



SAMSUNG

Benutzerhandbuch

Memory Camcorder






www.samsung.com/register

SMX-F50BP/SMX-F50RP/SMX-F50SP/SMX-F50UP
SMX-F53BP/SMX-F53RP/SMX-F53SP/SMX-F53UP
SMX-F54BP/SMX-F54RP/SMX-F54SP/SMX-F54UP
SMX-F500BP/SMX-F500RP/SMX-F500SP/SMX-F500UP
SMX-F530BP/SMX-F530RP/SMX-F530SP/SMX-F530UP

Vor dem lesen dieser bedienungsanleitung

SICHERHEITSHINWEISE

Erläuterung der Zeichen und Symbole in diesem Benutzerhandbuch:

 ACHTUNG	Es besteht Lebensgefahr oder das Risiko schwerer Körperverletzungen.
 CAUTION	Es besteht das Risiko von Körperverletzungen oder Schäden am Gerät.
	Um die Gefahr von Bränden, Explosionen, Stromschlägen und Körperverletzungen zu verringern, sollten Sie bei der Verwendung des Camcorders die angegebenen grundlegenden Sicherheitshinweise beachten.
	Dieses Symbol bezieht sich auf Hinweise oder Referenzseiten, die eventuell hilfreich für den Betrieb des Camcorders sind.
	Notwendige Einstellungen vor der Benutzung einer Funktion.

Durch diese Warnsymbole sollen Verletzungen des Benutzers sowie anderer Personen verhindert werden.

Bitte befolgen Sie die Anweisungen genau. Bitte lesen Sie sich diese Sicherheitshinweise sorgfältig durch, und bewahren Sie sie für den späteren Gebrauch an einem sicheren Ort auf.

VORSICHTSMASSNAHMEN

Achtung!

- Dieser Camcorder darf aus Sicherheitsgründen nur an geerdete Standard-Steckdosen (Schutzkontakt-Steckdosen) angeschlossen werden.
- Der Akku sollte keiner übermäßigen Hitze, zum Beispiel durch Sonneneinstrahlung, Feuer oder Ähnlichem ausgesetzt werden.

Achtung

Bei falscher Handhabung des Akkus besteht Explosionsgefahr. Verwenden Sie ausschließlich Akkus des entsprechenden Typs.

Um das Gerät vom Netzbetrieb zu trennen, muss der Stecker aus der Netzsteckdose gezogen werden. Deshalb sollte der Netzstecker jederzeit zugänglich und leicht trennbar sein.


WICHTIGE NUTZUNGSINFORMATIONEN

Über diese Bedienungsanleitung

Danke, dass Sie sich für den Kauf eines Samsung Camcorders entschieden haben. Bevor Sie den Camcorder verwenden, lesen Sie dieses Benutzerhandbuch bitte genau durch und halten Sie es für den zukünftigen Gebrauch bereit. Sollte Ihr Camcorder nicht einwandfrei funktionieren, lesen Sie bitte unter Fehlersuche nach.

Diese Bedienungsanleitung bezieht sich auf die Modelle SMX-F50, SMX-F53, SMX-F54, SMX-F500 und SMX-F530.

- Das Modell SMX-F50, SMX-F500 und SMX-F530 verfügt über keinen eingebauten Speicher und arbeitet ausschließlich mit Speicherkarten. Obwohl sich einige Funktionen der Modelle SMX-F50, SMX-F53, SMX-F54, SMX-F500 und SMX-F530 unterscheiden, funktionieren sie auf dieselbe Weise.
- In diesem Benutzerhandbuch werden Abbildungen des Modells SMX-F50 verwendet.
- **Die in diesem Benutzerhandbuch abgebildeten Bildschirmanzeigen entsprechen möglicherweise nicht genau denjenigen, die Sie auf Ihrem LCD-Bildschirm sehen.**
- **Gestaltung und technische Daten der Speichermedien sowie von anderem Zubehör können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.**
- **Ein eingeklammertes Symbol der Bildschirmanzeige in dieser Bedienungsanleitung bedeutet, dass es auf dem Bildschirm erscheint, wenn Sie die entsprechende Funktion einstellen.**
- **Ex) TV Super Fine (TV Superfein) - „Video Resolution“ (Videoauflösung) Untermenüpunkt von ↵ Seite 47**

Element	Inhalt	Bildschirmanzeige
TV Superf.	Videos werden mit der Auflösung 720 x 576(50i) und der Bildqualität superfein aufgenommen.	

(Ist diese Funktion eingestellt, erscheint () auf dem Bildschirm.)

- Beschreibungen des „eingebauten Speichers“ in dieser Bedienungsanleitung beziehen sich nur auf die folgenden Modelle: SMX-F53(8GB), SMX-F54(16GB)

In diesem Benutzerhandbuch finden sich die folgenden Begriffe:

- 'Szene' bezieht sich auf einen Videoabschnitt von dem Zeitpunkt, zu dem Sie die Taste Aufnahmestart/-stopp-Taste zwecks Aufnahmestart drücken, bis zu dem Zeitpunkt, zu dem Sie die Aufnahme durch Drücken dieser Taste wieder anhalten.
- Die Begriffe 'Foto' und 'Standbild' werden synonym mit derselben Bedeutung verwendet.
- Weitere Informationen zu Open Source Lizenzen siehe die Datei „OpenSource_F50.pdf“ auf der mitgelieferten CD-ROM.

Vor der Benutzung dieses Camcorders

Der Memory Camcorder ist ausschließlich für die Benutzung in Verbindung mit dem eingebauten Flash-Speicher mit hoher Kapazität (nur 8GB(SMX-F53), 16GB(nur SMX-F54)) und einer externen Speicherkarte bestimmt.

- **Dieser Memory Camcorder zeichnet Videos im Format H.264/AVC (MPEG-4 Part 10, Advanced Video Coding) auf und ist mit dem Format der Standardauflösung (SD-VIDEO) kompatibel.**
- **Bitte beachten Sie, dass dieser Memory Camcorder nicht mit anderen digitalen Videoformaten kompatibel ist.**
- **Vor der Aufnahme eines wichtigen Videos sollten Sie eine Probeaufzeichnung machen.**

Spielen Sie die Probeaufzeichnung ab, um sicherzustellen, dass sowohl die Bilder als auch der Ton korrekt aufgenommen wurden.

- **Für die aufgenommenen Inhalte wird keine Haftung übernommen:**
 - Samsung übernimmt keine Haftung für Schäden, die durch nicht korrekt durchgeführte Aufnahmen entstehen oder wenn die Aufnahmen aufgrund einer defekten Speicherkarte des Memory Camcorders nicht wiedergegeben werden können.

Des Weiteren kann Samsung nicht für Ihre Video- und Audioaufnahmen verantwortlich gemacht werden.

- Aufgezeichnete Inhalte können aus Versehen beim Gebrauch dieses Memory Camcorders, der Speicherkarte usw. verloren gehen.
- **Erstellen Sie eine Sicherungskopie von wichtigen aufgenommenen Daten.**
Schützen Sie Ihre aufgenommenen Daten durch Übertragung der Dateien auf den PC. Wir empfehlen Ihnen auch, die Daten von Ihrem Computer auf ein anderes Aufnahmemedium zwecks Sicherung zu übertragen. Schützen Sie Ihre aufgenommenen Daten durch Übertragung der Dateien auf den PC. Wir empfehlen Ihnen auch, die Daten von Ihrem Computer auf ein anderes Aufnahmemedium zwecks Sicherung zu übertragen.
- **Urheberrecht: Bitte beachten Sie, dass dieser Memory Camcorder ausschließlich für die Verwendung durch Einzelpersonen vorgesehen ist.**
Daten, die auf der Speicherkarte des Memory Camcorders abgespeichert sind und in anderen digitalen oder analogen Medien oder Geräten verwendet werden, sind durch das Urheberrecht geschützt und dürfen nicht ohne Genehmigung des Eigentümers - außer für den persönlichen Gebrauch - benutzt werden. Sogar bei Aufnahme eines Ereignisses wie zum Beispiel einer Show, einer Vorstellung oder Ausstellung für den persönlichen Gebrauch wird wärmstens empfohlen, die Genehmigung dazu bereits im Vorfeld einzuholen.

Hinweise zu den Warenzeichen

- Alle Warenzeichen und eingetragenen Marken in diesem Handbuch sowie in sonstigen mitgelieferten Dokumenten sind Warenzeichen oder eingetragene Marken ihrer jeweiligen Inhaber.
- Das SD-Logo ist ein Warenzeichen. Das SDHC-Logo ist ein Warenzeichen.
- Microsoft®, Windows®, Windows Vista® und DirectX® sind entweder eingetragene Warenzeichen oder Marken der Microsoft Corporation in den Vereinigten Staaten und/oder anderen Ländern.
- Intel®, Core™ und Pentium® sind entweder eingetragene Warenzeichen oder Marken der Intel Corporation in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern.
- Macintosh, Mac OS sind entweder eingetragene Warenzeichen oder Marken der Apple Inc. in den Vereinigten Staaten und/oder anderen Ländern.
- YouTube ist ein Warenzeichen von Google Inc.
- Flickr ist ein Warenzeichen von Yahoo.
- Facebook ist ein Warenzeichen von Facebook, Inc.
- Twitter ist ein Warenzeichen von Twitter Inc.
- Picasa ist ein Warenzeichen von Google Inc.
- Adobe, das Logo Adobe und Adobe Acrobat sind Warenzeichen oder eingetragene Marken von Adobe Systems Incorporated in den USA und/oder anderen Ländern.
- Sonstige hier genannte Produktnamen sind möglicherweise Warenzeichen oder registrierte Marken ihrer jeweiligen Inhaber. Die Zeichen „TM“ and „®“ sind in diesem Handbuch nicht in jedem Fall aufgeführt.



Korrekte Entsorgung der Batterien dieses Produkts

(In den Ländern der Europäischen Union und anderen europäischen Ländern mit einem separaten Altbatterie-Rücknahmesystem)

Die Kennzeichnung auf der Batterie bzw. auf der dazugehörigen Dokumentation oder Verpackung gibt an, dass die Batterie zu diesem Produkt nach seiner Lebensdauer nicht zusammen mit dem normalen Haushaltsmüll entsorgt werden darf. Wenn die Batterie mit den chemischen Symbolen Hg, Cd oder Pb gekennzeichnet ist, liegt der Quecksilber-, Cadmium- oder Blei-Gehalt der Batterie über den in der EG-Richtlinie 2006/66 festgelegten Referenzwerten.

Wenn Batterien nicht ordnungsgemäß entsorgt werden, können sie der menschlichen Gesundheit bzw. der Umwelt schaden.

Bitte helfen Sie, die natürlichen Ressourcen zu schützen und die nachhaltige Wiederverwertung von stofflichen Ressourcen zu fördern, indem Sie die Batterien von anderen Abfällen getrennt über Ihr örtliches kostenloses Altbatterie-Rücknahmesystem entsorgen.



Korrekte Entsorgung von Altgeräten (Elektroschrott)

(In den Ländern der Europäischen Union und anderen europäischen Ländern mit einem separaten Sammelsystem)

Die Kennzeichnung auf dem Produkt bzw. auf der dazugehörigen Dokumentation gibt an, dass es nach seiner Lebensdauer nicht zusammen mit dem normalen Haushaltsmüll entsorgt werden darf.

Entsorgen Sie dieses Gerät bitte getrennt von anderen Abfällen, um der Umwelt bzw. der menschlichen Gesundheit nicht durch unkontrollierte Müllbeseitigung zu schaden. Helfen Sie mit, das Altgerät fachgerecht zu entsorgen, um die nachhaltige Wiederverwertung von stofflichen Ressourcen zu fördern.

Private Nutzer wenden sich an den Händler, bei dem das Produkt gekauft wurde, oder kontaktieren die zuständigen Behörden, um in Erfahrung zu bringen, wo Sie das Altgerät für eine umweltfreundliche Entsorgung abgeben können. Gewerbliche Nutzer wenden sich an ihren Lieferanten und gehen nach den Bedingungen des Verkaufsvertrags vor. Dieses Produkt darf nicht zusammen mit anderem Gewerbemüll entsorgt werden.

Sicherheitsinformationen

Die unten abgebildeten Sicherheitsvorkehrungen dienen zum Schutz vor Verletzung oder Sachbeschädigung. Halten Sie sich genau an alle Anweisungen.



WARNUNG

Dieses Symbol weist mögliche schwere Verletzungen hin.



Nicht erlaubte Aktion.



Vermeiden Sie es, das Produkt zu berühren.



ACHTUNG

Dieses Symbol weist auf eine gefährliche Situation hin, die Verletzungen oder Sachbeschädigungen zur Folge haben kann.



Vermeiden Sie es, das Produkt zu zerlegen.



Trennen Sie es von der Stromversorgung.



Diese Vorsichtsmaßnahmen müssen eingehalten werden.

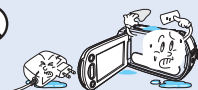
! WARNUNG



Vermeiden Sie es, Steckdosen oder Verlängerungskabel zu überlasten, da dies zu ungewöhnlicher Hitze oder einem Brand führen kann.



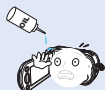
Die Verwendung des Camcorders bei einer Temperatur von über 60°C kann zu einem Brand führen. Wenn der Akku bei solch einer hohen Temperatur weiterhin verwendet wird, kann dies zu einer Explosion führen.



In den Camcorder oder den Netzstecker dürfen weder Wasser, Metall noch eine entflammare Substanzen geraten. Bei Missachtung besteht Brandgefahr.



Kein Sand oder Staub! Wenn feiner Sand oder Staub in den Camcorder oder in das Netzteil gelangen, kann dies zu einer Fehlfunktion oder einem Defekt führen.



Kein Öl! Wenn Öl in den Camcorder oder in das Netzteil gelangt, kann dies zu einem Stromschlag, einer Fehlfunktion oder einem Defekt führen.



Setzen Sie den LCD-Monitor nicht direkter Sonnenbestrahlung aus. Bei Missachtung können Augenverletzungen sowie eine Beschädigung von integrierten Produktteilen auftreten.



Entfernen Sie das Netzteil von der Stromquelle nicht durch Ziehen am Netzkabel, da dies zu einer Beschädigung des Netzkabels führen könnte.



Verwenden Sie das Netzteil nicht, wenn es beschädigt, gespaltene oder kaputte Kabel oder Drähte aufweist. Wenn Sie dies dennoch tun, besteht die Gefahr eines ZBranes oder eines Stromschlags.



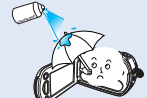
Verwenden Sie das Netzteil nicht, wenn es beschädigte, gesplittene oder kaputte Kabel oder Drähte aufweist. Wenn Sie dies dennoch tun, besteht die Gefahr eines Brandes oder eines Stromschlags.



Schließen Sie das Netzteil nicht an, wenn der Stecker nicht vollständig eingesteckt werden kann.



Entsorgen Sie den Akku nicht durch Verbrennen, da dieser explodieren kann.



Verwenden Sie keine Reinigungsflüssigkeiten oder ähnliche Chemikalien. Sprühen Sie keine Reinigungsmittel direkt auf den Camcorder.



Halten Sie den Camcorder bei Verwendung in Strand- oder Poolnähe bzw. bei Regen von Feuchtigkeit fern. Es besteht das Risiko einer Fehlfunktion oder eines Stromschlags.



Bewahren Sie den benutzten Lithiumakku oder die Speicherkarte außerhalb der Reichweite von Kindern auf. Wenn der Lithiumakku oder die Speicherkarte von Kindern verschluckt wird, suchen Sie umgehend einen Arzt auf.



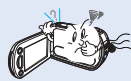
Stecken Sie das Netzteil nicht mit nassen Händen ein oder aus. Es besteht das Risiko eines Stromschlags.



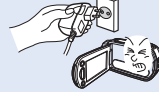
Das Stromkabel sollte bei Nichtverwendung des Geräts oder bei Gewittern ausgesteckt bleiben. Es besteht ein Brandrisiko.



Trennen Sie das Stromkabel, wenn Sie das Netzteil reinigen. Es besteht das Risiko einer Fehlfunktion oder eines Stromschlags.



Wenn durch den Camcorder ungewöhnliche Geräusche, Gerüche oder Rauch auftreten, stecken Sie das Netzkabel sofort aus und wenden Sie sich an den Samsung Kundendienst. Es besteht das Risiko eines Brandes oder einer Verletzung.

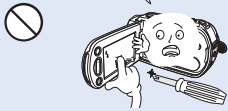


Sollten Ihnen Fehlfunktionen Ihres Camcorders auffallen, so trennen Sie unverzüglich das Netzteil oder den Akku vom Gerät. Es besteht das Risiko eines Brandes oder einer Verletzung.

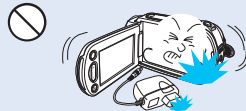


Versuchen Sie nicht, den Camcorder oder den Netzstecker zu zerlegen, zu reparieren oder umzubauen, um Brandgefahr oder die Gefahr eines Stromschlags zu vermeiden.

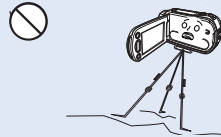
! ACHTUNG



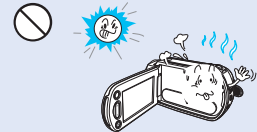
Vermeiden Sie es, die Oberfläche der LCD-Anzeige stark zu drücken, auf diese zu schlagen oder mit einem scharfen Gegenstand auf sie einzuwirken. Bei Druck auf die LCD-Oberfläche kann dies zu Unebenmäßigkeiten bei der Anzeige führen.



Lassen Sie den Camcorder, den Akku, das Netzteil oder anderes Zubehör nicht fallen oder setzen Sie diese keinen starken Erschütterungen oder Einflüssen aus. Dies kann zu einer Fehlfunktion oder Verletzung führen.



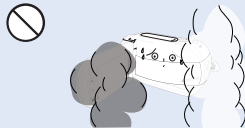
Verwenden Sie den Camcorder an einem Ort, der erheblichen Vibrationen oder einem anderen Einfluss ausgesetzt ist, nicht auf einem Stativ (nicht im Lieferumfang enthalten).



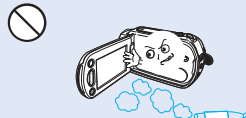
Verwenden Sie den Camcorder nicht bei direkter Sonneneinstrahlung oder in der Nähe von Heizgeräten. Dies kann zu einer Fehlfunktion oder Verletzung führen.



Lassen Sie den Camcorder nicht in einem geschlossenen Fahrzeug, in dem die Temperatur für längere Zeit besonders hoch ist.



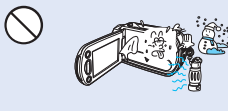
Setzen Sie den Camcorder nicht Ruß oder Dampf aus. Dichter Ruß oder Dampf könnte den Camcorder beschädigen oder zu einer Fehlfunktion führen.



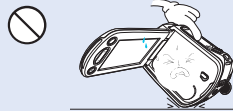
Verwenden Sie den Camcorder nicht in der Nähe von dichten Auspuffgasen, die von benzin- oder dieselbetriebenen Motoren freigesetzt werden. Bei Missachtung können die externen oder internen Anschlüsse beschädigt werden, wodurch ein normaler Betrieb unmöglich wird.



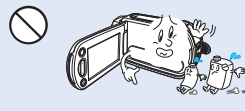
Setzen Sie den Camcorder keinen Insektenbekämpfungsmitteln aus. Insektenbekämpfungsmittel, die in den Camcorder eintreten, könnten dazu führen, dass das Produkt nicht mehr einwandfrei funktioniert. Schalten Sie den Camcorder vor der Verwendung von Insektiziden aus und bedecken Sie ihn mit Plastik.



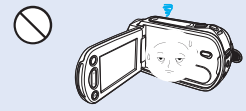
Setzen Sie den Camcorder nicht plötzlichen Temperaturänderungen oder feuchten Orten aus. Es besteht das Risiko eines Defekts oder Stromschlags, wenn das Produkt während eines Gewitters im Freien verwendet wird.



Legen Sie den Camcorder nicht mit dem geöffneten LCD-Monitor nach unten.



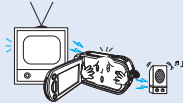
Reinigen Sie das Gehäuse des Camcorders nicht mit Benzol oder Lösungsmitteln. Dies könnte die äußere Beschichtung ablösen oder die Oberfläche des Gehäuses zerstören.



Lassen Sie den LCD-Monitor nicht geöffnet, wenn Sie den Camcorder nicht verwenden.



Heben Sie den Camcorder nicht am LCD-Monitor hoch. Der LCD-Bildschirm könnte sich lösen und der Camcorder dadurch hinunterfallen.



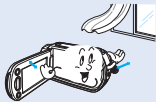
Verwenden Sie den Camcorder nicht in der Nähe von TV- oder Radiogeräten: Dadurch könnte es während Fernseh- oder Radioübertragungen zu einer Geräusentwicklung kommen.



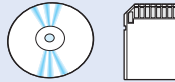
Verwenden Sie den Camcorder nicht in der Nähe von starken Funkwellen oder Magnetismus, wie bei Lautsprechern oder einem großen Motor. Geräusche könnten bei Video- und Audioaufnahmen ebenfalls aufgezeichnet werden.



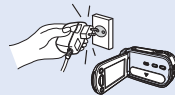
Verwenden Sie nur von Samsung zugelassenes Zubehör. Die Verwendung von Produkten anderer Hersteller kann aufgrund einer Fehlfunktion zu Überhitzung, Brand, Explosion, Stromschlägen oder Verletzungen führen.



Platzieren Sie den Camcorder auf einer stabilen Oberfläche und bewahren Sie ihn an einem Ort mit Belüftungsöffnungen auf.



Bewahren Sie wichtige Daten separat auf. Samsung haftet nicht für Datenverlust.



Stecken Sie das Netzkabel an einer Stelle ein, an der Sie es leicht erreichen können. Falls Probleme mit dem Produkt auftreten, muss das Netzkabel entfernt werden, um die Stromzufuhr vollständig abzutrennen. Durch das Drücken der Ein-/Austaste am Produkt wird die Stromzufuhr nicht vollständig abgetrennt.



Anderer Herstellern von optionalen Zubehörs dieser Memory Camcorder tragen die Verantwortung für ihrer eigenen Produkte. Verwenden Sie das optionale Zubehör entsprechend den Sicherheitsvorschriften. Samsung haftet nicht für Brandgefahr oder die Gefahr eines Stromschlags und Schäden verursacht aufgrund der Verwendung von unautorisierte Zubehör.

Inhaltsverzeichnis

Kurzanleitung.....05

Sie können Videos im Format H.264 aufnehmen!..... 05

Überblick über den camcorder09

Lieferumfang ihres camcorders 09

Anordnung der bedienungselemente 10

Bestimmung der bildschirmanzeigen..... 12

Befestigen sie die halteschlaufe 17

LCD-bildschirm einstellen..... 17

Akku verwenden 18

Akku laden..... 19

Batteriestatus prüfen 20

Grundfunktionen des camcorders 23

Ihren camcorder ein-/ausschalten 23

In den energiesparmodus wechseln..... 23

Betriebsmodi einstellen 24

Anzeigetaste () verwenden..... 24

Fortlaufende aufnahmefunktion verwenden 25

LCD-optimierungsfunktion verwenden 25

Shortcut-Menü (mit Taste Ok aufrufen) verwenden..... 26

Verwenden der Smart BGM (Smart HGM) funktion..... 26

Steuertaste für schnelzugriff-funktion verwenden..... 27

Zeitzone und datum/uhrzeit zum ersten mal festlegen..... 28

Sprache wählen..... 29

Informationen zu den speichermedien 30

Speichermedien auswählen (nur SMX-F53/F54) 30

Speicherkarte einsetzen/entfernen
(nicht im lieferumfang enthalten) 31

Geeignete speicherkarte auswählen
(nicht im lieferumfang enthalten) 32

Aufnahmezeit und speicherkapazität..... 34

Grundlegende aufnahmetechniken 35

Videos aufnehmen..... 35

Fotos aufnehmen 36

Die Funktion Quick View (Schnellvorschau) im Aufnahmemodus..... 37

Einfaches aufnehmen für anfänger (SMART AUTO-modus)..... 38

Zoomen 39

Grundlegende wiedergabetechniken..... 40

Den wiedergabemodus ändern 40

Videos wiedergeben 41

Fotos ansehen..... 43

Aufnahmeoptionen44

Menüeinstellungen ändern 44

Menüpunkte..... 45

iSCENE 46

Video Resolution (Videoauflösung) 47

Photo Resolution (Fotoauflösung)..... 48

16:9 Wide (16:9 Breitbild) 48

White Balance (Weißabgleich) 49

Aperture (Blende) 51

Shutter Speed (Verschlusszeit) 52


EV (Exposure Value (Belichtungswert)) 54

C.Nite (Nachtmodus)..... 55

Focus (Fokus)..... 56

Anti-Shake (HDIS) (Bildstabil. (DIS)).....	58
Digital Effect (Digitaler Effekt).....	69
Fader	60
Wind Cut (Rauschunterdrückung)	61
ZoomType (Zoomtyp).....	62
Time Lapse REC (Langzeitaufzeichnung).....	63
Guideline (Richtlinie)	65

Wiedergabeoptionen66

Menüpunkte.....	66
Multi View Option (Option Mehrfachanzeige).....	67
Play Option (Wiedergabeoption)	68
Smart BGM Option (Smart-HGM-Option).....	68
Delete (Löschen)	69
Protect (Löschschutz).....	70
Story-Board Print (Story-Board druck).....	71
Verwendung der  VIEW.....	72
Copy (Kopieren) (nur SMX-F53/F54)	73
Bearbeiten (Teilen)	74
Bearbeiten (Zusammenfügen).....	75
Slide Show (Diashow)	76
Slide Show Option (Diashow-Option).....	77
File Info.....	77

Systemeinstellung78

Menüpunkte.....	78
Speichertyp (nur SMX-F53/F54).....	79
Storage Info (Speicherinfo).....	79
Format (Formatieren)	80
File No. (Datei-Nr.).....	81
Time Zone (Zeitzone)	82
Date/Time Set (Dat./Zeiteinst.).....	83

Date Type (Dat.form.).....	83
Time Type (Zeittyp).....	84
Date/Time Display (Datum-/Zeitanzeige)	84
LCD-Brightness (LCD-Helligkeit).....	85
LCD Colour (Farbe).....	85
LCD Enhancer (LCD-Optimierung).....	86
Auto LCD Off (Auto-LCD Aus).....	86
Menu Design (Menüaufbau)	87
Transparency (Transparenz)	87
Beep Sound (Signalton)	88
Shutter Sound (Foto-Klickton)	88
Auto Power Off (Autom. Ausschalt).....	89
PC-Software (PC-Software)	89
TV Display (TV-Anzeige).....	90
Default Set (Standardeinstell.).....	90
Version.....	90
Language (Sprache).....	90
Demo.....	91

Anschluss an ein fernsehgerät92

Anschluss an ein Fernsehgerät (Standardauflösung/16:9/4:3)	92
Ansehen auf einem tv-bildschirm	93

Videos Überspielen94

Überspielen auf VCR- oder DVD/HD-rekorder.....	94
--	----

Benutzung mit einem windows-computer 95

Ihren computertyp überprüfen	95
Was sie mit einem Windows-computer tun können.....	96
Starten Sie das Programm Intelli-Studio	97
Als wechspeichergerät verwenden	101

Fehlersuche.....103

Fehlersuche.....	103
------------------	-----

Wartung & zusätzliche informationen 112

Wartung	112
Ihren camcorder im ausland benutzen	113
Glossar	114

Technische angaben..... 115

Kurzanleitung

Diese Kurzanleitung gibt Ihnen eine Einführung in die Grundfunktionen Ihres Camcorders. Weitere Informationen finden Sie auf den Referenzseiten.

Sie können Videos im Format H.264 aufnehmen!

Sie können Videos im Format H.264 aufnehmen, das sich für die Versendung von E-Mails und das Teilen mit Freunden und Familie eignet.

Sie können mit Ihrem Camcorder auch Fotos aufnehmen.

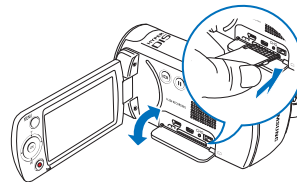
SCHRITT 1: Inbetriebnahme

- 1 Setzen Sie den Akku in das Akkufach ein. ↪Seite 18
 - Setzen Sie den Akku ein, bis er hörbar einrastet.

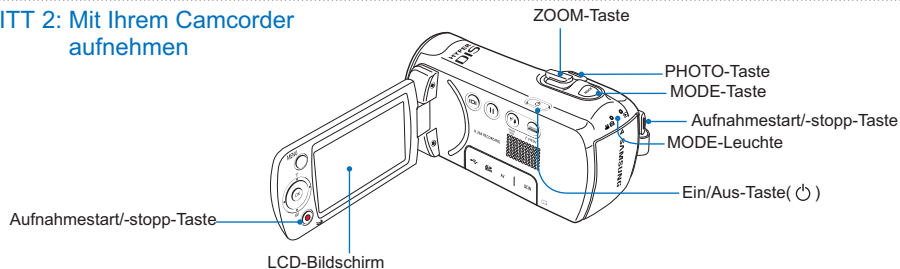


- 2 Laden Sie den Akku vollständig auf.
 - Der Akku ist vollständig aufgeladen, wenn die CHG (Ladekontroll) -Anzeige grün aufleuchtet. ↪Seite 20

- 3 Setzen Sie eine Speicherkarte ein. ↪Seite 31
 - Sie können im Handel erhältliche SDHC- (SD High Capacity) oder SD-Speicherkarten mit diesem Camcorder verwenden.
 - Wählen Sie das entsprechende Speichermedium. ↪Seite 30 (gilt ausschließlich für den SMX-F53/F54)



SCHRITT 2: Mit Ihrem Camcorder aufnehmen



Videos aufnehmen

Ihr Camcorder verwendet das hoch entwickelte H.264-Kompressionsverfahren, um die bestmögliche Videoqualität zu bieten.

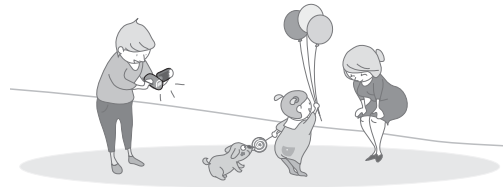
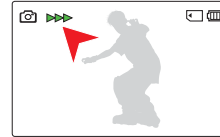
- Öffnen Sie den LCD-Bildschirm und drücken Sie die **Ein/Aus-Taste** (⏻), um den Camcorder einzuschalten.
 - Setzen Sie den Öffnungs-/Verschlusschalter des Objektivs auf öffnen (☑). ↪ Seite 11
- Drücken Sie die **Aufnahmestart/-stopp-Taste**.
 - Um die Aufnahme zu stoppen, drücken Sie die **Aufnahmestart/-stopp-Taste** erneut.



Fotos aufnehmen

Ihr Camcorder kann Fotos in hoher Qualität im Bildseitenverhältnis 4:3 oder 16:9 aufnehmen.

- Öffnen Sie den LCD-Bildschirm und drücken Sie die **Ein/Aus-Taste** (⏻), um den Camcorder einzuschalten.
 - Setzen Sie den Öffnungs-/Verschlusschalter des Objektivs auf öffnen (☑). ↪ Seite 11
- Drücken Sie die Taste **PHOTO** vollständig, wenn Sie das Motiv fokussieren.



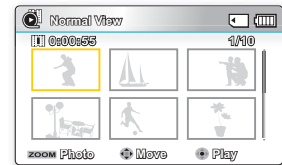
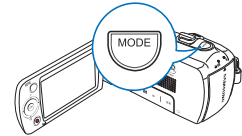
- Sie können Videoaufnahmen in SD-Qualität (Standardauflösung) durchführen. Die Standardeinstellung ist an einem Ort, der erheblichen Vibrationen oder einem anderen Einfluss ausgesetzt ist „**TV Fine 720x576(50i)**“ (TV Fein 720x576(50i)). ↪ Seite 47
- Sie können während einer Videoaufnahme keine Fotos aufnehmen.

SCHRITT 3: Videos oder Fotos wiedergeben

Auf dem LCD-Bildschirm Ihres Camcorders ansehen

Mithilfe der Miniaturindexansicht können Sie leicht nach den gewünschten Aufnahmen suchen.

1. Drücken Sie die Taste **MODE**, um den Modus Wiedergabe zu wählen.
 - Es erscheint die Miniaturindexansicht. Die Miniaturansicht der zuletzt erstellten oder wiedergegebenen Datei ist hervorgehoben.
2. Wählen Sie die Miniaturindexansicht von Videos oder Fotos.
 - Mithilfe des Zoomreglers können Sie einfach zwischen der Miniaturansicht für Fotos und Videos wechseln.
3. Benutzen Sie die **Steuertaste (Oben/Unten/Links/Rechts)**, um ein gewünschtes Video oder Foto auszuwählen, und drücken Sie dann auf die **Steuertaste (OK)**.



Wiedergabe auf einem Fernsehgerät

Sie können sich detailgetreue und klare Videos auf dem angeschlossenen Fernsehgerät ansehen.

➔ Seiten 92-93

SCHRITT 4: Aufgenommene Videos / Fotos speichern

Es ist einfach und macht Spaß! Entdecken Sie die verschiedenen Funktionen von Intelli-Studio auf Ihrem Windows-Computer.

Mit dem Programm Intelli-Studio, das sich auf Ihrem Camcorder befindet, können Sie Videos/Fotos auf Ihren Computer übertragen, bearbeiten und mit Ihren Freunden teilen. Weitere Informationen dazu siehe Seiten 97~100.



Videos/Fotos zum PC übertragen und ansehen

1. Starten Sie das Programm Intelli-Studio, indem Sie den Camcorder mit einem USB-Kabel an Ihren Computer anschließen.
 - Zusätzlich zu dem Hauptfenster von Intelli-Studio erscheint ein neuer Bildschirm für die Dateispeicherung. Klicken Sie auf „**Yes**“ (Ja) und das Hochladen wird gestartet.
2. Die Dateien werden auf Ihrem Camcorder gespeichert und auf dem Browser von Intelli-Studio Programm unter „**Contents Manager**“ (Inhalts-Manager) registriert.
 - Sie können die Dateien nach verschiedenen Kriterien wie Gesicht, Datum, etc. anordnen.
3. Sie können einen Doppelklick auf die Datei, die wiedergegeben werden soll, ausführen.



Videos/Fotos auf YouTube/Flickr/Facebook hochladen

Teilen Sie Ihre Inhalte mit dem Rest der Welt und laden Sie Fotos und Videos mit einem Klick auf eine Webseite hoch.

Klicken Sie auf „**Share**“ → „**Upload**“ (Hochladen), um mit dem Hochladen zu beginnen. ➔ Seite 100



Intelli-studio wird automatisch auf einem PC ausgeführt, sobald der Camcorder an diesen angeschlossen wird (wenn Sie „**PC Software: on**“ (PC-Software: Ein) einstellen). ➔ Seite 89

SCHRITT 5: Videos oder Fotos löschen

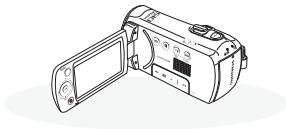
Wenn das Speichermedium voll ist, können Sie keine weiteren Videos oder Fotos aufnehmen. Löschen Sie Video- oder Fotodaten, die Sie auf einem Computer gespeichert haben, auf dem Speichermedium. Auf dem wieder freien Platz des Speichermediums können Sie nun neue Videos und Fotos aufnehmen.

Drücken Sie die Taste **MODUS** um auf **Wiedergabemodus** zu wechseln → Taste **MENU** → **Löschen** auszuwählen. ➔ Seite 69

Überblick über den camcorder

LIEFERUMFANG IHRES CAMCORDERS

Ihr neuer Memory Camcorder verfügt über das folgende Zubehör. Sollte eines dieser Teile nicht im Lieferumfang enthalten sein, wenden Sie sich an den Kundendienst von Samsung.



Modellbezeichnung	Farbe	Integrierter Speicher	Speicherkartensteckplatz	LCD-Bildschirm	Objektiv
SMX-F50BP	Schwarz	8GB	Ja	Farbe	(52x Optischer Zoom: 65x Intelli-Zoom, und 2200x Digital-Zoom)
SMX-F50RP	Rot				
SMX-F50SP	Silber				
SMX-F50UP	Blau				
SMX-F53BP	Schwarz				
SMX-F53RP	Rot				
SMX-F53SP	Silber				
SMX-F53UP	Blau				
SMX-F54BP	Schwarz	16GB	Ja	Farbe	
SMX-F54RP	Rot				
SMX-F54SP	Silber				
SMX-F54UP	Blau				
SMX-F500BP	Schwarz	-	-	-	
SMX-F500RP	Rot				
SMX-F500SP	Silber				
SMX-F500UP	Blau				
SMX-F530BP	Schwarz				
SMX-F530RP	Rot				
SMX-F530SP	Silber				
SMX-F530UP	Blau				

- Die Form ist bei allen Modellen gleich. Nur die Farbe ist unterschiedlich.

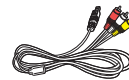
Überprüfung Ihres Zubehörs



Akku
IA-BP105R: SMX-F50/F500/F530
IA-BP210R: SMX-F53/F54



Netzteil
(AA-MA9 type)



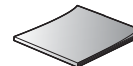
Audio-/Videokabel



USB-Kabel



**CD
Benutzerhandbuch**



Kurzanleitung

Optionales Zubehör



Transporttasche



Speicherkarte



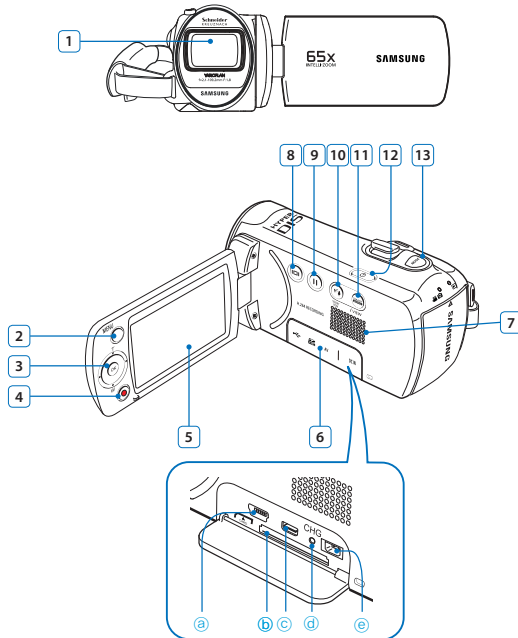
Akkuladegerät



- Das Design der einzelnen Teile kann je nach Modell variieren.
- Der Lieferumfang kann je nach Verkaufsgebiet unterschiedlich sein.
- Teile und Zubehör können Sie bei Ihrem Samsung-Händler vor Ort erwerben. SAMSUNG ist nicht verantwortlich für eine verringerte Nutzungsdauer der Batterie oder für Fehlfunktionen, die durch die nicht autorisierte Verwendung von Zubehör wie Wechselstromadapter oder Batterien verursacht wird.
- Zusatzakkus (IA-BP210E/IA-BP420E) können über einen autorisiertes Samsung Service Zentrum bezogen werden.
- Eine Speicherkarte wird nicht mitgeliefert. Für Speicherkarten, die mit Ihrem Camcorder kompatibel sind, siehe Seite 32.
- Im Lieferumfang Ihres Camcorders sind ein Benutzerhandbuch auf CD und eine Kurzanleitung (gedruckt) enthalten.

