo Impression können Sie von der Kamera heruntergeladene Fotos bearbeiten oder speichern. Diese Software steht nur in der Windows Version zur Verfügung.

Um das Programm zu starten, klicken Sie auf [Start → Programme → ArcSoft PhotoImpression → Photo Impression]. Daraufhin erscheint der folgende Bildschirm.



Sie können mit PhotoImpression die folgenden Aufgaben ausführen.

■ Befehlsschaltfläche

Taste	Beschreibung
	Importiert Bilder aus Alben, Quellordnern oder Kameras und Scannern oder macht Screenshots vom aktuellen Monitorbildschirm.
	Wählt folgende Funktionen: Schneiden, Größe ändern, Bild bearbeiten, Text einfügen, Bild verbessern, Effekte einfügen oder Ebene.
	Führt folgende Funktionen aus: Rahmen einfügen, Umrandung einfügen, Kalender einfügen, Grußkarte einfügen, Schablone einfügen oder Mit anderer Software verbinden.
	Speichert das bearbeitete Foto ab und versendet es als E-Mail-Anhang oder verwendet es als Desktop-Hintergrundbild.
	Gibt das bearbeitete Foto nach Ihren Vorlieben aus.

Photo Impression verwenden

■ Werkzeugleiste

Taste	Beschreibung	Taste	Beschreibung
	Größe der Ebene ändern		Ebene drehen
	Ebene horizontal spiegeln		Alle Ebenen rotieren
	Rückgängig		Wiederholen
	Kopieren		Einfügen
	Ebene löschen		Bild schließen

INFORMATIONEN

- Ausführliche Anweisungen zur Verwendung von PhotoImpression finden Sie in der Hilfe des Programms.

Digimax Viewer 2.1

Diese Software ist nur mit Windows kompatibel.



1. Sie öffnen Digimax Viewer, indem Sie auf [Start → Programs → Samsung → Digimax Viewer 2.1 → Digimax Viewer 2.1] klicken. Digimax Viewer 2.1 wird geöffnet.

2. Wird die Option [Auto Launch] gewählt, wird dieses Programm automatisch ausgeführt und die Kamera erkannt.



3. Die Verwendung des Digimax Viewer 2.1-Programms ist einfach, da das Programm ein Dateimenü und eine Symbolleiste enthält. Außerdem können Sie das Popup-Menü verwenden. Wählen Sie dazu ein Bild aus und klicken Sie mit der rechten Maustaste.

Funktionen von Digimax Viewer:

- Grundlegende Funktionen : Copy, Move, Delete, Rotate, Rename, changing file type, Resize, Property.
- Erweiterte Funktionen : Print, Slide show, Export, Sending e-mail, On-line print, Web album etc.

INFORMATIONEN

- Bevor Sie Bilder von der Kamera löschen, sollten Sie diejenigen Bilder, die Sie behalten möchten, schützen oder auf Ihren Computer herunterladen.
- Weitere Informationen können Sie dem Menü [Hilfe] in Digimax Viewer 2.1 entnehmen.

FAQ - Häufig gestellte Fragen

Bei einer Fehlfunktion des USB-Anschlusses überprüfen Sie bitte das Folgende.

[Fall 1] Die Kamera ist abgeschaltet.

- Schalten Sie die Kamera ein. Wir empfehlen die Benutzung eines Netzadapters im PC-Modus. Wenn Sie Batterien verwenden, überprüfen Sie bitte den Batteriezustand.

[Fall 2] Der USB-Treiber wurde nicht ordnungsgemäß installiert.

- Installieren Sie den USB-Treiber ordnungsgemäß. Siehe Seite 79.

[Fall 3] Das USB-Kabel ist nicht angeschlossen oder es wird ein Kabel mit den falschen Spezifikationen verwendet.

- Verwenden Sie ein USB-Kabel mit den erforderlichen technischen Daten.

[Fall 4] Gelegentlich erkennt der Computer den USB als ein anderes Gerät.

- Installieren Sie den Kameratreiber ordnungsgemäß.
Schalten Sie die Kamera aus und trennen Sie das USB-Kabel. Schließen Sie das USB-Kabel nochmals an und schalten Sie die Kamera wieder ein.
Der Computer sollte jetzt die Kamera erkennen.

[Fall 5] Bei der Dateiübertragung tritt ein unerwarteter Fehler auf.

- Schalten Sie die Kamera aus und wieder ein.
Übertragen Sie die Datei noch einmal.

[Fall 6] Wie kann ich feststellen, ob mein Computer eine USB-Schnittstelle unterstützt?

- Überprüfen Sie den USB-Port an Ihrem Computer oder Ihrer Tastatur.
- Überprüfen Sie die OS-Version. Windows 98, 98SE, 2000, ME, XP oder höher sind mit einer USB-Schnittstelle ausgestattet.
- Überprüfen Sie [Universeller Serieller Bus Controller] im Gerätemanager.
Überprüfen Sie [Universeller Serieller Bus Controller] wie folgt.
Win 98/ME: Klicken Sie auf [Start → Setting → Controller → System → Device Manager → Universal serial bus controller].
Win 2000 : Klicken Sie auf [Start → Setting → Controller → System → Hardware Device Manager → Universal serial bus controller].

