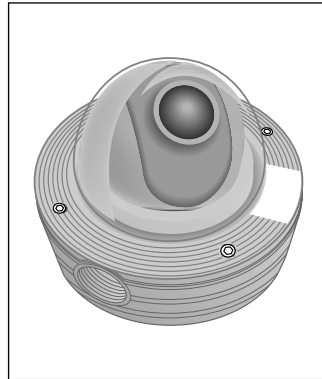


Anti-Vandalismus Dome Kamera

Bedienungsanleitung

D



Sicherheitshinweise

Ziel dieser Informationen ist es, den ordnungsgemäßen Gebrauch dieses Geräts sicherzustellen und dadurch Gefahren oder Sachbeschädigungen zu vermeiden. Bitte befolgen Sie alle Anweisungen.



Warnung

Die Nichtbeachtung eines Warnhinweises kann zum Tode oder zu schweren Verletzungen führen.

D

1. Achten Sie darauf, dass Sie nur den mitgelieferten Adapter verwenden. (Die Verwendung eines anderen Adapters als des mitgelieferten kann Feuer, einen Stromschlag oder die Beschädigung des Geräts verursachen.)
2. Beim Anschließen der Netz- und Signalkabel müssen zuvor die externen Anschlussbuchsen überprüft werden. Schließen Sie die Alarmsignalkabeladern an die Alarmanschlüsse, den Netzadapter an die Netzsteckdose und den Gleichstromadapter an den Gleichstromeingang an, und achten Sie dabei auf die richtige Polarität. (Ein falscher Anschluss an das Stromnetz kann Feuer, einen Stromschlag oder die Beschädigung des Geräts verursachen.)
3. Schließen Sie nicht mehrere Kameras an einen Adapter an. (Wird die Kapazität überschritten, kann es zu einer anormalen Wärmeentwicklung oder Feuer kommen.)
4. Stecken Sie das Netzkabel fest in die Steckdose ein. (Ein loser Anschluss kann Feuer verursachen.)
5. Bei der Wand- oder Deckeninstallation bringen Sie die Kamera sicher und fest an. (Fällt die Kamera herunter, kann es zur Verletzung von Personen kommen.)
6. Plazieren Sie keine leitfähigen Gegenstände (wie z. B. Schraubenzieher, Münzen und metallene Objekte) oder mit Wasser gefüllte Behälter auf der Kamera. (Das kann zur Verletzung von Personen durch Feuer, Stromschlag oder herunterfallende Gegenstände führen.)
7. Die Kamera darf nicht an einem rußigen, staubigen oder feuchten Ort installiert werden. (Andernfalls besteht die Gefahr eines Brandes oder Stromschlags.)
8. Beim Auftreten eines ungewöhnlichen Geruchs oder einer Rauchentwicklung, die vom Gerät ausgeht, ziehen Sie unverzüglich das Netzkabel aus der Steckdose und wenden Sie sich an Ihr Kundendienstzentrum. (Die Fortsetzung des Gebrauchs kann in diesem Fall zu Feuer oder einem elektrischen Schlag führen.)

2

9. Sollte das Gerät nicht störungsfrei funktionieren, setzen Sie sich mit Ihrem Händler oder dem nächsten Kundendienstzentrum in Verbindung. Das Gerät darf niemals in keiner Weise zerlegt oder modifiziert werden. (Samsung übernimmt keine Haftung für Probleme, die durch unbefugte Abänderungen oder einen Reparaturversuch herbeigeführt sind.)
10. Beim Reinigen darf Wasser niemals direkt auf die Geräteteile gelangen. (Andernfalls besteht die Gefahr eines Brandes oder Stromschlags.) Die Oberfläche kann mit einem trockenen Tuch abgewischt werden. Verwenden Sie für das Gerät keine Reinigungsmittel oder chemischen Reiniger, da sich durch solche Mittel die Farbe ablösen und der Oberflächenüberzug beschädigt werden kann.



Achtung

Die Nichtbeachtung eines mit Achtung gekennzeichneten Hinweises kann zu Verletzungen und Sachschaden führen.