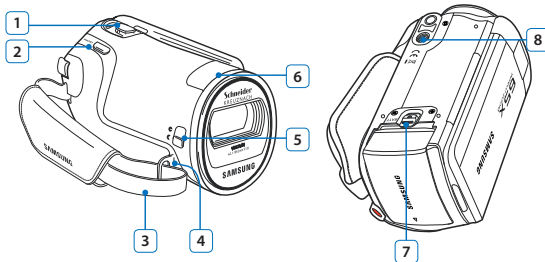
ANORDNUNG DER BEDIENUNGSELEMENTE

Ansicht von vorne links




- | | |
|----|--|
| 1 | Objektiv |
| 2 | Taste MENU |
| 3 | Taste Steuertaste (Oben/Unten/Links/Rechts/OK), Zoomtaste (T/W) Joystick |
| 4 | Taste Aufnahmestart/-stopp |
| 5 | LCD-Bildschirm |
| 6 | Abdeckung für Speicherkarte
a) USB-Anschluss (↔)
b) Speicherkartenfach
c) SCART-Anschluss (AV1)
d) Ladeanzeige CHG
e) Netzteilanschluss (DC IN) |
| 7 | Integrierter Lautsprecher |
| 8 | Taste Anzeigetaste (☉) |
| 9 | Taste Fortlaufende REC. (⏮) |
| 10 | Taste Gegenlichtkomp (☀) / Taste Smart HGM |
| 11 | Taste SMART AUTO (SMART AUTO) / Taste i VIEW |
| 12 | Taste Ein/Aus (⏻) |
| 13 | Taste MODE |

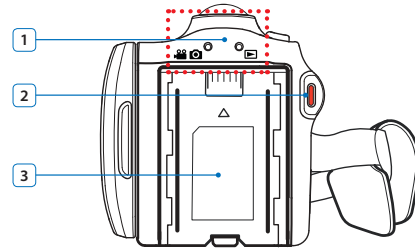
Ansicht von unten rechts und von unten






- 1 Zoomregler (T/W)
- 2 Taste **PHOTO**
- 3 Halteschleufe
- 4 Öse für die Halteschleufe
- 5 Schalter (☉) Objektiv geöffnet (☉) bzw. geschlossen.
- 6 Integriertes Mikrofon
- 7 Schnappschalter für Akku (**BATT**).
- 8 Stativanschluss

 Achten Sie darauf, dass das integrierte Mikrofon während der Aufnahme nicht bedeckt ist.





Rückansicht



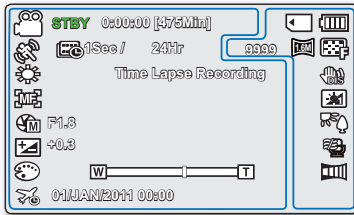
- 1 Modusanzeige
  : Aufnahmemodus (Video/Foto)
 : Wiedergabemodus
- 2 Aufnahmestart/-stopp-Taste
- 3 Akkusteckplatz

BESTIMMUNG DER BILDSCHIRMANZEIGEN

Die verfügbaren Funktionen hängen von dem ausgewählten Betriebsmodus ab und es erscheinen je nach vorgenommenen Einstellungen verschiedene Anzeigen.

















- ☑ Diese Bildschirmanzeige (OSD) erscheint nur im Modus Aufnahme ( ).
- Drücken Sie die Taste **MODE**, um den Modus Aufnahme( ) zu wählen. →Seite 24

Video und Fotoaufnahmemodus



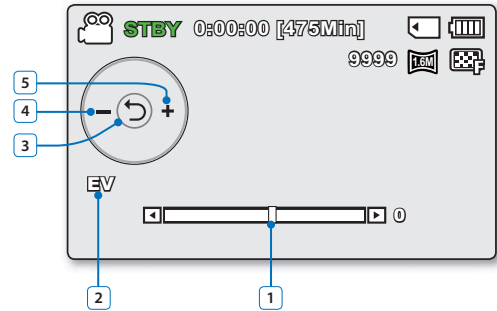
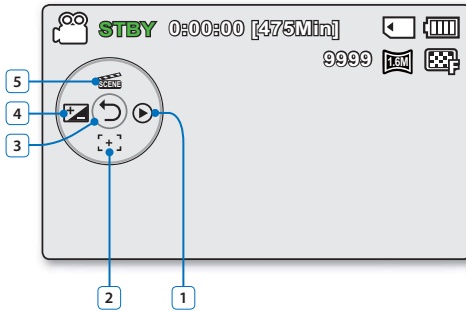
- ☑ Die Bildschirmanzeigen beziehen sich auf die Kapazität einer 16GB SDHC-Speicherkarte.
- Funktionen, die mit * gekennzeichnet sind, werden nicht übernommen, wenn der Camcorder aus- und wieder eingeschaltet wird.
- Im Zuge der kontinuierlichen Produktweiterentwicklung behält sich Samsung eine Änderung der Anzeigeoptionen und ihrer Reihenfolge ohne vorherige Ankündigung vor.
- Dieser Camcorder verfügt über einen Aufnahmemodus für Film- und Fotoaufnahmen. Sie können im selben Modus Filme oder Fotos aufnehmen, ohne zwischen Modi wechseln zu müssen.
- Die Gesamtanzahl der Fotos, die aufgenommen werden können, richtet sich nach dem verfügbaren Platz auf dem Speichermedium.
- Die Anzahl der aufnehmbaren Fotos auf dem Bildschirm beträgt maximal 9.999.

Auf dem LCD-Bildschirm links

Anzeige	Bedeutung
 / 	Aufnahmemodus (Video/Foto)
STBY / ●	Betriebsmodus ((Standby) / Aufnahme)
00:00:00 [475Min]	Zeitähler (Videoaufnahmezeit verbleibende Aufnahmezeit)
 / 	SCENE / Smart Auto
	„Time Lapse REC“ (Langzeitaufzeichnung)
	Weißabgleich
 / 	Manueller Fokus/Face Detection* (Gesichtserkennung)
 F1.8 /  1/50 /  125	Manuelle Blende* / Manuelle Belichtungszeit*/Nachtmodus*
 + 0,3	EV (Exposure Value(Belichtungswert))*
 ———— T	Zoom (Optischer Zoom / Intelligenter Zoom / Digitaler Zoom)
 ———— T	
	Digital Effect (Digitaler Effekt)
	Time Zone (Zeitzone)
01JAN2011 00:00	Date/Time Display (Datum-/Zeitanzeige)

Auf dem LCD-Bildschirm rechts

Anzeige	Bedeutung
 / 	Speichermedium (eingebauter Speicher oder Speicherkarte (nur SMX-F53/F54))
	Akkuminformationen. (verbleibender Akkuladestand/Zeit)
 / 	Fotoauflösung/Videoauflösung
	Anti-Shake (HDIS) (Bildstabil. (HDIS))
	LCD Enhancer (LCD-Optimierung)*
	Back Light (Gegenlichtkomp.)
	Wind Cut (Rauschunterdrückung)
	Fader* (Blendregler*)



Video und Fotoaufnahmemodus: Shortcut-Menü (mit Taste Ok aufrufen)

1		Quick View (Schnellvorschau)
2		Focus (Auto Focus/Face Detection/Manual Focus)* (Fokus (Autofokus/Gesichtserkennung/Manuell. Fokus))
3		Shortcut-Menü (aufrufen/ausblenden)
4		EV (Exposure Value(Belichtungswert))*
5		iSCENE (iSCENE)

Video und Fotoaufnahmemodus: Shortcut-Menü (manuell)

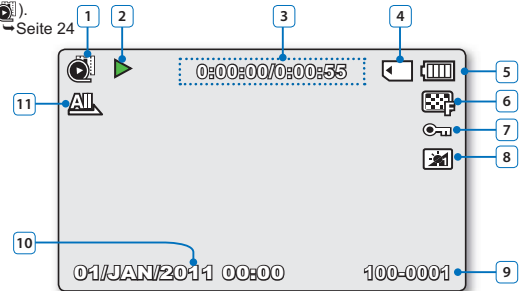
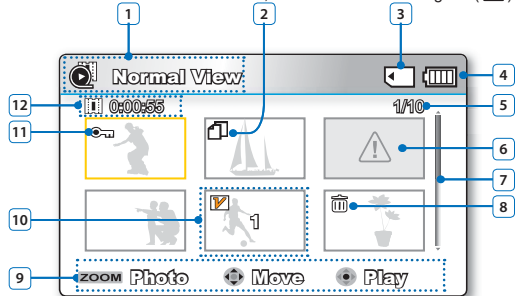
1		Steuerbalken / Wert
2		Menübezeichnung
3		Shortcut-Menü (aufrufen/ausblenden)
4		Wert einstellen (nach unten)
5		Wert einstellen (nach oben)



- Die Abbildung oben zeigt den Bildschirm EV (Belichtungswert) an.
- Funktionen, die mit * gekennzeichnet sind, bleiben beim Neustart des Memory Camcorders nicht gespeichert.
- Das Shortcut-Menü (mit Taste Ok aufrufen) umfasst die entsprechend dem ausgewählten Modus am häufigsten verwendeten Funktionen. Drücken Sie die Taste OK, das Shortcut-Menü mit häufig verwendeten Funktionen wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.

Modus Videowiedergabe

- ✓ Diese Bildschirmanzeige (OSD) erscheint nur im Modus Videowiedergabe (📺).
- Drücken Sie die Taste **MODE**, um den Modus Wiedergabe (📺) zu wählen. Seite 24

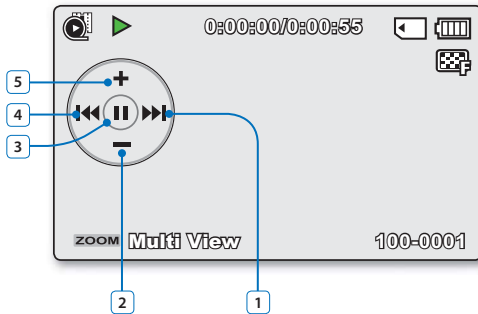


Modus Videowiedergabe: Einzelansicht

Modus Videowiedergabe: Miniaturansicht

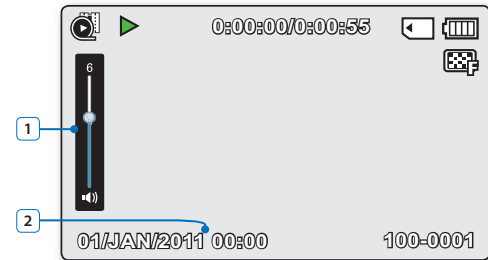
1	📺	Modus Videowiedergabe	FIN	3
2	📄	Copy Selected (Markierte kopieren (nur SMX-F53/F54))		
3	📁	Speichermedium (eingebauter Speicher oder Speicherkarte (nur SMX-F53/F54))		
4	🔋	Akkuiinformation (verbleibende Batterieenergie)		
5	1/10	Now / Total file number (Jetzt/Gesamtanzahl der Dateien)		
6	⚠️	File Error (Dateifehler)		
7	📏	Bildlaufleiste		
8	🗑️	Auswahl löschen		
9	ZOOM	Tastenhilfe		
10	🖨️	Bearbeiten (Zusammenfügen)		
11	🔒	Schutz		
12	📺 0:00:55	Aufnahmezeit		

1	📺	Modus Videowiedergabe	FIN	4
2	▶️	Play/Pause (Wiedergabe (▶️) / Pause (⏸️) / Suchlauf (<⏪ / ⏩) / Einzelbild-Wiedergabe (<⏪ / ⏩)) / Wiedergabe in Zeitlupe (<⏪ / ⏩))		
3	0:00:00/0:00:55	Wiedergabezeit (verstrichene Zeit/Aufnahmezeit)		
4	📁	Speichermedium (eingebauter Speicher oder Speicherkarte (nur SMX-F53/F54))		
5	🔋	Akkuiinformation (verbleibende Batterieenergie)		
6	📺	Videoauflösung		
7	🔒	Schutz		
8	🖨️	LCD Enhancer (LCD-Optimierung)		
9	100-0001	Dateiname (Dateinummer)		
10	01/JAN/2011 00:00	Date/Time Display (Datum-/Zeitanzeige)		
11	▶️	Play Option (Wiedergabeoption)		



Modus Videowiedergabe: Shortcut-Menü (mit Taste Ok aufrufen)

1	▶▶	Vorwärts suchen ↘Seite 42 (Überspringen/Suchen/langsam abspielen/ Rahmenweise abspielen)
2	-	Leiser
3		Wiedergabe (▶) / Pause ()
4	◀◀	Rückwärts suchen ↘Seite 42 (Überspringen/Suchen/langsam abspielen/ Rahmenweise abspielen)
5	+	Lauter

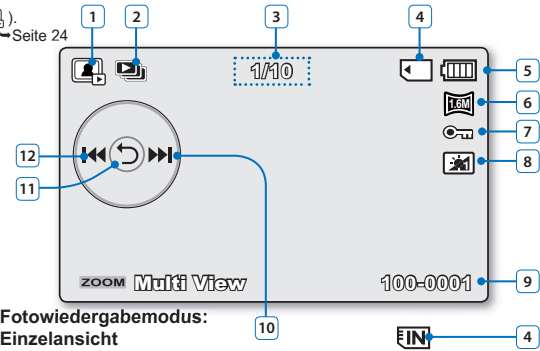
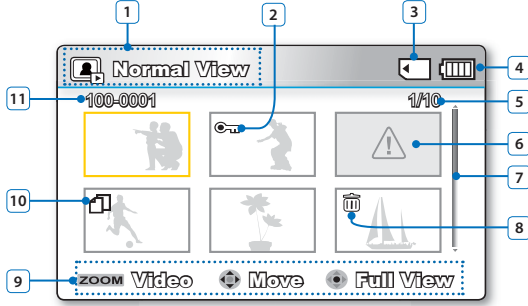


Modus Videowiedergabe: Lautstärke

1		Lautstärkeleiste
2	01/JAN/2011 00:00	Date/Time Display (Datum-/Zeitanzeige)

Fotowiedergabemodus

- Diese Bildschirmanzeige (OSD) erscheint nur im Modus Fotowiedergabe (📷).
- Drücken Sie die Taste **MODE**, um den Modus Wiedergabe (▶) zu wählen. ▶ Seite 24



Fotowiedergabemodus: Miniaturansicht


1	📷	Fotowiedergabemodus
2	🔒	Schutz
3	📁	Speichermedium (eingebauter Speicher oder Speicherkarte (nur SMX-F53/F54))
4	🔋	Akkuinformation (verbleibende Batterieenergie)
5	1/10	Jetzt / Gesamtanzahl der Dateien
6	⚠️	„Error File“ (Fehlerdatei)
7	⏮️	Bildlaufleiste
8	🗑️	Auswahl löschen
9	🔍	Tastenhilfe
10	📄	(Gilt ausschließlich für den SMX-F53/F54)
11	100-0001	Dateiname (Dateinummer)

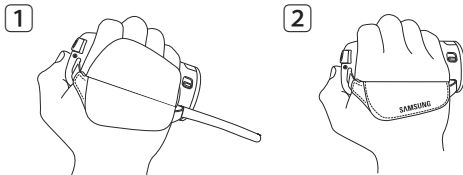
Fotowiedergabemodus: Einzelansicht

1	📷	Fotowiedergabemodus
2	📷	Diashow
3	1/10	Bildzähler (Aktuelles Bild/Gesamtzahl der gespeicherten Bilder)
4	📁	Speichermedium (eingebauter Speicher oder Speicherkarte (nur SMX-F53/F54))
5	🔋	Akkuinformation (verbleibende Batterieenergie)
6	16M	Fotoauflösung
7	🔒	Schutz
8	📺	LCD Enhancer (LCD-Optimierung)
9	100-0001	Dateiname (Dateinummer)
10	▶▶	OK Guide (nächstes Bild)
11	↺	hortcut-Menü (aufrufen/ausblenden)
12	◀◀	OK Guide (vorheriges Bild)

BEFESTIGEN SIE DIE HALTESCHLAUFE

Stellen Sie die Länge der Halteschleufe so ein, dass Sie den Memory Camcorder beim Drücken der Aufnahmestart/-stopp mit dem Daumen fest im Griff haben.

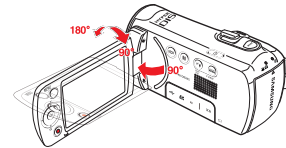
 Bitte achten Sie darauf, dass bei übermäßiger Kraftanwendung beim Einführen der Hand in die Handschleufe und wenn diese zu eng eingestellt ist, die Halterung der Handschleufe des Camcorders beschädigt werden kann.





LCD-BILDSCHIRM EINSTELLEN

Mit dem großen LCD-Bildschirm Ihres Camcorders können Bilder in höchster Qualität betrachtet werden.

- Öffnen Sie mit Ihren Fingern den LCD-Bildschirm.
 - Der Bildschirm wird um 90° geöffnet.
- Drehen Sie den LCD-Bildschirm in Richtung des Objektivs.
 - Sie können ihn bis zu einem 180° Winkel in Richtung des Objektivs und bis zu einem 90° Winkel nach hinten drehen. Um Aufnahmen besser betrachten zu können, drehen Sie den Bildschirm um 180° in Richtung des Objektivs, und drehen Sie ihn dann wieder zurück.



 Eine übermäßige Drehung kann die Verbindung zwischen Bildschirm und Camcorder beschädigen

-  • Wenn der LCD-Bildschirm um 180° in Richtung Objektiv gedreht wird, werden die linke und die rechte Seite des Gegenstands spiegelverkehrt – wie beim Blick in einen Spiegel – dargestellt.
- Reinigen Sie Fingerabdrücke oder Staub auf dem Bildschirm mit einem weichen Tuch.
 - Um die Helligkeit und Farbe des LCD-Bildschirms anzupassen, siehe Seite 85.
 - The Superfeine LCD Technology ermöglicht ca. 99.99% Pixels auf dem LCD Monitor. Obwohl ein oder zwei schwarze oder helle punkte (rot, blau, weiß) auf dem Bildschirm erscheinen könnten, dies ist keine Fehlfunktion und hat keinen Einfluss auf die Aufnahme.

AKKU VERWENDEN

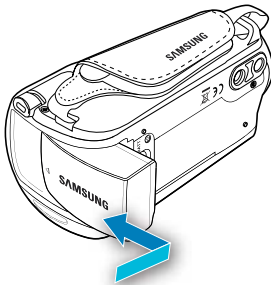
Es wird empfohlen, einen oder mehrere zusätzliche Akkus bereitzuhalten, um einen durchgängigen Betrieb des Memory Camcorders zu gewährleisten.

- Stellen Sie sicher, dass der Akku aufgeladen ist, bevor Sie den Memory Camcorder verwenden.
- Verwenden Sie nur den Akkutyp IA-BP105R(SMX-F50), IA-BP210R(SMX-F53/F54).
- Der Akku kann bei Auslieferung leicht vorgeladen sein.

Akku einsetzen bzw. entnehmen

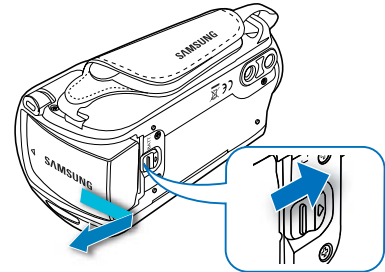
Akku einsetzen

1. Setzen Sie den Akku ein, bis er hörbar einrastet.
 - Achten Sie darauf, dass das SAMSUNG-Logo nach oben zeigt und der Camcorder sich in der Position befindet, die in der Abbildung dargestellt ist.



Akku abnehmen

1. Drücken Sie die **Akkuverriegelung vorsichtig** in die in der Abbildung angezeigte Richtung, um den Akku auszugeben.
2. Drücken Sie den Akku nach unten, heben und ziehen Sie ihn in der angezeigten Richtung heraus, wie in der Abbildung dargestellt.



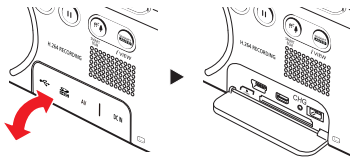
- ⚡ • Verwenden Sie nur von Samsung empfohlene Akkus. Verwenden Sie keine Akkus von anderen Herstellern. Andernfalls besteht Überhitzungs-, Feuer- und Explosionsgefahr.
- Samsung haftet nicht für Probleme, die durch die Verwendung falscher Akkus entstehen.
- Lagern Sie den Akku getrennt vom Gerät, nachdem Sie es aufgeladen haben.

AKKU LADEN

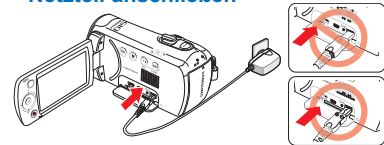
- Laden Sie vor der Benutzung dieses Camcorders den Akku auf.
- Verwenden Sie nur den mitgelieferte Akku und das Netzteil.

1. Betätigen Sie die **Ein/Aus**-Taste (⏻), um den Camcorder auszuschalten. ➔Seite 23
2. Legen Sie den Akku in den Camcorder ein. ➔Seite 18
3. Öffnen Sie die Anschlussabdeckung des Geräts.
4. Laden Sie den Akku mit dem **Netzteil oder einem USB-Kabel auf**.
 - Die Ladekontrollleuchte (CHG) leuchtet auf und das Aufladen beginnt. Wenn der Akku vollständig aufgeladen ist, leuchtet die Ladekontrollleuchte (CHG) grün auf. ➔Seite 20

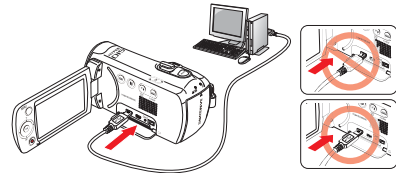
Das Netzteil verwenden	Verbinden Sie das Netzteil ordnungsgemäß mit dem Camcorder und schließen Sie es dann an eine Steckdose an.
Das USB-Kabel verwenden	Verbinden Sie das USB-Kabel ordnungsgemäß mit dem Camcorder und verbinden Sie die andere Seite mit dem USB-Port eines Computer.



Netzteil anschließen



USB-Kabel anschließen



- Das Aufladen des Akkus bei niedrigen Temperaturen dauert möglicherweise länger oder kann möglicherweise nicht vollständig erfolgen (die grüne Kontrollleuchte leuchtet nicht auf).
- Achten Sie darauf, dass sich im Steckeranschluss keine Fremdstoffe befinden, wenn Sie das Stromkabel an den Camcorder anschließen.
- Wenn Sie das Netzteil verwenden, verbinden Sie es mit einer in der Nähe befindlichen Steckdose. Trennen Sie das Netzteil sofort von der Steckdose, falls es bei der Verwendung des Camcorders zu Funktionsstörungen kommt.
- Verwenden Sie das Netzteil nicht an engen Orten, wie z. B. zwischen einer Wand und einem Möbelstück.



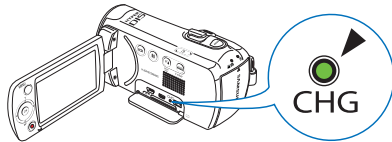
- Bei Innenaufnahmen mit Anschluss an eine Steckdose sollte anstelle des Akkus ein Stromkabel verwendet werden.
- Es wird empfohlen, den Akku bei einer Umgebungstemperatur von 50°F ~ 86°F (10°C ~ 30°C) aufzuladen.
- Sollten beim Aufladen sowohl ein USB-Kabel als auch ein Stromkabel angeschlossen sein, übersteuert das Stromkabel das USB-Kabel.
- Wird der Camcorder eingeschaltet, wird die Batterie auch weiterhin aufgeladen, die Ladezeit verlängert sich jedoch. Es wird empfohlen, den Camcorder während des Ladevorgangs nicht einzuschalten.

BATTERIESTATUS PRÜFEN

Sie können den Ladestatus und die verbleibende Batteriekapazität überprüfen.




Den Aufladestatus überprüfen

Die Farbe der Ladekontrollleuchte weist auf die Energie oder den Aufladestatus hin.



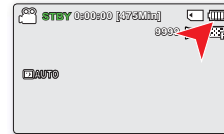
Ladekontrollleuchte (CHG)







Die Farbe der Ladeanzeige zeigt den Aufladestatus an.

Ladezustand	Aufladen		
	Aufladung	Vollständig aufgeladen	Fehler
Ladezustand	 (Orange)	 (Grün)	 (Oranges Blinken)

Akkuladestandanzeige

Die Akkuladestandanzeige gibt Auskunft über die verbleibende Leistung des Akkus.



Akkuladestandanzeige	Ladezustand	Meldung
	Vollständig aufgeladen (100%~75%)	-
	75%~50%	-
	50%~25%	-
	25%~5%	-
	less than 5%	-
	Fast leer (Anzeige blinkt): Das Gerät wird gleich ausgeschaltet. Wechseln Sie den Akku so bald wie möglich.	-
-	(Anzeige blinkt): Das Gerät wird nach 3 Sekunden ausgeschaltet.	„Low battery“



Die oben angeführten Werte gelten bei einem vollständig aufgeladenen Akku bei Normaltemperatur. Eine geringe Umgebungstemperatur kann die Verwendungszeit beeinträchtigen.

Betriebszeit des Akkus

Akkutyp		IA-BP105R (SMX-F50/F500/F530)	IA-BP210R (SMX-F53/54)
Ladezeit	Das Netzteil verwenden	Ca. 110 min.	Ca. 240 min.
	USB-Anschluss benutzen	Ca. 190 min.	Ca. 350 min.
Video Resolution (Videoauflösung)		SD	
Dauerhafte Aufnahmezeit		Ca. 120 min.	Ca. 240 min.
Wiedergabezeit		Ca. 135 min.	Ca. 270 min.

(Einheit: Minuten.)

- Ladezeit: Ungefähr erforderliche Zeit (Minuten), wenn Sie einen vollständig geleerten Akku komplett aufladen.
- Aufnahme-/Wiedergabezeit: Ungefähr zur Verfügung stehende Zeit, wenn der Akku vollständig aufgeladen wurde. 'HD' steht für eine hochauflösende Bildqualität und 'SD' für eine Bildqualität in Standardauflösung.
- Die Zeitangaben dienen nur als Referenzwerte. Die oben angegebenen Werte wurden unter Samsung-Testbedingungen ermittelt und können je nach Benutzer und Verwendungsbedingungen variieren.
- Die Aufnahme- und Wiedergabezeit verkürzt sich, wenn Sie den Camcorder bei niedrigen Temperaturen verwenden.

Kontinuierliche Aufnahme (ohne Zoom)

Die Tabelle zeigt die verfügbare Aufnahmezeit im Dauerbetrieb des Camcorders, wenn dieser sich im Aufnahmemodus befindet und nach Beginn der Aufnahme keine weiteren Funktionen verwendet werden.

Bei der tatsächlichen Aufnahme entlädt sich der Akku zwei bis dreimal schneller, da die Aufnahmetaste, der Zoom-Regler sowie die Wiedergabefunktion verwendet werden. Halten Sie einen oder mehrere zusätzliche geladene Akkus bereit, um einen durchgängigen Betrieb des Camcorders zu gewährleisten.

Das Netzteil verwenden

Es wird empfohlen, den Camcorder beim Festlegen von Funktionseinstellungen, während der Wiedergabe und der Bearbeitung von Bildern oder beim Gebrauch in einem Raum über das Netzteil an eine Steckdose anzuschließen, um ihn mit Strom zu versorgen. Stellen Sie alle Verbindungen wie beim Aufladen des Akkus her. ➔ Seite 19

Informationen zum Akku

• **Eigenschaften des Akkus**

Ein Lithium-Ionen-Akku ist klein und hat eine hohe Kapazität. Eine geringe Umgebungstemperatur (unter 50°F (10°C)) kann die Haltbarkeit des Akkus verkürzen und seine ordnungsgemäße Funktion beeinträchtigen. Ist dies der Fall, stecken Sie den Akku kurzzeitig zum Aufwärmen in die Tasche, und legen Sie ihn anschließend wieder ein.

• **Lagern Sie den Akku nach der Verwendung getrennt vom Gerät.**

- Auch wenn der Camcorder ausgeschaltet ist, entlädt sich der Akku langsam weiter, wenn er im Camcorder verbleibt.
- Verbleibt der eingelegte Akku während eines langen Zeitraums im Camcorder, entleert er sich. Der Akku kann dann nicht mehr verwendet werden, auch wenn er aufgeladen ist.
- Wenn der Akku längere Zeit nicht genutzt wird, sollte der Akku einmal alle 3 Monate vollständig geladen und anschließend im Camcorder verbraucht werden, um eine ordnungsgemäße Funktionsfähigkeit zu erhalten.

• **Halten Sie für die Verwendung des Camcorders im Freien zusätzliche Akkus bereit.**

- Die Aufnahmezeit kann sich bei niedriger Temperatur verkürzen.
- Für die Stromversorgung auf Reisen sollten Sie das Netzteil für die Wiederaufladung des Akkus mitnehmen.

• **Überprüfen Sie, ob der Akkuanschluss durch Hinunterfallen nicht beschädigt wurde.**

- Wird ein Akku mit einem beschädigten Anschluss in den Camcorder eingelegt, so kann dadurch auch der Camcorder beschädigt werden.

• **Entfernen Sie den Akku und die Speicherkarte vom Camcorder, und trennen Sie das Netzteil nach der Verwendung.**

- Lagern Sie den Akku an einem stabilen, kühlen und trockenen Ort. (Empfohlene Temperatur: 59°F ~ 77°F (15°C~ 25°C), empfohlene Luftfeuchtigkeit: 40%~ 60%)

- Zu hohe oder zu niedrige Temperaturen verkürzen die Haltbarkeit des Akkus.
- Beim Aufbewahren des Akkus in einer verrauchten oder staubigen Umgebung können die Akkuanschlüsse rosten oder versagen.
- **Entsorgen Sie kaputte Akkus über entsprechende Recycling-Sammelstellen.**
- **Die Akku-Nutzungsdauer ist begrenzt.**
 - Der Akku hat das Ende seiner Nutzungsdauer erreicht, wenn er völlig aufgeladen ist und nur noch kurze Betriebszeiten liefert. Ersetzen Sie den Akku durch einen neuen.
 - Die Nutzungsdauer des Akkus kann je nach Aufbewahrung und Verwendungsbedingungen variieren.



- Achten Sie darauf, dass der Camcorder ausgeschaltet ist, bevor Sie das Netzteil von der Stromversorgung trennen. Andernfalls können Daten oder das Speichermedium beschädigt werden.
- Wenn Sie das Netzteil verwenden, verbinden Sie es mit einer in der Nähe befindlichen Steckdose. Trennen Sie das Netzteil sofort von der Steckdose, falls es bei der Verwendung des Camcorders zu Funktionsstörungen kommt.
- Verwenden Sie das Netzteil nicht an engen Orten, wie z. B. zwischen einer Wand und einem Möbelstück.

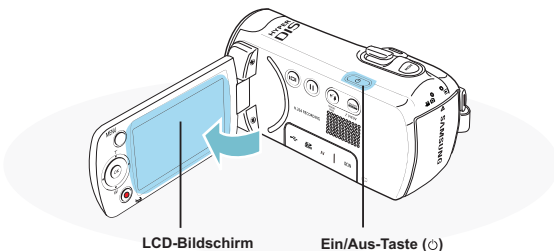



- Stellen Sie sicher, dass der Memory Camcorder immer über das angegebene Netzteil mit Strom versorgt wird. Die Verwendung anderer Netzteile kann zu einem Brand oder Stromschlägen führen.
- Das Netzteil kann auf der ganzen Welt verwendet werden. In einigen Ländern kann die Verwendung eines Adapters erforderlich sein. Ein solcher kann im Bedarfsfall bei Ihrem Händler erworben werden.
- Die Ladezeit variiert je nach verbleibendem Akkuladestand.
- Nach einer Aufladezeit von etwa 2 Stunden ist der Akku über 95% aufgeladen und die Kontrollleuchte leuchtet grün. Nach ungefähr 2 Stunden und 40 Minuten ist der Akku zu 100% aufgeladen.

Grundfunktionen des camcorders

IHREN CAMCORDER EIN-/AUSSCHALTEN

1. Öffnen Sie den LCD-Bildschirm und drücken Sie die **Ein/Aus-Taste** (⏻), um den Camcorder einzuschalten.
 - Setzen Sie den Öffnungs-/Verschlusschalter des Objektivs auf öffnen (☑).
2. Betätigen Sie die **Ein/Aus-Taste** (⏻), um den Camcorder auszuschalten.



-  Wenn der Camcorder eingeschaltet, ist führt er die Selbstdiagnosefunktion durch. Wenn ein Warnhinweis erscheint, lesen Sie bitte **„Warnanzeigen und Nachrichten“** (→Seiten 103–105). Nehmen Sie danach die entsprechenden Korrekturmaßnahmen vor.

Wenn Sie diesen Camcorder zum ersten Mal benutzen

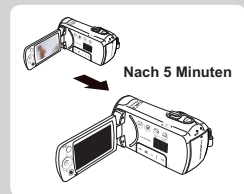
- Wenn Sie Ihren Camcorder zum ersten Mal verwenden oder zurücksetzen, erscheint der Zeitzone-Bildschirm als Startanzeige. Wählen Sie Ihre geografische Position und legen Sie Datum und Uhrzeit fest. →Seite 28 Wenn Sie die Datums- und Uhrzeiteinstellung nicht vornehmen, erscheint jedes Mal, wenn Sie den Camcorder einschalten, die Anzeige Datum und Uhrzeit (Zeitzone).


IN DEN ENERGIESPARMODUS WECHSELN

Falls Sie den Camcorder über einen ausgedehnten Zeitraum verwenden müssen, helfen Ihnen die folgenden Funktionen dabei, unnötigen Energieverbrauch zu vermeiden.

Automatische Abschaltfunktion

- Aus Energiespargründen können Sie die Funktion **„Auto Power Off“** (Autom. Ausschalt) einstellen, welche den Camcorder ausschaltet, wenn während 5 Minuten kein Betrieb stattfindet.
- Um diese Funktion zu deaktivieren, stellen Sie **„Auto Power Off“** (Autom.Ausschalt) auf **„Off“** (Aus). →Seite 89



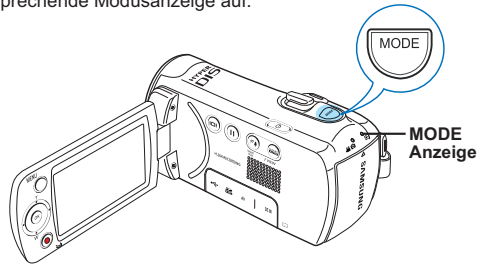
-  • Der Energiesparmodus steht in den folgenden Situationen nicht zur Verfügung:
- Wenn eine Kabelverbindung zum Camcorder besteht. (USB oder AV)
 - Während der Aufnahme, Wiedergabe oder einer Diashow.
- Wenn Sie den Camcorder jedoch so lange wie möglich verwenden wollen, so sollten Sie ihn durch Betätigung der Ein-/Ausschalttaste **Power** (⏻) ausschalten, wenn Sie ihn nicht benutzen.

BETRIEBSMODI EINSTELLEN


Durch Drücken der Taste **MODE** können Sie zwischen den in folgender Reihenfolge angezeigten Betriebsmodi wechseln:

Modus Record (Aufnahme) (👤 / 📷) → Modus Play (Wiedergabe) (▶).

- Bei jedem Wechsel des Betriebsmodus leuchtet die entsprechende Modusanzeige auf.



Modus	Symbol	Funktionen
Aufnahmemodus	👤 / 📷	Um Filme oder Fotos aufzunehmen
Wiedergabemodus	▶	Um Filme oder Fotos wieder zu geben oder zu bearbeiten

 Dieser Camcorder verfügt über einen Aufnahmemodus für Film- und Fotoaufnahmen. Sie können im selben Modus Filme oder Fotos aufnehmen, ohne zwischen Modi wechseln zu müssen.

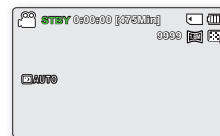
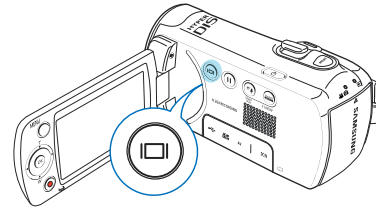
ANZEIGETASTE (⏏) VERWENDEN

Wechsel des Informationsanzeigemodus

Sie können den Anzeigemodus einschalten, um die Informationen auf dem Bildschirm zu sehen.

Berühren Sie die **Anzeigetaste** (⏏).


- Es kann zwischen Voll- und Mindestanzeige gewechselt werden.



<Vollanzeigemodus>



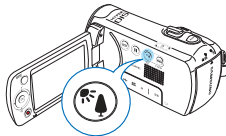
<Mindestanzeigemodus>

-  Je nach Aufnahmebedingungen können Warnanzeigen und Nachrichten erscheinen.
- Auf dem Menübildschirm wird die **Anzeigetaste** (⏏) deaktiviert.

DRUCKTASTE GEGENL.AUSGL VERWENDEN

Wenn ein Gegenstand von hinten beleuchtet wird, kompensiert diese Funktion den Lichteinfall, damit der Gegenstand nicht zu dunkel erscheint.

Drücken Sie die Drucktaste **Gegenl.Ausgl** (☺) um das Symbol (☺) auf dem Bildschirm anzuzeigen. Drücken Sie zum Abbrechen erneut die Drucktaste **Gegenl.Ausgl** (☹).



Von hinten einfallendes Licht beeinflusst die Aufnahme, wenn der Gegenstand dunkler ist, als der Hintergrund:

- Das Objekt befindet sich vor einem Fenster.
- Das Objekt wird im Schnee gefilmt.
- Das Objekt wird im Freien gefilmt der Hintergrund ist bewölkt.
- Die Lichtquelle ist zu hell.
- Eine Person trägt helle bzw. weiße Kleidung oder glänzende Schuhe vor einem hellen Hintergrund:
Das Gesicht einer Person ist zu dunkel, um seine/ihre Gesichtszüge zu erkennen.



<Gegenlicht Aus>

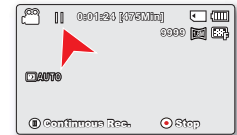
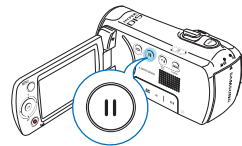


<Gegenlicht Ein>

FORTLAUFENDE AUFNAHMEFUNKTION VERWENDEN

Mit Hilfe der fortlaufender Aufnahme-Funktion können Sie während der Aufnahme die aufzeichnung von unerwünschten Szenen vermeiden. Mit Hilfe dieser Funktion können Sie eine Videodatei erstellen, obwohl Sie nur gewünschte Szenen aufnehmen.

1. Drücken Sie die **Aufnahmestart/-stopp**-Taste.
 - Das Aufnahmesymbol (●) erscheint und die Aufnahme beginnt.
2. Drücken Sie die Taste Fortlaufende REC (AUFN), wird die Aufnahme dann gleichzeitig mit der Erscheinung dieser Anzeige (||) angehalten.
 - Drücken Sie die Taste **Fortlaufende REC (AUFN)** erneut, um mit der Aufnahme fortzufahren.

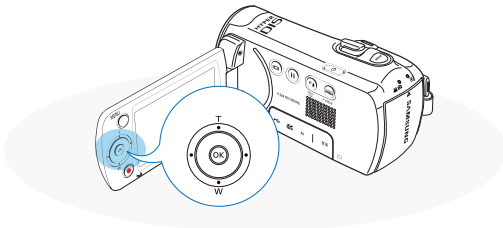


- Auch wenn die Fortlaufende Aufnahme-Funktion aktiviert wird, können Videos bis zu 1,8 GB aufgenommen werden. Nach dem Fortsetzen der Videoaufnahme vom Pausieren, wenn die aufgezeichnete Datei 1,8 GB übersteigt, wird die Aufnahme automatisch in die nächste Datei aufgenommen werden.
- Wenn Sie während des Pausenmodus Ihrer Camcorder über einen USB an den PC anschließen, erfolgt die Verbindung mit dem PC nachdem die Datei die während der Pause aufgenommen werden, gespeichert werden.
- Wenn Sie Speicherkarte im Pausenmodus entfernen, wird die Aufnahme gestoppt und die Aufnahmedaten werden nicht gespeichert.