FAQ - Häufig gestellte Fragen

Win XP : Gehen Sie wie folgt vor [Start → Control Panel → Performance and Maintenance → System → Hardware Device Manager → Universal Serial Bus controller].

Ein USB-Host-Controller und ein USB-Root-Hub müssen unter [Universeller serieller Bus-Controller] zu finden sein.

Doppelklicken Sie außerdem auf Universeller Hostcontroller (USB) und USB-Root-Hub um zu überprüfen, ob unter Gerätestatus „Dieses Gerät ist betriebsbereit“ angezeigt wird. Wenn der Gerätestatus besagt, dass das Gerät „nicht ordnungsgemäß funktioniert“, klicken Sie auf die Registerkarte „Treiber“ und dann auf [Update Driver] oder [Reinstall Driver].

- Werden alle oben genannten Bedingungen erfüllt, kann der Computer eine USB-Schnittstelle unterstützen.

[Fall 7]

Wenn ein USB-Hub verwendet wird.

- Beim Anschluss der Kamera an den PC über einen USB-Hub kann es Probleme geben, wenn der PC und der Hub nicht kompatibel sind.

Wenn möglich, schließen Sie die Kamera direkt an den PC an.

[Fall 8]

Sind andere USB-Kabel an den PC angeschlossen?

- Es können Kamerafunktionsstörungen auftreten, wenn andere USB-Kabel an den PC angeschlossen sind. Sollte dies der Fall sein, entfernen Sie das andere USB-Kabel und schließen Sie die Kamera nur mit einem andere USB-Kabel.

[Fall 9]

Wenn man den Geräte-Manager öffnet (indem man Start → (Einstellungen) → Systemsteuerung → (Leistung und Wartung) → System → (Hardware) → Geräte-Manager anklickt), erscheinen die Einträge „Unbekannte Geräte“ oder „Andere Geräte“, markiert mit einem gelben Fragezeichen (?) oder einem Ausrufezeichen (!).

- Klicken Sie rechts auf den Eintrag mit dem Frage- (?) oder Ausrufezeichen (!) und wählen Sie „Deinstallieren“. Starten Sie den PC neu und schließen Sie die Kamera erneut an. Unter Windows 98 entfernen Sie zusätzlich den Kameratreiber, starten den PC neu und wiederholen die Installation des Kameratreibers.
- Klicken Sie auf den Eintrag mit den Frage- oder Ausrufezeichen, wählen Sie "Treiber" und klicken Sie (Update Driver) oder (Reinstall Driver). Es erscheint eine Nachricht mit der Frage wohin der Treiber genau gespeichert / installiert werden soll. Wählen Sie "C:/Windows/inf/other" Ordner.

SAMSUNG

SAMSUNG TECHWIN CO., LTD.
OPTICS & DIGITAL IMAGING DIVISION
145-3, SANGDAEWON 1-DONG, JUNGWON-
GU, SUNGNAM-CITY, KYUNGKI-DO, KOREA
462-121
TEL : (82) 31-740-8086, 8088, 8090, 8092, 8099
FAX : (82) 31-740-8398, 8111

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS AMERICA, INC.
HEADQUARTERS
40 SEAVIEW DRIVE, SECAUCUS, NJ07094, U.S.A.
TEL : (1) 201-902-0347
FAX : (1) 201-902-9342

WESTERN REGIONAL OFFICE
18600 BROADWICK ST.,
RANCHO DOMINGUEZ, CA 90220, U.S.A.
TEL : (1) 310-537-7000
FAX : (1) 310-537-1566

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS UK LIMITED
SAMSUNG HOUSE
1000 HILLSWOOD DRIVE
HILLSWOOD BUSINESS PARK
CHERTSEY KT16 OPS U.K.
TEL : +44 (0) 1932 455300
FAX : +44 (0) 1932 455325

SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS GMBH
AM KRONBERGER HANG 6
D-65824 SCHWALBACH/TS., GERMANY
TEL : (49) 6196 66 53 03
FAX : (49) 6196 66 53 66

SAMSUNG FRANCE S.A.S.
BP 51 TOUR MAINE MONTPARNASSE
33, AV. DU MAINE
75755, PARIS CEDEX 15, FRANCE
HOTLINE PHOTO NUMÉRIQUE :
00 800 22 26 37 27 (Numéro Vert-Appel Gratuit)
TEL : (33) 1-4279-2282/5
FAX : (33) 1-4320-4510

SAMSUNG TECHWIN MOSCOW OFFICE
KORP. 14 37-A LENNINGRADSKY PR-KT
MOSCOW, 125167, RUSSIA
TEL : (7) 095-258-9296, 9298, 9299
FAX : (7) 095-258-9297

TIANJIN SAMSUNG OPTO-ELECTRONICS CO., LTD.
7 PINGCHANG ROAD NANKAI DIST., TIANJIN
P.R. CHINA
POST CODE: 300190
TEL : (86) 22-2761-8867
FAX : (86) 22-2761-8864

* Internet address - <http://www.samsungcamera.com/>



The CE Mark is a Directive conformity
mark of the European Community (EC)



6806-1836