1. Lassen Sie keine Gegenstände auf das Gerät fallen, und setzen Sie es keinen starken Stößen aus. Setzen Sie die Kamera keinen starken Vibrationen oder magnetischen Störfeldern aus.
2. Die Kamera darf nicht an Orten mit hohen Temperaturen (über 50 °C) bzw. tiefen Temperaturen (unter -10 °C) oder hoher Luftfeuchtigkeit installiert werden. (Andernfalls besteht die Gefahr eines Brandes oder Stromschlags.)
3. Installieren Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen, wie z. B. einem Heizgerät oder Heizkörper, und an Orten, an denen es direktem Sonnenlicht ausgesetzt ist. (Hier besteht Feuergefahr.)
4. Wenn Sie die bereits installierte Kamera an einen anderen Ort verlegen wollen, achten Sie darauf, die Kamera auszuschalten, bevor Sie sie abnehmen oder neu installieren.
5. Die Installation sollte an einer gut belüfteten Stelle erfolgen.
6. Ziehen Sie bei einem Gewitter den Netzstecker. (Die Nichtbeachtung kann zu Feuer oder einer Beschädigung des Geräts führen.)

D

3

Inhalt

D

Kapitel 1	Übersicht	5
	Einführung	6
	Bezeichnung der Teile und ihre Funktionen	7
Kapitel 2	Installation der Kamera	9
	Überprüfung des Lieferumfangs	10
	Vorsichtsmaßnahmen für Installation und Gebrauch	12
	Vorbereitung der Kabel	14
	Installation der Kamera	15
	Anschluss der Kabel und Überprüfung des Betriebs	22
Kapitel 3	Übersicht über das Einstellmenü	24
	Aufbau des Einstellmenüs	25
	Aufbau des KAMERAMENÜS	26
	KAMERA ID	26
	BLENDE	26
	AUTO FOKUS	29
	SHUTTER	30
	AGC/BEWEGUNG	31
	WEISSABGL	32
	SYNC	34
	SPEZIAL	34
	AKTIVITAET	38
	AUSGANG	39
	Stiftbelegung des externen Anschlusses	40
	Produktspezifikationen	41

Kapitel 1

Übersicht

.....
Dieses Kapitel enthält eine kurze Einführung in die Kamera und beschreibt ihre Hauptmerkmale, die Bezeichnung der Teile und ihre Funktionen.



Einführung

Die Kamera Anti-Vandalismus-Dome-Kamera ist ein haubenförmiges Überwachungsgerät, das sich bestens für den Einsatz in Geldinstituten, Einzelhandelsgeschäften, Bürogebäuden, Industrieanlagen usw. eignet.

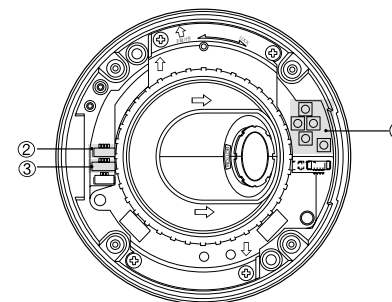
Die Kamera ist eine fortschrittliche Überwachungsanordnung, die dank 12fach-Zoomobjektiv und digitalem Zoom-IC eine Überwachung mit max. 120fachem Zoom erlaubt.

Die Kamera ist ein multifunktionales Überwachungsgerät, das mit allen Hauptmerkmalen bereits existierender Überwachungskameras ausgestattet ist: Die Low-Light-Überwachungsfunktion ermöglicht die Aufnahme bewegter Objekte bei sehr geringer Beleuchtung, die Weißabgleichsfunktion sorgt für eine exakte Farbwiedergabe bei einer beliebigen Lichtquelle, die BLC-Funktion erlaubt eine wirkungsvolle Gegenlichtkompensation auch an Orten mit starkem Lichteinfall und die Autofokusfunktion verfolgt und fokussiert bewegte Objekte automatisch.

D

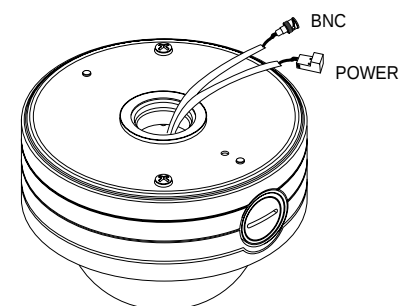
Bezeichnung der Teile und ihre Funktionen

Vorderseite



D

Rückseite



Bezeichnung der Teile und ihre Funktionen

1 Kamerabedienungsschalter (Einstellschalter)

Die Funktionen der Schalter im Kamerabedienfeld ändern sich je nachdem, ob sich die Kamera gerade in der Normalbetriebsart (wo das Einstellmenü nicht auf dem Bildschirm angezeigt wird) oder im Einstellmenümodus befindet.