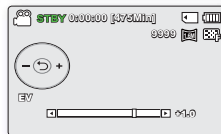
SHORTCUT-MENÜ (Mit taste ok aufrufen) VERWENDEN

Das Shortcut-Menü (mit Taste OK aufrufen) umfasst die entsprechend dem ausgewählten Modus am häufigsten verwendeten Funktionen.

Zum Beispiel: Im Shortcut-Menü (mit Taste OK aufrufen) kann die Belichtungszeit für den Modus Aufnahme festgelegt werden.



1. Drücken Sie die Taste OK im Modus STBY.
 - Das Shortcut-Menü (mit Taste OK aufrufen) wird angezeigt.
2. Bewegen Sie die Joystick-**Steuertaste (Links)**, um den Modus „EV“ zu wählen.
 - Bewegen Sie die Joystick-**Steuertaste (Links/Rechts)**, um die Belichtung einzustellen, während Sie die LCD-Anzeige betrachten.



3. Drücken Sie die Taste OK, um die Auswahl zu bestätigen.

- Drücken Sie die Taste **OK**, um das Shortcut-Menü zu verlassen.
- Die Belichtungswerteinstellung wird angewendet und die Anzeige (☒ XX) und der Einstellungswert werden angezeigt.

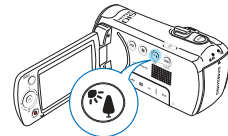


- ☑ • Das Shortcut-Menü (mit Taste Ok aufrufen) kann im Modus Smart Auto nicht verwendet werden.
- Die oben angeführten Anweisungen dienen zum Erklärungsbeispiel für die EV (Belichtungswert). Die Vorgehensweise könnte sich von Menüpunkten abweichen.

VERWENDEN DER SMART BGM (SMART HGM) FUNKTION

Bei der Videowiedergabe kann Hintergrundmusik wiedergegeben werden.













- ☑ • Diese Funktion steht nur im Video-Wiedergabemodus (📺) zur Verfügung.
- Drücken Sie die Taste MODE, um den Modus Wiedergabe (📺) zu wählen. → Seite 24



Das gewünschte abzuspieldende Video auswählen und anschließend das Symbol **Back Light** (Gegenlicht) (📺) / **Smart BGM** (Smart HGM) drücken.
Zum Abbrechen das Symbol **Back Light** (Gegenlicht) (📺) / **Smart BGM** (Smart HGM) erneut drücken.

- ☑ Die BGM (HGM) kann unter den Smart BGM option (Smart HGM Optionen) eingestellt werden. → Seite 68

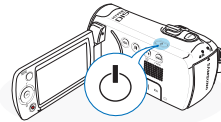
STEUERTASTE FÜR SCHNELLZUGRIFF-FUNKTION VERWENDEN

Taste	Aufnahmemodus ( / )	Wiedergabemodus ()		Menüauswahl
		Modus Videowiedergabe ()	Fotowiedergabemodus ()	
 OK	 <ul style="list-style-type: none"> - Auf das Shortcut Menü zugreifen - Auswahl bestätigen - Shortcut-Menü verlassen 	 <ul style="list-style-type: none"> - Das Shortcut Menü (mit Taste OK aufrufen) wird angezeigt. - Wiedergabe / Pause 	 <p>Wiedergabe Einzelaufnahme</p>	Auswahl bestätigen
 NACH OBEN	<ul style="list-style-type: none"> - iSCENE - Zoom (Tele) 	Mit der Taste > können Sie die Lautstärke erhöhen.	Erhöht die Lautstärke (bei einer Diashow)	Bewegt den Cursor nach oben
 NACH UNTEN	<ul style="list-style-type: none"> - Focus - Zoom (Weitwinkel) 	Lautstärke verringern	Verringert die Lautstärke (bei einer Diashow)	Bewegt den Cursor nach unten
 LINKS	EV	<ul style="list-style-type: none"> - Geschwindigkeit für schnellen Rücklauf (Rückwärtssuche): x2→x4→x8→x16 - Rahmenweise abspielen - Wiedergabe in Zeitlupe - Abspielvorgang mit langsamer Geschwindigkeit: x1/2→x1/4→x1/8→x1/16 	Vorheriges Bild:	Zurück zum vorherigen Menü
 RECHTS	Quick View (Schnellvorschau)	<ul style="list-style-type: none"> - Schneller Vorlauf (Vorwärtssuche): x2→x4→x8→x16 - Rahmenweise abspielen - Wiedergabe in Zeitlupe - Abspielvorgang mit langsamer Geschwindigkeit: x1/2→x1/4→x1/8→x1/16 	Weiter	Weiter zum nächsten Menü

ZEITZONE UND DATUM/UHRZEIT ZUM ERSTEN MAL FESTLEGEN

Legen Sie das Datum und die Uhrzeit Ihrer Region fest, wenn Sie diesen Camcorder zum ersten Mal einschalten.

- Öffnen Sie den LCD-Bildschirm und drücken Sie die Ein/Aus-Taste (⏻), um den Camcorder einzuschalten.
 - Auf dem Zeitzone-Bildschirm („Home“ (Startseite)) erscheint die Zeitzone von Lissabon und London.
 - Sie können die „**Time Zone: Home**“ (Zeitzone: Heimat) auch im Settings (Einstellungen) (⚙️) konfigurieren. ➔ Seite 82
- Wählen Sie mithilfe der Joystick-**Steuertaste (Links/Rechts)** Ihre geografische Region und drücken Sie die Taste **OK**.
 - Es erscheint die Anzeige Date/Time Set (Dat./Zeiteinst.).
- Wählen Sie die Informationen für Datum und Uhrzeit aus und ändern Sie die Einstellungen mit der Joystick-**Steuertaste (Oben/Unten/Links/Rechts)**.
 - Bewegen Sie den Joystick-**Steuertaste (Links/Rechts)** nach links (←) rechts um das gewünschte Symbol auszuwählen, bewegen Sie danach den Joystick **Steuertaste (Oben/Unten)** Ein/Aus um Sommerzeiteinstellung) festzulegen.
 - Activating Daylight Saving forwards the time by 1 hour.
- Kontrollieren Sie, ob die Zeit richtig eingestellt wurde, und drücken Sie dann auf die Taste **OK**.



- Das Jahr kann bis zum Jahr 2037 festgelegt werden.
- Stellen Sie „**Date/Time Display**“ (Datums-/Zeitanzeige) auf **On** (Ein). ➔ Seite 84
- Nachdem Sie die Einstellungen abgeschlossen haben, werden Datum und Uhrzeit automatisch auf dem Speichermedium in einem speziell dafür vorgesehenen Datenbereich aufgezeichnet.

Eingebauter wiederaufladbarer Akku

- In Ihrem Camcorder befindet sich ein eingebauter wiederaufladbarer Akku, damit die Datums- und Zeiteinstellungen gespeichert werden können, auch wenn das Gerät ausgeschaltet ist.
- Wenn dieser Akku einmal leer ist, werden die Datums- und Zeiteinstellungen auf die Standardwerte zurückgesetzt, und Sie müssen den eingebauten Akku aufladen. Stellen Sie dann das Datum/die Zeit erneut ein.

Eingebauten wiederaufladbaren Akku aufladen

- Der eingebaute wiederaufladbare Akku wird immer aufgeladen, wenn Ihr Camcorder über das Netzteil an eine Steckdose angeschlossen oder der Akku eingelegt ist. Wenn der Camcorder ungefähr 2 Monate lang nicht benutzt wird und kein Anschluss an das Netzteil oder Einlegen des Akkus erfolgt, so entlädt sich der eingebaute Akku vollständig. Wenn dies passiert, laden Sie den eingebauten Akku ungefähr 24 Stunden lang auf, indem Sie das mitgelieferte Netzteil verwenden.

Anzeige für Datum und Uhrzeit ein-/ausschalten

- Um die Anzeige für Datum und Uhrzeit ein- oder auszuschalten, ändern Sie im Menü den Modus Date/Time Display Datum/Uhrzeit. ➔ Seite 84

Einfaches Einstellen der Zeit durch die Funktion Zeitunterschied

- Wenn Sie Ihren Camcorder im Ausland verwenden, können Sie die Uhrzeit ganz einfach an die lokale Zeit anpassen, indem Sie einen Zeitunterschied festlegen. Wählen Sie das Menü „Time Zone“ (Zeitzone) und geben Sie den Zeitunterschied ein. ➔ Seite 82

SPRACHE WÄHLEN

Sie können die Sprache des Bildschirms Menü auswählen. Die Spracheinstellung wird beibehalten wenn der Camcorder ausgeschaltet ist.

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → Joystick-**Steuerung (Links/ Rechts)** → „**Settings**“ (Einstell).
2. Wählen Sie mit der **Steuertaste (Oben/Unten)** „**Language**“ (Sprache) aus und drücken Sie die Taste **OK**.
3. Drücken Sie die Joystick-**Steuertaste (Oben/Unten)**, um die gewünschte OSD-Sprache für die Bildschirmanzeigen zu wählen und betätigen Sie anschließend die Taste **OK**.
4. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen
 - Die Sprache der Bildschirmanzeige wird wie ausgewählt aktualisiert.



Untermenüpunkte

English	한국어	Français
Deutsch	Italiano	Español
Português	Nederlands	Svenska
Suomi	Norsk	Dansk
Polski	Čeština	Slovensky
Magyar	Română	Български
Ελληνικά	српски	Hrvatski
Українська	Русский	中文
日本語	ไทย	Türkçe
ایرانی	العربية	עברית



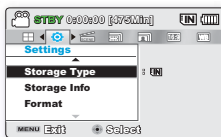
- Die Optionen für „**Language**“ (Sprache) können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.
- Die eingestellte Sprache wird auch ohne angeschlossenes Netzteil oder eingelegten Akku beibehalten.
- Das Format des Datums und der Uhrzeit kann sich je nach eingestellter Sprache verändern.

Informationen zu den Speichermedien

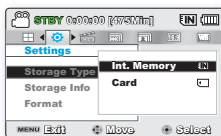
SPEICHERMEDIEN AUSWÄHLEN (nur SMX-F53/F54)

- Videoaufnahmen können im internen Speicher oder auf einer Speicherkarte aufgezeichnet werden. Legen Sie daher vor der Aufnahme oder Wiedergabe das gewünschte Speichermedium fest.
- Sie können für Ihren Memory Camcorder eine SD- oder SDHC-Speicherkarte verwenden. (Abhängig vom Hersteller und vom Kartentyp sind einige Speicherkarten nicht kompatibel.)
- Vor dem Einlegen oder Entnehmen der Speicherkarte schalten Sie den Memory Camcorder aus.

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → Joystick-**Steuerung (Links/Rechts)** → „**Settings**“ (Einstell).



2. Wählen Sie mit der Joystick-**Steuertaste (Oben/Unten)** „**Storage Type**“ (Speichertyp) aus und drücken Sie die Taste **OK**.
3. Wählen Sie mit der **Steuertaste (Oben/Unten)** „**Int. Memory**“ (Speicher) oder „**Card**“ (Karte) und drücken Sie die Taste **OK**.
 - „**Int. Memory**“ (Speicher): Bei Verwendung des internen Speichers.
 - „**Card**“ (Karte): Bei Verwendung der Speicherkarte.

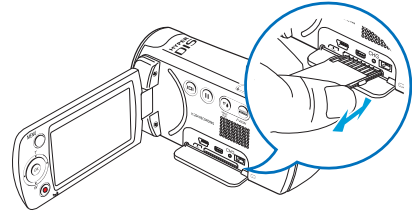
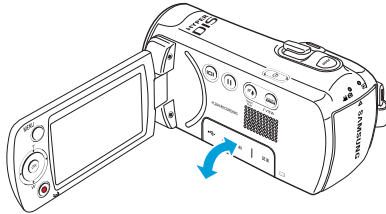


4. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.




- Formatieren Sie niemals den internen Speicher oder die Speicherkarte mithilfe eines Computers.
- Wenn Sie eine Speicherkarte in den eingeschalteten Memory Camcorder einlegen, werden Sie durch eine Pop-Up-Meldung automatisch zur Auswahl des Speichertyps aufgefordert. (gilt ausschließlich für den SMX-F53/F54)
- Wurde keine Speicherkarte eingesetzt, ist nur der interne Speicher verfügbar. (gilt ausschließlich für den SMX-F53/F54)
- Werfen Sie die Speicherkarte während des Gebrauchs im Camcorder nicht aus. Die Speicherkarte und die darauf befindlichen Daten können beschädigt werden.
- Bei Verwendung von Speichermedien, z. B. bei Aufnahmen, Wiedergabe, Formatierung, Löschen usw., darf die Stromversorgung nicht unterbrochen werden (entweder durch Akku oder Netzteil).

SPEICHERKARTE EINSETZEN/ENTFERNEN (Nicht im Lieferumfang enthalten)



Speicherkarte einsetzen

1. Schalten Sie den Camcorder aus.
2. Öffnen Sie die Abdeckung für das Akku-/Speicherkartenfach wie in der Abbildung dargestellt.
3. Führen Sie die Speicherkarte in den Steckplatz ein, bis sie hörbar einrastet.
 - Achten Sie darauf, dass der Anschluss nach oben zeigt und der Camcorder sich in der Position befindet, die in der Abbildung dargestellt ist.
4. Schließen Sie die Abdeckung.

-  Um Datenverlust zu vermeiden, schalten Sie vor dem Einlegen oder Ausgeben der Speicherkarte den Camcorder aus, indem Sie die **Ein/Aus**-Taste (⏻) eine Sekunde lang drücken.
- Achten Sie darauf, nicht zu stark auf die Speicherkarte zu drücken. Möglicherweise springt die Speicherkarte sonst plötzlich aus dem Gerät.

-  Für diesen Camcorder können SD-(Secure Digital) und SDHC-(sichere, digitale mit hoher Kapazität) Speicherkarten verwendet werden. Die Kompatibilität mit dem Camcorder kann abhängig vom Hersteller und von der Art der Speicherkarte abweichen.

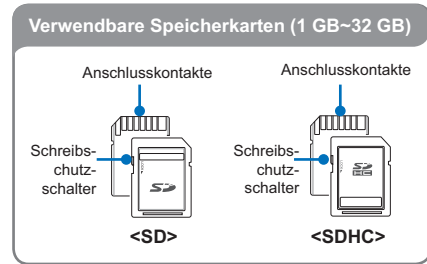
Eine Speicherkarte entnehmen

1. Schalten Sie den Camcorder aus.
2. Öffnen Sie die Abdeckung für das Akku-/Speicherkartenfach wie in der Abbildung dargestellt.
3. Drücken Sie die Speicherkarte leicht in das Gerät, bis sie herausspringt.
4. Ziehen Sie die Karte aus dem Steckplatz, und schließen Sie die Abdeckung.

GEEIGNETE SPEICHERKARTE AUSWÄHLEN (Nicht im Lieferumfang enthalten)

Kompatible Speicherkarten

- Für diesen Camcorder können SD- (Secure Digital) und SDHC-Speicherkarten (Secure Digital High Capacity) verwendet werden. Die Verwendung einer SDHC-Speicherkarte wird empfohlen. SD-Speicherkarten mit bis zu 2 GB sind für diesen Camcorder geeignet. Bei SD-Speicherkarten von mehr als 2 GB kann ein normaler Betrieb nicht garantiert werden.
- MMC (Multimedia-Karten) und MMC-Plus werden nicht unterstützt.
- Kompatible Speicherkartengröße:
SD: 1GB ~ 2GB
SDHC: 4GB ~ 32GB
- Verwenden Sie für Videoaufnahmen Speicherkarten mit hoher Schreibgeschwindigkeit (Karten ab SDHC-Klasse 6).
- SD/SDHC-Speicherkarten verfügen über einen mechanischen Schreibschutzschalter. Durch das Einstellen des Schalters wird das versehentliche Löschen von Dateien, die auf der Karte gespeichert sind, verhindert. Durch Umliegen des Schalters in Richtung der Anschlusskontakte wird der Schreibschutz deaktiviert. Das Bewegen des Schalters nach unten aktiviert den Schreibschutz.



SDHC-Karten (Secure Digital High Capacity - sichere digitale Speicherkarte mit hoher Kapazität)

- Die SDHC-Karte ist eine verbesserte Version (Vers. 2.00) der SD-Karte und unterstützt eine Kapazität von mehr als 2 GB.
- SDHC-Karten können nicht mit derzeit verfügbaren SD-Hostgeräten verwendet werden.

Allgemeine Sicherheitshinweise für Speicherkarten

- Beschädigte Daten können möglicherweise nicht wiederhergestellt werden. Es wird empfohlen, wichtige Daten zusätzlich auf der Festplatte eines PCs zu sichern.
- Wird das Gerät ausgeschaltet oder die Speicherkarte entnommen, während sie formatiert wird oder auf ihr gespeicherte Daten gelöscht, aufgenommen oder wiedergegeben werden, kann dies zum Verlust der Daten führen.
- Wenn Sie die auf der Speicherkarte abgelegten Dateien bzw. Ordner über einen PC umbenennen, werden diese möglicherweise nicht vom Camcorder erkannt.

Handhabung von Speicherkarten

- Es wird empfohlen, das Gerät vor dem Einsetzen bzw. Entnehmen der Speicherkarte auszuschalten, um Datenverlust zu vermeiden.
- Auf einem anderen Gerät formatierte Speicherkarten können möglicherweise nicht verwendet werden. Achten Sie daher darauf, die Speicherkarte auf dem Camcorder zu formatieren.
- Neue Speicherkarten sowie Speicherkarten, die von anderen Geräten gespeicherte Daten enthalten und vom Camcorder nicht erkannt werden, müssen zunächst formatiert werden. Beachten Sie, dass durch die Formatierung alle Daten auf der Speicherkarte gelöscht werden.
- Falls Sie eine Speicherkarte benutzen, die nicht mit anderen Geräten verwendet wurde, formatieren Sie diese mit Ihrem Camcorder. Beachten Sie, dass durch die Formatierung alle Daten auf der Speicherkarte gelöscht werden.
- Eine Speicherkarte hat eine begrenzte Lebensdauer. Wenn Sie keine neuen Daten mehr speichern können, müssen Sie eine neue Speicherkarte erwerben.
- Eine Speicherkarte ist ein elektronisches Präzisionselement. Verbiegen Sie die Speicherkarte daher nicht, lassen Sie sie nicht fallen, und setzen Sie sie keiner starken Stoßeinwirkung aus.
- Achten Sie darauf, dass die Anschlusskontakte der Speicherkarte nicht verschmutzt sind. Verwenden Sie zum Reinigen der Anschlusskontakte ein trockenes, weiches Tuch.
- Befestigen Sie an der Karte nichts außer einem entsprechenden Etiketten-Aufkleber.
- Verwenden Sie keine beschädigte Speicherkarte.
- Bewahren Sie die Speicherkarte für Kinder unzugänglich auf, um ein versehentliches Verschlucken zu verhindern.

Der Memory Camcorder unterstützt zur Datenspeicherung SD-, SDHC-Speicherkarten.

Die Geschwindigkeit der Datenspeicherung ist von Hersteller und System des Produkts abhängig.

- SLC (single level cell) System: schnellere Schreibgeschwindigkeit.
 - MLC (multi level cell) System: nur niedrigere Schreibgeschwindigkeit wird unterstützt.
- Um bessere Ergebnisse zu erhalten, empfehlen wir die Verwendung einer Speicherkarte, die eine schnellere Schreibgeschwindigkeit unterstützt.
- Die Verwendung einer Speicherkarte mit niedriger Schreibgeschwindigkeit für eine Videoaufnahme, kann zu Problemen bei der Speicherung des Videos auf der Speicherkarte führen.
- Zudem sind Datenverluste während der Videoaufnahme nicht auszuschließen.
- Um Datenverluste zu vermeiden, zeigt der Camcorder beim Speichern des Videos auf der Speicherkarte folgende Warnung an:
- „Low speed card. Please record at a lower resolution.“ (Langsame Karte. Mit geringerer Qualität aufnehmen.)**
- Wenn Sie eine Speicherkarte mit niedriger Schreibgeschwindigkeit verwenden, können die Auflösung und die Qualität der Aufnahme geringer sein, als eingestellt wurde. ↪ Seiten 47
- Allerdings wird, je höher die Auflösung und die Qualität der Aufnahmen sind, mehr Speicherplatz benötigt.



- Samsung haftet nicht für Datenverlust, der durch falsche Verwendung entsteht (einschließlich aller PC-Viren).
- Wir empfehlen die Verwendung einer Speicherkartenbox, um Datenverlust aufgrund von Bewegung und statischer Elektrizität zu vermeiden.
- Nach längerer Verwendung kann sich die Speicherkarte erwärmen. Das ist normal und keine Fehlfunktion.

AUFNAHMEZEIT UND SPEICHERKAPAZITÄT

Verfügbare Aufnahmezeit für Videos

Speichermedium		Integrierter Speicher*			Speicherkarte				
Speicherkapazität		8GB	16GB	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
TV Superfein (L) (L)	720x576(50i)	190min	380min.	23min	47min	95min	190min	380min	760min
TV Fine (TV Superf) (L) (L)	720x576(50i)	240min	480min.	30min	60min	120min	240min	480min	960min
TV Normal (TV Norm) (L) (L)	720x576(50i)	310min	620min.	38min	77min	155min	310min	620min	1,240min
Web Fine (Web Fine) (L) (L)	640x480(25p)	240min	480min.	30min	60min	120min	240min	480min	960min
Web Normal (L) (L)	640x480(25p)	310min	620min.	38min	77min	155min	310min	620min	1,240min

(Einheit: Ungefähre Aufnahmezeit in Minuten)

Verfügbare Anzahl an Fotoaufnahmen

Speichermedium		Integrierter Speicher*			Speicherkarte				
Speicherkapazität		8GB	16GB	1GB	2GB	4GB	8GB	16GB	32GB
Modus	Auflösung								
4:3	1600x1200	6,080	9,999	760	1,530	3,040	6,080	9,999	9,999
	800x600	9,999	9,999	1,920	3,840	7,680	9,999	9,999	9,999
16:9	1696x960	6,080	9,999	760	1,530	3,040	6,080	9,999	9,999
	848x480	9,999	9,999	1,920	3,840	7,680	9,999	9,999	9,999

(Einheit: Ungefähren Bild-Minuten)

1GB ≙ 1.000.000.000 bytes : die tatsächliche, formatierte Kapazität kann geringer sein, da die interne Firmware einen Teil des Speichers verwendet.

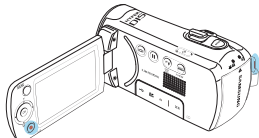


- Die in der Tabelle dargestellten Zahlen können abhängig von den tatsächlichen Aufnahmebedingungen und vom Motiv unterschiedlich ausfallen.
- Je höher die Qualität und die Auflösung ist, desto mehr Speicherplatz wird benötigt.
- Durch eine niedrigere Auflösung und Qualität ist die benötigte Aufnahmezeit verringert. Doch könnte auch die Bildqualität verschlechtert werden.
- Die Bit-Rate wird automatisch an die Bildaufnahme angepasst. Die Aufnahmezeit kann entsprechend unterschiedlich sein.
- Speicherkarten, die größer als 32GB sind, funktionieren möglicherweise nicht richtig.
- Die Aufnahmelänge einer Zeitrafferaufnahme kann abhängig von der Einstellung unterschiedlich sein.
- Die zum Speichern der Videos verwendete Speicherkarte kann nicht beschreibbare Bereiche verursachen, wodurch sich die Aufnahmezeit und der freie Speicherplatz möglicherweise verringern.
- Eine einzelne Videoaufnahme (H.264/AVC) kann maximal 1,8GB groß sein.
- Mit diesem Camcorder können Sie bis zu 9.999 Videos (oder Fotos) auf einer Speicherkarte speichern.
- Videos (oder Fotos), die von anderen Geräten aufgezeichnet wurden, können auf diesem Camcorder nicht abgespielt werden.
- Videos (oder Fotos), die von anderen Geräten aufgezeichnet wurden, können auf diesem Camcorder nicht abgespielt werden.
- Mit * gekennzeichnete Elemente stehen nur bei den Modellen 8GB (nur SMX-F53) und 16GB (nur SMX-F54) zur Verfügung.
- Das Bildseitenverhältnis 16:9 benötigt während einer Aufnahme mehr Speicherplatz als das Bildseitenverhältnis 4:3. Sie können das Bildseitenverhältnis des LCD-Displays für Aufnahmen oder Wiedergabe auswählen (16:9 Breitbild/4:3). → Seite 48

Grundlegende aufnahmetechniken

Nachfolgend werden die grundlegenden Vorgehensweisen zur Aufnahme von Videos oder Fotos beschrieben.

VIDEOS AUFNEHMEN

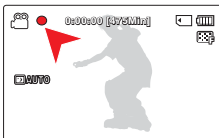


Dieser Camcorder verfügt über zwei Aufnahmestart/-stopp-Taste. Eine befindet sich auf der Rückseite des Camcorders, die andere auf dem LCD-Monitor. Wählen Sie die richtige aus.



- Öffnen Sie den LCD-Bildschirm und drücken Sie die **Ein/Aus**-Taste (⏻), um den Camcorder einzuschalten.
- Wählen Sie das entsprechende Speichermedium. (nur SMX-F53/F54) → Seite 30 (Zur Aufnahme auf einer Speicherkarte legen Sie diese ein.)
- Wählen Sie den Videoaufnahmemodus (👤/📷) durch Betätigung der Taste **MODE**. → Seite 24

1. Einen aufzunehmenden Gegenstand erfassen.
 - Stellen Sie den LCD-Bildschirm auf den besten Winkel für die Aufnahme ein.
 - Verwenden Sie den **Zoomregler** oder die **Zoomtaste** um die Größe des Motivs anzupassen. → Seite 39



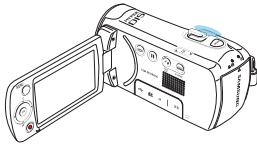
2. Drücken Sie die **Aufnahmestart/-stopp**-Taste.
 - Das Aufnahmesymbol (●) erscheint und die Aufnahme beginnt.
3. Um die Aufnahme zu stoppen, drücken Sie die **Aufnahmestart/-stopp**-Taste erneut.

- Wenn die Stromversorgung unterbrochen wird oder ein Fehler während der Aufnahme auftritt, können die Videos möglicherweise nicht aufgenommen/bearbeitet werden.
- Samsung übernimmt keine Verantwortung für Schäden, die aufgrund einer Betriebsstörung der normalen Aufnahme oder Wiedergabe entsteht, die auf einen Speicherkartenfehler zurückzuführen ist.
- Beachten Sie, dass beschädigte Daten nicht wiederhergestellt werden können.
- Während des Zugriffs auf das Speichermedium darf der Camcorder nicht ausgeschaltet und die Speicherkarte nicht entfernt werden. Andernfalls können das Speichermedium oder die Daten auf dem Speichermedium beschädigt werden.




- Informationen zu den Bildschirmanzeigen. → Seiten 12–13
- Entfernen Sie nach dem Aufnehmen den Akku, um unnötigen Akkuverbrauch zu vermeiden.
- Verschiedene verfügbare Funktionen bei der Aufnahme von Videos. → Seite 46
- Während der Aufnahme stehen einige Bedienfunktionen nicht zur Verfügung. (Taste **MODE**, Taste **MENU**, usw.)
- Der Ton wird über das integrierte Stereomikrofon auf der Vorderseite des Camcorders aufgezeichnet. Achten Sie darauf, dass das Mikrofon nicht verdeckt ist.
- Überprüfen Sie vor der Aufnahme eines wichtigen Videos, dass die Funktionen zur Audio- und Videoaufnahme einwandfrei funktionieren.
- Während des Zugriffs auf das Speichermedium darf die Taste Ein/Aus (⏻) nicht betätigt und die Speicherkarte nicht entfernt werden. Dadurch könnten das Speichermedium oder Daten auf dem Speichermedium beschädigt werden.
- Die Helligkeit des LCD-Bildschirms kann in den Menüoptionen eingestellt werden. Das Anpassen des LCD-Bildschirms hat keine Auswirkung auf die Helligkeit der Aufnahme. → Seite 85
- Sie können keine Aufnahmen auf eine verriegelte Speicherkarte aufzeichnen. Es erscheint eine Nachricht, dass die Aufnahme aufgrund der Verriegelung nicht möglich ist.
- Sie können vom Wiedergabemodus in den Aufnahmemodus wechseln, indem Sie auf die Taste Aufnahmestart/-stopp oder **MODE** drücken.
- Wenn das Netzkabel vom Camcorder getrennt oder der Akku entnommen wurde oder diese während der Aufnahme entfernt werden, wird das System in den Datenwiederherstellungsmodus versetzt. Während die Daten wiederhergestellt werden, stehen keine andere Funktionen zur Verfügung. Nach der Datenwiederherstellung geht das System in den Stand-by Modus (STBY) über. Wenn die Aufnahmezeit zu kurz ist, können die Daten möglicherweise nicht wiederhergestellt werden.

FOTOS AUFNEHMEN



Sie können Fotos aufnehmen und diese im Speichermedium speichern. Stellen Sie vor der Aufnahme die gewünschte Auflösung ein. ➔ Seite 48

PHOTO 

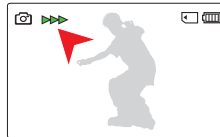
- ☑ • Öffnen Sie den LCD-Bildschirm und drücken Sie die **Ein/Aus-Taste** (⏻), um den Camcorder einzuschalten.
- Wählen Sie das entsprechende Speichermedium. (nur SMX-F53/F54) ➔ Seite 30 (Zur Aufnahme auf einer Speicherkarte legen Sie diese ein.)
- Wählen Sie den Videoaufnahme-modus (📹 / 📷) durch Betätigung der Taste **MODE**. ➔ Seite 24

- ⚠ • Schalten Sie den Camcorder während der Aufnahme von Fotos nicht aus und entfernen Sie die Speicherkarte nicht, da dadurch das Speichermedium oder Daten beschädigt werden könnten.

- 📷 • **Dieser Camcorder verfügt über einen Aufnahmemodus für Film- und Fotoaufnahmen. Sie können im selben Modus Filme oder Fotos aufnehmen, ohne zwischen Modi wechseln zu müssen.**
- Die Anzahl aufnehmbarer Fotos hängt von der Größe und Qualität der Fotos ab. ➔ Seite 34
- Während der Aufnahme von Fotos erfolgt keine Audioaufnahme.
- Informationen zu den Bildschirmanzeigen finden Sie auf den Seiten 12~13.
- Fotodateien sind konform mit dem Standard DCF (Design rule for Camera File), der von der JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association) festgelegt wurde.
- Sie können vom Wiedergabemodus in den Aufnahmemodus wechseln, indem Sie auf die Taste **Aufnahmestart/-stopp** oder **MODE** drücken.
- Mit der Schnellvorschau können Sie kürzlich aufgenommene Videos ansehen, sobald die Aufnahme beendet wurde. ➔ Seite 37

1. Einen aufzunehmenden Gegenstand erfassen.

- Stellen Sie den LCD-Bildschirm auf den besten Winkel für die Aufnahme ein.
- Verwenden Sie den **Zoomregler** oder die **Zoomtaste** um die Größe des Motivs anzupassen. ➔ Seite 39

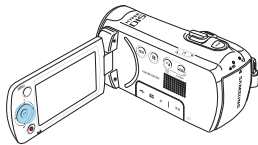


2. Stellen Sie das Motiv im Zentrum des LCD-Monitors ein

3. Drücken Sie die Taste **PHOTO** fest.

- Der Foto-Klickton ist zu hören. (Wenn „**Shutter Sound: On**“ (Foto-Klickton) auf „**On**“ (Ein) ein gestellt ist.
- Um mit der Aufnahme fortzufahren, warten Sie, bis das aktuelle Foto vollständig auf dem Speichermedium gespeichert wurde.

DIE FUNKTION QUICK VIEW (SCHNELLVORSCHAU) IM AUFNAHMEMODUS



Mit der Schnellvorschau können Sie kürzlich aufgenommene Videos ansehen, sobald die Aufnahme beendet wurde.

1. Drücken Sie nach Ihrer Aufnahme die Taste **OK** im Modus **STBY**.

- Das Shortcut-Menü (mit Taste **OK** aufrufen) wird auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.



2. Drücken Sie die Joystick-**Steuertaste (Rechts)**, um das zuletzt aufgenommene Video (oder Foto) zu sehen.

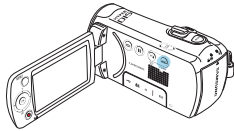
- Der Camcorder wechselt automatisch in den Modus „STBy“, wenn Quick View abgeschlossen wird.
- Verwenden Sie während einer Schnellvorschau die Joystick-**Steuertasten (Oben/Links/Rechts/OK)** für die Suche einer Wiedergabe oder das Löschen der aktuellen Datei.



Die Funktion Schnellvorschau steht unter folgenden Bedingungen nicht zur Verfügung: (Das Symbol Quick View ist im Shortcut-Menü grau hinterlegt).

- Sie können Ihre Aufnahmen auf einem Computer ansehen, sie müssen nur den Camcorder und den Computer mit einem USB-Kabel verbinden.
- Wenn der Camcorder nach der Aufnahme neu gestartet wurde.
- Im Modus **SMART AUTO**.
- Nach der Verwendung der Schnellvorschau.

EINFACHES AUFNEHMEN FÜR ANFÄNGER (SMART AUTO-MODUS)



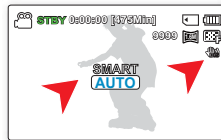
Der benutzerfreundliche SMART AUTO passt Ihre Kameraeinstellungen automatisch an die Aufnahmebedingungen an, und bietet somit Anfängern die bestmögliche Leistung.



- Wählen Sie den Videoaufnahmemodus (/) durch Betätigung der Taste **MODE**. ➔ Seite 24

1. Drücken Sie die Drucktaste **SMART AUTO** ().

- Die Anzeigen für **SMART AUTO** () und Anti-Shake (HDIS) (Bildstabil. (HDIS)) () werden gleichzeitig auf dem Bildschirm angezeigt.



2. Passen Sie das Motiv auf dem LCD-Monitor an.
- Der Camcorder erkennt das Motiv und wählt der Szene automatisch aus.
 - Je nach der erkannte Art der Szene, wird ein entsprechendes Symbol angezeigt.

- : Erscheint bei der Aufnahme einer Landschaft.
- : Erscheint bei der Aufnahme einer sehr hellen Hintergrund.
- : Erscheint bei der Aufnahme einer Nacht-Szene.
- : Erscheint bei der Aufnahme eines Außenporträts in der Nacht.
- : Erscheint bei einer innen Aufnahme.
- : Erscheint bei der Aufnahme eines Portraits.
- : Erscheint bei der Nahaufnahme.

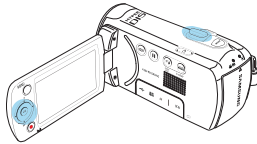
4. Drücken Sie erneut die Taste **SMART AUTO** (), um den Modus SMART AUTO abzubrechen.
- Die Anzeigen für SMART AUTO () und Anti-Shake (HDIS) (Bildstabil. (HDIS)) () werden gleichzeitig auf dem Bildschirm angezeigt.




- Im Modus Smart SMART AUTO verfügbare Tasten: MENU Taste / OK Taste / usw. Die meisten Einstellungen werden im Modus SMART AUTO automatisch vorgenommen. Um Funktionseinstellungen selbst vorzunehmen, beenden Sie zuerst den Modus SMART AUTO.
- Der SMART AUTO muss vor Beginn der Aufnahme eingestellt werden.
- Falls keine Szene erkannt wird, erscheint die Anzeige ().
- Der Camcorder erkennt der Porträtmodus nicht während ein Gesichtsaufnahme, je nach der Helligkeit und Gesichtspolition.
- Je nach den Bedingungen, Licht, bewegende Camera, Entfernung des Motivs, erkennt möglicherweise den Szenenmodus unterschiedlich.

3. Drücken Sie die Taste **Aufnahmestart/-stopp** oder die Taste **PHOTO**. ➔ Seiten 35~36


ZOOMEN





W T

Verwenden Sie die Zoomfunktion für Nah- oder Weitwinkelaufnahmen. Mit diesem Memory Camcorder können Sie Aufnahmen mit 52fachem Hochleistungszoom, 65fachem Intelli-Zoom oder 2200fachem Digitalzoom machen.



So zoomen Sie heran

Schieben Sie den Zoomregler in Richtung T (Telemodus). (Oder drücken Sie die Joystick-**Steuertaste (Oben)** auf dem LCD-Monitor.)

So zoomen Sie heraus

Schieben Sie den Zoomregler in Richtung W (Weitwinkel). (Oder drücken Sie die Joystick-**Steuertaste (Unten)** auf dem LCD-Monitor.)






- Eine mehr als 65fache Vergrößerung erfolgt durch digitale Bildbearbeitung und wird daher Digitalzoom genannt. Der Digitalzoom ermöglicht eine bis zu 2200fache Vergrößerung. Setzen Sie „**Zoom Type**“ auf „**Digital Zoom**“. ↪ Seite 62
- Die minimale Entfernung zwischen Camcorder und Motiv für ein scharfes Bild beträgt ca. 1 cm für Weitwinkel und 100 m für den Telemodus.
- Beim optischen Zoom bleibt die Bildqualität voll erhalten, beim digitalen Zoom kann es zu Einbußen bezüglich der Bildqualität kommen.
- Schnelles Zoomen oder Heranzoomen eines Gegenstandes aus weiter Entfernung kann zu einer langsamen Fokussierung führen. Verwenden Sie in solchen Fällen den Modus „**Manual Focus**“ (Manuell. Fokus). ↪ Seite 56
- Wenn bei Freihandaufnahmen der Gegenstand herangezoozt und vergrößert wird, ist es empfehlenswert, die Funktion „**Anti-Shake (HDIS)**“ (Bildstabil. (HDIS)) zu verwenden.
- Ein häufiges Verwenden der Zoom-Funktion führt zu einem erhöhten Energieverbrauch.
- Wenn Sie den Zoomregler (T/W) während der Aufnahme betätigen, wird eventuell auch das vom Zoomregler verursachte Geräusch aufgenommen.
- Während der Verwendung der Zoomfunktion kann deren Geschwindigkeit verringert werden, indem der Zoomregler (T/W) langsam bewegt wird. Bei einer schnellen Bewegung steigert sich die Zoomgeschwindigkeit. Mit der Zoomtaste (T/W) auf dem Bildschirm kann die Zoomgeschwindigkeit nicht eingestellt werden.

Grundlegende wiedergabetechiken

Ihnen stehen verschiedene Möglichkeiten zur Verfügung, um aufgenommene Videos oder Fotos wiederzugeben. Mit Hilfe der Miniaturindexansichten können Sie leicht nach den gewünschten Videoaufnahmen suchen.

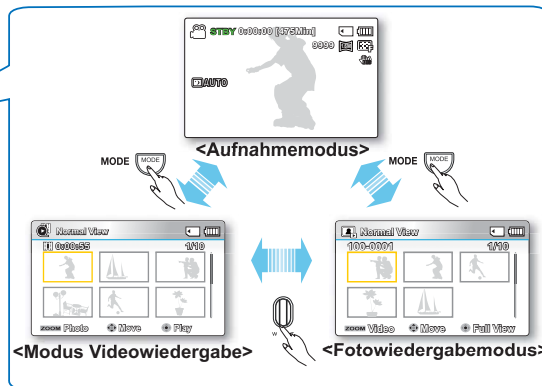
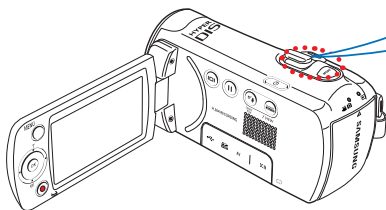
- **Dieser Camcorder verfügt über einen Aufnahmemodus für Film- und Fotoaufnahmen. Sie können im selben Modus Filme oder Fotos aufnehmen, ohne zwischen Modi wechseln zu müssen.**

DEN WIEDERGABEMODUS ÄNDERN

- Durch Drücken der Taste **MODE** ändert sich der Betriebsmodus abwechselnd in den Modus Aufnahme ( / ) und Video-/Fotowiedergabe ().
- Aufgenommene Videos und Fotos erscheinen in der Miniaturindexansicht. Abhängig vom gewählten Aufnahmemodus werden die Aufnahmen in der Miniaturindexansicht für Videos oder Fotos gespeichert. Wenn Sie nach dem Abspielen eines Videos in den Wiedergabemodus wechseln, erscheint die Miniaturindexansicht. Wenn Sie nach der Aufnahme eines Fotos in den Wiedergabemodus wechseln, erscheint die Miniaturindexansicht.

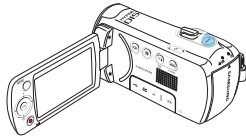
So wechseln Sie zwischen der Video- und Foto-Miniaturansicht

Mithilfe des Zoomreglers können Sie einfach zwischen der Miniaturansicht für Fotos und Videos wechseln.



Die Option Multi-View ermöglicht die Sortierung der Vorschaubilder von aufgezeichneten Videos und Fotos nach verschiedenen Anzeigeeoptionen (Aufnahme, Aufnahme datum). ➔ Seite 67

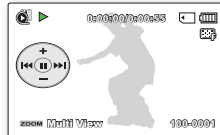
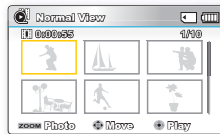
VIDEOS WIEDERGEHEN



Sie können die aufgenommenen Videos in der Miniaturindexansicht betrachten. Finden Sie schnell das gewünschte Video und spielen Sie es direkt ab.



- ✓ Diese Funktion steht nur im Video-Wiedergabemodus () zur Verfügung.
 - Mit Hilfe der Miniaturindexansichten können Sie leicht nach den gewünschten Videoaufnahmen suchen.
1. Öffnen Sie den LCD-Bildschirm und drücken Sie die **Ein/Aus-Taste** () um den Camcorder einzuschalten.
 ↳ Seite 23
 - Wählen Sie das entsprechende Speichermedium.
 (gilt ausschließlich für den SMX-F53/F54) ↳ Seite 30
 (Zur Wiedergabe von Bildern auf einer Speicherkarte legen Sie diese ein.)
 2. Drücken Sie die Taste **MODE**, um den Modus Wiedergabe zu wählen.
 - Es erscheint die Miniaturindexansicht. Die letzte aufgenommene oder wiedergegebene Datei ist in dieser Ansicht hervorgehoben.
 3. Wählen Sie die Video-Miniaturindexansicht.
 - Mithilfe des Zoomreglers können Sie einfach zwischen der Miniaturansicht für Fotos und Videos wechseln.
 - Die Wiedergabezeit der ausgewählten Datei und die sich bewegende Miniaturansicht erscheinen auf dem Bildschirm.

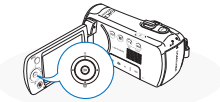


4. Wählen Sie mithilfe der **Steuertaste (Oben/Unten/Links/Rechts)** die gewünschten Videos aus und drücken Sie anschließend die Taste **OK**.
 - Wenn sie die Datums-/Zeitanzeige vor der Videowiedergabe einstellen, so erscheinen das Datum/die Uhrzeit ungefähr eine Sekunde lang, bevor die Wiedergabe des Videos startet.
 - Es erscheint für 3 Sekunden das Shortcut-Menü für die Wiedergabe.
 - Die gewünschte Videoaufnahme wird entsprechend den festgelegten Wiedergabeoptionen wiedergegeben. ↳ Seite 68
 - Um die Wiedergabe anzuhalten und zur Miniaturindexansicht zurückzukehren, bewegen Sie den Zoombalken.
- ⚠ Schalten Sie das Gerät während der Videowiedergabe nicht aus und entfernen Sie nicht die Speicherkarte. Dadurch könnten die aufgenommenen Daten beschädigt werden.
 - ✍ Die Ladezeit einer zu wiedergegebener Video kann möglicherweise langsam sein je nach der Videoauflösung.
 - Videodateien werden vom Memory Camcorder in den folgenden Fällen möglicherweise nicht wiedergegeben:
 - Videodatei wurde auf einem PC bearbeitet oder umbenannt
 - Videos, die mit anderen Geräten aufgenommen oder bearbeitet wurden
 - Unterstützte Video-Dateiformate
 - Bei Anschluss des Audio/Video-Kabels an den Memory Camcorder wird der integrierte Lautsprecher automatisch deaktiviert. (Bei Anschluss an externe Geräte sollte die Lautstärkeregelung auf dem externen, angeschlossenen Gerät erfolgen.)
 - Die aufgenommenen Videos können auf einem Fernsehgerät oder Computer wiedergegeben werden. ↳ Seiten 92, 97
 - Mit der Software Intelli-studio können Sie aufgenommene Videos oder Fotos auf YouTube, Flickr oder Facebook hochladen. ↳ Seite 100
 - Für Informationen zu verschiedenen Funktionen, die während der Videoaufnahme zur Verfügung stehen, lesen Sie bitte unter **„Wiedergabeoptionen“** nach. ↳ Seiten 66- 77
 - Die Funktion Schnellvorschau dient zur Ansicht des zuletzt aufgenommenen Videos oder Fotos. ↳ Seite 37

Verschiedene Wiedergabefunktionen

Standbild (Pause) (▶/⏸)

- Drücken Sie während der Wiedergabe die Taste OK.
 - Um die Wiedergabe in normaler Geschwindigkeit fortzusetzen, drücken Sie erneut die Taste OK.



Suchlauf (◀|/▶|)

- Halten Sie bei normaler Wiedergabe die **Steuertaste (Rechts)** zur Vorwärtssuche gedrückt, für die Rückwärtssuche halten Sie diese nach links gedrückt.
- Wenn Sie die **Steuertaste (Links/Rechts)** in die Richtung von drücken, erhöht sich die Suchgeschwindigkeit für die jeweilige Richtung.
 - Rücklauf-Geschwindigkeit (Rückwärtssuche):
x2 → x4 → x8 → x16
 - Vorlauf-Geschwindigkeit (Vorwärtssuche):
x2 → x4 → x8 → x16
- Um die Wiedergabe in normaler Geschwindigkeit fortzusetzen, drücken Sie erneut die Taste OK.



Überspringen (I◀◀/▶▶I)

- Drücken Sie während der Wiedergabe die **Steuertaste (Rechts)** um nach dem Startpunkt der nächsten Aufnahme zu suchen. Durch wiederholtes Drücken der **Steuertaste (Rechts)** werden Aufnahmen in Abspielrichtung übersprungen.
- Drücken Sie während der Wiedergabe die **Steuertaste (Links)** um nach dem Startpunkt der nächsten Aufnahme zu suchen. Drücken Sie die **Steuertaste (Links)** mehrmals, um Dateien in umgekehrter Reihenfolge zu überspringen.
- Bewegen Sie die **Steuertaste (Links)** innerhalb von drei Sekunden nach Start der aktueller Wiedergabe um zu der vorherigen Datei zu springen.

Einzelbild-Wiedergabe (◀||/||▶)

- Verwenden Sie die **Steuertaste (Links/Rechts)** im Pausemodus, um das Video jeweils ein Einzelbild vor- oder zurückzuspulen.
 - Um die Wiedergabe in normaler Geschwindigkeit fortzusetzen, drücken Sie erneut die Taste OK.

Wiedergabe in Zeitlupe (◀|/|▶)

- Durch Drücken der **Steuertaste (Links/Rechts)** im Unterbrechungsmodus wird die Abspielgeschwindigkeit reduziert.
- Drücken Sie während des Abspielvorgangs mit langsamer Geschwindigkeit die **Steuertaste (Links/Rechts)** um die Abspielgeschwindigkeit zu ändern.
 - Vorwärtswiedergabe-Geschwindigkeit in Zeitlupe:
x1/2 → x1/4 → x1/8 → x1/16
 - Rückwärtswiedergabe-Geschwindigkeit in Zeitlupe:
x1/2 → x1/4 → x1/8 → x1/16
 - Um die Wiedergabe in normaler Geschwindigkeit fortzusetzen, drücken Sie erneut die Taste OK.
- Bei der Wiedergabe in Zeitlupe wird kein Ton wiedergegeben.

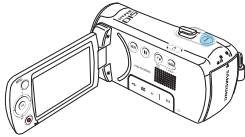
Lautstärke einstellen

Drücken Sie die **Steuertaste (Oben/Unten)** um die Lautstärke zu erhöhen oder zu verringern.

- Der Lautstärkebalken wird nach drei bis vier Sekunden ausgeblendet.
- Sie können den aufgezeichneten Ton über den integrierten Lautsprecher anhören.
- Der Regelbereich der Lautstärke liegt zwischen 0 und 10. (Wenn Sie den LCD-Monitor während der Wiedergabe schließen, wird der Ton ausgeschaltet.)



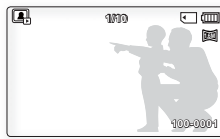
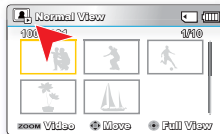
FOTOS ANSEHEN



Sie können die aufgenommenen Fotos mit verschiedenen Wiedergabefunktionen ansehen.

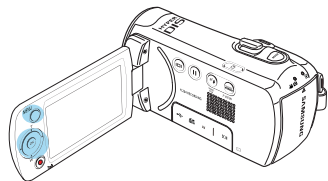


- ✔ • Diese Funktion steht nur im Fotowiedergabemodus (🖼️) zur Verfügung.
 - Mithilfe der Miniaturindexansicht können Sie leicht nach den gewünschten Aufnahmen suchen.
1. Öffnen Sie den LCD-Bildschirm und drücken Sie die **Ein/Aus-Taste** (⏻) um den Camcorder einzuschalten. ➔ Seite 23
 - Wählen Sie das entsprechende Speichermedium. (gilt ausschließlich für den SMX-F53/F54) ➔ Seite 30 (Zur Aufnahme auf einer Speicherkarte legen Sie diese ein.)
 2. Drücken Sie die Taste **MODE**, um den Modus Wiedergabe zu wählen.
 - Es erscheint die Miniaturindexansicht. Die letzte aufgenommene oder wiedergegebene Datei ist in dieser Ansicht hervorgehoben.
 3. Wählen Sie die Miniaturindexansicht für Fotos.
 - Mithilfe des Zoomreglers können Sie einfach zwischen der Miniaturansicht für Fotos und Videos wechseln.
 4. Wählen Sie mithilfe der **Steuertaste (Oben/Unten/Links/Rechts)** die gewünschten Filmaufnahmen aus und drücken Sie anschließend die Taste **OK**.
 - Es erscheint kurz das Shortcut-Menü für die Wiedergabe.
 - Drücken Sie die **Steuertaste (Links/Rechts)**, um das vorherige/nächste Foto anzuzeigen.
 - Um zur Miniaturindexansicht zurückzukehren, betätigen Sie den Zoomregler.
 - ⚠ • Schalten Sie das Gerät während der Fotowiedergabe nicht aus und entfernen Sie nicht die Speicherkarte. Dadurch könnten die aufgenommenen Daten beschädigt werden.
 - Normalerweise gibt der Camcorder die folgenden Fotodateien nicht wieder;
 - Ein Foto, das mit einem anderen Gerät aufgenommen wurde.
 - Ein Foto mit einem Dateiformat, das von diesem Camcorder nicht unterstützt wird (nicht konform mit dem Standard DCF).
 - ✍ • Die Ladezeit kann je nach Größe und Qualität des ausgewählten Fotos unterschiedlich sein.
 - Die Funktion Schnellvorschau dient zur Ansicht der zuletzt aufgenommenen Bilder. ➔ Seite 37



Aufnahmeoptionen

MENÜEINSTELLUNGEN ÄNDERN



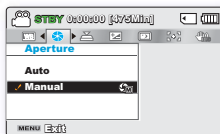
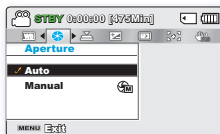
Sie können die Menüeinstellungen ändern, um den Memory Camcorder Ihren Bedürfnissen entsprechend anzupassen. Dieses Kapitel verwendet „Aperture“ (Blende) Funktion beim Aufnahmemodus als ein Beispiel.


MENU



Verwendung der Taste MENU

- Öffnen Sie den LCD-Bildschirm und drücken Sie die **Ein/Aus-Taste** (⏻) um den Camcorder einzuschalten.
- Drücken Sie die Taste MODE**, um den **Modus Aufnahme** (👤 / 📷) abzuwählen.
- Drücken Sie die Taste **MENU**.
 - Der entsprechende Menübildschirm wird angezeigt.
- Bewegen Sie die **Joystick-Steuertaste (Links/Rechts)**, um den Modus „Aperture“ (Blende) abzuwählen.
 - Um zum normalen Bildschirm zurückzukehren, drücken Sie die Taste **MENU**.





- Wählen Sie mit der **Joystick-Steuertaste (Oben/Unten/OK)** die gewünschten Unterpunkten aus.
 - Abhängig vom ausgewählten Modus sind einige Menüoptionen möglicherweise nicht.
 - Passen Sie den Wert des ausgewählten Menüpunkts an. Bewegen Sie, z.B. die **Joystick-Steuertaste (Links/Rechts/OK)**, um den Blendwert anzupassen.
 - Wenn Sie mit dem Einstellen fertig sind, drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.
-  • Wenn Sie das Menü einstellen, werden einige Menüpunkte gesperrt und können nicht gleichzeitig ausgewählt werden. Weitere Informationen über die nicht zur Verfügung gestellten Menüs, finden Sie im Kapitel Fehlerbehebung. ➔ Seite 111
- Auf der nächste Seite sind grundsätzliche Erläuterungen zu finden, um es dem Benutzer zu ermöglichen jedes Menü unkompliziert einzustellen. Je nach Menüpunkt können die Erläuterungen differieren.
 - Sie können auf das Shortcut-Menü auch über die Taste **OK** zugreifen. ➔ Seiten 26–27

MENÜPUNKTE

- Die im Menü zugänglichen Funktionen variieren je nach Betriebsmodus.
- Einzelheiten zum Betrieb entnehmen Sie bitte der entsprechenden Seite.

Menüoptionen für die Aufnahme

● : Möglich



Komponente	Aufnahmemodus ( )	Standardwert	Seite
iSCENE	●	Auto (Autom.)	46
Videoauflösung	●	TV Fine (TV Fein)	47
Fotoauflösung	●	1696x960 (16:9)	48
16:9 Wide (16:9 Breitbild)	●	On (Ein)	48
Weißabgleich	●	Auto (Autom.)	49
Aperture (Blende)	●	Auto (Autom.)	51
Verschlusszeit	●	Auto (Autom.)	52
EV	●	0	54
C.Nitee (Nachtmodus)	●	Auto (Autom.)	55
Focus (Fokus)	●	Auto (Autom.)	56
Anti-Shake (HDIS) (Bildstabilis.(HDIS))	●	Off (Aus)	58
Digital Effect (Digitaler Effekt)	●	Off (Aus)	59
Fader	●	Off (Aus)	60
Wind Cut (Rauschunterdrückung)	●	Off (Aus)	61
Zoomtyp	●	Intelli-zoom (Intelli-Zoom)	62
Time Lapse REC (Langzeitaufzeichnung)	●	Off (Aus)	63
Guideline (Richtlinie)	●	Off (Aus)	65
Einstell.	●	-	78



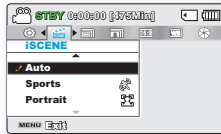
Optionen und Standardwerte können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

iSCENE

Dieser Camcorder stellt die Belichtungszeit und die Blende entsprechend der Helligkeit des Objekts ein und erzeugt so ein optimales Aufnahmeergebnis. Sie können je nach Motiv, Aufnahmebedingungen und Zweck der Aufnahmen eines der verschiedenen Programme wählen.

Wählen Sie den Aufnahmeodus ( / ) durch Betätigung der Taste **MODE**. ↪ Seite 24









1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „iSCENE“.



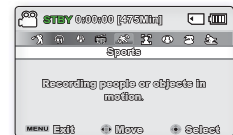
2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.

3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.

Untermenüpunkte



Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
Auto (Automatisch)	Nutzen Sie diese Einstellung für normale Aufnahmebedingungen. Dieser Camcorder stellt die Belichtungszeit und die Blende automatisch ein und erzeugt so ein optimales Aufnahmeergebnis.	-
Sorts (Sport)	Für die Aufnahme von Objekten, die sich schnell bewegen, wie z. B. beim Golf oder Tennis.	
Porträt	Verwenden Sie diese Einstellung bei der Aufnahme von Porträtbildern, um den natürlichen Hautton einzufangen.	
Spotlight (Spotlight)	Für die Aufnahme von Objekten unter starker Lichtbestrahlung. Zum Beispiel Bühnenscheinwerfer in einem Theater.	
Beach (Strand)	Bei starker Lichtreflektion, z.B. an einem Strand.	
Snow (Schnee)	Bei starker Lichtreflektion, z.B. in einem Schneegebiet.	
Kurze Bel.zeit	Verhindert die Unschärfe von Objekten, die sich schnell bewegen.	
Food (Stilleben)	Für Nahaufnahmen von Objekten mit hoher Farbsättigung.	
Waterfall (Wasserfall)	Für problemlose Aufnahmen von Wasserfällen oder Brunnen.	

Die Funktion „iSCENE“ kann nur im Shortcut-Menü eingestellt werden. ↪ Seite 26-27



VIDEO RESOLUTION (Videoauflösung)

Sie können die Aufnahmequalität von Videos festlegen.

- Wählen Sie den Aufnahmemodus ( / ) durch Betätigung der Taste **MODE**. → Seite 24






1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „**Video Resolution**“ (Videoauflösung).



2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.

3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.

Untermenüpunkte

Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
TV Superfein	Videos werden mit der Auflösung 720 x 576 (50i) und der Bildqualität superfein aufgenommen.	
TV Fine (TV Fein)	Videos werden mit der Auflösung 720x576 (50i) und der Bildqualität fein aufgenommen.	
TV Normal	Videos werden mit der Auflösung 720x576 (50i) und der Bildqualität normal aufgenommen.	
Web Fine (Web Fein)	Videos werden mit der Auflösung 640x480 (25p) und der Bildqualität normal aufgenommen. Aufgrund dieser Einstellung können Videos mit der optimalen Auflösung auf einem Computer angesehen werden.	
Web Normal	Die Filmaufnahme erfolgt in der Auflösung 640x480 (25p) mit einer normalen Bildqualität. Dadurch wird die Ansicht auf einem PC mit der optimalen Auflösung ermöglicht.	

Geeignete Auflösung



PC	
Web	„Web Fine“ (Web Fine) „Web Normal“
Mobile (Handy)	
Normal TV (TV Normal)	„TV Super Fine“ (TV Superfein)
	„TV Fine“ (TV Fein)
	„TV Normal“



- Sie können eine Szene in fünf verschiedenen Auflösungsqualitäten aufzeichnen: „**TV Super Fine**“ (TV Superfein), „**TV Fine**“ (TV Fein), „**TV Normal**“ oder „**Web Normal**“. Der benötigte Speicher wächst jedoch mit zunehmender Auflösungsqualität.
- Die Aufnahmezeit hängt direkt von der Auflösung einer Videoaufnahme ab. → Seite 34
- Bei den Videoeinstellungen „**Web Fine**“ (Web Fine) und „**Web Normal**“ werden Filme auch dann mit dem Seitenverhältnis 4:3 aufgenommen, wenn Sie dieses auf 16:9 einstellen.

PHOTO RESOLUTION (Fotoauflösung)





Sie können die Aufnahmequalität von Fotos festlegen.

- Wählen Sie den Aufnahmemodus ( / ) durch Betätigung der Taste **MODE**. ↪ Seite 24

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „Photo Resolution“.
2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.
3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.





Untermenüpunkte

Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
1696x960 (16:9)	Aufnahme mit der Auflösung 1696x960.	
848x480 (16:9)	Aufnahme mit der Auflösung 848x480.	
1600x1200 (4:3)	Aufnahme mit der Auflösung 1600x1200.	
800x600 (4:3)	Aufnahme mit der Auflösung 800x600.	

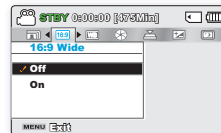
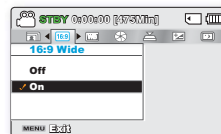
- Fotos, die Sie mit Ihrem Camcorder aufgenommen haben können möglicherweise nicht auf anderen Geräten abgespielt werden, wenn diese keine Auflösung unterstützen.
- Für den Ausdruck der Bilder als Fotos gilt: Je höher die Auflösung, desto besser die Bildqualität.
- Die Anzahl aufnehmbare Fotos hängt von der Größe und Qualität der Fotos ab. ↪ Seite 34
- Für Bilder mit hoher Auflösung wird mehr Speicherplatz benötigt, als für Bilder mit niedriger Auflösung. Falls Sie eine höhere Auflösung wählen, steht im Speicher weniger Platz für die Aufnahme von Videos zur Verfügung.
- Die Untermenüpunkte der Fotoauflösung sind je nach Auswahl der Funktion 16:9 Wide (16:9 Breit) unterschiedlich.

16:9 WIDE (16:9 Breitbild)

Sie können das Bildseitenverhältnis des LCD-Displays für Aufnahmen oder Wiedergabe auswählen (16:9 Breitbild/4:3).

- Wählen Sie den Aufnahmemodus ( / ) durch Betätigung der Taste **MODE**. ↪ Seite 24

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „16:9 Wide“ (16:9 Breitbild).
2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.
3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.





Untermenüpunkte

Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
Off (Aus)	Schaltet die Funktion aus. Zeigt das Bild im Verhältnis 4:3 an. Wählen Sie für den Monitor das Standard-Bildseitenverhältnis 4:3.	-
On (Ein)	Aufnahme und Anzeige im Bildseitenverhältnis 16:9.	-

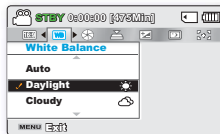
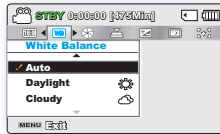
- Legen Sie bitte vor der Aufnahme das Bildseitenverhältnis fest. Die Standardeinstellung lautet „16:9 Wide“ (16:9 Breitbild). „On“ (Ein)
- Bei der Videoauflösung „Web Fine“ oder „Web Normal“ (Web Normal) wird der Film mit dem Bildseitenverhältnis 4:3 aufgenommen, selbst wenn Sie dieses auf 16:9 einstellen.

WHITE BALANCE (Weissabgleich)






Dieser Camcorder gleicht die Farbe des Motivs automatisch ab. Je nach Motiv und den Lichtverhältnissen können Sie die Aufnahme in natürlichen Farbe durchführen.

- Wählen Sie den Aufnahmemodus ( / ) durch Betätigung der Taste **MODE**. ↪ Seite 24

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „White Balance“.
2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.
3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.




Untermenüpunkte

Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
Auto (Automatisch)	Steuert automatisch die Einstellung für den Weißabgleich entsprechend der Aufnahmebedingungen.	-
Tageslicht	Steuert automatisch die Einstellung für den Weißabgleich entsprechend dem Tageslicht.	
Bewölkt	Für Aufnahmen bei bewölktem Wetter.	
Fluoreszierend	Für Aufnahmen unter hellem Neonröhrenlicht.	
Kunstlicht	Für Aufnahmen unter Halogen- und Glühlampen.	
Custom WB (Benutzerdefin. WA)	Der Weißabgleich kann manuell auf die Lichtquelle bzw. deren Position abgestimmt werden.	

Den Weißabgleich manuell einstellen

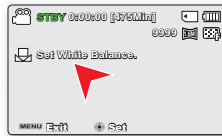
1. Wählen Sie „**Custom WB**“ (Benutzerdefin. WA) aus.

- Die Anzeige () und die Meldung „**Set White Balance**“ (Weißabgleich einstellen) erscheinen auf dem Bildschirm.




2. Richten Sie die Kamera formatfüllend auf einen weißen Gegenstand, z. B. ein Blatt Papier. Der Gegenstand sollte nicht durchsichtig sein.

- Wenn der den Bildschirm ausfüllende Gegenstand nicht fokussiert wird, korrigieren Sie den Fokus mithilfe von „**Manual Focus**“ (Manueller Fokus). → Seite 56



3. Drücken Sie die Taste **OK**.

- Der Weißabgleich wird nun ausgeführt und die Anzeige () erscheint auf dem Display.

4. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.





- In geschlossenen Räumen kann ein Motiv unter verschiedenen Lichtverhältnissen aufgenommen werden (natürliches Licht, Neonlicht, Kerzenschein usw.) Da die Farbtemperatur je nach Lichtquelle variiert, wird die Farbwirkung des Motivs in Abhängigkeit von den Einstellungen für den Weißabgleich unterschiedlich ausfallen. Verwenden Sie diese Funktion, um ein möglichst naturgetreues Ergebnis zu erzielen.
- Wenn Sie den Weißabgleich manuell einstellen, muss das bildschirmfüllende Motiv weiß sein. Andererseits kann Ihr Camcorder möglicherweise keinen angemessenen Einstellungswert entdecken.
- Die vorgenommenen Einstellungen werden so lange gespeichert, bis Sie den Weißabgleich wieder verändern.
- Bei normalen Außenaufnahmen erzielen Sie mit der Einstellung **Auto** (Automatisch) in der Regel die besten Ergebnisse.
- Um klare und präzise Einstellungen vornehmen zu können, beenden Sie die Funktion „Digitaler Zoom“.
- Stellen Sie den Weißabgleich neu ein, wenn sich die Lichtverhältnisse ändern.

Wie der Weißabgleich funktioniert:

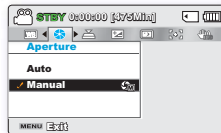
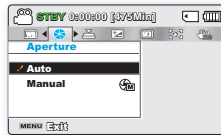
Der Weißabgleich (WB) entfernt unrealistische Farbstiche, damit Objekte, die in Wirklichkeit weiß erscheinen, auch auf Ihrem Foto weiß dargestellt werden. Ein gut funktionierender Weißabgleich muss die „Farbtemperatur“ einer Lichtquelle einberechnen, die im Zusammenhang mit der Wärme oder Kälte des weißen Lichtes steht.

APERTURE (Blende)


Dieser Camcorder stellt die Blende entsprechend dem Motiv und den Aufnahmebedingungen automatisch ein. Sie können die Blende auch Ihren Wünschen entsprechend manuell einstellen.

- Wählen Sie den Aufnahmemodus ( / ) durch Betätigung der Taste **MODE**. ↪ Seite 24

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „Aperture“ (Blende).
2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.
3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.

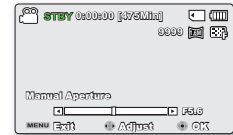


Untermenüpunkte

Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
Auto (Automatisch)	Der Blendenwert wird automatisch eingestellt.	-
Manual (Manuell)	Der Blendenwert wird manuell eingestellt.	 FX.X

Blende manuell einstellen:

1. Wählen „Manual“ (Manuell) aus.
2. Passen Sie Blendewerte mit dem **Steuerung (Links/Rechts)** Joystick an.
 - Bestätigen Sie die Auswahl mit der Taste **OK**.
 - Für die Blende kann ein Wert zwischen „**F1.8**“ und „**F22**“ gewählt werden.
 - Falls Sie die Blende auf manuell einstellen, ist das aufgenommene Bild umso dunkler, je höher die Blende eingestellt ist.






Wie die Blende funktioniert

Die Blendenstufe eines Objektivs kann angepasst werden, um die Lichtmenge zu kontrollieren, die den Bildsensor erreicht. Der Blendwert muss in den folgenden Fällen angepasst werden:

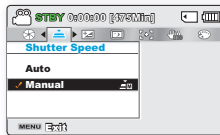
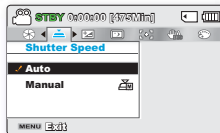
- Wenn das Motiv rückseitig beleuchtet wird oder wenn der Hintergrund zu hell ist.
- Wenn die Aufnahmen einen reflektierenden, natürlichen Hintergrund haben, z. B. am Strand oder im Schnee.
- Wenn der Hintergrund übermäßig dunkel ist (beispielsweise eine Nachtszene).

SHUTTER SPEED (Verschlusszeit)

Dieser Camcorder stellt die Verschlusszeit automatisch entsprechend der Helligkeit des Objekts ein. Die Verschlusszeit kann je nach Aufnahmebedingungen auch manuell eingestellt werden.

-  Wählen Sie den Aufnahmemodus ( / ) durch Betätigung der Taste **MODE**. ↪ Seite 24

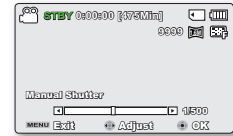
1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „**Shutter Speed**“ (Verschlusszeit).
2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.
3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.




Einstellung der Verschlusszeit manuell vornehmen:

1. Wählen „Manual“ (Manuell aus).
2. Passen Sie die Belichtungszeit mit dem **Steuerung (Links/Rechts)** Joystick an.

- Drücken Sie die gewünschte Belichtungszeit um zu bestätigen.
- Die Belichtungszeit kann ein Wert zwischen 1/50~1/10000 eingestellt werden.
- Um schnell bewegende Motiv zu aufnehmen, stellen Sie die Belichtungszeit auf eine höhere Geschwindigkeit ein. Um eine schnell bewegende Impression zu geben, stellen Sie die Belichtungszeit auf eine niedrigere Geschwindigkeit ein.





Untermenüpunkte

Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
Auto (Automatisch)	Der Camcorder stellt den passenden Blendenwert automatisch ein.	-
Manual (Manuell)	Die Verschlusszeit kann auf folgende Werte festgelegt werden 1/50, 1/120, 1/250, 1/500, 1/1000, 1/2000, 1/4000, or 1/10000.	 1/XXX

Empfohlene Verschlusszeit bei Aufnahmen:




Verschlusszeit	Bedingungen
1/50	Die Verschlusszeit ist auf 1/50 Sekunden eingestellt. Schwarze Streifen, die für gewöhnlich beim Filmen eines Fernsehbildschirms auftreten, werden schmaler.
1/120	Die Verschlusszeit ist auf 1/120 Sekunden eingestellt. Für Sportarten in Innenräumen, z. B. Basketball. Das Flimmern, das bei Aufnahmen mit Beleuchtung durch Neonröhren oder Quecksilberlampen vorkommt, wird reduziert.
1/250, 1/500, 1/1000	Bei fahrenden Autos, Zügen oder anderen sich schnell bewegenden Fahrzeugen, z. B. bei Achterbahnen.
1/2000, 1/4000, 1/10000	Für Sportarten im Freien, z. B. Golf oder Tennis.



 Filmen Sie nicht direkt in die Sonne. Wenn Sie dies dennoch tun, kann es zu einer Fehlfunktion kommen. Nehmen Sie die Sonne nur bei schwachem Licht, z. B. an der Dämmerung, auf.

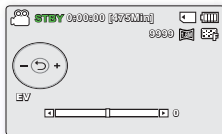
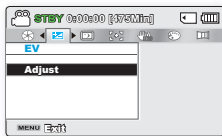
-  • Das Bild ist möglicherweise nicht störungsfrei, wenn eine hohe Belichtungszeit eingestellt ist.
-  • Für die Aufnahme eines schnell beweglichen Objekts wird eine schnellere Belichtungszeit empfohlen. Bei einer höheren Belichtungszeit sind die aufgenommenen Bilder dunkler. Bei einer Erhöhung der Belichtungszeit lässt der Sensor weniger Licht durch.

EV (Exposure Value (Belichtungswert))

Der Memory Camcorder stellt die Blende gewöhnlich automatisch ein. Die Blende kann je nach Aufnahmebedingungen auch manuell eingestellt werden.

 Wählen Sie den Aufnahmemodus ( / ) durch Betätigung der Taste **MODE**. ↪ Seite 24


1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „EV“.
2. Drücken Sie die Taste **OK**.
3. Drücken Sie die **Steuertaste (Links/Rechts)**, um die Belichtung während der Anzeige des Bildes auf dem LCD-Bildschirm anzupassen.
 - Für die Belichtung kann ein Wert zwischen „-2.0“ and „+2.0“ gewählt werden.
 - Wenn Sie die Blende manuell einstellen, wird das Bild mit längerer Belichtungszeit heller.
4. Bestätigen Sie die Auswahl mit der Taste **OK**.
 - Die Belichtungswerteinstellung wird angewendet und die Anzeige ( ) und der Einstellungswert werden angezeigt.
 - Für eine manuelle Werteinstellung, wählen Sie „0“ in der Schritte 3.



Wie der EV (Exposure Value/Belichtungswert) funktioniert



Der Belichtungswert ist die gesamte Menge des Lichtes, dem es erlaubt wird, während der Foto- oder Videoaufnahme, auf das fotografische Medium (fotografischer Film oder Bildsensor) zu gelangen.

Unter den folgenden Bedingungen wird eine manuelle Belichtung empfohlen:

- Wenn das Motiv rückseitig beleuchtet wird oder wenn der Hintergrund zu hell ist.
 - Wenn die Aufnahmen einen reflektierenden, natürlichen Hintergrund haben, z. B. am Strand oder im Schnee.
 - Wenn der Hintergrund zu dunkel oder das Motiv zu hell ist.
-  • Die Blende kann auch im Shortcut-Menü eingestellt werden. ↪ Seite 26
- Die Belichtungszeit ist ebenfalls je nach eingestelltem „EV“ Wert unterschiedlich.

C.Nite (Nachtmodus)




Sie können das aufgenommene Motiv in Zeitlupe erscheinen lassen, indem Sie die Belichtungszeit kontrollieren oder ein helleres Bild an dunklen Orten aufnehmen, ohne dass die Farbqualität dabei verloren geht.


Wählen Sie den Aufnahmemodus ( / ) durch Betätigung der Taste **MODE**. ↪ Seite 24

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „C.Nite“ (Nachtmodus).
2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.
3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.





Untermenüpunkte

Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
Off (Aus)	Schaltet die Funktion aus.	-
Auto	Die Helligkeit des Bildes wird automatisch angepasst.	
1/25	Ein helleres Bild wird aufgenommen, indem die langsame Belichtungszeit auf 1/25 ausgeweitet wird.	
1/13	Ein helleres Bild durch eine Belichtungsgeschwindigkeit von 1/13 an einem dunklen Ort aufgenommen.	

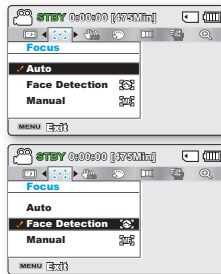
 Bei der Verwendung von C.Nite (Nachtmodus) wird das Bild in „Slow Motion“ (Aufnahme in Zeitlupe) aufgenommen. Darüber hinaus wird der Fokus langsam angepasst. Möglicherweise erscheinen auf dem Bildschirm weiße Punkten - dabei handelt es sich nicht um einen Defekt.

FOCUS (Fokus)



Der Camcorder stellt den Fokus normalerweise automatisch auf ein Objekt ein (Autofokus). Beim Einschalten des Camcorders ist stets die automatische Fokussierung eingestellt. Der Fokus kann entsprechend den Aufnahmebedingungen auch manuell eingestellt werden.

Wählen Sie den Aufnahmemodus ( / ) durch Betätigung der Taste **MODE**. ↪ Seite 24

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „Focus“ (Fokus).
2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.
3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.

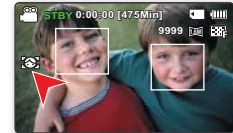


Untermenüpunkte



Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
Auto (Automatisch)	In den meisten Situationen ist es von Vorteil, den automatischen Fokus zu verwenden, da Sie sich dadurch verstärkt auf die Kreativität Ihrer Aufnahmen konzentrieren können.	-
Face Detection (Gesichtserkennung)	Aufnahmen finden unter optimalen Bedingungen statt, da Gesichter automatisch erkannt werden.	
Manual (Manuell)	Eine manuelle Fokussierung kann unter bestimmten Bedingungen, bei denen die automatische Fokussierung schwierig oder unzuverlässig ist, erforderlich sein.	

Face Detection (Gesichtserkennung)

Erkennt gesichterähnliche Formen und passt den Fokus, die Farbe und die Belichtung automatisch an. Ebenfalls werden die Aufnahmebedingungen für das erkannte Gesicht optimiert.



- Drücken Sie die **Steuertaste (Oben/Unten)**, wählen Sie „Face Detection“ (Gesichtserkennung) und drücken Sie die Taste **OK**.
 - Das Gesicht wird erkannt und ein Bildrahmen darüber gelegt. Das Bild des erkannten Gesichts wird automatisch optimiert.

- Die Gesichtserkennungsanzeige () und der Rahmen über dem Gesicht () werden nicht aufgenommen.
- Wenn ein Gesicht aufgrund der Gesichtserkennung umrahmt wird, werden automatisch Fokus und Belichtungszeit auf die optimalen Werte eingestellt.
- Je nach Aufnahmebedingungen kann es vorkommen, dass die Gesichtserkennung nicht funktioniert. Zum Beispiel: Der Rahmen für die Gesichtserkennung kann bei einem „gesichtsähnlichen“ Umriss angezeigt werden, obwohl es sich nicht um das Gesicht einer Person handelt. Wenn dies der Fall ist, schalten Sie die Option Gesichtserkennung aus.
- Die Gesichtserkennung funktioniert nicht, wenn das Gesicht einer Person eingerahmt wird oder die Lichtverhältnisse nicht ausreichend sind. Sie müssen das Gesicht von vorne einrahmen oder die Lichtverhältnisse müssen ausreichen.

Manuell fokussieren während der Aufnahme:

Dieser Memory Camcorder stellt den Fokus auf ein Objekt automatisch von Nahaufnahme bis unendlich ein. Je nach Aufnahmesituation kann es allerdings vorkommen, dass die richtige Einstellung nicht automatisch gefunden werden kann. Verwenden Sie in solchen Fällen den manuellen Fokus.

1. Bewegen Sie die **Steuertaste (Oben/Unten)** um den Modus „**Manual Focus**“ (Manueller Fokus) zu wählen.

- Die Einstellungsanzeige für den manuellen Fokus wird eingeblendet.



2. Drücken Sie die **Steuertaste (Links/Rechts)** um die gewünschte Anzeige zur Einstellung der Verschlusszeit auszuwählen, und betätigen Sie anschließend die Taste **OK**.
 - Der manuell eingestellte Fokus wird nun ausgeführt und die Anzeige (M) erscheint auf dem Display.

Fokus auf ein näheres Objekt einstellen

Drücken Sie die **Steuertaste (Links)**, um ein näher gelegenes Motiv in den Fokus zu rücken.



<Objekt in der Nähe>



<Objekt in der Ferne>

Fokus auf ein weiter entferntes Objekt einstellen

Drücken Sie die **Steuertaste (Rechts)**, um ein näher gelegenes Motiv in den Fokus zu rücken.

- Am Ende der Fokusanpassung erscheint das Zeichen (M) / (M) zwischen den Anzeigen entweder näher oder weiter entfernt.
- Der geänderte Wert wird sofort nach dem Drücken der **Steuertaste (Links/Rechts)** zum Einstellen des Fokus verwendet.