→ Normalbetriebsart

- Richtungstasten [AUF/AB]: Die Taste [AUF] fungiert als ZOOM-TELE-Schalter, die Taste [AB] - als ZOOM-WIDE-Schalter.
- Richtungstasten [LINKS/RECHTS]: Die Taste [LINKS] fungiert als FOKUS-NAH-Schalter, die Taste [RECHTS] - als FOKUS-WEIT-Schalter.
- Taste [ENTER]: Mit dieser Taste gelangen Sie in das Einstellmenü.

→ Einstellmenümodus

- Richtungstasten [AUF/AB]: Mit diesen Tasten wird der Cursor auf- und abwärts bewegt.
- Richtungstasten [LINKS/RECHTS]: Mit diesen Tasten wird der Cursor nach links und rechts bewegt oder werden die Werte, die in jedem Einstellmenü zugewiesen werden können, der Reihe nach angezeigt.
- Taste [ENTER]: Mit dieser Taste wird ein Einstellmenü mit dem jeweiligen Untermenü ausgewählt, das Untermenü geöffnet und der aktuelle Wert akzeptiert.

2 Netzeingang und Videoausgang (4-polig)

An diese Anschlüsse werden das Netzadapterkabel und das videokabel angeschlossen.

3 RS485-Anschluss und Alarmeingang (4-polig)

An diese Anschlüsse werden das RS485-Fernbedienungskabel und ein Kabel zur Übertragung der Alarmsignale während des AKTIVITÄT-Modus angeschlossen.

Kapitel 2

Installation der Kamera

In diesem Kapitel wird erläutert, was vor der Installation der Kamera zu beachten ist, wie man eine geeignete Installationsstelle auswählt und welche Vorsichtsmaßnahmen bei der Installation zu treffen sind. Nun können Sie die Kamera installieren und die Kabel anschließen.

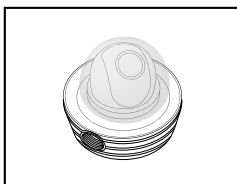


Vor der Installation

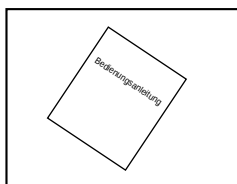
Überprüfung des Lieferumfangs

Überprüfen Sie bitte, ob die folgenden Zubehörteile im Lieferumfang enthalten sind.

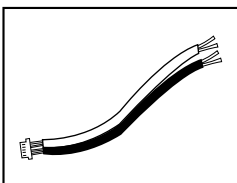
D



Anti-Vandalismus
Dome Kamera



Bedienungsanleitung



ALARM & RS485 kabel

10

✓ PLASTIKDÜBEL

2 Stck. ➔ zur Deckeninstallation



✓ SCHNELLMONTAGESCHRAUBEN

2 Stck. ➔ zur Deckeninstallation
(TH M4 X L30 BLK + O-RING)



✓ BEFESTIGUNGSSCHRAUBEN

2 Stck. ➔ Werden bei der Kameramontage an einem Rohr
(CH M5 L8 XM7 + O-RING) in die Löcher an der Unterseite
eingeschraubt, um das Gerät gegen das Eindringen von
Wasser zu schützen.