In folgenden Situationen wird die Verwendung des manuellen Fokus empfohlen:





- Das Motiv ist dunkel.
- Wenn der Hintergrund zu hell ist.
- Das Objekt befindet sich vor einem Fenster das schmutzig oder nass ist.
- Motiv mit waagerechten oder schrägen Streifen.W.
- Entfernte Gegenstände hinter einem Drahtzaun.
- Wände, Atmosphäre und andere Motive mit niedrigem Kontrast.
- Motive, die Licht abgeben oder reflektieren.
- Wenn der Fokus auf einem Motiv in der Nähe des Rahmenrandes liegt.



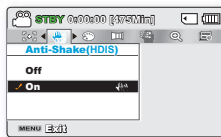
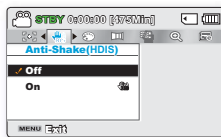
- Mithilfe der Shortcut-Menütaste können Sie den Fokus ganz einfach anpassen. ↪Seiten 26~27
- Bei der manuellen Fokussierung wird ein Punkt in einer umrahmten Szene fokussiert, wogegen bei der automatischen Fokussierung automatisch der mittlere Bereich fokussiert wird.
- Verwenden Sie die Zoomfunktion, um das Motiv zu fixieren, bevor Sie den Fokus manuell einstellen. Wenn Sie die Zoomfunktion nach der manuellen Fokussierung verwenden, muss eine erneute Fokussierung durchgeführt werden.
- Bevor Sie mit der manuellen Fokussierung beginnen, überprüfen Sie, ob die Funktion „**Digital Zoom**“ (Digitaler Zoom) ausgeschaltet ist. Wenn der „**Zoom Type**“ (Zoomtyp) auf „**Digital Zoom**“ (Digitaler Zoom) gestellt ist, erfolgt die manuelle Fokussierung nur mit geringer Genauigkeit. Schalten Sie den „**Digital Zoom**“ (Digitaler Zoom) aus. ↪Seite 62

ANTI-SHAKE (HDIS) (Bildstabil. (DIS))


Nutzen Sie Anti-Shake (HDIS) (Bildstabil. (DIS)), um unstabile Bilder auszugleichen, die entstehen, weil der Camcorder bewegt wird.

  Wählen Sie den Aufnahmemodus ( / ) durch Betätigung der Taste **MODE**. ↪ Seite 24


1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „**Anti-Shake (HDIS)**“ (Bildstabil. (DIS)).
2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.
3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.



 **Benutzen Sie die Funktion Anti-Shake (Bildstabil.) in folgenden Fällen:**



- Aufnahme wenn Sie die Zoom-Funktion für längere Zeit verwenden.
 - Nahaufnahmen von kleineren Objekten.
 - Aufnahmen im Gehen bzw. aus einer Bewegung heraus.
 - Aufnahmen aus dem Inneren eines sich bewegenden Fahrzeugs.
-  • Durch den Modus SMART AUTO wird die Funktion „Anti-Shake“ (Bildstabilisierung) auf „On“ (Ein) gestellt.
- Grobe Kameraverwacklungen können auch dann nicht vollständig korrigiert werden, wenn die Funktion „Anti-Shake: On“ (Bildstbl.:Ein) aktiviert ist. Halten Sie deshalb den Camcorder ruhig mit beiden Händen fest.
 - Wenn diese Funktion auf „**On**“ (Ein) gestellt ist, kann sich die tatsächliche Bewegung des Motivs von derjenigen, die auf dem Bildschirm angezeigt wird, leicht unterscheiden.
 - Wenn bei schwachem Licht und einer starken Vergrößerung diese Funktion auf „On“ (Ein) gestellt ist, können Nachbilder erscheinen. In diesem Fall empfehlen wir die Verwendung eines Stativs (nicht im Lieferumfang enthalten) und das Einstellen der Bildstabilisierung „**Anti-Shake (HDIS)**“ auf **Off** (Aus).

Untermenüpunkte

Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
Off (Aus)	Deaktiviert die Funktion.	-
On (Ein)	Die Funktion „Anti-Shake(HDIS)“ (Bildstabil. (DIS)) ist aktiviert, um wackelige Aufnahmen auszugleichen.	

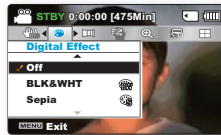
DIGITAL EFFECT (Digitaler Effekt)

Durch die Verwendung der Funktion Digitaler Effekt erhält Ihre Aufnahme einen kreativen Look.

Wählen Sie den Aufnahmemodus ( / ) durch Betätigung der Taste **MODE**. →Seite 24

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „Digital Effect“ (Digitaler Effekt).

2. Wählen Sie das gewünschte Unter Menü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.




3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.

Beispiele 10 digitaler Optionen



Off (Aus)
Schaltet die Funktion aus.




BLK&WHT 
Die Aufnahme wird in schwarzweiß dargestellt.




Sepia 
Die Aufnahme wird in rötlich-braunen Farbtönen dargestellt.




Negative 
Die Farben und die Helligkeit der Aufnahme werden invertiert, es wird dadurch das Aussehen eines Negativs erzeugt.




Art 
Fügt Ihrer Videoaufnahme Pop-Art-Effekte hinzu.




Emboss 
Dieser Modus erzeugt einen 3D-Effekt (Relief).




Mosaic 
Ihre Videoaufnahme wird mosaikartig gerastert dargestellt.




Mirror 
In diesem Modus wird Ihre Aufnahme in zwei Hälften geteilt und die eine Hälfte gespiegelt dargestellt.




Pastel 
In diesem Modus erscheint Ihre Aufnahme in einem blassen Pastellton.



Cosmetic 
Dieser Modus hilft Ihnen, Unvollkommenheiten in einem Gesicht auszugleichen.





Step printing 
Mit dieser Technik wird das Bild in Segmenten aufgenommen.



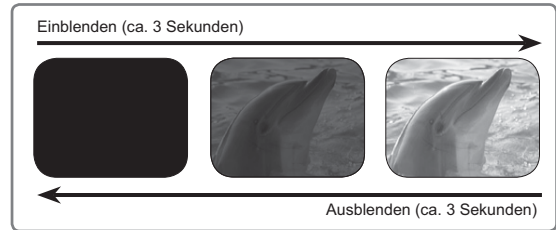
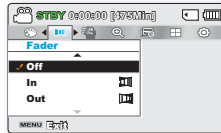
Die Funktionen Mosaic (Mosaik), Step printing (Step-Printing), Mirror (Spiegel) funktionieren nur im 4:3 Modus.


FADER

Sie können Ihren Aufnahmen ein professionelles Aussehen verleihen, indem Sie Spezialeffekte, wie das Einblenden am Anfang oder das Ausblenden am Ende einer Szene, verwenden.




Wählen Sie den Aufnahmemodus ( / ) durch Betätigung der Taste **MODE**. ↪ Seite 24

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „Fader“.
2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.
3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.





-  • Nachdem diese Funktion einmal verwendet wurde, wird sie deaktiviert.
- Die Abblendfunktion kann nicht auf das in Fortlaufende Aufnahmefunktion aufgezeichnete Video angewandt werden.

Untermenüpunkte

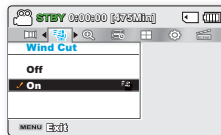
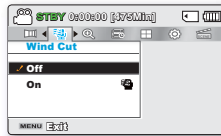
Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
Off (Aus)	Schaltet die Funktion aus.	-
In (Herein)	Sobald Sie mit der Aufnahme beginnen, wird der Blendregler eingeblenet.	
Out (Heraus)	Wenn die Aufnahme beendet wurde, wird der Blendregler ausgeblendet.	
In-Out (Herein-Heraus)	Wenn Sie die Aufnahme beginnen oder beenden, wird der Blendregler entsprechend eingesetzt.	

WIND CUT (Rauschunterdrückung)


Mit der Funktion Rauschunterdrückung können Sie störende Windgeräusche reduzieren, wenn Sie den Ton mit dem integrierten Mikrofon aufnehmen.

Wählen Sie den Aufnahmemodus ( / ) durch Betätigung der Taste **MODE**. ↪ Seite 24

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „Wind Cut“ (Rauschunterdrückung).
2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.
3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.





Untermenüpunkte

Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
Off (Aus)	Schaltet die Funktion aus.	-
On (Ein)	Reduziert störende Windgeräusche während der Tonaufnahme mit dem integrierten Mikrofon.	

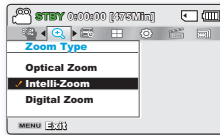
Durch die Verwendung der Funktion Rauschunterdrückung können ebenfalls störende Niederfrequenz-Geräusche mit den Windgeräuschen entfernt werden.

ZOOMTYP

Der Memory Camcorder bietet drei Zoomtypen: optischer, intelligenter und digitaler Zoom für die Aufnahme von Videos.

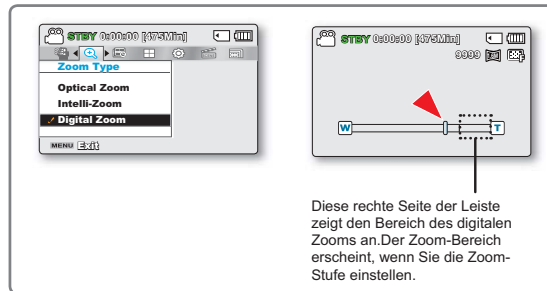
Wählen Sie den Aufnahmemodus ( / ) durch Betätigung der Taste **MODE**. →Seite 24

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „Zoom Type“ (Zoomtyp).




2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)** und drücken Sie die Taste **OK**.

3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.






Untermenüpunkte

Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
Optical zoom (Optischer Zoom)	Der optische Zoom ist bis zu 52x verfügbar.	-
Intelli-zoom (Intelli-Zoom)	<ul style="list-style-type: none"> Der Camcorder zoomt das Bild mit einem Bildsensor soweit wie möglich heran, um einen größeren Zoombereich zu erhalten, ohne dass die Bildqualität darunter leidet. Der digitale Zoom ist bis zu 65x verfügbar.. 	-
Digital Zoom (Digitaler Zoom)	<ul style="list-style-type: none"> Wenn diese Option gewählt wurde, schaltet der Camcorder automatisch in den digitalen Zoom, wenn Sie über den Zoombereich des optischen oder intelligenten Zooms hinaus heranzoomen. Der digitale Zoom ist bis zu 2200x verfügbar. 	-

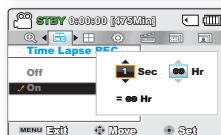
-  Mit dem digitalen Zoom wird das Bild stärker digital verarbeitet, als mit dem intelligenten oder optischen Zoom.
- Die Bildqualität kann sich je nach Heranzoomen des Objekts verschlechtern.
- Eine maximale Vergrößerung kann zu einer geringen Bildqualität führen.
- Der Zoombereich ändert sich je nach Bildseitenverhältnis des Videos.

TIME LAPSE REC (Langzeitaufzeichnung)

Mit der Langzeitaufzeichnung kann Ihr Camcorder so eingestellt werden, dass er automatisch eine bestimmte Anzahl an Einzelbildern in einem festgelegten Zeitraum oder unter Anwendung eines bestimmten Zeitintervalls zwischen jedem Einzelbild aufnimmt. So kann beispielsweise der Camcorder auf einem Stativ (nicht mitgeliefert) mit der Langzeitaufzeichnung so eingestellt werden, dass er Einzelbilder einer sich öffnenden Blume oder eines Vogels, der ein Nest baut, aufnimmt.


 Wählen Sie den Aufnahmemodus ( / ) durch Betätigung der Taste **MODE**. ➔ Seite 24

- Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „Time Lapse REC“ (Langzeitaufzeichnung).
- Wählen Sie mit der Joystick **Steuertaste (Oben/Unten)** um „On“ (Ein) auszuwählen drücken Sie danach die Taste OK button aus.
 - Das Aufnahmeintervall und die Gesamtaufnahmedauer werden angezeigt. „Sec“:(Sek) Sekunden, „Hr“ (St): „Stunde“ (Sek: Sekunden, „Std“: Stunden).
- Wählen Sie ein gewünschtes Aufnahmeintervall („Sec“ (Sek)), indem Sie die **Steuertaste (Oben/Unten)**.

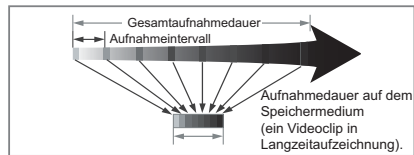


- Wechseln Sie mithilfe der **Steuertaste (Links/Rechts)** zur nächsten Einstellung und stellen Sie die gewünschte Gesamtaufnahmedauer („Hr“ (St)) auf dieselbe Weise ein.
- Drücken Sie die Taste **OK**, um die Einstellungen abzuschließen, und drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.
- Drücken Sie nach Festlegung des Modus Zeitraffer-AUFN die Taste **Aufnahmestart/-stopp**.
 - Time Lapse REC (Langzeitaufzeichnung) wird gestartet.
 - Je nach der ausgewählten aufnahmezeit, erscheinen das Aufnahmeintervall („Sek“) und die Gesamtaufnahmezeit („Std.“).

Untermenüpunkte

Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
Off (Aus)	Schaltet die Funktion aus.	-
On (Ein)	<ul style="list-style-type: none"> Intervall (sec) (Intervall (Sek)): Das Bild des Objekts wird laut Intervalleinstellung aufgenommen. Bilder werden automatisch, entsprechend dem festgelegten Zeitintervall, als Einzelbild aufgenommen und auf dem Speichermedium gespeichert. 1 → 3 → 5 → 10 → 15 → 30 (Seconds) „REC Limit“ („Hr“) (Aufnahmegrenze („Hr“ (St)): Gesamtzeit von Anfang bis Ende der Aufnahme. 24 → 48 → 72 → ∞ (Stunden) 	

Beispiel einer Langzeitaufzeichnung



Bei Langzeitaufzeichnungen werden während der gesamten Aufnahmezeit Einzelbilder zum festgelegten Intervall aufgenommen, um ein Video in Zeitraffer erstellen zu können.

Eine Langzeitaufzeichnung ist beispielsweise für das Filmen von folgenden Situationen nützlich:

- Erblühende Blumen
- Ein Vogel, der ein Nest baut
- Ziehende Wolken am Himmel





Der Modus Zeitraffer-Aufnahme wird sofort nach Fertigstellung einer Aufnahme deaktiviert. Um eine weitere Zeitraffer-Aufnahme zu starten, wiederholen Sie die Schritte 1 - 5.

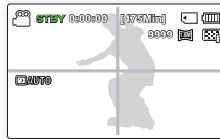
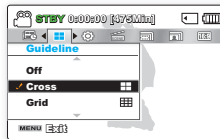
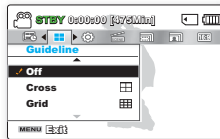
- Eine Aufnahme von 25 zusammenhängenden Bildern bildet einen Videoclip mit einer Länge von 1 Sekunde. Da die Mindestlänge eines Videos, das von Ihrem Camcorder gespeichert werden soll, eine Sekunde beträgt, definiert das Intervall, wie lange die Zeitraffer-Aufnahme dauern soll. Wenn Sie das Intervall beispielsweise auf „30 Sec“ (30 Sek.) einstellen, muss die Langzeitaufzeichnung mindestens 13 Minuten lang sein, um eine Filmlänge von mindestens 1 Sekunde (25 Bilder) aufzunehmen.
- Drücken Sie die Taste **Aufnahme Start/Stop**, wenn Sie die Zeitraffer-Aufnahme anhalten möchten.
- Beispiel einer Langzeitaufzeichnung wird kein Ton aufgenommen.
- Wenn eine Videoaufnahme einer Speicherkapazität von 1,8 GB erreicht, wird zu diesem Zeitpunkt automatisch eine neue Aufnahme datei erstellt.
- Wenn der Akku während einer Langzeitaufzeichnung leer wird, wird die Aufnahme bis zu diesem Zeitpunkt gespeichert, und das Gerät wechselt dann in den Standby-Modus. Nach einer Weile wird ein Warnhinweis bezüglich des leeren Akkus angezeigt, dann schaltet sich das Gerät automatisch aus.
- Wenn der Speicherplatz auf dem Speichermedium während der Zeitraffer-Aufnahme nicht ausreicht, wechselt das Gerät nach dem Speichern der maximalen Aufnahmedauer in den Standby-Modus.
- Wir empfehlen Ihnen während einer Zeitraffer-Aufnahme die Verwendung eines Netzteils.
- Wenn eine Zeitrafferaufnahme gestartet wird, blinkt die Nachricht <Time Lapse Recording> (Zeitrafferaufn.) auf und es scheint als ob der Betrieb des Bildschirms gestoppt wird. Dies gehört zum normalen Betrieb, entfernen Sie nicht die Stromquelle oder Speicherkarte vom Camcorder.

GUIDELINE (Richtlinie)




Dieser Camcorder bietet Ihnen 3 Arten von Richtlinien, die Ihnen dabei helfen, eine ausgewogene Bildbeschaffenheit auf dem Bildschirm zu erstellen.


Wählen Sie den Aufnahmemodus ( / ) durch Betätigung der Taste **MODE**. ↪ Seite 24

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „**Guideline**“ (Richtlinie).
2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.
3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.



Untermenüpunkte

Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
Off (Aus)	Beendet die Richtlinien-Funktion .	-
Cross	Dies ist die Basis-Richtlinie. Verwenden Sie sie, wenn Sie einen Gegenstand in der Mitte anfokusieren.	
Raster	Verwenden Sie diese Einstellung, wenn Sie Gegenstände aufnehmen, die sich in horizontaler oder vertikaler Position befinden, oder wenn Sie Aufnahmen mit der Funktion Tele-Makro durchführen.	
Sicherheitszone	Bilder die sich links/rechts und oberhalb/unterhalb der Linie befinden, werden nicht ausgeblendet, wenn für die Bearbeitung jeweils das Bildverhältnis 4:3 und 2.35:1 angewendet wird.	

-  • Bewegen Sie den Kreuzungspunkt der Richtlinie auf das Motiv um die Bildbeschaffenheit auszugleichen.
- Die Richtlinien auf dem Bildschirm sind bei der Wiedergabe der Aufnahme nicht zu sehen.

Wiedergabeoptionen

MENÜPUNKTE

- Die im Menü zugänglichen Funktionen variieren je nach Betriebsmodus.
- Weitere Informationen zur Wiedergabe und zu den Schaltflächen finden Sie auf den Seiten 40~43.
- Einzelheiten zu den Menüoptionen während der Wiedergabe finden Sie auf den Seiten 66~77.

● : Möglich
 ✕ : Nicht möglich

Menüoptionen für die Wiedergabe


Komponente		Videowiedergabe (🎥)	Fotowiedergabe (📷)	Standardwert	Seite
Option Mehrfachansicht (nur Vorschauansicht)		●	●	Normal View (Standard)	67
Play Option (Wiedergabeoption)		●	✕	Play All (Alle wiedergeben)	68
Smart BGM Option (Smart-HGM-Option)		●	✕	HGM 01	68
Delete (Löschen)		●	●	-	69
Protect (Löschschutz)		●	●	-	70
Story-Board druck		●	✕	-	71
Kopieren*		●	●	-	73
Edit (Bearbeiten)	Divide (Teilen)	●	✕	-	74
	Combine (Zusammenf.) (Nur Miniaturindexansicht)	●	✕	-	75
Diashow		✕	●	-	76
Slide Show Option (Diashow-Option)		✕	●	-	77
File Info (Dateiinfo.)		●	●	-	77
Einstell.		●	●	-	78



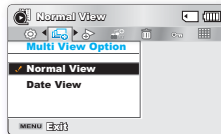
- Optionen und Standardwerte können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.
- Menüoptionen, die mit * gekennzeichnet sind, stehen nur bei den Modellen SMX-F53/F54 zur Verfügung.
- Funktion und Einstellung sind identisch zur Miniaturindexansicht und zum Vollbildmodus, aber Untermenüoptionen können unterschiedlich sein.

MULTI VIEW OPTION (Option mehrfachanzeige)

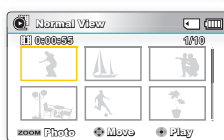
Die Option Multi-View ermöglicht die Sortierung der Vorschaubilder von aufgezeichneten Videos und Fotos nach verschiedenen Anzeigeeoptionen.

- Drücken Sie die Taste **MODE**, um den Modus Wiedergabe () zu wählen.
- Wählen Sie Miniaturindexansicht von Videos oder Fotos aus.
 - ↳ Seite 40

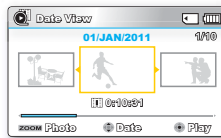
1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „Multi View Option“ (Option Multi-View).



2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.



<Standard>




<Datumsansicht>

Untermenüpunkte


Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
Normal View (Standard)	<ul style="list-style-type: none"> • Die Miniaturansichten der Videodateien werden entsprechend der Aufnahmezeit angezeigt. • Die Miniaturansicht der zuletzt aufgenommenen oder wiedergegebenen Datei ist hervorgehoben. 	-
Date View (Datumsansicht)	<ul style="list-style-type: none"> • Aufgenommene Dateien werden nach dem Aufnahmedatum in Miniaturansichten sortiert. 	-

3. Sie können die **steuertasten (Oben/Unten/Links/Rechts)** verwenden, um ein sortiertes Element auszuwählen.

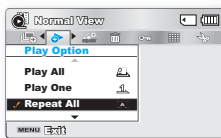
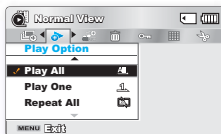
-  Diese Funktion steht nur unter dem Bildschirm der Miniaturansicht zur Verfügung.

PLAY OPTION (Wiedergabeoption)





Sie können Ihren Wünschen entsprechend verschiedene Wiedergabearten einstellen.

- Drücken Sie die Taste **MODE**, um den Modus Wiedergabe () zu wählen.
- Wählen Sie Miniaturindexansicht von Videos aus. ↗ Seite 40

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „Play Option“ (Wiedergabeoption).
2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.
3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.




Untermenüpunkte

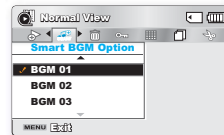
Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
Play All (Alle wiedergeben)	Steuert Wiedergabe der ausgewählten Videos bis zum letzten Video.	
Play One (1 wiedergeben)	Das ausgewählte Video wird wiedergegeben.	
Repeat All (Alle Titel wiederholen)	Alle Dateien werden automatisch wiederholt abgespielt.	
Repeat One (Einzel Titel wiederholen)	Das ausgewählte Video wird wiederholt wiedergegeben.	

SMART BGM OPTION (Smart-HGM-Option)

Sie können das Video mit Hintergrundmusik genießen. Wählen Sie die gewünschte HMG-Wiedergabe aus.

- Drücken Sie die Taste **MODE**, um den Modus Wiedergabe () zu wählen.
- Wählen Sie Miniaturindexansicht von Videos aus. ↗ Seite 40

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „Smart BGM Option“ (Smart-HGM-Option).
2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.



Untermenüpunkte

Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
HMG 01	Wiedergabe von HMG 01	-
HMG 02	Wiedergabe von HMG 02	-
HMG 03	Wiedergabe von HMG 03	-
Zufall	Die Wiedergabe von HMG 01- 03 erfolgt willkürlich.	-

3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.
 - Gewünschte Hintergrundmusik wird wiedergegeben.
 -  • Wenn es sich um einen Originalton eines großen Videodatenbanks handelt, wird das HMG natürlich verringert. Im Gegenteil, bei einem Originalton eines kleineren Videodatenbanks, wird das HMG natürlich erhöht.
 - Wenn Sie während eines Rückschau des Videos die Hintergrundmusik ein-/ausschalten, startet die Videowiedergabe von Anfang.
 - Wenn Sie HMG ändern indem Sie die Taste **MENU** drücken, während HMG aktiviert ist, wird das angehaltene Video am Anfang zurückkehren, und in den Standby-Modus angehalten. Drücken Sie die Taste **OK**, um abzuspielen, danach wird HMG ausgeführt.

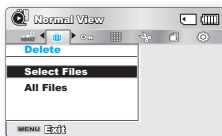
DELETE (Löschen)

Sie können Ihre Aufnahmen einzeln oder alle auf einmal löschen.

- ✓ Drücken Sie die Taste **MODE**, um den Modus Wiedergabe (▶) zu wählen.
- Wählen Sie Miniaturindexansicht von Videos oder Fotos aus.
 - ↳ Seite 40

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „Delete“.

2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.



Untermenüpunkte

Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
Select Files (Dateien auswählen)	Einzelne ausgewählte Videoaufnahmen (oder Fotos) werden gelöscht. <ul style="list-style-type: none"> - Um einzelne Videoaufnahmen (oder Fotos) zu löschen, wählen Sie die gewünschten Videoaufnahmen (oder Fotos) aus, die gelöscht werden sollen, und drücken Sie die Taste MENU. - Auf den gewählten Videoaufnahmen (oder Fotos) erscheint die Anzeige (🗑️). - Durch Drücken der Taste OK können Sie Aufnahmen aus- bzw. abwählen. 	-
All Files (Alle Dateien)	Einzelne ausgewählte Videoaufnahmen (oder Fotos) werden gelöscht.	-

3. Wenn **Select Files (Dateien auswählen)** ausgewählt wurde, wird der Auswahl-Bildschirm angezeigt. Die ausgewählte Datei wird gelöscht.



- a. Die **Steuertaste (Links/Rechts)** verwenden, um zu dem zu löschenden Foto oder Video zu gelangen.
- b. Die **OK** Taste drücken, um das Foto zum Löschen zu markieren. Auf dem Foto oder Video erscheint das Papierkorb Symbol.
- c. Die Schritte a. und b. für jedes zu löschende Foto oder Video wiederholen.
- d. Die **Menu** Taste drücken, um die ausgewählten Fotos und Videos zu löschen.
- e. Der Bildschirm „Delete Selected Files? (Ausgewählte Dateien löschen?)“ wird angezeigt. Mit der **Steuertaste Yes (Ja)** auswählen und die **OK** Taste drücken.

4. Wenn Alle Dateien markiert wurde, erscheint der Bildschirm „Delete all photo files in card? (Alle Dateien auf Karte löschen?)“. Mit der **Steuertaste Yes (Ja)** auswählen und die **OK** Taste drücken.

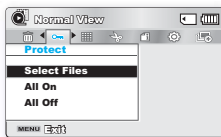
- ⚠️ Gelöschte Dateien können nicht wiederhergestellt werden.
- Entfernen Sie nicht das Netzteil oder die Speicherkarte während des Löschens von Dateien, andernfalls kann das Speichermedium beschädigt werden.
- 🔒 • Verwenden Sie den Bildschutz, um ein versehentliches Löschen wichtiger Bilder zu verhindern (siehe Seite 71). ↳ Seite 70
- Geschützte Bilder können nicht gelöscht werden. Beenden Sie zuerst die Schutzfunktion um die Geschützte Bilder zu löschen.
- Wenn der Schreibschutz der Speicherkarte aktiviert ist, können die Aufnahmen nicht gelöscht werden. ↳ Seite 32
- Sie können das Speichermedium auch formatieren, um alle Aufnahmen gleichzeitig zu löschen. Bitte beachten Sie, dass alle Dateien, auch schreibgeschützte Dateien, gelöscht werden.
- Das Löschen funktioniert möglicherweise nicht, wenn die Batterie nicht ausreichend geladen ist. Als Stromquelle für den Camcorder sollten Netzteil und Kabel genutzt werden um Stromverlust zu vermeiden.

PROTECT (Löschschutz)

Sie können wichtige gespeicherte Videoaufnahmen (oder Fotos) vor versehentlichem Löschen schützen. Die geschützten Videos oder Fotos werden dann nur gelöscht, wenn das Speichermedium formatiert oder der Schreibschutz aufgehoben wird.

- Drücken Sie die Taste **MODE**, um den Modus Wiedergabe (⏮) zu wählen.
- Wählen Sie Miniaturindexansicht von Videos oder Fotos aus.
 - ↳ Seite 40

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „**Protect**“ (Schützen).
2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.



Untermenüpunkte


Komponente	Inhalt	Bildschirmanzeige
Select Files (Dateien auswählen)	<p>Sie können wichtige gespeicherte Videoaufnahmen (oder Fotos) vor versehentlichem Löschen schützen.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Um einzelne Videoaufnahmen (oder Fotos) zu löschen, wählen Sie die gewünschten Videoaufnahmen (oder Fotos) aus, die gelöscht werden sollen, und drücken Sie die Taste MENU. - Auf den gewählten Videoaufnahmen (oder Fotos) erscheint die Anzeige (🔒). - Drücken Sie die Taste OK, um die Auswahl zu bestätigen. 	-
All On (Alle ein)	Einzelne ausgewählte Videoaufnahmen (oder Fotos) werden gelöscht.	-
All Off (Alle aus)	Einzelne ausgewählte Videoaufnahmen (oder Fotos) werden gelöscht.	-

3. Wenn **Select Files (Dateien auswählen)** ausgewählt wurde, wird der Auswahl-Bildschirm angezeigt.



- a. Die **Steuertaste (Links/Rechts)** verwenden, um zu dem zu schützenden Foto oder Video zu gelangen.
- b. Die **OK** Taste drücken, um das Foto zum Schützen zu markieren. Auf dem Foto oder Video erscheint das Schlüssel Symbol.
- c. Die Schritte a. und b. für jedes zu schützende Foto oder Video wiederholen.
- d. Die **Menu** Taste drücken, um die ausgewählten Fotos und Videos zu schützen.
- e. Der Bildschirm „Protect Selected Files? (Ausgewählte Dateien schützen?)“ wird angezeigt. Mit der **Steuertaste Yes (Ja)** auswählen und die **OK** Taste drücken.

4. Wenn Alle Ein ausgewählt wurde, erscheint der Bildschirm „Protect all on? (Schutz für alle aktivieren?)“. Mit der **Steuertaste Yes (Ja)** auswählen und die **OK** Taste drücken.
5. Wenn Alle Aus ausgewählt wurde, erscheint der Bildschirm „Protect all off? (Schutz für alle aufheben?)“. Mit der **Steuertaste Yes (Ja)** auswählen und die **OK** Taste drücken.

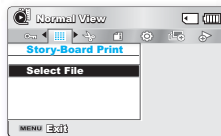
-  Geschützte Videoaufnahmen (oder Fotos) sind durch eine Anzeige (🔒) markiert.
- Wenn der Schutzschieber der Speicherkarte auf gesperrt gestellt ist, ist die Bildschuttfunktion nicht verfügbar.

STORY-BOARD PRINT (Story-board druck)

Diese Funktion zeichnet 16 beliebige bewegungslose Bilder aus dem ausgewählten Video auf und speichert sie auf dem Speichermedium.

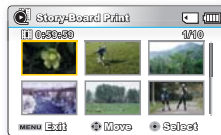
- Drücken Sie die Taste **MODE**, um den Modus Wiedergabe (▶) zu wählen.
- SWählen Sie Miniaturindexansicht von Videos aus. ↪ Seite 40

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts/OK)** → „**Story-Board Print**“ → „**Select File**“ (Datei Auswählen).



2. Wählen Sie mithilfe der **Steuertaste (Oben/Unten/Links/Rechts)** die gewünschten Videos aus und drücken Sie anschließend die Taste **OK**.

- Es erscheint eine Nachricht, die Sie auffordert, den Vorgang zu bestätigen.



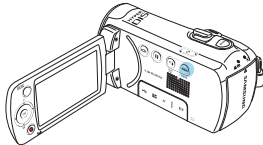
3. Wählen Sie „**Yes**“ (Ja).

- Die Bilddateien des ausgedruckten Storyboards erscheinen für ungefähr 3 Sekunden auf dem LCD-Bildschirm.
- Diese Funktion zeichnet 16 beliebige bewegungslose Bilder aus dem ausgewählten Video auf und speichert sie auf dem Speichermedium.



- **Mit der Taste (VIEW können Sie eine Vorschau des Storyboards betrachten, mit den Bildern die gedruckt werden sollen.**
↪ Seite 72
- Die Bilder des Storyboards werden im Verhältnis 4:3 angezeigt. Deshalb wird möglicherweise nicht das gesamte Bild auf dem Monitor angezeigt. Auf einem Computer wird das gesamte Bild angezeigt.
- In den folgenden Fällen werden möglicherweise nicht alle 16 Vorschaubilder angezeigt:
 - Das aufgenommene Video ist zu kurz (um 16 Vorschaubilder entnehmen zu können, muss die Aufnahmezeit mehr als 8 Sekunden betragen).

VERWENDUNG DER iVIEW



Mit dieser Funktion bietet Ihnen eine Vorschau auf das Storyboard. Dadurch erhalten Sie einen Überblick über die Videoaufnahme, ohne sich die ganzen Sequenzen ansehen zu müssen.

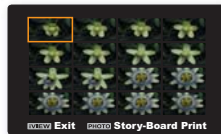
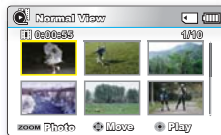


- ✓ Drücken Sie die Taste **MODE**, um den Modus Wiedergabe (▶) zu wählen.
- Wählen Sie Miniaturindexansicht von Videos aus. ↪ Seite 40

- ✎ **Ist das aufgenommene Video weniger als 8 Sekunden lang, werden nicht alle 16 Vorschaubilder entnommen.**
- Diese Funktion steht nur unter dem Bildschirm der Videominiatursansicht zur Verfügung.



1. Wählen Sie mithilfe der **Steuertaste (Oben/Unten/Links/Rechts)** die gewünschten Videos aus und berühren Sie anschließend die Taste **iVIEW**.

- Die erstellten 16 i-Frame Bilder erscheinen auf dem LCD-Bildschirm.
- Diese Funktion liefert eine Vorschau der 16 Bilder des Storyboards eines ausgewählten Videos.
- Wenn Sie das Bild des Storyboards auf dem Speichermedium speichern möchten, drücken Sie auf die Taste **PHOTO** (Foto). Sie finden das Bild des Storyboards dann im Fotowiedergabe. ↪ Seite 43

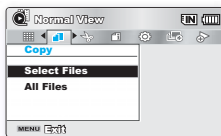


COPY (Kopieren) (nur SMX-F53/F54)


Aufgenommen Videos und Fotos auf dem internen Speicher können auf einer externen Flash-Speicherkarte kopiert werden. Das Kopieren einer Speicherkarte löscht keine Originale im eingebauten Speicher.

-  Drücken Sie die Taste **MODE**, um den Modus Wiedergabe () zu wählen.
- Wählen Sie Miniaturindexansicht von Videos oder Fotos aus. → Seite 40

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „Copy“ (Kopieren).
2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.




Untermenüpunkte

Komponente	Inhalt	Bildschirmanzeige
Select Files (Dateien auswählen)	<p>Die einzelnen Videoaufnahmen (oder Fotos) werden kopiert.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Um einzelne Videoaufnahmen (oder Fotos) zu kopieren, wählen Sie die gewünschten Videoaufnahmen (oder Fotos) aus, die kopiert werden sollen, und drücken Sie die Taste OK. - Auf den gewählten Videoaufnahmen (oder Fotos) erscheint die Anzeige () Drücken Sie die MENU Taste um zu bestätigen. - Durch Drücken der Taste OK wechseln Sie zwischen der Auswahl und Rücknahme der Kopierfunktion. 	-
All Files (Alle Dateien)	Alle Videoaufnahmen (oder Fotos) werden kopiert.	-

3. Wenn **Select Files (Dateien auswählen)** ausgewählt wurde, wird der Auswahl-Bildschirm angezeigt.




- a. Die **Steuertaste (Links/Rechts)** verwenden, um zu dem zu kopierenden Foto oder Video zu gelangen.
 - b. Die **OK** Taste drücken, um das Foto zum Kopieren zu markieren. Auf dem Foto oder Video erscheint das Kopieren Symbol.
 - c. Die Schritte a. und b. für jedes zu kopierende Foto oder Video wiederholen.
 - d. Die **Menu** Taste drücken, um die ausgewählten Fotos und Videos zu kopieren.
 - e. Der Bildschirm „Copy Selected Files? (Ausgewählte Dateien kopieren?)“ wird angezeigt. Mit der **Steuertaste (Links/Rechts)** Yes (Ja) auswählen und die **OK** Taste drücken.
4. Wenn Alle Dateien markiert wurde, erscheint der Bildschirm „Copy all files to internal memory? (Alle Dateien in Speicher kopieren?)“. Mit der **Steuertaste (Links/Rechts)** Yes (Ja) auswählen und die **OK** Taste drücken.

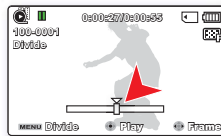
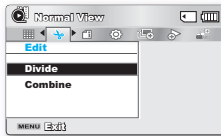
-  Wenn nicht genügend Platz auf der Speicherkarte vorhanden ist, können Sie keine Datei kopieren. Löschen Sie unnötige Dateien vor Sie fortfahren. → Seite 69
- Sie können nur so viele Dateien kopieren, die die Gesamtgröße weniger als die verfügbare Speicherkapazität Ihrer Speicherkarte beträgt. Wenn die Gesamtgröße der Dateien die Sie kopieren möchten höher ist als die verfügbare Speicherkapazität Ihrer Speicherkarte, erscheint eine Fehlermeldung.
- Wenn keine Speicherkarte eingelegt ist, kann die Funktion „Copy“ (Kopieren) nicht durchgeführt werden.
- Kopierte Videoaufnahmen (oder Fotos) sind nicht geschützt, auch wenn das Original mit einem Lösschutz versehen wurde.
- Abhängig von der Größe des ausgewählten Videos kann das Kopieren einige Zeit dauern.
- Das Kopieren funktioniert möglicherweise nicht, wenn die Batterie nicht ausreichend geladen ist. Verwenden Sie das Netzteil, (falls vorhanden) während des Kopierens, um einen Stromverlust vorzubeugen.
- Beachten Sie, dass die Entnahme des Akkus oder die Trennung vom Netzstecker während des Kopierens von Dateien zu einer Beschädigung des Speichermediums führen kann.

BEARBEITEN (Teilen)

Sie können ein Video so oft wie gewünscht teilen und einen Abschnitt löschen, den Sie nicht mehr brauchen.

-  Drücken Sie die Taste **MODE**, um den Modus Wiedergabe (▶) zu wählen.
- Wählen Sie Miniaturindexansicht von Videos aus. ➔Seite 40

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „Edit“ → **Steuertaste (Oben/Unten/OK)** → „Teilen“.
2. Verwenden Sie die **Steuertaste (Oben/Unten/Links/Rechts/OK)**, um den gewünschten Videoclip auszuwählen.
 - Das ausgewählte Video wird im Pausedmodus angezeigt.
3. Drücken Sie die **Steuertaste (Links/Rechts/OK)**, um den Trennpunkt zu suchen.




4. Drücken Sie die Taste **MENU**, um die Wiedergabe beim Trennpunkt anzuhalten.
 - Es erscheint eine Nachricht, die Sie auffordert, den Vorgang zu bestätigen.
5. Wählen Sie „**Yes**“ (Ja).
 - Wenn Sie einen unerwünschten Abschnitt eines Videos löschen möchten, teilen Sie das Video zuerst und löschen Sie dann den Abschnitt, den Sie nicht mehr brauchen. Nachdem das Video geteilt wurde, können Sie auch weitere gewünschte Videos zusammenfügen. ➔Seite 75
 - Das zweite Bild des geteilten Bildes wird am Ende des Vorschauindex angezeigt.

Beispiel: Sie können ein Video so oft wie gewünscht teilen und einen Abschnitt löschen, den Sie nicht mehr brauchen.







- Ein Video wird in zwei Videoclips geteilt.

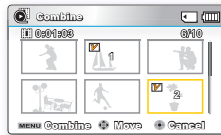
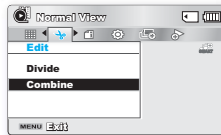
-  **Die Funktion Aufteilen steht unter folgenden Bedingungen nicht zur Verfügung:**
 - Wenn die gesamte Aufnahmezeit des Videos weniger als 6 Sekunden beträgt.
 - Wenn Sie versuchen, Abschnitte zu trennen, ohne an deren Anfang und Ende 3 Sekunden zu lassen.
 - Wenn der verbleibende Speicherplatz weniger als 40 MB beträgt.
 - Videos, die mit anderen Geräten aufgenommen oder bearbeitet wurden.
- Das Löschen eines geschützten Titels ist nicht möglich. Heben Sie den Lösschutz auf, um die Datei zu löschen. ➔Seite 70
- Es kann passieren, dass das aufgeteilte Video vor und nach der Teilungsstelle um ungefähr 0,5 Sekunden verschoben wird.

BEARBEITEN (Zusammenfügen)

Sie können zwei verschiedene Videoclips zusammenfügen.

-  Drücken Sie die Taste **MODE**, um den Modus Wiedergabe () zu wählen.
- Wählen Sie Miniaturindexansicht von Videos aus. → Seite 40

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „Edit“ → **Steuertaste (Oben/Unten/OK)** → „Combine“.
2. Die **Steuertaste (Oben/Unten/Links/Rechts/OK)** verwenden, um zu dem ersten Videoclip zu gelangen, der zusammengeführt werden soll. Dies ist der Videoclip, der als erster in dem zusammengeführten Videoclip erscheinen soll.
3. Drücken Sie die Taste **OK**. Die Anzeige () und die Zahl 1 erscheint auf dem ersten Clip.
 - Durch Drücken der **OK** Taste wird die Zusammenführen Anzeige und die Zahl ein- und ausgeschaltet.
4. Die **Steuertaste (Oben/Unten/Links/Rechts)** verwenden, um zu dem zweiten Videoclip zu gelangen, der zusammengeführt werden soll. Dies ist der Videoclip, der als zweiter in dem zusammengeführten Videoclip erscheinen soll.
5. Drücken Sie die Taste **OK**. Die Anzeige () und die Zahl 2 erscheint auf dem zweiten Clip.
6. Drücken Sie die **MENU** Taste.
 - Es erscheint die Meldung mit der Bestätigungsaufforderung.



7. Wählen Sie „**Yes**“ (Ja).



- Die beiden Videos werden in der ausgewählten Reihenfolge zusammengefügt und als ein Video gespeichert.
- Der erste Videoclip erscheint als erster Teil der Miniaturansicht des zusammengeführten Videoclips.



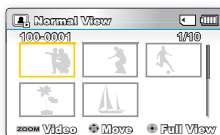
- Die Funktion Zusammenfügen steht unter folgenden Bedingungen nicht zur Verfügung:
 - Videos mit verschiedenen Auflösungen (TV Superfein/TV Fein/ TV Normal vs Web Fein/Web Normal) können nicht zusammengefügt werden.
 - Videos mit verschiedenen Seitenverhältnissen können nicht zusammengefügt werden. (4:3 vs 16:9 Breitbild)
 - Eine Videodatei, die mit „Time Lapse REC“ (Langzeitaufzeichnung) aufgenommen wurde, kann nicht bearbeitet werden.
 - Wenn die Gesamtgröße der beiden Dateien ca. 1,8 GB überschreitet.
 - Wenn der verbleibende Speicherplatz weniger als 4 MB beträgt.
 - Wenn Sie Videos mit gleicher Auflösung, aber einer unterschiedlichen Qualität zusammenfügen, so wird das zusammengefügte Video mit der niedrigeren Bildqualität wiedergegeben. (Wenn Sie beispielsweise einen Videoclip mit der Qualität „**TV Super Fine**“ (TV Superfein) und einen Videoclip mit der Qualität „**TV Fine**“ (TV Fein) zusammenfügen, und beide Clips die gleiche Auflösung haben, so hat das zusammengefügte Video die Auflösung und Qualität von „**TV Fine**“ (TV Fein).)
 - Videos, die mit anderen Geräten aufgenommen oder bearbeitet wurden.
- Geschützte Bilder können nicht zusammengefügt werden. Heben Sie den Löschschutz auf, um die Datei zu löschen. → Seite 70
- Die Original-Videos bleiben nicht erhalten.
- Maximal zwei Videos können gleichzeitig zusammengefügt werden.
- Diese Funktion steht nur im Bildschirm der Miniaturansicht zur Verfügung.


SLIDE SHOW (Diashow)

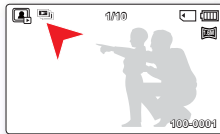
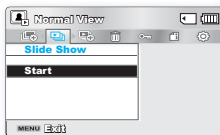
Sie können automatisch alle auf dem Speichermedium gespeicherte Fotos abspielen.


-  • Drücken Sie die Taste **MODE**, um den Modus Wiedergabe () zu wählen.
- Wählen Sie Miniaturindexansicht von Fotos aus. → Seite 40

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „Slide Show“ (Diashow) → „Start“.



2. Drücken Sie die Taste **OK**.
 - Die Anzeige () erscheint. Die Diashow beginnt beim aktuellen Bild.
 - Um die Diashow zu beenden, drücken sie die Taste **OK** erneut.
 - Um zur Miniaturindexansicht zurückzukehren, betätigen Sie den **Zoom** regler.



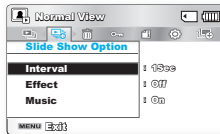
-  • Auf dem Camcorder sind standardmäßig vier Dateien mit Hintergrundmusik gespeichert. Wenn eine Diashow startet, wird die Hintergrundmusik in zufälliger Reihenfolge abgespielt.
- Sie können die Lautstärke mit der **Steuertaste (Oben/Unten)** einstellen.

SLIDE SHOW OPTION (Diashow-Option)

Sie können eine Diashow mit verschiedenen Effekten starten.

- Drücken Sie die Taste **MODE**, um den Modus Wiedergabe (▶) zu wählen.
- Wählen Sie Miniaturindexansicht von Fotos aus. ➔ Seite 40

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „Slide Show Option“ (Diashow-Option).
2. Wählen Sie eine Option, indem Sie die **Steuertaste (Oben/Unten/Links/Rechts)**, und anschließend die Taste **OK** drücken.
3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.



Submenu Items

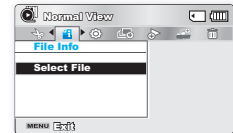
Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
Interval (Intervall)	Wählen Sie das Bildübergangsintervall für die Diashow. (1 Sek. oder 3 Sek.)	-
Effect (Effekt)	Wenn der „Effect“ (Effekt) auf „On“ (Ein) gestellt ist, werden die Bilder in der Diashow nacheinander angezeigt.	-
Music (Musik)	Wenn die „Music“ (Musik) auf „On“ (Ein) gestellt ist, wird die Diashow mit Hintergrundmusik wiedergegeben. (Die Hintergrundmusik wird zufällig aus 4 gespeicherten Musikdateien wiedergegeben.)	-

FILE INFO

Der Camcorder zeigt Ihnen Informationen über die Aufnahmen an.

- Drücken Sie die Taste **MODE**, um den Modus Wiedergabe (▶) zu wählen. ➔ Seite 24

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts/OK)** → „File Info“ → „Select File“ (Datei auswählen).
 - Informationen über die ausgewählte Datei werden angezeigt.
2. Wählen Sie einen gewünschten Videoclip mit der **Steuertaste (Oben/Unten/Links/Rechts/OK)** aus.
 - Die Informationen zur ausgewählten Datei werden wie im Folgenden dargestellt angezeigt.below.
 - Datum
 - Dauer
 - Größe
 - Auflösung
3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.





Systemeinstellung

MENÜPUNKTE

Sie können Datum und Uhrzeit sowie die OSD-Sprache und die Einstellungen für die Bildschirmanzeige des Camcorders einrichten.

● : Möglich
× : Nicht möglich

Menüoptionen einstellen

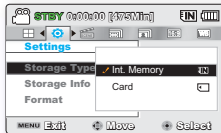
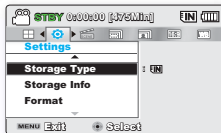
Komponente	Aufnahm- emodus ( )	Wiedergabemodus (Miniaturindexansicht)		Wiedergabemodus (Nur Vollbildanzeige)		Standardwerte	Seite
		Video	Foto	Video	Foto		
Storage Type peichertyp*	●	●	●	×	×	Int. Memory (Speicher)	79
Storage Info(Speicherinfo)	●	●	●	●	●	-	79
Format (Formatieren)	●	●	●	●	●	-	80
File No. (Datei-Nr.)	●	●	●	●	●	Series (Fortlaufend)	81
Time one(Zeitzone)	●	●	●	●	●	Home(Startseite)	82
Date/Time Set (Dat./Zeiteinst.)	●	●	●	●	●	-	83
Date Type (Dat.form.)	●	●	●	●	●	-	83
Time Type (Zeittyp)	●	●	●	●	●	24Std.	84
Date/Time Display (Datum-/Zeitanzeige)	●	●	●	●	●	Off (Aus)	84
LCD Brightness (LCD-Helligkeit)	●	×	×	×	×	0	85
LCD Colour (LCD-Farbe)	●	×	×	×	×	0	85
LCD Enhancer (LCD-Optimierung)	●	●	●	●	●	Off (Aus)	86
Auto LCD Off (Auto-LCD Aus)**	●	●	●	●	●	On (Ein)	86
Menu (Designenüaufbau)	●	●	●	●	●	Misty White (Weiss)	87
Transparency (Transparenz)	●	×	×	×	×	0%	87
Beep Sound (Signalton)	●	●	●	×	●	On	88
Shutter Sound (Foto-Klickton)	●	●	●	●	●	On (Ein)	88
Auto Power Off (Autom.Ausschalt)**	●	●	●	●	●	5 Min	89
PC Software	●	●	●	●	●	On (Ein)	89
TV Display (TV-Anzeige)	●	×	×	●	●	On (Ein)	90
Default Set (Standardeinstell.)	●	●	●	×	×	-	90
Version	●	●	●	●	●	-	90
Language(Sprache)	●	●	●	●	●	English	90
Demo (Demo-Funktion)	●	×	×	×	×	On	91

- Optionen und Standardwerte können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.
- Bestimmte Funktionen können nicht gleichzeitig im Menü aktiviert werden. Die grauen Menüpunkte können nicht ausgewählt werden.
- Die mit * markierten Elemente sind nur bei den Modellen SMX-F53/54 verfügbar.
- Die mit ** markierten Elemente sind nur verfügbar, wenn der Camcorder über den Akku mit Strom versorgt wird.

SPEICHERTYP (nur SMX-F53/F54)

Videoaufnahmen (oder Fotos) können im internen Speicher oder auf einer Speicherkarte aufgezeichnet werden. Legen Sie daher vor der Aufnahme oder Wiedergabe das gewünschte Speichermedium fest.

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste** (Links/Rechts) → „Settings“ → Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Oben/Unten/OK)** → „Storage Type“.
2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.
3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.



Untermenüpunkte

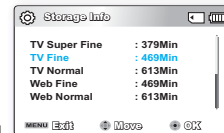
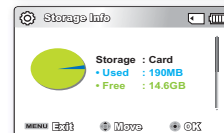
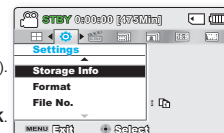
Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
Int. Memory (Speicher)	Verwenden Sie den internen Speicher als Speichermedium. Sie können auf dem gewählten Speichermedium Aufnahmen speichern oder diese wiedergeben.	
Card (Karte)	Verwenden Sie den internen Speicher als Speichermedium. Sie können auf dem gewählten Speichermedium Aufnahmen speichern oder diese wiedergeben.	

Falls kein Speichermedium eingelegt ist, kann es nicht ausgewählt werden und wird im Menü ausgegraut.

STORAGE INFO (Speicherinfo)

Es werden die Speicherinformationen angezeigt. Sie können die Speichermedien, den benutzen und den verfügbaren Speicherplatz sehen.

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste** (Links/Rechts) → „Settings“ (Einstellungen) → **Steuertaste (Oben/Unten/OK)** → „Storage Info“ (Speicherinfo).
2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.
 - Bewegen Sie die **steuerung (Oben/Unten)** um den gewünschten Speichermediumstyp auszuwählen, drücken Sie danach die Taste **OK**. (Nur SMX-F53/F54)
3. Es erscheinen Informationen über das ausgewählte Speichermedium.
 - Der Bildschirm zeigt die Speicherkapazität des ausgewählten Speichers und die Aufnahmedauer von der Videoauflösung.
 - Bewegen Sie den **Steuertaste (Oben/Unten)** um die gewünschten Informationen zu sehen.
 - Nachdem die Information überprüft wurde, drücken Sie die Taste **OK**, um in das vorherige Menü zurückzukehren.
4. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.



Untermenüpunkte

Komponente	Inhalt	Bildschirmanzeige
Int. Memory (Speicher) (SMX-F53/F54 nur)	Zeigt die Speicherinformationen des eingebauten Speichers an.	-
Card (Karte)	Zeigt die Speicherinformationen des eingebauten Speichers an.	-

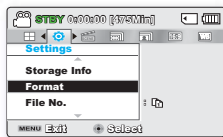
- Falls kein Speichermedium eingelegt ist, kann es nicht ausgewählt werden und wird im Menü ausgegraut.
- In der Informationsanzeige des Speichermediums können Sie den verwendeten und verfügbaren Speicherplatz überprüfen sowie die verbleibende Aufnahmezeit für jede Aufnahmeauflösung. Blättern Sie mithilfe der **seuertaste (Oben/Unten)** nach unten, um die gewünschten Informationen zu finden.

FORMAT (Formatieren)

Verwenden Sie diese Funktion, wenn Sie alle Dateien endgültig von der Speicherkarte löschen wollen. Sie dient auch zur Fehlerbehebung des Speichermediums.



- Nach der Formatierung wird die Geschwindigkeit des Speichermediums stabiler sein. Das Formatieren kann alle Dateien vom Speichermedium löschen, einschließlich schreibgeschützter Dateien. Die Einstellungen können jedoch wiederhergestellt werden.

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „**Settings**“ (Einstellungen) → **Steuertaste (Oben/Unten/OK)** → „**Format**“ (Formatieren).
2. Wählen Sie das gewünschte Speichermedium mit der **steuerung (Oben/Unten)** und drücken Sie danach die Taste **OK**. (nur SMX-F53/F54)
3. Es erscheint eine Nachricht, die Sie auffordert, den Vorgang zu bestätigen.
 - Wählen „Yes“ (Ja) mit dem **steuerung (Links/Rechts/OK)** aus.
4. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.



Untermenüpunkte

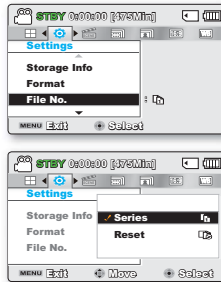
Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
Int. Memory (Speicher) (SMX-F53/F54 nur)	Verwenden Sie den internen Speicher.	-
Card (Karte)	Formatiert eine Speicherkarte.	-

-  • Entfernen Sie während der Formatierung das Speichermedium nicht und führen Sie ebenfalls keine andere Funktion durch (wie das Ausschalten des Gerätes). Vergewissern Sie sich auch, dass Sie das mitgelieferte Netzteil verwenden, denn auf dem Speichermedium kann ein Fehler auftreten, wenn sich der Akku während des Formatierens vollständig entleert.
- Sollte ein Fehler bei dem Speichermedium auftreten, formatieren Sie es erneut.
-  • **Formatieren Sie das Speichermedium nicht mit einem Computer oder einem anderen Gerät.** Formatieren Sie das Speichermedium nur auf diesem Camcorder.
- Formatieren Sie die Speicherkarte in folgenden Fällen:
 - Vor der Verwendung einer neuen Speicherkarte
 - Eine Speicherkarte, die auf anderen Geräten formatiert/auf der mit anderen Geräten aufgenommen wurde
 - Wenn dieser Camcorder eine Speicherkarte nicht lesen kann
- Eine Speicherkarte mit aktiviertem Schreibschutz wird nicht formatiert.
- Falls kein Speichermedium eingelegt ist, kann es nicht ausgewählt werden und wird im Menü ausgegraut.
- Sie können nicht formatieren wenn der Akku nicht ausreichend geladen ist. Es wird empfohlen während der Formatierung das Netzteil zu verwenden um Stromverlust zu vermeiden.

FILE NO. (Datei-Nr.)

Die Dateinummern werden den Aufnahme-dateien in der Reihenfolge ihrer Aufnahme zugewiesen.

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „**Settings**“ (Einstellungen) → **Steuertaste (Oben/Unten/OK)** → „**File No.**“ (Datei Nr.).
2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.
3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.



Untermenüpunkte

Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
Series (Fortlaufend)	Weist der Reihe nach Dateinummern zu, selbst wenn Sie die Speicherkarte wechseln oder formatieren oder alle Dateien löschen. Die Dateinummer wird automatisch zurückgesetzt, wenn eine neue Videodatei erstellt wurde.	-
Reset	Setzt die Dateinummer nach dem Formatieren, dem Löschen aller Dateien oder dem Einlegen einer neuen Speicherkarte auf 0001 zurück.	-

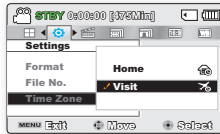
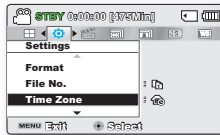


Wenn Sie „**File No.**“ (Datei-Nr) auf „**Series**“ (Fortlaufend) setzen, wird jeder Datei eine andere Nummer zugewiesen, um doppelte Dateinamen zu vermeiden. Dies ist auch hilfreich, wenn Sie Ihre Dateien auf einem Computer verwalten möchten.

TIME ZONE (Zeitzone)

Sie können ganz einfach die Uhr an die Ortszeit anpassen, wenn Sie Ihren Camcorder auf Reisen benutzen.

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „**Settings**“ (Einstellungen) → **Steuertaste (Oben/Unten/OK)** → „**Time Zone**“ (Zeitzone).
2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.
3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.



Untermenüpunkte

Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
Home (Startseite)	Die Uhrzeit wird je nach Ihren Einstellungen, die Sie im Menü „Date/Time Set“ (Dat./Zeiteinst.) festgelegt haben, angezeigt. Wählen Sie diese Einstellungen, wenn Sie Ihren Camcorder erstmals benutzen oder wenn Sie die Uhrzeit auf die Datums- und Zeiteinstellungen Ihres Wohnortes zurückstellen möchten.	-
Visit (Besuch)	Durch diese Funktion können Sie, wenn Sie in eine andere Zeitzone reisen, die lokale Zeit verwenden, ohne die Zeiteinstellungen Ihres Wohnortes ändern zu müssen. Die Uhrzeit wird sich entsprechend dem Zeitunterschied zwischen den beiden Orten anpassen.	

Stellen Sie die Uhr auf die Ortszeit ein („Visit“ (Ziel))

Sie können auf Reisen die Uhr ganz einfach auf die lokale Zeitzone einstellen.

1. Drücken Sie die **Steuertaste (Oben/Unten)**, um im Einstellungsmodus die Option „**Time Zone**“ (Zeitzone) auszuwählen, und drücken Sie anschließend die Taste **OK**.
 - Auf dem Bildschirm erscheint die Anzeige für die Zeitzone.
2. Wählen Sie mit der **Steuertaste (Oben/Unten/OK)** die Einstellung „**Visit**“ (Besuch). Danach wählen Sie mit der **Steuertaste (Links/Rechts)** Ihren momentanen Standort.
 - Sie können den Zeitunterschied zwischen „**Home**“ (Heimat) und „**Visit**“ (Besuch) überprüfen.
3. Drücken Sie zum Bestätigen die Taste **OK**.
 - Die Uhr wird auf die Zeitzone des Gebiets, das Sie gerade besuchen, umgestellt.

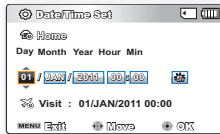
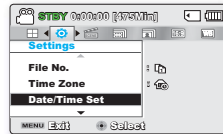


Sie können das Datum und die Zeit im Menü „**Setting**“ (Einstellungen), im Menüpunkt „**Date/Time set**“ (Dat./Zeiteinst.) festlegen. → Seite 83

DATE/TIME SET (Dat./Zeiteinst.)

Durch das Einstellen des Datums und der Zeit können Sie das Datum/die Zeit der Aufnahme während der Wiedergabe anzeigen lassen.

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „Settings“ (Einstellungen) → **Steuertaste (Oben/Unten/OK)** → „Date/Time Set“ (Datum/Zeit einstellen).
2. Wählen Sie die Informationen für Datum und Uhrzeit aus und ändern Sie die Einstellungen mit der **Steuertaste (Oben/Unten/Links/Rechts)**.
3. Kontrollieren Sie, ob die Zeit richtig eingestellt wurde, und drücken Sie dann auf die Taste **OK**.

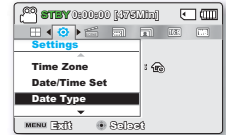


- Das Jahr kann bis zum Jahr 2037 festgelegt werden.
- Stellen Sie „Date/Time Display“ (Datums-/Zeitanzeige) auf On (Ein) → Seite 84
- Durch die Auswahl von (⌚) wird die Uhrzeit um 1 Stunde vorgestellt.

DATE TYPE (Dat.form.)

Sie können das Anzeigeformat des Datums entsprechend der ausgewählten Option einstellen.

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „Settings“ → **Steuertaste (Oben/Unten/OK)** → „Date/Typ“ (Datumsformat).
2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.
3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.



Untermenüpunkte

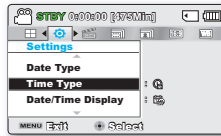
Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
2011/01/01	Das Datum wird im Datumsformat Jahr + Monat + zweistelliger Tag angezeigt.	2011/01/01
JAN/01/2011	Das Datum wird in der Reihenfolge Monat/Tag/Jahr angezeigt.	JAN/01/2011
01/JAN/2011	Das Datum wird in der Reihenfolge Tag/Monat/Jahr angezeigt.	01/JAN/2011
01/01/2011	Das Datum wird mit Jahr/Monat (2-stellig)/Tag angezeigt.	01/01/2011

- Diese Funktion hängt von den Einstellungen unter „Date/Time Display“ (Datums-/Uhranzeige) ab.

TIME TYPE (Zeittyp)

Sie können das Anzeigeformat der Uhrzeit entsprechend der ausgewählten Option einstellen.


1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „**Settings**“ (Einstellungen) → **Steuertaste (Oben/Unten/OK)** → „**Time Type**“ (Zeittyp).



2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.
3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.

Untermenüpunkte

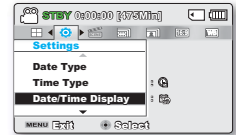
Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
12Hr (12Std.)	Zeigt die Uhrzeit im Zwölfstundenformat an.	12:00 AM
24 Stunden	Zeigt die Uhrzeit im Vierundzwanzigstundenformat an.	00:00

 Diese Funktion hängt von den Einstellungen unter „**Date/Time Display**“ (Datums-/Zeitanzeige) ab.

DATE/TIME DISPLAY (Datum-/Zeitanzeige)

Sie können das Datum und die Zeit einstellen, die entsprechend der ausgewählten Option auf dem LCD-Bildschirm angezeigt werden.


1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „**Settings**“ (Einstellungen) → **Steuertaste (Oben/Unten/OK)** → „**Date/Time Display**“ (Datum/Zeit anzeigen).



2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.
 - Datum und Uhrzeit werden abhängig von der ausgewählten Option auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.

Untermenüpunkte

Komponente	Inhalt	Bildschirmanzeige
OFF (Aus)	Aktuelles Datum/Uhrzeit wird nicht angezeigt.	-
Datum	Zeigt das aktuelle Datum an.	01/JAN/2011
Time (Zeit)	Zeigt die aktuelle Uhrzeit an.	00:00
Date & Time (Datum/ Uhrzeit)	Zeigt das aktuelle Datum und die Uhrzeit an.	01/JAN/2011 00:00

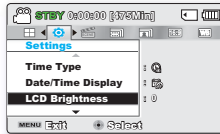
 Das Datum/die Uhrzeit werden unter folgenden Umständen so dargestellt „**01/JAN/2011 00:00**“;

- Die Videoaufnahme oder Fotoaufnahme erfolgte, bevor das Datum/die Uhrzeit im Camcorder eingestellt wurde.
- Wenn der eingebaute wiederaufladbare Akku leer ist.

LCD-BRIGHTNESS (LCD-Helligkeit)

Die Helligkeit des LCD-Bildschirms kann zum Ausgleich des Umgebungslichts angepasst werden.

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „Settings“ (Einstellungen) → **Steuertaste (Oben/Unten/OK)** → „LCD Brightness“ (Bildschirmhelligkeit).
2. Drücken Sie die **Steuertaste (Links/Rechts/OK)**, um die LCD-Helligkeit auf einen Wert zwischen -15 und 15 einzustellen.
3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.



- Wenn die Umgebung zu hell ist, passen Sie die Helligkeit Ihres LCD-Bildschirms entsprechend an.
- Die Einstellung des LCD-Bildschirms hat keinen Einfluss auf die aufgenommenen Bilder.
- Ein hellerer LCD-Bildschirm verbraucht mehr Energie.
- Sie können die LCD-Helligkeit von -15 bis 15 anpassen.

LCD COLOUR (Farbe)

Sie können die Bildschirmfarben aufgrund einer Reihe von Farboptionen durch Anpassung der Farbtöne rot und blau ändern.

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „Settings“ (Einstellungen) → **Steuertaste (Oben/Unten/OK)** → „LCD Colour“ (LCD-Farbe).
2. Drücken Sie die **Steuertaste (Oben/Unten/Links/Rechts/OK)**, um die LCD-Farbe (rot/blau) auf einen Wert zwischen -15 und 15 einzustellen.
3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.

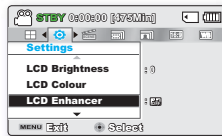


- Je höher die Zahlen bei Verwendung der roten und blauen Farbpalette sind, desto leuchtender erscheint der LCD-Monitor.
- Sie können die LCD-Farben (rot/blau) von -15 bis 15 mithilfe des Joysticks anpassen (**Oben/Unten/Links/Rechts/OK**).
- Sie können die LCD-Farben (rot/blau) von -15 bis 15 mithilfe des Joysticks anpassen.
- Die Einstellung des LCD-Bildschirms hat keinen Einfluss auf die aufgenommenen Bilder.

LCD ENHANCER (LCD-Optimierung)

Die LCD-Optimierung bietet einen verbesserten Kontrast für schärfere, hellere Bilder. Dieser Effekt steht auch im Freien bei hellem Tageslicht zur Verfügung. Sie können auch die Bildschirmhelligkeit einstellen und um zwei Stufen erhöhen, wodurch Sie während Ihrer Aufnahmen einen helleren Bildschirm als bei einer einstufigen Anpassung erhalten.

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „Settings“ (Einstellungen) → **Steuertaste (Oben/Unten/OK)** → „LCD ENHANCER“ (LCD-Optimierung).



2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)** und drücken Sie die Taste **OK**.

Untermenüpunkte

Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
Off (Aus)	Deaktiviert die Funktion.	-
1	LCD-Optimierung wird durchgeführt.	
2	Die Einstellung ist Heller als die LCD-Optimierung Stufe 1.	

3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.



- Die LCD-Optimierungsfunktion hat keine Auswirkung auf die Qualität des aufgenommenen Bildes.
- Wenn die LCD-Optimierung auf eine geringe Beleuchtung eingestellt ist, können auf dem LCD-Monitor Streifen erscheinen. Dies ist keine Fehlfunktion.
- Die Verwendung der LCD-Optimierungsfunktion kann auch dazu führen, dass die Farben auf der Anzeige anders aussehen.

AUTO LCD OFF (Auto-LCD Aus)

Um den Stromverbrauch zu reduzieren, wird die Helligkeit des LCD-Bildschirms automatisch verdunkelt, wenn der Camcorder länger als 2 Minuten nicht betrieben wird.

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „Settings“ (Einstellungen) → **Steuertaste (Oben/Unten/OK)** → „Auto LCD Off“ (Auto-LCD Aus).
2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)** und drücken Sie die Taste **OK**.



Untermenüpunkte

Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
Off (Aus)	Deaktiviert die Funktion.	-
On (Ein)	Der Camcorder wechselt automatisch in den Demo-Modus, wenn im STBY-Modus 2 Minuten lang kein Betrieb erfolgte.	-

3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.

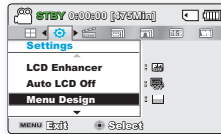


- Wenn die Funktion „Auto LCD Off“ (Auto-LCD Aus) aktiviert ist, können Sie durch Betätigen irgendeiner Taste des Camcorders die LCD-Helligkeit wieder in den Normalbetrieb schalten.
- Die Funktion Auto-LCD Aus wird in den folgenden Fällen deaktiviert:
 - Wenn der Wechselstromadapter (Netzteil, USB-Kabel) ist angeschlossen.

MENU DESIGN (Menüaufbau)

Verwenden Sie die Taste, um zur gewünschten Option zu gelangen.

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „**Settings**“ (Einstellungen) → **Steuertaste (Oben/Unten/OK)** → „**Menu Design**“ (Menüaufbau).

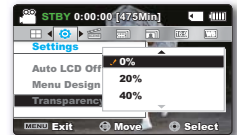


2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)** und drücken Sie die Taste **OK**.
 - „**Misty White**“ (Nebel Weiss) → „**Premium Black**“.
3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.

TRANSPARENCY (Transparenz)

Sie können das Uhrzeitformat wählen, das angezeigt werden soll.

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „**Settings**“ (Einstellungen) → **Steuertaste (Oben/Unten/OK)** → „**Transparency**“ (Transparenz).



<Transparenz 0%>

2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.
 - „**0%**“ → „**20%**“ → „**40%**“ → „**60%**“
3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.



<Transparenz 60%>

BEEP SOUND (Signalton)

Diese Einstellung ermöglicht, Vorgänge wie Tastendruck von einem Piepton signalisiert zu werden.

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „Settings“ (Einstellungen) → **Steuertaste (Oben/Unten/OK)** → „Beep Sound“ (Signalton).



2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.
3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.

Untermenüpunkte

Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
Off (Aus)	Schaltet die Funktion aus.	-
On (Ein)	Bei aktivierter Schaltfläche.	-

Der Piepton wird in den folgenden Fällen abgebrochen:

- Während der Aufnahme, während des Abspielvorgangs
- Anhalten während der Aufnahme.
- Wenn eine Kabelverbindung zu dem Camcorder besteht. (AV-Kabel)

SHUTTER SOUND (Foto-Klickton)

Sie können den Foto-Klickton für das Betätigen der Taste **FOTO** ein- oder ausschalten.

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „Settings“ (Einstellungen) → **Steuertaste (Oben/Unten/OK)** → „Shutter Sound“ (Foto-Klickton).



2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.
3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.

Untermenüpunkte

Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
Off (Aus)	Schaltet die Funktion aus.	-
On (Ein)	Sie hören einen Foto-Klickton, wenn Sie die Taste PHOTO betätigen.	-

AUTO POWER OFF (Autom. Ausschalt)

Sie können Ihren Camcorder so einstellen, dass er sich nach 5 Minuten, in denen kein Betrieb erfolgt, automatisch ausschaltet. Mit dieser Funktion können Sie unnötigem Energieverbrauch vorbeugen.

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „**Settings**“ (Einstellungen) → **Steuertaste (Oben/Unten/OK)** → „**Auto Power Off**“ (Autom. Ausschalt).



2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)**, und drücken Sie die Taste **OK**.
3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.

Untermenüpunkte

Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
Off (Aus)	Schaltet die Funktion aus.	-
5 Min	Wenn länger als 5 Minuten im Modus STBY wird das Gerät automatisch ausgeschaltet.	-

- Die Ausschaltautomatik steht in den folgenden Situationen nicht zur Verfügung:
 - Wenn der Wechselstromadapter (Netzteil, USB-Kabel) ist angeschlossen.
 - Während die folgenden Funktionen ausgeführt werden; „**Demo**“ (Demo), „**Copy**“ (Kopieren), „**Delete**“ (Löschen); „**All Files**“ (Alle Dateien), „**Protect**“ (Schützen); „**All On**“ (Alle Ein), „**Combine**“ (Zusammenfügen), „**Divide**“ (Aufteilen).
 - Während der Aufnahme, Wiedergabe (Ausnahme: Pause), Anhalten während der Aufnahme und einer Diashow.
- Um den Camcorder erneut zu starten, betätigen Sie die Taste **Ein/Aus** (⏻).

PC-SOFTWARE (PC-Software)

Wenn Sie PC-Software auf Ein stellen, können Sie die PC-Software verwenden, indem Sie den Camcorder mit einem USB-Kabel an den PC anschließen. Sie können auf Ihrem Camcorder gespeicherte Videos und Fotos auf die Festplatte des Computers laden. Mit der „PC software“ (PC-Software) können Video-/ Fotodateien ebenfalls bearbeitet werden.

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „**Settings**“ (Einstellungen) → **Steuertaste (Oben/Unten/OK)** → „**PC Software**“ (PC-Software).



2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)** und drücken Sie die Taste **OK**.
3. Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.

Untermenüpunkte

Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
Off (Aus)	Schaltet die Funktion aus.	-
On (Ein)	Die integrierte Bearbeitungssoftware wird gestartet, wenn der Camcorder an einen Computer angeschlossen wird.	-

- Die PC-Software ist nur mit Window-Betriebssystemen kompatibel.

TV DISPLAY (TV-Anzeige)

Sie können die Bildschirmanzeige (OSD), die auf dem TV-Bildschirm erscheint, wenn Sie ihren Camcorder an ein Fernsehgerät anschließen, aktivieren oder deaktivieren.

- Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „**Settings**“ (Einstellungen) → **Steuertaste (Oben/Unten/OK)** → „**TV Display**“ (TV-Bildschirm).
- Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)** und drücken Sie die Taste **OK**.
- Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.




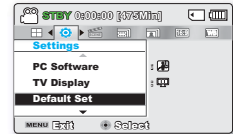
Untermenüpunkte

Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
Off (Aus)	Die Menü der Bildschirmanzeige werden nur auf dem LCD-Bildschirm angezeigt.	-
On (Ein)	Die Menü der Bildschirmanzeige werden auf dem LCD- sowie auf dem Fernsehbildschirm angezeigt. Anschluss an ein Fernsehgerät (Video) ↪ Seite 92	-

DEFAULT SET (Standardeinstell.)

Sie können alle Menüeinstellungen auf ihre Standardwerte zurücksetzen.

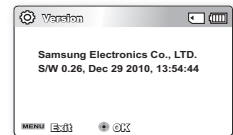
- Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „**Settings**“ (Einstellungen) → **Steuertaste (Oben/Unten/OK)** → „**Default Set**“ (Standardeinstell.).
 - Wählen Sie „**Yes**“ (Ja) wenn alle Einstellungen auf Ihre Standardwerte zurückgesetzt werden sollen.
 - Nachdem alle Einstellungen auf den Standardwert zurückgesetzt wurden, erscheint der Bildschirm „Zeitzone“.
 - Stellen Sie Datum und Uhrzeit erneut ein. ↪ Seite 28
-  • Schalten Sie während der Verwendung dieser Funktion nicht den Strom aus.
- Wenn der Camcorder neu eingestellt wurde, stellen Sie „**Time Zone**“ (Zeitzone) und „**Date/Time Set**“ (Datums-/Uhrzeiteinstellungen) ein. ↪ Seite 28
 - Der Speichertyp wird nach dem Zurücksetzen auf die Standardeinstellungen nicht wieder hergestellt. (nur SMX-F53/F54) ↪ Seite 79



VERSION

Die Informationen über diese Version könnten ohne Benachrichtigung geändert werden.

- Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „**Settings**“ (Einstellungen) → **Steuertaste (Oben/Unten/OK)** → „**Version**“.
- Drücken Sie die Taste **MENU**, um das Menü zu verlassen.



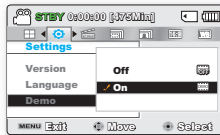
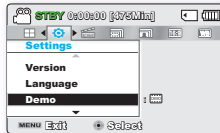
LANGUAGE (Sprache)

Sie können die Sprache auswählen, in der die Menü und alle Meldungen angezeigt werden sollen. ↪ Seite 29

DEMO

Die Demo-Funktion zeigt Ihnen automatisch die wichtigsten Funktionen Ihres Camcorders, damit Ihnen die Bedienung leichter fällt.

1. Drücken Sie die **MENU** Taste → **Steuertaste (Links/Rechts)** → „**Settings**“ (Einstellungen) → **Steuertaste (Oben/Unten/OK)** → „**Demo**“.
2. Wählen Sie das gewünschte Untermenü und die Menüoption mit der **Steuertaste (Oben/Unten)** und drücken Sie die Taste **OK**.
3. Um zum normalen Bildschirm zurückzukehren, drücken Sie die Taste **MENU**.



Untermenüpunkte

Komponente	Bedeutung	Bildschirmanzeige
Off (Aus)	Deaktiviert die Funktion.	-
On (Ein)	Schaltet die Demofunktion ein.	-

Verwendung der Demofunktion

Der Demomodus wird in den folgenden Fällen abgebrochen:

- Wenn eine Taste gedrückt wird (**Aufnahmestart-stopp, PHOTO, SMART AUTO**, usw.). Der Camcorder wechselt nach 5 Minuten im STBY-Modus, wenn das Gerät 5 Minuten lang nicht betrieben wird, wird automatisch in den Demomodus gewechselt. Wenn Sie nicht möchten, dass die Demofunktion gestartet wird, setzen Sie „**Demo**“ (Demo) auf „**Off**“ (Aus).



Die Demofunktion steht in den folgenden Fällen nicht zur Verfügung:

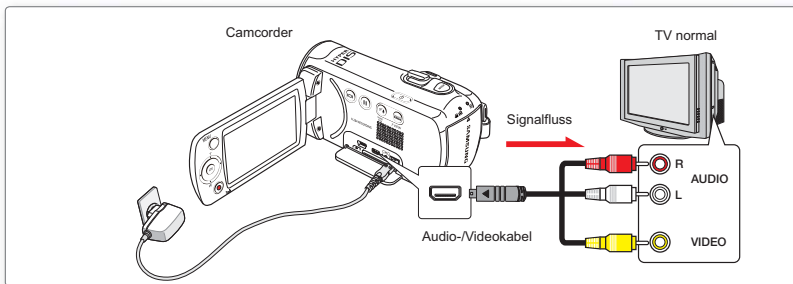
- Wenn „**Auto Power Off**“ (Autom. Ausschalt) auf „**5 Min**“ (5 Min) (der Akku wird als Hauptenergiequelle verwendet) gesetzt wurde, wird die Funktion „Auto Power off“ (Autom. Ausschalt) vor dem Demomodus ausgeführt.

Anschluss an ein fernsehgerät

Sie können die aufgenommenen Video- und Fotoaufnahmen auf einem großen Bildschirm sehen, indem Sie den Memory Camcorder mit einem Fernsehgerät verbinden.

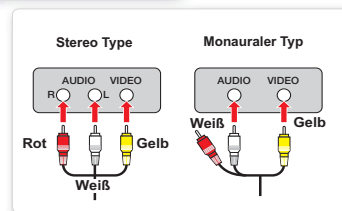
ANSCHLUSS AN EIN NORMALES FERNSEHGERÄT (Standardauflösung/16:9/4:3)

Um Ihre Aufnahmen wiedergeben zu können muss das Fernsehgerät mit PAL kompatibel sein. Wir empfehlen die Benutzung des Netzteils für die Stromversorgung des Memory Camcorders. Überprüfen Sie ihre TV-Eingangsbuchsen und wählen Sie die geeignete Verbindungsmethode nach dem Anschlussstyp aus. Weitere Informationen finden Sie in der Bedienungsanleitung des Fernsehgerätes.