✓ L-SCHRAUBENSCHLÜSSEL

1 Stck. ➔ zur Abnahme der ABDECKUNGSHAUBE



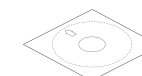
✓ DECORHALTERUNG

1 Stck. ➔ zur Abdeckung der Lücke zwischen Decke und
ROHR bei Rohrmontage (ABS 94 V0)



✓ SCHABLONE

1 Stck. ➔ als HILFE bei einer Deckeninstallation
(KUNSTDRUCKPAPIER)



D

11

Vor der Installation

Vorsichtsmaßnahmen für Installation und Gebrauch

- ✓ Bitte überprüfen Sie vor der Installation, ob die Installationsstelle das Gewicht der Kamera tragen kann.
- ✓ Achten Sie darauf, dass das Kabel nicht irgendwo eingeklemmt oder seine Isolationsummantelung nicht abgezogen wird. (Die Nichtbeachtung kann zu Feuer oder einer Beschädigung des Geräts führen.)
- ✓ Vergewissern Sie sich, dass sich keine Personen im Installationsbereich, wo Gegenstände herunterfallen könnten, aufhalten. Verbringen Sie Wertgegenstände vor der Installation an einen sicheren Ort.
- ✓ Installieren Sie die Kamera an einem kühlen Ort und nicht in direktem Sonnenlicht.
Achten Sie darauf, die Kamera auch bei Betrieb oder Lagerung nicht direktem Sonnenlicht auszusetzen. Verwenden Sie die BLC-Funktion, wenn die Kamera unter einem Scheinwerfer oder bei sehr heller Beleuchtung eingesetzt wird.
- ✓ Das Gerät darf nur an Orten eingesetzt werden, an denen die folgenden Temperatur- und Luftfeuchtigkeitsgrenzwerte eingehalten werden:
 - Temperatur bei Betrieb : -10°C ~ +50°C (14°F~122°F)
 - Luftfeuchtigkeit : unter 90%
- ✓ Benutzen Sie nur eine Energiequelle mit den nachstehenden Spezifikationen:
 - Leistungsaufnahme: 6W
 - Spannung: Gleichstrom 12 V 600 mA, Wechselstrom 24 V 300 mA

D

Installationsbeispiele

- ✓ Die Kamera kann direkt an der Decke installiert werden.
- ✓ Sie kann direkt an einem Rohr, das aus der Decke kommt, installiert werden.
- ✓ Sie kann direkt an der Wand installiert werden.
- ✓ Sie kann direkt an einem Rohr, das aus der Wand kommt, installiert werden.
- ✓ Unter Verwendung einer WANDHALTERUNG (SADT-101WM), ECKHALTERUNG (SADT-110CM) oder MASTENHALTERUNG (SADT-100PM) lässt sie sich auch an Gebäudeecken oder Masten installieren. (Diese Artikel sind separat erhältlich.)

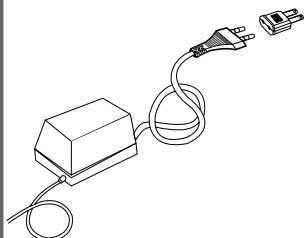
D

Vorbereitung der Kabel

Folgende Kabel werden für die Installation und den Einsatz der Kamera benötigt.

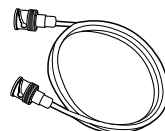
Netzadapterkabel

Der Netzadapter, der an die Netzeingangsbuchse der Kamera angeschlossen wird, hat eine Nennspannung von Gleichstrom 12 V, 600 mA oder Wechselstrom 24 V, 300 mA.



Videokabel

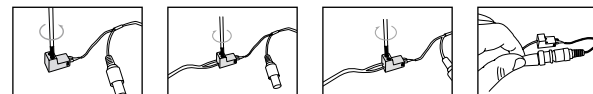
Das Kabel, das den Videoausgang der Kamera mit dem Monitor verbindet, ist ein BNC-Kabel.



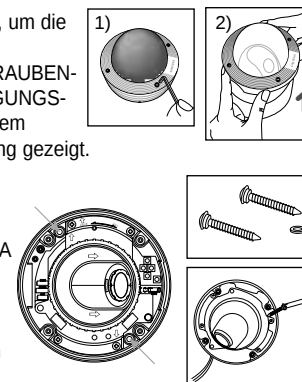
Installation der Kamera

Direkte Installation an einer Decke

1. Wählen Sie eine Installationsstelle, die das Gewicht des zu installierenden Geräts tragen kann.
2. Legen Sie die mitgelieferte Schablone an der Installationsstelle an, bohren Sie Führungslöcher (5 mm Durchmesser, min. 35 mm tief) und befestigen Sie die mitgelieferten Plastikdübel (HUD 5).
3. Schließen Sie Netzkabel und Videokabel an, wobei Sie sie so anordnen sollten, dass sie bei der Montage der KAMERA nicht beschädigt oder eingeklemmt werden.