Schließen Sie das mitgelieferte Audio-/Video-Kabel an das Audio-/Videokabel des Fernsehgerätes an:

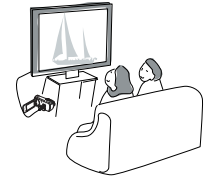
1. Schließen Sie das mitgelieferte Audio-/Video-Kabel an das Audio-/Videokabel des Fernsehgerätes an.
2. Schalten Sie ihr Fernsehgerät ein und stellen Sie die Eingangsauswahl des Fernsehgerätes auf den Eingang, an den Ihr Camcorder angeschlossen ist.
 - Lesen Sie in der Bedienungsanleitung des Fernsehgerätes nach, wie Sie den TV-Eingang auswählen können.



- Falls Ihr Fernseher nur über einen Mono-Audioeingang verfügt, verwenden Sie das Audiokabel mit dem weißen Stecker.
- Vermeiden Sie übermäßige Kraftanwendung beim Verbinden/Trennen der Kabel.
- Als Stromquelle für den Camcorder sollten Netzteil und Kabel genutzt werden.
- Stellen Sie sicher, dass die Antenne an das Fernsehgerät angeschlossen ist: Wenn die Lautsprecher vom LCD-Fernseher getrennt aufgestellt werden.
- Ändern Sie den Videoeingang des AV-Gerätes, mit dem der Camcorder verbunden ist.

ANSEHEN AUF EINEM TV-BILDSCHIRM

- Schalten Sie ihr Fernsehgerät ein und stellen Sie die Eingangsauswahl des Fernsehgerätes auf den Eingang, an den Ihr Camcorder angeschlossen ist. ↪ Seite 92
 - Wurden die richtigen Kabel an die Anschlüsse des Fernsehgerätes angeschlossen?
 - Wurde die Eingangsquelle richtig eingestellt, um die Wiedergabe vom Camcorder aus zu betrachten?
 - Wählen Sie den Wiedergabemodus auf Ihrem Camcorder und starten Sie die Wiedergabe der Videos.
 - Verwenden Sie die gleichen Methoden für die Betriebsmodi, die die Wiedergabe beinhalten.
-  • Stellen Sie die Lautstärke auf einen gemäßigten Wert. Wenn die Lautstärke zu hoch ist, so können Störgeräusche bei der Videowiedergabe auftreten.
-  • Wenn „**TV Display**“ (TV-Anzeige) auf „**Off**“ (Aus) gestellt ist, so werden auf dem Fernsehbildschirm nicht die Menü der Bildschirmanzeige (OSD) angezeigt. ↪ Seite 90
-  • Dieses Camcorder unterstützt keine Audioausgabe, wenn der Camcorder im Video- oder Fotoaufnahmemodus an ein Fernsehgerät angeschlossen wurde. Die Audioausgabe wird unterstützt, solange der Camcorder im Modus Videowiedergabe angeschlossen ist. Dies ist kein Fehler.



Die Bildanzeige ist von LCD und TV Bildschirmverhältnis abhängig

■ Symbol ● Motiv

	Video	Foto	LCD	TV	
				16:9	4:3
16:9					
4:3					

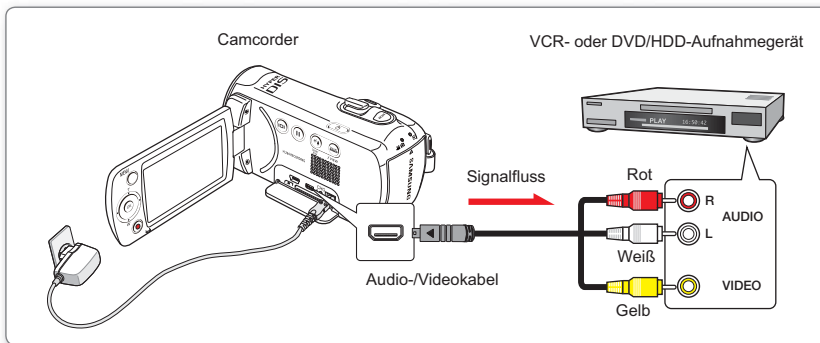


Lesen Sie die Seite 48 für Informationen über die Videoauflösung „**16:9 wide**“ (16:9Breitbild).

Videos überspielen

ÜBERSPIELEN AUF VIDEO- ODER DVD/HD-REKORDER

Sie können Aufnahmen, die auf Ihrem Camcorder wiedergegeben werden, auf andere Aufnahmegeräte, wie Video- oder DVD/HDD-Rekorder, überspielen. Auf diese Weise können Sie die überspielten Videos vervielfältigen. Verbinden Sie das Gerät wie folgt. Schließen Sie dafür ihren Camcorder mit dem mitgelieferten Netzteil an die Steckdose an. Beachten Sie die Bedienungsanleitungen der Geräte, die angeschlossen werden.



1. Schalten Sie den Camcorder ein und drücken Sie auf die Taste **MODE**, um den Wiedergabemodus auszuwählen. ➔Seite 24
2. Legen Sie das Aufnahmemedium in das Aufnahmegerät ein.
 - Wenn das Aufnahmegerät über eine Eingangsauswahl verfügt, wählen Sie den Eingangsmodus.
3. Verbinden Sie den Camcorder über das mitgelieferte /AV-Kabel mit dem Aufnahmegerät (Video- oder DVD/HDD-Rekorder).
4. Starten Sie die Wiedergabe auf Ihrem Camcorder und nehmen Sie sie mit dem Aufnahmegerät auf.
 - Für weitere Informationen beachten Sie bitte die Bedienungsanleitung des Aufnahmegerätes.
5. Wenn das überspielen beendet wurde, stoppen Sie das Aufnahmegerät und dann Ihren Camcorder.



- Videos, die mit diesem Camcorder aufgenommen wurden, können mit dem mitgelieferten Composite-/AV-Kabel überspielt werden. Alle aufgenommenen Videos werden in SD-Qualität (Standard Definition) überspielt.
- Da das überspielen über einen analogen Datentransfer stattfindet, kann sich die Qualität der Aufnahme verschlechtern.
- Um Bildschirmanzeigen (wie Zähler, usw.) auf dem angeschlossenen Bildschirmgerät, zu verbergen, nehmen Sie die Einstellung „**TV Display: TV Display**“ (TV-Anzeige) auf „**Off**“ (Aus). ➔Seite 90
- Um das Datum und die Uhrzeit aufzunehmen, lassen Sie sie auf dem LCD-Bildschirm anzeigen. ➔Seite 84

Benutzung mit einem windows-computer

IHREN COMPUTERTYP ÜBERPRÜFEN

In diesem Kapitel wird erklärt, wie man den Camcorder mithilfe eines USB-Kabels an einen Computer anschließt.

Überprüfen Sie vor der Verwendung, welchen Computertyp Sie besitzen!!!

Um Ihre Aufnahmen auf einem Computer ansehen zu können, müssen Sie zuerst Ihren Computertyp herausfinden. Folgen Sie danach den unten angeführten Schritten für Ihren Computertyp.



Verwendung mit Windows

Schließen Sie den Camcorder mit einem USB-Kabel an den Computer an.

- Die integrierte Bearbeitungssoftware Intelli-Studio wird automatisch auf dem Computer ausgeführt, sobald („**PC Software: On**“ (Wenn Sie PC Software: Aus)). ➔ Seite 89

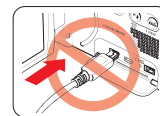
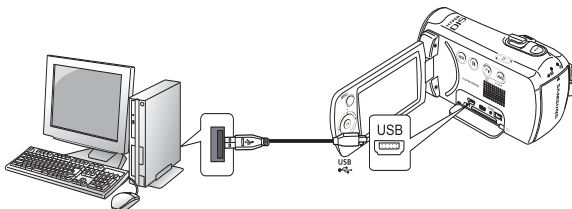
Geben Sie Ihre Aufnahmen mit der integrierten Software Intelli-Studio auf einem Computer wieder, oder bearbeiten Sie sie. ➔ Seite 97

Mit Intelli-Studio können Sie ihre Aufnahmen auch auf YouTube oder eine andere Webseite hochladen.
➔ Seite 100



Verwendung mit Macintosh

Die Software, die sich auf Ihrem Camcorder befindet „Intelli-studio“, ist nicht mit Macintosh kompatibel.



WAS SIE MIT EINEM WINDOWS-COMPUTER TUN KÖNNEN

Sie können die folgenden Funktionen durchführen, wenn Sie Ihren Camcorder über ein USB-Kabel an einen windowsbasierten Computer anschließen.

Main Functions

- Mithilfe der auf Ihrem Camcorder befindlichen Bearbeitungssoftware (Intelli-studio) können Sie die folgenden Funktionen durchführen:
 - Die aufgenommenen Videos oder Fotos wiedergeben. ↪Seite 99
 - Die aufgenommenen Videos oder Fotos bearbeiten. ↪Seite 99
 - Die aufgenommenen Videos und Fotos auf YouTube hochladen. ↪Seite 100
- Sie können die Dateien (Videos oder Fotos), die sich auf dem Speichermedium befinden, auf den Computer übertragen oder kopieren. (Massenspeicherfunktion) ↪Seite 101

Systemanforderungen

Die folgenden Voraussetzungen müssen erfüllt sein, um die integrierte Bearbeitungssoftware (Intelli-studio) verwenden zu können:

Komponente	Systemanforderungen
Betriebssystem	Microsoft Windows XP SP2, Vista, or Windows 7
CPU	Intel® Core 4 Duo® 3,0 GHz oder höher empfohlen AMD Athlon™ FX 2.6 GHz oder höher empfohlen
RAM	1 GB und höher werden empfohlen
Grafikkarte	NVIDIA Geforce 7600GT oder höher Ati X1600 Serie oder höher
Bildschirmanzeige	1024 x 768, 16-bit Farbauflösung oder höher (1280 x 1024, 32-bit Farbauflösung wird empfohlen)
USB	USB 2.0
Direct X	DirectX 9.0c oder höher



- Die oben genannten Systemanforderungen sind Empfehlungen. Auch bei einem System, das den Systemanforderungen entspricht, kann abhängig vom System, der Betrieb nicht garantiert werden.
- Bei einem langsameren Computer als empfohlen können bei der Videowiedergabe Einzelbilder ausgelassen werden oder beim Betrieb unerwartete Probleme auftreten.
- Wenn die Version von DirectX, die sich auf Ihrem Computer befindet, höher als 9.0c ist, so installieren Sie das Programm mit der Version 9.0c oder höher.
- Es Wird empfohlen, die aufgenommen Videodaten an einem Computer zu übertragen bevor diese wiedergegeben oder bearbeitet werden.
- Dafür benötigt einen Laptop-Computer höheren Systemanforderungen als einen Desktop- Computer.
- Die Software „Intelli-Studio“, die sich auf Ihrem Camcorder befindet, ist nicht mit Macintosh kompatibel.

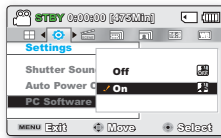
STARTEN SIE DAS PROGRAMM INTELLI-STUDIO

Intelli-studio ist ein integriertes Programm, das die Wiedergabe oder Bearbeitung von Dateien ermöglicht. Es können Dateien auf Webseiten, wie YouTube oder Flickr hochgeladen werden. Für weitere Informationen „**Help** (Hilfe)“ → „**Help** (Hilfe)“ im Intelli-studio Bildschirm auswählen.

1. Schritt. USB-Kabel anschließen cable

1. Stellen Sie die Einstellungen für Menü auf „**PC Software: On.**“ (PC Software: Ein). ↪ Seite 89

- Die Standardmenü Einstellungen sind wie oben dargestellt vorgenommen.



2. Schließen Sie den Camcorder mit einem USB-Kabel an den Computer an.

- Zusätzlich zu dem Hauptfenster von Intelli-studio erscheint ein neuer Bildschirm für die Dateispeicherung. Wenn der Camcorder keine neuen Dateien enthält, erscheint das Pop-up Fenster zum Speichern neuer Dateien nicht.
- Entsprechend Ihrem Computertyp erscheint das Fenster für den Wechselspeicher.



Um das USB-Kabel zu trennen

Nachdem Sie die Datenübertragung beendet haben, trennen Sie das Kabel wie folgt:



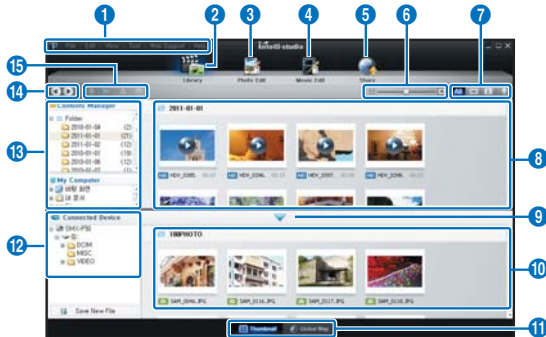
1. Klicken Sie auf das Symbol „**Hardware sicher entfernen**“ in der Task-Leiste.
2. Wählen Sie „**SB-Massenspeichergerät**“ und klicken Sie dann auf „**Beenden**“.
3. Wenn das Fenster „**Eine Hardwarekomponente beenden**“ erscheint, klicken Sie auf „**OK**“.
4. Entfernen Sie das USB-Kabel vom Camcorder und dem Computer.



- Verwenden Sie das mitgelieferte USB-Kabel.
- Vermeiden Sie übermäßige Kraftanwendung beim Verbinden oder Trennen des USB-Kabels mit/von den USB-Anschlüssen.
- Für die Stromversorgung empfehlen wir die Verwendung des Netzteils anstatt des Akkus.
- Wenn das USB-Kabel angeschlossen ist und der Camcorder ein- oder ausgeschaltet wird, kann dies zu einer Fehlfunktion des Computers führen.
- Wenn Sie das USB-Kabel während der Datenübertragung vom Computer oder Camcorder entfernen, stoppt die Übertragung und die Daten können beschädigt werden.
- Wenn Sie das USB-Kabel über einen USB-HUB an einen Computer anschließen oder das USB-Kabel gleichzeitig mit anderen USB-Geräten anschließen, funktioniert der Camcorder möglicherweise nicht ordnungsgemäß. Entfernen Sie in solch einem Fall alle USB-Geräte vom Computer und schließen Sie den Camcorder erneut an.
- Je nach Computertyp wird das Programm Intelli-studio möglicherweise nicht automatisch ausgeführt. Öffnen Sie in diesem Fall über Arbeitsplatz das CD-Laufwerk, indem sich Intelli-Studio befindet, und führen Sie iStudio.exe aus..

2. Schritt. Über das Hauptfenster von Intelli-studio

Wenn Intelli-studio gestartet wurde, wird eine Miniaturübersicht der Fotos und Videos in dem Hauptfenster angezeigt.



- Wenn Intelli-studio auf einem PC installiert wird, startet das Programm schneller. Um das Programm zu installieren „Tool“ → „Install Intelli-studio on PC“ („Werkzeuge“ → „Intelli-studio auf PC installieren“ auswählen).
- Wenn die Vollversion der Intelli-studio Software installiert wird, können verschiedene Funktionen verwendet werden. Die Installation durch An klicken von „Web Support“ → „Update Intelli-studio“ → „Start Update“ („Web Support“ → „Intelli-studio aktualisieren“ → „Aktualisierung starten“) starten.
- Die im Gerät integrierte Intelli-studio Software ist für den Heimgebrauch bestimmt. Es ist nicht für präzise oder industrielle Produktionen geeignet. Für solche Anwendungen empfehlen wir für den professionellen Einsatz bestimmte Bearbeitungssoftware.


Nr.	Beschreibung
1	Menüfunktionen
2	Zeigt Dateien im ausgewählten Verzeichnis an.
3	Wechselt zur Fotobearbeitung.
4	Wechselt zur Videobearbeitung.
5	Wechselt in den Modus „Share“ (Teilen).
6	Vergrößert oder verkleinert die Miniaturansichten in der Liste.
7	Wählt einen Dateityp aus.
8	Zeigt Videos und Fotos aus dem ausgewählten Verzeichnis auf dem Computer an.
9	Zeigt oder verbirgt Videos und Fotos des angeschlossenen Geräts.
10	Zeigt Videos und Fotos aus dem ausgewählten Verzeichnis auf dem Gerät an.
11	Zeigt Dateien als Miniaturansichten oder auf einer Karte an.
12	Durchsucht Verzeichnisse auf dem angeschlossenen Gerät.
13	Durchsucht auf dem Computer gespeicherte Verzeichnisse.
14	Wechselt zum vorherigen oder nächsten Verzeichnis.
15	Druckt Dateien, zeigt Dateien in einer Karte an, speichert Dateien im Contents Manager, oder registriert Gesichter.

3. Schritt. Die Videos (oder Fotos) wiedergeben

Mit der Anwendung Intelli-studio können Sie die Aufnahmen Ihren Wünschen entsprechend wiedergeben.

1. In Intelli-studio den gewünschten Ordner anklicken, um Ihre Aufnahmen wiederzugeben.
 - Abhängig von der gewählten Quelle erscheinen auf dem Bildschirm die Miniaturansichten der Videos (oder Fotos).
2. Wählen Sie das Video (oder Foto), das Sie hochladen möchten.
 - Sie können die Dateiinformationen überprüfen indem Sie die Maus über die Datei bewegen.
 - Klicken Sie einmal auf die Videominiaturansicht um eine Videominiaturansicht -Wiedergabe zu starten, diese Funktion erleichtert Ihnen die Suche nach gewünschten Videos.
3. Die Wiedergabe kann auch durch Doppelklicken auf die Miniatur des Videos (oder des Fotos) gestartet werden.
 - Die Wiedergabe startet und die Wiedergabesteuerung wird eingeblendet.



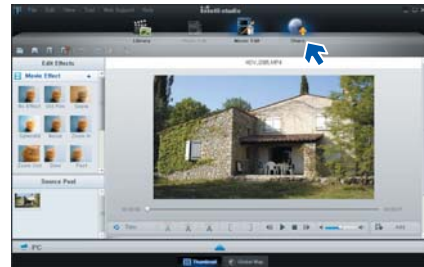
 Die folgenden Dateiformate werden von Intelli-studio unterstützt:

- Videoformate: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9)
- Fotoformate: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF

4. Schritt. Die Videos (oder Fotos) bearbeiten

Mit Intelli-Studio können Sie Videos oder Fotos auf verschiedene Arten bearbeiten. (Größe ändern, Feineinstellung, Bildeffekte, Rahmen einfügen usw.) Machen Sie eine Sicherungskopie von der Video- oder Fotodatei und speichern Sie diese zur Sicherheit auf Ihrem Computer unter Arbeitsplatz oder dem Windows Explorer, bevor Sie ein Video oder Foto mit Intelli-Studio bearbeiten.

1. Die zu bearbeitenden Videos oder Fotos auswählen.
2. Je nach der im Intelli-studio Browser ausgewählten Datei auf „**Movie Edit** (Film bearbeiten)“ oder „**Photo Edit** (Foto bearbeiten)“ klicken.
 - Die ausgewählte Datei erscheint im Bearbeitungsfenster.
3. Ein Video oder Foto mit verschiedenen Bearbeitungsfunktionen bearbeiten.



5. Schritt. Video-/Fotoaufnahmen online Hochladen

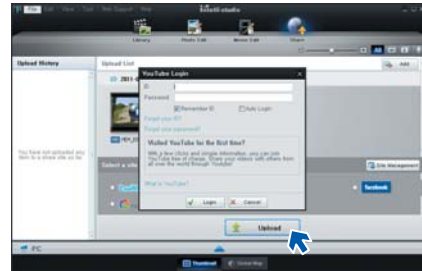
Teilen Sie Ihre Inhalte mit dem Rest der Welt und laden Sie Fotos und Videos mit einem Klick auf eine Webseite hoch.

1. Wählen Sie die Miniatur des Videos oder Fotos Ihrer Wahl.
2. Klicken Sie auf „Share“ im Browser.
 - Die ausgewählte Datei erscheint in dem Fenster für das Hochladen.



3. Klicken Sie auf die Webseite, auf die Sie die Dateien hochladen möchten.
 - Für das Site Management kann zwischen „YouTube“, „twitter“, „Flickr“, „Facebook“, „Picasa“, „Email“ ausgewählt werden.

4. Klicken Sie auf „Upload“, um mit dem Hochladen zu beginnen.
 - Ein Pop-up-Fenster erscheint und Sie werden nach Ihrem Benutzernamen und Passwort gefragt.



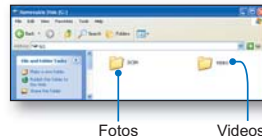
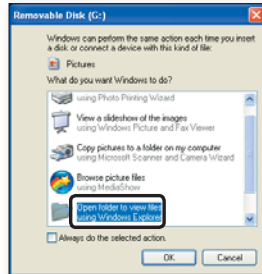
5. Geben Sie ihren Benutzernamen und das Passwort ein.
 - Abhängig von Ihrer Internetumgebung kann es vorkommen, dass Ihr Zugriff auf die Inhalte der Webseite nur beschränkt möglich ist.

ALS WECHSELSPEICHERGERÄT VERWENDEN

Sie können Aufnahmedaten auf einen Computer übertragen, in dem Sie das USB-Kabel an den Camcorder anschließen.

Inhalt von Speichermedien anzeigen

- Überprüfen Sie die Einstellung „PC Software (PC-Software): Off“ (Aus) einstellen. → Seite 89
- Überprüfen Sie das Speichermedium. (Zur Aufnahme auf eine Speicherkarte legen Sie diese ein.) (SMX-F53/F54 nur)
- Schließen Sie den Camcorder mit einem USB-Kabel an den Computer an. → Seite 95
 - Nach einer Weile erscheint das Fenster „Wechselspeicher“ oder „Samsung“ auf dem Computerbildschirm.
 - Der Wechselspeicher erscheint, wenn Sie ein USB-Kabel anschließen.
 - Wählen Sie „Ordner mit Windows Explorer öffnen um Dateien zu betrachten“ und klicken Sie dann auf „OK“.
- Es erscheinen die Ordner des Speichermediums.
 - Verschiedene Dateitypen sind in verschiedenen Ordnern gespeichert.



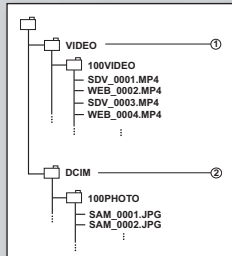
- Wenn das Fenster „Wechselspeicher“ nicht erscheint, überprüfen Sie die Verbindung (→ Seite 95) oder führen Sie die Schritte 1 und 3 erneut durch.
- Wenn der Wechselspeicher nicht automatisch erscheint, Öffnen Sie den Ordner des Wechselspeichers über den Arbeitsplatz.
- Wenn sich das verbundene Speichergerät des Camcorders nicht öffnet, oder das Kontextmenü, durch Anklicken mit der rechten Maustaste (öffnen oder durchsuchen) fehlerhaft erscheint, kann es sein dass Ihr Computer mit einem selbstausführenden Virus infiziert ist. Installieren Sie die Schutzsoftware oder führen Sie ein Update zur aktuellsten Version durch.

Ordner- und Dateistruktur auf dem Speichermedium

- Die Ordner- und Dateistruktur des Speichermediums ist wie folgt.
- Verändern oder entfernen Sie nicht willkürlich Ordner- oder Dateinamen Sie können sonst möglicherweise nicht wiedergegeben werden.

Videodateien (H.264) ①

- Videoaufnahmen in SD-Qualität werden als „SDV_####.MP4“ benannt, Web-Videoaufnahmen tragen die Bezeichnung „WEB_####.MP4“.
- Die Dateinummer wird automatisch immer höher, wenn eine neue Videodatei erstellt wurde.
- In einem Ordner können bis zu 9.999 Dateien erstellt werden. Wenn mehr als 999~1000 Dateien erstellt wurden, wird ein neuer Ordner angelegt.



Fotos ②

- Wie bei Videodateien erhöht sich die Dateianzahl automatisch, wenn eine neue Fotodatei erstellt wird.
- Die maximal erlaubte Dateianzahl ist dieselbe wie bei Videodateien. Ein neuer Ordner speichert Dateien von CAM_0001.JPG.
- Der Ordnername ändert sich in folgender Reihenfolge: 100PHOTO -> 101PHOTO, etc.
- In einem Ordner können bis zu 9.999 Dateien erstellt werden. Wenn mehr als 999~1000 Dateien erstellt wurden, wird ein neuer Ordner angelegt.

Dateiformat

Videos

- Videodateien werden im Format H.264 komprimiert. Die Dateieindung ist „.MP4“.
- Lesen Sie die Seite 47 für Informationen über die Videoauflösung.

Fotos

- Fotodateien werden in dem Format JPEG (Joint Photographic Experts Group) komprimiert. Die Dateieindung ist „.JPG“.
- Lesen Sie die Seite 48 für Informationen über die Videoauflösung.



Da fehlerfreie Wiedergabe vom Camcorder nach dem Originalordner und Dateibezeichnungen angewiesen ist, sollte der Name einer vom Camcorder aufgezeichnete Video nicht verändert werden.

Fehlerbehebung

FEHLERSUCHE








- ❖ **Bevor den Kundendienst von Samsung kontaktieren, überprüfen Sie bitte die folgenden Punkte. Dadurch könnten Sie Zeit und einen unnötigen Telefonanruf sparen.**

Warnanzeigen und Nachrichten

Stromquelle

Meldung	Symbol	Informiert darüber dass...	Vorgehensweise
„Low Battery“ (Wenig Akkuenergie)	-	Der Akku ist fast leer.	<ul style="list-style-type: none">• Wechseln Sie den Akku gegen einen aufgeladenen Akku aus, oder schließen Sie den Camcorder an das Stromnetz an. Laden Sie den Akku erneut auf.
Authentizität der Batterie überprüfen.	-	Fehlerfreie bei der Authentizitätsprüfung ihres Akkus.	<ul style="list-style-type: none">• Überprüfen Sie die Authentizität der Batterie und legen Sie eine neue ein.• Es wird empfohlen, nur Original-Samsung-Batterien in diesem Camcorder zu verwenden.

Speichermedium

Meldung	Symbol	Informiert darüber dass..	Vorgehensweise
„Memory“ (Speicher) (SMX-F53/F54 nur)		Es steht nicht genügend Speicherplatz für eine Aufnahme auf die Speicherkarte zur Verfügung.	<ul style="list-style-type: none">• Löschen Sie nicht benötigte Dateien von der Speicherkarte. Verwenden Sie die geeigneten Speicherkarten.• Speichern Sie Dateien auf einem Computer oder einem anderen Speichermedium und löschen Sie die Dateien.
Karte einlegen		Es befindet sich keine Speicherkarte im Speicherkartenfach.	<ul style="list-style-type: none">• Setzen Sie eine Speicherkarte ein.
SD-Karte voll		Es steht nicht genügend Speicherplatz für eine Aufnahme auf die Speicherkarte zur Verfügung.	<ul style="list-style-type: none">• Löschen Sie nicht benötigte Dateien von der Speicherkarte. Verwenden Sie den internen Speicher. (SMX-F53/F54 nur)• Speichern Sie Dateien auf einem Computer oder einem anderen Speichermedium und löschen Sie die Dateien.• Setzen sie eine andere Speicherkarte ein, die über genügend freien Speicherplatz verfügt.
„Card Error“ (Kartenfehler)		Es besteht ein Problem mit der Speicherkarte und sie kann nicht erkannt werden.	<ul style="list-style-type: none">• Laden Sie den Akku auf oder legen Sie einen vollen Akku ein.
„Card Locked“ (Karte schreibgeschützt)		Ist der Schreibschuttschieber der Speicherkarte auf GESPERRT gestellt, können die Bilder nicht kopiert werden.	<ul style="list-style-type: none">• Deaktivieren Sie den Schreibschutz.
„Not Supported Card“ (Karte nicht unterstützt)		Die Speicherkarte wird von diesem Camcorder nicht unterstützt.z.	<ul style="list-style-type: none">• Setzen Sie eine empfohlene Speicherkarte ein.
Formatieren		Die Speicherkarte ist nicht formatiert.	<ul style="list-style-type: none">• Formatieren Sie die Speicherkarte über das entsprechende Menü.

Meldung	Symbol	Informiert darüber dass...	Vorgehensweise
Nicht formatiert.Karte formatieren? „(Format the Internal Memory?)“ (Alle Dateien w.gelöscht.) Low-Speed-Karte.	-	Das Dateiformat wird von diesem Memory Camcorder nicht unterstützt.	<ul style="list-style-type: none"> Das Bildformat wird nicht unterstützt. Die Ursache liegt wahrscheinlich in den Originaldateien. Formatieren Sie die Speicherkarte mithilfe der Menüoption.
„Please record at lower quality“ (Aufn. in geringerer Qualität)	-	Die Leistungsfähigkeit der Speicherkarte behindert die Aufnahme.	<ul style="list-style-type: none"> Nehmen Sie das Video in geringerer Qualität auf. Setzen Sie eine schnellere Speicherkarte ein. →Seite 32

Aufnahme

Meldung	Symbol	Informiert darüber dass..	Vorgehensweise
„Write Error“ (Schreibfehler)	-	Beim Schreiben der Daten auf das Speichermedium ist ein Problem aufgetreten.	<ul style="list-style-type: none"> Formatieren Sie das Speichermedium mithilfe der Menü, nachdem Sie wichtige Dateien auf einem Computer oder einem anderen Speichermedium gespeichert haben.
Intelligente Automatik Smart Auto	-	You cannot operate some functions manually when SMART AUTO is activated.	<ul style="list-style-type: none"> Heben Sie die Funktion SMART AUTO auf.
Daten werden wiederhergestellt.	-	Die Datei wurde nicht normal erstellt.	<ul style="list-style-type: none"> Warten Sie, bis die Datenwiederherstellung abgeschlossen ist. Schalten Sie während der Aufnahme niemals das Gerät aus und entfernen Sie nicht die Speicherkarte.

Wiedergabe

Meldung	Symbol	Informiert darüber dass..	Vorgehensweise
„Read Error“ (Lesefehler)	-	Es sind Probleme beim Lesen der Daten auf dem Speichermedium aufgetreten.	<ul style="list-style-type: none"> Formatieren Sie das Speichermedium mithilfe der Menü, nachdem Sie wichtige Dateien auf einem Computer oder einem anderen Speichermedium gespeichert haben.
„The Number of video files is full. Cannot copy videos.“ (Anzahl- Videodateien voll. Videoaufnahme n.möglich.)	-	Die maximale Anzahl der Ordner und Dateien wurde erreicht, eine Aufnahme ist nicht möglich.	<ul style="list-style-type: none"> Formatieren Sie das Speichermedium mithilfe der Menü, nachdem Sie wichtige Dateien auf einem Computer oder einem anderen Speichermedium gespeichert haben. Stellen Sie „File No.“ (Datei-Nr) auf „Reset“ (Zsetz) ein.
„The number of photo files is full.“ (Anzahl der Fotodateien ist voll) Fotos-Kopieren fehlgeschlagen.	-	Die maximale Kapazität der Ordner und Dateien wurde erreicht, Sie können keine Fotos aufnehmen.	<ul style="list-style-type: none"> Formatieren Sie das Speichermedium mithilfe der Menüoption, nachdem Sie wichtige Dateien auf dem PC oder einem anderen Speichermedium gespeichert haben. Stellen Sie „File No.“ (Datei-Nr) auf „Reset“ (Zsetz) ein.

Symptome und Lösungen

Falls sich die Probleme nicht auf die beschriebene Weise beheben lassen, kontaktieren Sie Ihren Samsung Fachhändler, ein autorisiertes Servicecenter oder autorisiertes Service-Personal.

Stromversorgung

Symptom	Erklärung/Lösung
Der Camcorder lässt sich nicht einschalten.	<ul style="list-style-type: none"> Der Akku befindet sich möglicherweise nicht im Camcorder. Legen Sie einen Akku in den Camcorder ein. Der eingesetzte Akku ist möglicherweise leer. Laden Sie den Akku auf oder legen Sie einen vollen Akku ein. Wenn Sie das Netzteil verwenden, stellen Sie sicher, dass es ordnungsgemäß an die Steckdose angeschlossen ist. Entfernen Sie den Akku oder trennen Sie das Netzteil und stellen Sie die Stromversorgung wieder her, bevor Sie den Camcorder erneut einschalten.
Das Gerät schaltet sich automatisch aus.	<ul style="list-style-type: none"> (Wenn „Auto Power Off“ (Autom. Ausschalt) auf „5 Min.“ (5 Min.) gestellt ist)? Wenn 5 Minuten lang keine Taste betätigt wird, wird der Bildschirmschoner gestartet. Das Gerät schaltet sich automatisch aus („Auto Power Off“) (Autom. Ausschalt) auf „Off“ (Aus). Wählen Sie diese Option, um die Lautsprecher abzuschalten. Um diese Funktion zu deaktivieren, stellen Sie „Auto Power Off“ (Autom. Ausschalt) auf „Off“ (Aus). ➔Seite 89 Der Akku ist fast leer. Laden Sie den Akku auf oder legen Sie einen vollen Akku ein. Das Netzteil verwenden
Das Gerät lässt sich nicht ausschalten.	<ul style="list-style-type: none"> Entfernen Sie den Akku oder trennen Sie das Netzteil und stellen Sie die Stromversorgung wieder her, bevor Sie den Camcorder erneut einschalten.
Der Akku entleert sich sehr schnell.	<ul style="list-style-type: none"> Die Umgebungstemperatur ist zu niedrig. Der Akku ist nicht vollständig aufgeladen. Laden Sie das Batteriepack wieder auf. Der Akku hat das Ende seiner Haltbarkeit erreicht und kann nicht wieder aufgeladen werden. Verwenden Sie einen anderen Akku.

Anzeigen

Symptom	Erklärung/Lösung
Der TV- oder LCD-Bildschirm zeigt verzerrte Bilder an oder es erscheinen Streifen im oberen/unteren/linken/rechten Bereich.	<ul style="list-style-type: none"> Dies kann vorkommen wenn eine Aufnahme mit einem Bildseitenverhältnis von 16:9 auf einem Fernsehgerät mit einem 4:3-Bildseitenverhältnis betrachtet wird, oder umgekehrt. Beachten Sie hierzu die technischen Anzeigeeinformationen. Seite 104
Ein unbekanntes Bild erscheint auf dem LCD-Bildschirm.	<ul style="list-style-type: none"> Der Camcorder befindet sich im Demo-Modus. Wenn Sie das Demo-Bild nicht sehen möchten, stellen Sie „Demo“ (Demo-Funktion) auf „Off“ (Aus). ➔Seite 91

Anzeigen

Symptom	Erklärung/Lösung
Eine unbekannte Anzeige erscheint auf dem LCD-Bildschirm.	<ul style="list-style-type: none"> • Ein Warnhinweis oder eine Benachrichtigung erscheint auf dem Bildschirm. ↪ Seiten 103~105
Ein Nachbild verbleibt auf dem LCD-Bildschirm.	<ul style="list-style-type: none"> • Dies tritt auf, wenn Sie das Netzteil trennen oder den Akku entfernen, bevor das Gerät ausgeschaltet wurde.
Das Bild auf dem LCD-Bildschirm ist dunkel.	<ul style="list-style-type: none"> • Das Umgebungslicht ist zu hell. Passen Sie die Helligkeit und den Winkel des LCD-Bildschirms an. • Benutzen Sie die Funktion LCD-Optimierung.

Speichermedium

Symptom	Erklärung/Lösung
Die Funktionen der Speicherkarte funktionieren nicht.	<ul style="list-style-type: none"> • Legen Sie ordnungsgemäß eine Speicherkarte in den Camcorder ein. ↪ Seite 31 • Wenn Sie eine Speicherkarte verwenden, die auf einem Computer formatiert wurde, formatieren Sie sie erneut auf Ihrem Camcorder. ↪ Seite 80
Eine Aufnahme kann weder verschoben noch gelöscht werden.	<ul style="list-style-type: none"> • Sie können geschützte Aufnahmen weder löschen noch verschieben. Deaktivieren Sie den Schreibschutz auf dem Gerät. ↪ Seite 70 • Deaktivieren Sie den Schreibschutz der Speicherkarte (SDHC-/SD-Speicherkarte), falls vorhanden. ↪ Seite 32
Sie können die Speicherkarte nicht formatieren.	<ul style="list-style-type: none"> • Deaktivieren Sie den Schreibschutz der Speicherkarte (SDHC-/SD-Speicherkarte), falls vorhanden. ↪ Seite 32 • Kopieren Sie vor dem Formatieren alle wichtigen Aufnahmen auf den PC. Samsung haftet nicht für Datenverlust. (Es wird empfohlen, die Daten von Ihrem Computer auf ein anderes Speichermedium zu kopieren.)
Der Dateiname wird nicht korrekt angezeigt.	<ul style="list-style-type: none"> • Die Datei ist möglicherweise beschädigt. • Das Dateiformat wird vom Camcorder nicht unterstützt. • Die Verzeichnisstruktur muss dem internationalen Standard entsprechen, damit der Dateiname angezeigt wird.
Obwohl der Akku eingesetzt ist, wird dieser nicht aufgeladen bzw. funktioniert das Gerät nicht.	<ul style="list-style-type: none"> • Überprüfen Sie, ob Sie ein Samsung-Akku verwenden. Nicht originale Akkus werden vom Memory Camcorder nicht einwandfrei erkannt. Überprüfen Sie, ob Sie ein Samsung-Akku verwenden. Nicht originale Akkus werden vom Memory Camcorder nicht einwandfrei erkannt.

Aufnahme

Symptom	Erklärung/Lösung
Beginnen Sie Ihre Aufnahme durch Drücken der Taste START/STOPP .	<ul style="list-style-type: none"> • Auf dem Speichermedium steht kein freier Speicherplatz für Aufnahmen zur Verfügung. • Überprüfen Sie, ob die Speicherkarte nicht eingelegt oder der Schreibschutz aktiviert ist. • Die Innentemperatur des Fernsehers liegt über dem normalen Wert. Schalten Sie das Gerät aus, und lassen Sie es eine Weile abkühlen. • Die Innenseite Ihrer Kamera ist feucht (Kondensation). Schalten Sie das Gerät aus, und lassen Sie es eine Weile abkühlen.
Die tatsächliche Aufnahmezeit ist kürzer als die geschätzte Aufnahmezeit.	<ul style="list-style-type: none"> • Die geschätzte Aufnahmezeit kann je nach eingesetzten Funktionen und aufgenommenen Inhalt unterschiedlich sein. • Ein schnell bewegendes Subjekt aufzuzeichnen, steigert die Bitrate und folglich die Menge an Speicherbereich, die für die Aufnahme erfordert sind, die zu einer kürzer verfügbaren Aufnahmezeit führen kann.
Die Aufnahme stoppt automatisch.	<ul style="list-style-type: none"> • Auf dem Speichermedium steht kein freier Speicherplatz für Aufnahmen zur Verfügung. Speichern Sie wichtige Dateien auf einem Computer und formatieren Sie das Speichermedium oder löschen Sie unnötige Dateien. • Wenn Sie häufig Aufnahmen machen und Dateien löschen, wird die Leistung des Speichermediums beeinträchtigt. Verwenden Sie den internen Speicher. • Wenn Sie eine Speicherkarte mit niedriger Schreibgeschwindigkeit verwenden, stoppt der Camcorder automatisch die Videoaufnahme und die entsprechende Nachricht erscheint auf dem LCD-Bildschirm.
Wenn Sie einen hell erleuchteten Gegenstand aufnehmen, erscheint eine vertikale Linie.	<ul style="list-style-type: none"> • Aus Energiespargründen wird die Helligkeit des LCD-Bildschirms angepasst.