4. Nehmen Sie die HAUBENABDECKUNG ab, um die KAMERA anzubringen.
 - 1) Lösen Sie mit dem mitgelieferten L-SCHRAUBEN-SCHLÜSSEL die 4 GEHÄUSEBEFESTIGUNGSSCHRAUBEN, indem Sie sie entgegen dem Uhrzeigersinn drehen, wie in der Abbildung gezeigt.
 - 2) Nehmen Sie die HAUBE in der in der Abbildung gezeigten Richtung ab.
5. Montieren Sie die KAMERA.
Bringen Sie die Montagelöcher der KAMERA mit den Löchern, in denen sich die PLASTIKDÜBEL befinden, in Übereinstimmung, und ziehen Sie die SCHNELLMONTAGESCHRAUBEN mit den O-RINGEN fest. (2 Punkte)
(Diese sind ohne die O-RINGE nicht wasserdicht.)



Installation der Kamera

6. Stellen Sie die Richtung des OBJEKTIVS ein.

1) Drehen Sie den STOPPERRING entgegen dem Uhrzeigersinn, wie in der Abbildung unten gezeigt, um den OBJEKTIVKÖRPER und das ABDECKUNGSOBJEKTIV zu bewegen.

2) Bewegen Sie den OBJEKTIVKÖRPER zur vertikalen Einstellung, und drehen Sie den OBJEKTIVKÖRPER zusammen mit dem ABDECKUNGSOBJEKTIV, um die horizontale Einstellung vorzunehmen. (Am ABDECKUNGSOBJEKTIV gibt es einen Stoppmechanismus, so dass das OBJEKTIV nicht weiter als 180° nach links oder rechts gedreht werden kann.) Übermäßiges Drehen des OBJEKTIVS kann die innere Verdrahtung verdrehen und Beschädigungen verursachen, wie z. B. einen Kurzschluss oder Kabelbruch.)

☛ Die Kennzeichnung der OBJEKTIVUNTERSEITE muss nach unten weisen. (Sonst kann das Bild schief oder umgekehrt erscheinen.)

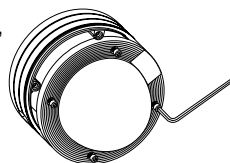
3) Stellen Sie das OBJEKTIV auf die gewünschte Position ein, halten Sie das ABDECKUNGSOBJEKTIV mit einer Hand, und befestigen Sie den STOPPERRING im Uhrzeigersinn mit der anderen Hand, so dass das OBJEKTIV nicht locker ist.

7. Falls Innen- und Außenseite der Haube verschmutzt sind, wischen Sie die Verschmutzung mit einem weichen Baumwollreinigungstuch ab.

8. Nachdem die HAUBENABDECKUNG in der richtigen Richtung angebracht ist, befestigen Sie das GEHÄUSE, indem Sie die SCHRAUBE mit dem L-SCHRAUBENZIEHER im Uhrzeigersinn festziehen. (4 Punkte)

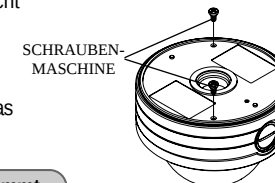


SCHUTZSCHEIBE
OBJEKTIVGEHÄUSE
STOPPERRING



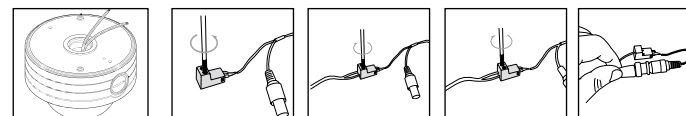
Installation an einem Rohr

1. Wählen Sie eine Installationsstelle, die das Gewicht des zu installierenden Geräts tragen kann.
2. Befestigen Sie die mitgelieferten BEFESTIGUNGSSCHRAUBEN (CH M5 L8 XM7 + O-RING) an den beiden Punkten, damit kein Wasser oder Staub in das Gerät gelangen kann.