Symptom	Erklärung/Lösung
Wenn der Bildschirm während der Aufnahme unmittelbarer Sonnenlichtstrahlung ausgesetzt ist, färbt sich der Bildschirm für eine kurze Zeit rot oder schwarz.	<ul style="list-style-type: none"> • Setzen Sie den LCD-Monitor des Memory Camcorders nicht direktem Sonnenlicht aus:
Während der Aufnahme werden Datum und Zeit nicht angezeigt.	<ul style="list-style-type: none"> • Stellen Sie „Date/Time Display“ (Datums-/Zeitanzeige) auf „On“ (Ein). ➔Seite 84
Der Signalton ist nicht zu hören.	<ul style="list-style-type: none"> • Stellen Sie „Beep Sound“ (Signalton) auf „On“ (Ein). • Der Signalton wird während der Aufnahme von Videos ausgeschaltet. • Bei Anschluss des AV-Kabels an den Memory Camcorder wird der Signalton automatisch abgeschaltet.
Es besteht ein zeitlicher Unterschied zwischen dem Zeitpunkt, an dem Sie die Taste Aufnahmestart/-stopp drücken und dem Zeitpunkt, an dem das aufgenommene Video beginnt/endet.	<ul style="list-style-type: none"> • Es kann mit dem Camcorder zu einer leichten zeitlichen Verschiebung, zwischen dem Zeitpunkt, an dem Sie die Taste Aufnahme Start/Stopp drücken und dem Zeitpunkt an dem die Aufnahme tatsächlich beginnt, kommen. Dies ist kein Fehler.
Aufnahme anhalten	<ul style="list-style-type: none"> • Die Innentemperatur des Fernsehers liegt über dem normalen Wert. Schalten Sie das Gerät aus, und lassen Sie es eine Weile abkühlen. • Die Innenseite Ihrer Kamera ist feucht (Kondensation). Schalten Sie das Gerät aus, und lassen Sie es eine Weile abkühlen.
Sie können kein Foto aufnehmen.	<ul style="list-style-type: none"> • Stellen Sie den Aufnahmemodus ihres Camcorders ein. ➔Seite 24 • Entfernen Sie den Schreibschutz der Speicherkarte, falls dieser aktiviert ist. • Das Speichermedium ist voll. Verwenden Sie eine neue Speicherkarte oder. Formatieren Sie das Speichermedium. ➔Seite 80 Oder entfernen Sie unnötige Aufnahmen. ➔Seite 69

Das Bild während der Aufnahme einstellen

Symptom	Erklärung/Lösung
Der Fokus stellt sich nicht automatisch ein.	<ul style="list-style-type: none"> • Stellen Sie „Focus“ (Fokus) auf „Auto“ (Autom.) Ein. ↪ Seite 56 • Die Aufnahmebedingungen eignen sich nicht für die Verwendung des Auto-Fokus. Stellen Sie den Fokus manuell ein. ↪ Seite 57 • Die Oberfläche des Objektivs ist verstaubt. Reinigen Sie das Objektiv und überprüfen Sie den Fokus. • Die Aufnahme wurde an einem dunklen Ort durchgeführt. Kontrastverhältnis im Ort erhöhen.
Das Bild erscheint zu hell, flimmernd oder wechselt die Farbe.	<ul style="list-style-type: none"> • Dies kann passieren, wenn Sie eine Aufnahme unter einer fluoreszierenden Lampe, einer Natriumlampe oder einer Quecksilberlampe durchführen. Beenden Sie die Funktion „iSCENE“ um diesen Umstand zu vermeiden oder zu verringern. ↪ Seite 46

Wiedergabe auf Ihrem Camcorder

Symptom	Erklärung/Lösung
Drücken Sie die Taste (Wiedergabe/Pause).	<ul style="list-style-type: none"> • Drücken Sie die Taste MODE, um den Modus Wiedergabe zu wählen. • Aufnahmen, die mit einem anderen Gerät gemacht wurden, können möglicherweise nicht mit Ihrem Camcorder wiedergegeben werden. • Überprüfen Sie die Kompatibilität der Speicherkarte. ↪ Seite 32
Such- und Springfunktionen verwenden	<ul style="list-style-type: none"> • Ein Ansteigen der Temperatur im Geräteinneren kann zu einem Brand führen. Falls eine solche Unebenmäßigkeit auftritt, schalten Sie den Camcorder aus, warten Sie ein paar Sekunden und schalten Sie ihn dann wieder ein.
Die Wiedergabe wird plötzlich unterbrochen.	<ul style="list-style-type: none"> • Überprüfen Sie ob das Netzteil oder der Akku richtig angeschlossen ist.
Bei der Wiedergabe eines Videos, das in Langzeitaufzeichnung aufgenommen wurde, ist kein Ton zu hören.	<ul style="list-style-type: none"> • Die Funktion Langzeitaufzeichnung unterstützt keine Tonaufnahme. ↪ Seite 63
Fotos, die auf einem Speichermedium gespeichert sind, werden nicht in ihrer tatsächlichen Größe angezeigt.	<ul style="list-style-type: none"> • Fotos, die mit anderen Geräten aufgenommen wurden, werden möglicherweise nicht in ihrer tatsächlichen Größe angezeigt. Dies ist kein Fehler.

Wiedergabe mit anderen Geräten (TV, usw.)

Symptom	Erklärung/Lösung
Sie können auf dem angeschlossenen Gerät kein Bild sehen oder den Ton nicht hören.	<ul style="list-style-type: none"> • Verbinden Sie den Audio-Anschluss des Komponenten-/AV-Kabels mit Ihrem Camcorder oder mit dem angeschlossenen Gerät (Fernsehgerät, HD-Rekorder, usw.) • Stellen Sie sicher, dass das Kabel mit den richtigen Anschlüssen verbunden wurde. ↪ Seite 94

Anschluss an einen Computer

Symptom	Erklärung/Lösung
Der Computer erkennt Ihren Camcorder nicht.	<ul style="list-style-type: none"> Trennen Sie das USB-Kabel von Ihrem Computer und dem Camcorder, starten Sie den Computer neu, und verbinden Sie die Geräte erneut.
Eine Videodatei kann auf dem Computer nicht ordnungsgemäß wiedergegeben werden.	<ul style="list-style-type: none"> Um die Datei, die mit dem Camcorder aufgenommen wurde wiedergeben zu können, ist ein Video-Codec nötig. Installieren oder starten Sie die integrierte Bearbeitungssoftware (Intelli-studio). Achten Sie darauf, dass Sie die Steckverbindung in die richtige Richtung einstecken, und verbinden Sie das USB-Kabel richtig mit Ihrem Camcorder. Trennen Sie das Kabel von Computer und Camcorder und starten Sie den Computer neu. Entsorgen Sie die alte Lampe nur an dafür vorgesehenen Orten. Ihr Computer entspricht möglicherweise nicht den Leistungsanforderungen, um eine Videodatei wiedergeben zu können. Probieren Sie es mit einem Computer, der die empfohlenen Systemvoraussetzungen erfüllt.
Intelli-studio funktioniert nicht ordnungsgemäß.	<ul style="list-style-type: none"> Beenden Sie die Anwendung Intelli-studio und starten Sie den windowsbasierten Computer neu. Camcorder, 'Intelli-Studio' ist nicht mit Macintosh-Computern kompatibel. Stellen Sie im Einstellungsmenü „PC Software“ auf „On“ (Ein). Je nach Computertyp wird das Programm Intelli-studio möglicherweise nicht automatisch ausgeführt. Öffnen Sie in diesem Fall über Arbeitsplatz das CD-Laufwerk, indem sich Intelli-Studio befindet, und führen Sie iStudio.exe aus.
Das Bild oder der Ton auf dem Camcorder werden auf Ihrem Computer nicht richtig wiedergegeben.	<ul style="list-style-type: none"> Die Wiedergabe des Videos oder des Tons kann je nach Computer kurz aussetzen. Das Video oder der Ton, die auf Ihren Computer kopiert wurden, werden dadurch nicht beschädigt. Wenn Ihr Camcorder an einen Computer angeschlossen wird, der Hi-Speed USB (USB2.0) nicht unterstützt, so werden das Bild oder der Ton möglicherweise nicht richtig wiedergegeben. Das Bild oder der Ton, die auf Ihren Computer kopiert wurden, werden dadurch nicht beschädigt.
Der Wiedergabebildschirm wird angehalten oder ist verzerrt.	<ul style="list-style-type: none"> Überprüfen Sie die Systemvoraussetzungen für die Wiedergabe von Videoaufnahmen. → Seite 96 Beenden Sie alle anderen Anwendungen, die auf dem Computer ausgeführt werden. Wenn ein aufgenommenes Video auf Ihrem Camcorder wiedergegeben wird und dieser an einen Computer angeschlossen ist, so kann es sein, dass die Aufnahme, je nach Übertragungsgeschwindigkeit nicht problemlos abgespielt werden kann. Kopieren Sie bitte die Datei auf Ihren Computer, dann starten Sie die Wiedergabe.

Anschluss an einen Computer

Symptom	Erklärung/Lösung
Das überspielen unter Verwendung eines Komponenten-/AV-Kabels funktioniert nicht richtig.	<ul style="list-style-type: none"> D. LAN-Kabel ist nicht angeschl. Stellen Sie sicher, dass das Komponenten-/AV-Kabel mit dem richtigen Anschluss verbunden wurde, d. h. mit dem Eingang des Geräts, der für die Synchronisierung der Bilder Ihres Camcorders vorgesehen ist. → Seite 94

Allgemeine Betriebshinweise

Symptom	Erklärung/Lösung
Das Datum und die Uhrzeit sind nicht korrekt.	• Batterien entfernen, wenn das Gerät über einen längeren Zeitraum nicht verwendet wird? Wenn der eingebaute wiederaufladbare Akku leer ist. ➔Seite 28
Die Taste ZOOM, ist in folgenden Fällen deaktiviert:	• Entfernen Sie den Akku oder trennen Sie das Netzteil und stellen Sie die Stromversorgung wieder her, bevor Sie den Camcorder erneut einschalten.

Menü

Symptom	Erklärung/Lösung																										
Menüpunkte sind	<ul style="list-style-type: none"> • Grau unterlegte Menüpunkte können in dem aktuellen Aufnahme-/Wiedergabemodus nicht ausgewählt werden. • Die meisten Menüoptionen können nicht ausgewählt werden, wenn Sie die Funktion SMART AUTO eingestellt haben. • (Des Weiteren kann diese Option nicht gewählt werden, welche nun im Menü dunkler erscheint.) <p>„Storage Type“ (Speichertyp), „Storage Info“ (Speicher Info.), „Format“ (Formatierung), usw.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bestimmte Funktionen können nicht gleichzeitig verwendet werden. Die folgende Liste zeigt Ihnen Beispiele nicht möglicher Kombinationen von Funktionen und Menüpunkten. Wenn Sie die gewünschte Funktion einstellen möchten, ändern Sie zuerst den Modus. 																										
	<table border="1"> <thead> <tr> <th><Kann nicht verwendet werden></th> <th><Aufgrund folgender Einstellungen></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>„Anti-Shake(HDIS)“ (Bildstab(HDIS))</td> <td>„Video Resolution : Web Fine, Web Normal“ (Auflösung : Web Normal,Web Fein)</td> </tr> <tr> <td>„Back Light“ (Gegenl.ausgl)</td> <td>„C.Nite“ (Nachtm)</td> </tr> <tr> <td>„C.Nite“ (Nachtm)</td> <td>„iSCENE“</td> </tr> <tr> <td>„Focus : Face Detection“ (Fokus:Gesichtserkenn)</td> <td>„C.Nite (Nachtm)“, „iSCENE“, „Aperture : Manual“ (Blende : Manuell), „Shutter Speed : Manual“ (Verschl.z.:Manuell), „Digital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing“ (Digit.Effekt : Spiegel, Mosaik, Strobosk effekt), „Video Resolution : Web Normal, Web Fine“ (Auflösung : Web Normal,Web Fein)</td> </tr> <tr> <td>„Digital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing“ (Digit.Effekt : Spiegel, Mosaik, Strobosk effekt)</td> <td>„C.Nite“ (Nachtm), „16:9 Wide : On“ (16:9 Breit: Ein), „Anti-Shake(HDIS) : On.“ (Bildstab(HDIS): Ein),„Intelli-Zoom“ (Int. Zoom)</td> </tr> <tr> <td>„Fader“ (Blendregler)</td> <td>„Time Lapse REC“ (Zeitraffer-AUFN)</td> </tr> <tr> <td>„Shutter Speed : Manual“ (Verschl.z.:Manuell)</td> <td>„C.Nite“ (Nachtm), „Aperture : Manual“ (Blende : Manuell)</td> </tr> <tr> <td>„Aperture : Manual“ (Blende : Manuell)</td> <td>„C.Nite“ (Nachtm), „Shutter Speed : Manual“ (Verschl.z.:Manuell)</td> </tr> <tr> <td>„Zoom Type : Intelli-Zoom“ (Zoomtyp : Int. Zoom)</td> <td>„16:9 Wide : Off“ (16:9 Breit : Aus), „Video Resolution : Web Normal, Web Fine“ (Auflösung : Web Normal,Web Fein), „Digital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing“ (Digit.Effekt : Spiegel, Mosaik, Strobosk effekt)</td> </tr> <tr> <td>„Zoom Type : Digital Zoom“ (Zoomtyp : Digit.Zoom)</td> <td>„C.Nite“ (Nachtm), „Digital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing“ (Digit.Effekt : Spiegel, Mosaik, Strobosk effekt), „Video Resolution : Web Normal, Web Fine“ (Auflösung : Web Normal,Web Fein)</td> </tr> <tr> <td>„16:9 Wide“ (16:9 Breit)</td> <td>„Video Resolution : Web Fine, Web Normal“ (Auflösung : Web Normal,Web Fein)</td> </tr> <tr> <td>„White Balance“</td> <td>„Digital Effect : Sepia“</td> </tr> </tbody> </table>	<Kann nicht verwendet werden>	<Aufgrund folgender Einstellungen>	„Anti-Shake(HDIS)“ (Bildstab(HDIS))	„Video Resolution : Web Fine, Web Normal“ (Auflösung : Web Normal,Web Fein)	„Back Light“ (Gegenl.ausgl)	„C.Nite“ (Nachtm)	„C.Nite“ (Nachtm)	„iSCENE“	„Focus : Face Detection“ (Fokus:Gesichtserkenn)	„C.Nite (Nachtm)“, „iSCENE“, „Aperture : Manual“ (Blende : Manuell), „Shutter Speed : Manual“ (Verschl.z.:Manuell), „Digital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing“ (Digit.Effekt : Spiegel, Mosaik, Strobosk effekt), „Video Resolution : Web Normal, Web Fine“ (Auflösung : Web Normal,Web Fein)	„Digital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing“ (Digit.Effekt : Spiegel, Mosaik, Strobosk effekt)	„C.Nite“ (Nachtm), „16:9 Wide : On“ (16:9 Breit: Ein), „Anti-Shake(HDIS) : On.“ (Bildstab(HDIS): Ein),„Intelli-Zoom“ (Int. Zoom)	„Fader“ (Blendregler)	„Time Lapse REC“ (Zeitraffer-AUFN)	„Shutter Speed : Manual“ (Verschl.z.:Manuell)	„C.Nite“ (Nachtm), „Aperture : Manual“ (Blende : Manuell)	„Aperture : Manual“ (Blende : Manuell)	„C.Nite“ (Nachtm), „Shutter Speed : Manual“ (Verschl.z.:Manuell)	„Zoom Type : Intelli-Zoom“ (Zoomtyp : Int. Zoom)	„16:9 Wide : Off“ (16:9 Breit : Aus), „Video Resolution : Web Normal, Web Fine“ (Auflösung : Web Normal,Web Fein), „Digital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing“ (Digit.Effekt : Spiegel, Mosaik, Strobosk effekt)	„Zoom Type : Digital Zoom“ (Zoomtyp : Digit.Zoom)	„C.Nite“ (Nachtm), „Digital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing“ (Digit.Effekt : Spiegel, Mosaik, Strobosk effekt), „Video Resolution : Web Normal, Web Fine“ (Auflösung : Web Normal,Web Fein)	„16:9 Wide“ (16:9 Breit)	„Video Resolution : Web Fine, Web Normal“ (Auflösung : Web Normal,Web Fein)	„White Balance“	„Digital Effect : Sepia“
	<Kann nicht verwendet werden>	<Aufgrund folgender Einstellungen>																									
	„Anti-Shake(HDIS)“ (Bildstab(HDIS))	„Video Resolution : Web Fine, Web Normal“ (Auflösung : Web Normal,Web Fein)																									
	„Back Light“ (Gegenl.ausgl)	„C.Nite“ (Nachtm)																									
	„C.Nite“ (Nachtm)	„iSCENE“																									
	„Focus : Face Detection“ (Fokus:Gesichtserkenn)	„C.Nite (Nachtm)“, „iSCENE“, „Aperture : Manual“ (Blende : Manuell), „Shutter Speed : Manual“ (Verschl.z.:Manuell), „Digital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing“ (Digit.Effekt : Spiegel, Mosaik, Strobosk effekt), „Video Resolution : Web Normal, Web Fine“ (Auflösung : Web Normal,Web Fein)																									
	„Digital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing“ (Digit.Effekt : Spiegel, Mosaik, Strobosk effekt)	„C.Nite“ (Nachtm), „16:9 Wide : On“ (16:9 Breit: Ein), „Anti-Shake(HDIS) : On.“ (Bildstab(HDIS): Ein),„Intelli-Zoom“ (Int. Zoom)																									
	„Fader“ (Blendregler)	„Time Lapse REC“ (Zeitraffer-AUFN)																									
	„Shutter Speed : Manual“ (Verschl.z.:Manuell)	„C.Nite“ (Nachtm), „Aperture : Manual“ (Blende : Manuell)																									
„Aperture : Manual“ (Blende : Manuell)	„C.Nite“ (Nachtm), „Shutter Speed : Manual“ (Verschl.z.:Manuell)																										
„Zoom Type : Intelli-Zoom“ (Zoomtyp : Int. Zoom)	„16:9 Wide : Off“ (16:9 Breit : Aus), „Video Resolution : Web Normal, Web Fine“ (Auflösung : Web Normal,Web Fein), „Digital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing“ (Digit.Effekt : Spiegel, Mosaik, Strobosk effekt)																										
„Zoom Type : Digital Zoom“ (Zoomtyp : Digit.Zoom)	„C.Nite“ (Nachtm), „Digital Effect : Mirror, Mosaic, Step printing“ (Digit.Effekt : Spiegel, Mosaik, Strobosk effekt), „Video Resolution : Web Normal, Web Fine“ (Auflösung : Web Normal,Web Fein)																										
„16:9 Wide“ (16:9 Breit)	„Video Resolution : Web Fine, Web Normal“ (Auflösung : Web Normal,Web Fein)																										
„White Balance“	„Digital Effect : Sepia“																										

Wartung & zusätzliche Informationen

WARTUNG

Die folgenden Hinweise helfen Ihnen dabei, alle Garantieverpflichtungen einzuhalten und das Produkt lange Jahre benutzen zu können.

Vorsichtsmaßnahmen für die Aufbewahrung

- Schalten Sie den Camcorder zur Aufbewahrung aus.
 - Entfernen Sie den Akku und das Netzteil.
 - Entfernen Sie die Speicherkarte.

Den Camcorder reinigen

Schalten Sie den Camcorder vor der Reinigung aus und entfernen Sie den Akku sowie das Netzteil.

• Den Außenbereich reinigen

- Reiben Sie ihn sanft mit einem weichen Tuch ab. Vermeiden Sie übermäßige Kraftanwendung, reiben Sie sanft über die Oberfläche.
- Reinigen Sie das Gehäuse des Camcorders nicht mit Benzol oder Lösungsmitteln. Dies könnte die äußere Beschichtung ablösen oder das Gehäuse zerstören.

• Den Rahmen des LCD-Monitors reinigen

Reiben Sie ihn sanft mit einem weichen Tuch ab. Achten Sie darauf, den Bildschirm nicht zu beschädigen.

• Das Objektiv reinigen

- Verwenden Sie eine Luftbürste, um Staub zu entfernen und reinigen Sie die Linse vorsichtig mit einem weichen Tuch. Wenn nötig, verwenden Sie dazu ein Reinigungspapier für Objektive.
- Es kann sich Schimmel bilden, wenn das Objektiv nicht gereinigt wird.
 - Wenn Ihnen das Objektiv dunkel erscheint, schalten Sie den Camcorder aus und lassen Sie ihn ca. 1 Stunde lang ausgeschaltet.

LCD-Bildschirm

Um seine Haltbarkeit zu verlängern, reiben Sie ihn nicht mit einem rauen Tuch ab.

• Beachten Sie die folgenden Erscheinungen, die während der Benutzung des LCD-Bildschirms auftreten können. Dies sind keine Fehlfunktionen.

- Bei der Benutzung des Camcorders kann sich die Fläche um den LCD-Bildschirm erwärmen.
- Wenn Sie das Gerät lange angeschaltet lassen, wird die Oberfläche um den LCD-Bildschirm herum heiß.

- Während der Benutzung des Camcorders in der Kälte können Nachbilder auf dem Bildschirm erscheinen.
- Ein LCD-Bildschirm wird mittels fortgeschrittener, präziser Technologie hergestellt und besteht aus mehr als 99,99% gültigen Pixel. Trotz dieser Tatsache können in seltenen Fällen schwarze oder helle Flecken (rot, blau, weiß) in der Mitte des LCD-Bildschirms bzw. bis zu zwei Flecken außerhalb der Bildmitte erscheinen. Diese Flecken können während des Herstellungsprozesses entstehen, beeinträchtigen aber die aufgenommenen Bilder nicht.

Wenn Kondensation auftritt, legen Sie das Gerät für eine Weile zur Seite, bevor Sie es benutzen.

- Was ist mit Kondensation gemeint?
Zu Kondensation kommt es, wenn die Videokamera von einem Ort zu einem anderen Ort transportiert wird und zwischen beiden Orten ein großer Temperaturunterschied besteht. Dann setzt sich Feuchtigkeit auf den inneren und äußeren Linsen des Camcorders sowie auf der Reflexionslinse ab. Es kann zu Funktionsstörungen oder Schäden kommen, wenn Sie den Camcorder einschalten, während sich Kondensfeuchtigkeit auf ihm befindet.
- Wann tritt Kondensfeuchtigkeit auf?
Wenn der Camcorder zu einem Ort transportiert wird, an dem es wesentlich wärmer als am vorherigen Aufenthaltsort ist, oder er plötzlich in eine heiße Umgebung gelangt, kommt es zu Feuchtigkeit niederschlag im Gerät.
 - Wenn im Winter bei kaltem Wetter Außenaufnahmen gemacht werden und das Gerät direkt im Anschluss drinnen verwendet wird.
 - Wenn bei heißem Wetter Außenaufnahmen gemacht werden, nachdem das Gerät in einem Gebäude oder Fahrzeug mit Klimaanlage war.
- Was kann ich tun?
 - Schalten Sie das Gerät aus, entnehmen Sie den Akku und lagern Sie das Gerät für 1 bis 2 Stunden an einem trockenen Ort, bevor Sie es verwenden.



- Verwenden Sie den Camcorder erst wieder, wenn die Kondensationsfeuchtigkeit völlig verschwunden ist.
- Stellen Sie sicher, dass das empfohlene mit dem Camcorder mitgelieferte Zubehör verwendet wird. Für Reparaturen wenden Sie sich an eine autorisierte Samsung-Fachwerkstatt.

IHREN CAMCORDER IM AUSLAND BENUTZEN

- Netzspannung und TV-Farbsystem können sich von Land zu Land unterscheiden.
- Bevor Sie den Camcorder im Ausland verwenden, sollten Sie folgende Punkte prüfen.

Stromquellen

Das mitgelieferte Netzteil ist für den Betrieb mit Wechselspannungen von 100 V bis 240 V geeignet.

Sie können Ihren Camcorder in allen Ländern/Regionen verwenden, indem Sie das mitgelieferte Netzteil in einem Spannungsbereich zwischen AC 100 V und 240 V, 50/60 HZ benutzen.

Benutzen Sie wenn nötig einen käuflich erhältlichen Adapterstecker, je nach Aufbau der Steckdose.

Auf Farbfernsehern

Ihr Camcorder basiert auf dem System **PAL**. Wenn Sie ihre Aufnahmen auf einem Fernsehgerät ansehen oder auf ein externes Gerät kopieren möchten, so muss das Fernsehgerät/externe Gerät auf dem System **PAL**-basieren und über die entsprechenden Audio-/Video-Anschlüsse verfügen. Andererseits müssen Sie möglicherweise einen Videoformatumwandler (PAL-NTSC-Formatkonvertierer) verwenden.



Das Dateiformat wird vom Camcorder nicht unterstützt.

Länder/Regionen mit PAL-Kompatibilität

Australien, Österreich, Belgien, Bulgarien, China, GUS, Tschechien, Dänemark, Ägypten, Finnland, Frankreich, Deutschland, Griechenland, Großbritannien, Holland, Hongkong, Ungarn, Indien, Iran, Irak, Kuwait, Libyen, Malaysia, Mauritius, Norwegen, Rumänien, Saudi Arabien, Singapur, Slowakei, Spanien, Schweden, Schweiz, Syrien, Thailand, Tunesien, usw.

Länder/Regionen mit NTSC-Kompatibilität

Bahamas, Kanada, Mittelamerika, Japan, Korea, Mexiko, Philippinen, Taiwan, USA, usw.



Sie können Aufnahmen mit Ihrem Camcorder machen und auf der ganzen Welt Bilder auf Ihrem LCD-Bildschirm betrachten.

GLOSSAR

AF (Auto Focus)

Ein System zur automatischen Scharfstellung des Motivs durch Einstellung des Objektivs. Dieses Gerät verwendet den Kontrast für die automatische Scharfstellung.

Blende

Die Blende regelt die auf den Sensor fallende Lichtmenge.

Verwackeln (Unschärfe)

Wenn das Gerät bewegt wird während der Verschluss geöffnet ist, kann das Bild unscharf erscheinen. Dies tritt häufiger bei längeren Verschlusszeiten auf. Einem Verwackeln kann durch Anheben der Empfindlichkeit oder eine kürzere Verschlusszeit vorgebeugt werden. Alternativ kann ein Stativ oder die DIS (Digitale Bildstabilisierung) bzw. OIS (Optische Bildstabilisierung) Funktion zur Bildstabilisierung verwendet werden.

Bildkomposition

Als Bildkomposition wird in der Fotografie das Arrangieren von Motiven in einem Foto bezeichnet. Im Allgemeinen führt die Befolgung der Drittelregel zu einer guten Bildkomposition.

Complementary Metal-Oxide-Semiconductor (CMOS)

Bei CMOS-Sensoren handelt es sich um Bildsensoren, die Bilder erzeugen, die mit ihrer Qualität an die CCD (charge coupled device) Sensoren heranreichen. Diese Sensoren verbrauchen weniger Energie, wodurch der Akku ihres Geräts länger hält.

Digital Zoom

Eine Funktion, welche den durch die Vergrößerungslinse zur Verfügung gestellten Vergrößerungsfaktor (Optisches Zoom) künstlich vergrößert. Bei der Verwendung des Digital Zooms nimmt die Bildqualität mit steigender Vergrößerung ab.

Effektive Pixelzahl

Im Gegensatz zur Gesamtpixelzahl handelt es sich hierbei um die Anzahl der Pixel, die für die Aufnahme von Bildern verwendet werden.

EV (Exposure Value (Belichtungswert))

Die verschiedenen Kombinationen aus Verschlusszeit und Blende des Objektivs ergeben den Belichtungswert.

Belichtung

Die Lichtmenge, die auf den Sensor des Geräts fallen darf. Die Belichtung wird durch die Kombination von Verschlusszeit, Blende und die ISO-Empfindlichkeit eingestellt.

Brennweite

Der Abstand von der Mitte des Objektivs zum seinem Brennpunkt (in Millimetern). Längere Brennweiten führen zu engeren Bildwinkeln und das Motiv wird vergrößert dargestellt. Kürzere Brennweiten führen zu weiteren Bildwinkeln.

F-Zahl (Blendenzahl)

Die Blendenzahl gibt die Helligkeit des Objektivs an. Objektive mit kleineren Blendenzahlen erzeugen im Allgemeinen hellere Bilder. Die Blendenzahl ist direkt proportional zur Brennweite und umgekehrt proportional zum Objektivdurchmesser.
 $F\text{-Zahl} = \frac{\text{Brennweite}}{\text{Blenden Durchmesser des Objektivs}}$

MPEG-4 AVC/H.264

MPEG-4 AVC/H.264 stellt das neueste Videokodierungsformat dar, das von ISO-IEC und ITU-T im Jahr genormt wurde 2003. Im Vergleich zum konventionellen MPEG-2 Format ist das MPEG-4 AVC/H.264 Format mehr als zwei Mal effektiver. Ihr Gerät verwendet MPEG-4 AVC/H.264 für die Encodierung von High Definition Videos.

Optischer Zoom

Hierbei handelt es sich um den allgemeinen Zoom, der das Bild mit Hilfe der Objektivlinse vergrößert und die Bildqualität nicht verschlechtert.

Qualität

Ein Ausdruck für den Komprimierungsgrad eines digitalen Bildes. Bild mit höherer Qualität haben einen geringeren Komprimierungsgrad, was im Allgemeinen zu einer größeren Dateigröße führt.

Auflösung

Die Anzahl der in einem Digitalbild angezeigten Pixel. Bilder mit hoher Auflösung verfügen über mehr Pixel und sind im Allgemeinen detailreicher als Bilder mit niedriger Auflösung.

Verschlusszeit

Die Verschlusszeit ist die Zeit, die zum Öffnen und Schließen des Verschlusses benötigt wird. Sie ist ebenfalls ein wichtiger Faktor für die Helligkeit eines Fotos, da sie die durch den Apparat hindurchgehende Lichtmenge direkt beeinflusst, die auf den Bildsensor trifft. Eine kürzere Verschlusszeit lässt weniger Licht hindurch und das Bild wird dunkler und friert Bewegungen von Motiven besser ein.

Weißabgleich (Farbbalance)

Eine Einstellung der Farbtintensität (normalerweise der Grundfarben rot, grün und blau) in einem Bild. Der Zweck der Einstellung des Weißabgleichs, bzw. der Farbbalance, ist die korrekte Farbwiedergabe in einem Bild.

Technische Angaben

Modellbezeichnung	SMX-F50BP/SMX-F50RP/SMX-F50SP/SMX-F50UP SMX-F53BP/SMX-F53RP/SMX-F53SP/SMX-F53UP SMX-F54BP/SMX-F54RP/SMX-F54SP/SMX-F54UP SMX-F500BP/SMX-F500RP/SMX-F500SP/SMX-F500UP SMX-F530BP/SMX-F530RP/SMX-F530SP/SMX-F530UP	
System	Videosignal	PAL
	Bildkomprimierungsformat	H.264 (MPEG-4.AVC)
	Audiokomprimierungsformat	AAC (Advanced Audio Coding)
	Auflösung	„TV Super Fine“ (about 5.0Mbps), „TV Fine“ (about 4.0Mbps), „TV Normal“ (about 3.0Mbps), „Web Fine“ (Web fein) (about 4.0Mbps), „Web Normal“ (about 3.0Mbps)
	Bildsensor	1/6" CCD (Charge Coupled Device)
	Gültige Pixel	740K
	Gesamtpixel	800K
	Objektiv	F1.8 to 4.9, 52x (Optical), 65x (Intelli), 2200x (Digital) Electronic zoom lens
Brennweite	2.1mm~109.2mm	
LCD-Bildschirm	Größe	RS232C, max. 6,86 cm
	LCD-Bildschirmart	TFT active matrix system
Anschlüsse	Composite-Videoausgang	1,0V p_p 75 Ω /BNC
	Audio-Ausgang	-5 dBm, 600 Ohm
	USB-Ausgang	USB 2.0 High Speed
Allgemein	Stromquelle	5.0V (ohne Lithium-Ionen- Akku), 3.7V (Lithium-Ionen-Akku)
	Stromquellentyp	Stromversorgung (100V~240V) 50/60Hz, Lithium-Ionen-Akku
	Leistungsaufnahme	1.7W, 2.0W (LCD-Bildschirm an)
	Betriebstemperatur	32°F~104°F (0°~40°C)
	Luftfeuchtigkeit bei Betrieb	10% ~80%
	Lagertemperatur	-4°F ~ 140°F (-20°C ~ 60°C)
	Abmessungen (H x B x T)	Approx. 2.12" x 2.22" x 4.69" (53.9mm x 56.4mm x 119.0mm)
Gewicht	Approx. 220g (0.485lb) (Ohne Akku und Speicherkarte)	
	Integriertes Mikrofon	Stereo-Druckmikrofon

※ Diese technischen Angaben und der Aufbau können ohne vorherige Benachrichtigung verändert werden.

Kontakt zu Samsung

Falls Sie Fragen oder Anregungen zu Samsung-Produkten haben, wenden Sie sich bitte an den Samsung-Kundendienst.

Region	Country	Contact Centre ☎	Web Site
North America	CANADA	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	MEXICO	01-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	U.S.A	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	ARGENTINE	0800-333-3733	www.samsung.com
	BRAZIL	0800-124-421, 4004-0000	www.samsung.com
	CHILE	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	COLOMBIA	01-8000112112	www.samsung.com
	COSTA RICA	0-800-507-7267	www.samsung.com
	DOMINICA	1-800-751-2676	www.samsung.com
	ECUADOR	1-800-10-7267	www.samsung.com
Latin America	EL SALVADOR	800-6225	www.samsung.com
	GUATEMALA	1-800-299-0013	www.samsung.com
	HONDURAS	800-27919267	www.samsung.com
	JAMAICA	1-800-234-7267	www.samsung.com
	NICARAGUA	00-1800-5077267	www.samsung.com
	PANAMA	800-7267	www.samsung.com
	PERU	0-800-777-08	www.samsung.com
	PUERTO RICO	1-800-682-3180	www.samsung.com
	TRINIDAD & TOBAGO	1-800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	VENEZUELA	0-800-100-5303	www.samsung.com
Europe	ALBANIA	42 27 5755	www.samsung.com
	AUSTRIA	0810 - SAMSUNG (7267864, € 0.07/min)	www.samsung.com
	BELGIUM	02-201-24-18	www.samsung.com/be (Dutch) www.samsung.com/be_fr (French)
	BOSNIA	05 133 1999	www.samsung.com
	BULGARIA	07001 33 11	www.samsung.com
	CROATIA	062 SAMSUNG (062 726 7864)	www.samsung.com
	CZECH	800 - SAMSUNG(800-726786)	www.samsung.com
	DENMARK	70 70 19 70	www.samsung.com
	FINLAND	030 - 6227 515	www.samsung.com
	FRANCE	01 48 63 00 00	www.samsung.com
	GERMANY	01805 - SAMSUNG(726-7864 € 0,14/Min)	www.samsung.com
	GREECE	80111-SAMSUNG (80111, 7267864) from land line, local charge / 210 6837691 from mobile	www.samsung.com
	HUNGARY	06-80-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	ITALIA	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	KOSOVO	+381 0113216899	www.samsung.com
	LUXEMBURG	281 03 710	www.samsung.com
	MACEDONIA	023 207 777	www.samsung.com
	MONTENEGRO	020 405 888	www.samsung.com
	NETHERLANDS	0900-SAMSUNG (0900-7267864) (€ 0,10/Min)	www.samsung.com
NORWAY	815-56 480	www.samsung.com	
POLAND	0 801 1SAMSUNG(172678), 022-607-93-33	www.samsung.com	
PORTUGAL	80820-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com	
RUMANIA	08010 SAMSUNG (08010 726 7864) only from landline, local network, Romtelecom - local tariff / 021 206 01 10 for landline and mobile, normal tariff	www.samsung.com	

Europe	SERBIA	0700 SAMSUNG (0700 726 7864)	www.samsung.com
	SLOVAKIA	0800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com/sk
	SPAIN	902-1-SAMSUNG (902 172 678)	www.samsung.com
	SWEDEN	0771 726 7864 (SAMSUNG)	www.samsung.com
	Switzerland	0848 - SAMSUNG(7267864, CHF 0.08/min)	www.samsung.com/ch www.samsung.com/ch_fr (French)
	U.K	0330 SAMSUNG (7267864)	www.samsung.com
	EIRE	0818 717 100	www.samsung.com
	LITHUANIA	8-800-77777	www.samsung.com
	LATVIA	8000-7267	www.samsung.com
	ESTONIA	800-7267	www.samsung.com
CIS	RUSSIA	8-800-555-55-55	www.samsung.com
	GEORGIA	8-800-555-5555	www.samsung.com
	ARMENIA	0-800-05-555	www.samsung.com
	AZERBAIJAN	088-55-55-5555	www.samsung.com
	KAZAKHSTAN	8-10-800-500-55-500(GSM: 7799)	www.samsung.com
	UZBEKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com
	KYRGYZSTAN	00-800-500-55-500	www.samsung.com
	TADJIKISTAN	8-10-800-500-55-500	www.samsung.com
	UKRAINE	0-800-502-000	www.samsung.ua www.samsung.com/ua_ru
	BELARUS	810-800-500-55-500	www.samsung.com
Asia Pacific	MOLDOVA	00-800-500-55-500	www.samsung.com
	AUSTRALIA	1300 362 603	www.samsung.com
	NEW ZEALAND	0800 SAMSUNG (0800 726 786)	www.samsung.com
	CHINA	400-810-5858, 010-6475 1880	www.samsung.com
	HONG KONG	(852) 3698-4698	www.samsung.com/hk www.samsung.com/hk_en/
	INDIA	3030 8282, 1800 3000 8282	www.samsung.com
	INDONESIA	0800-112-8888, 021-5699-7777	www.samsung.com
	JAPAN	0120-327-527	www.samsung.com
	MALAYSIA	1800-88-9999	www.samsung.com
	PHILIPPINES	1-800-10-SAMSUNG(726-7864), 1-800-3-SAMSUNG(726-7864) 1-800-8-SAMSUNG(726-7864), 02-5805777	www.samsung.com
Middle East	SINGAPORE	1800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	THAILAND	1800-29-3232, 02-689-3232	www.samsung.com
	TAIWAN	0800-329-9999	www.samsung.com
	VIETNAM	1 800 588 889	www.samsung.com www.samsung.com www.samservice.com
	IRAN	021-8255	www.samsung.com
	OMAN	800-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com
	KUWAIT	183-2255	www.samsung.com
	BAHRAIN	8000-4726	www.samsung.com
	Egypt	08000-726786	www.samsung.com
	JORDAN	800-22273	www.samsung.com
Africa	Morocco	080 100 2255	www.samsung.com
	Saudi Arabia	9200-21230	www.samsung.com
	Turkey	444 77 11	www.samsung.com
	U.A.E	800-SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
	NIGERIA	0800 - SAMSUNG (726-7864)	www.samsung.com
SOUTH AFRICA	0860-SAMSUNG(726-7864)	www.samsung.com	



Dieses Zeichen ist auf dem Typenschild am Camcorder abgebildet. CE steht für „Conformité Européenne“ („Europäische Normierung“). Produkte, die dieses Zeichen tragen, entsprechen den für dieses Produkt geltenden Richtlinien der Europäischen Union. Für Camcorder sind dies z. B. die Niederspannungsrichtlinie und die Richtlinie zur Elektromagnetischen Verträglichkeit (EMV).



RoHS-konform

Unser Produkt entspricht der RoHS-Richtlinie (RoHS = Restriction of the use of certain Hazardous Substances in electrical and electronic equipment). Wir verwenden keinen der sechs schädlichen Stoffe Cadmium (Cd), Blei (Pb), Quecksilber (Hg), sechswertiges Chrom CR+6), polybromierten Diphenylether (PBDE) und polybromiertes Diphenyl (PBB) in unseren Produkten.