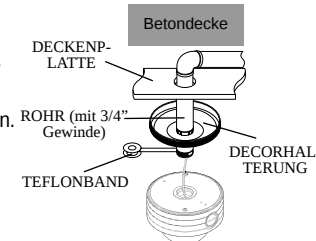


Installation an einem Rohr, das von der Decke kommt

3. Bringen Sie die DEKORHALTERUNG im ROHR an. (Durch die DEKORHALTERUNG wird die Öffnung in der fertigen Decke bei einer Inneninstallation verdeckt.)
4. Schließen Sie Netzkabel und Videokabel an.



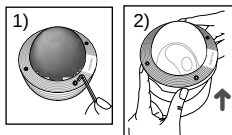
5. Nachdem Sie das angeschlossene Netzkabel und Videokabel im ROHR angeordnet und herausgezogen haben, montieren Sie die Schraube (3/4" Gewinde) zur Montage der KAMERA am ROHR und die Schraube (3/4" Gewinde) des ROHRS, um das SET zu befestigen. (*Wickeln Sie ein TEFLONBAND um das Gewindeteil des ROHRS, um die Verbindung wasserdicht zu machen, und stellen Sie sicher, dass die Kabel im Befestigungsbereich nicht eingeklemmt werden.)



Installation der Kamera

6. Nehmen Sie die HAUBENABDECKUNG ab, um die Richtung des OBJEKTIVS einzustellen.

1) Lösen Sie mit dem mitgelieferten L-SCHRAUBENSCHLÜSSEL die 4 GEHÄUSEBEFESTIGUNGSSCHRAUBEN, indem Sie sie entgegen dem Uhrzeigersinn drehen, wie in der Abbildung gezeigt.



2) Nehmen Sie die HAUBE in der in der Abbildung gezeigten Richtung ab.

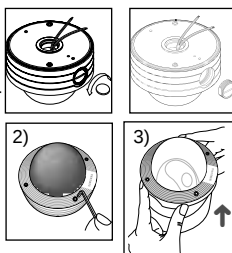
7. Stellen Sie die Richtung des OBJEKTIVS ein und bringen Sie die HAUBENABDECKUNG an. (Zur Einstellung des OBJEKTIVS und Anbringung der HAUBENABDECKUNG siehe Schritte 6 bis 8 der Deckeninstallation.)

Installation an einem horizontalen Rohr

1. Ziehen Sie Netzkabel und Videokabel, die aus dem Rohrmontageloch auf der Unterseite der Kamera herausragen, zum Rohrmontageloch auf der Seite.

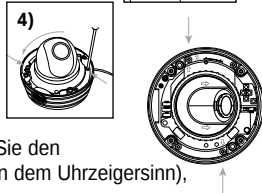
1) Drehen Sie mit einem Schlitzschraubenzieher oder einer Münze die HUTSCHRAUBE, die sich auf der Seite des Rohrmontagelochs befindet, entgegen dem Uhrzeigersinn, um das GEHÄUSE zu entfernen.

2) Lösen Sie mit dem mitgelieferten L-SCHRAUBENSCHLÜSSEL die 4 GEHÄUSEBEFESTIGUNGSSCHRAUBEN, indem Sie sie entgegen dem Uhrzeigersinn drehen, wie in der Abbildung gezeigt.



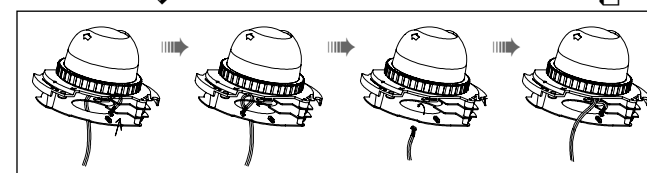
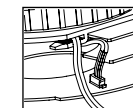
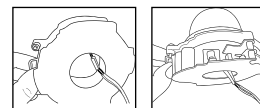
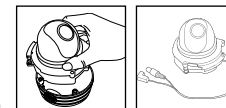
3) Nehmen Sie die HAUBE in der in der Abbildung gezeigten Richtung ab.

4) Lösen Sie die 2 SCHRAUBEN, mit denen der KAMERAKÜRPER befestigt ist, indem Sie sie entgegen dem Uhrzeigersinn drehen, und drehen Sie den KAMERAKÜRPER in Richtung UNLOCK (entgegen dem Uhrzeigersinn), um ihn abzunehmen.



5) Entnehmen Sie den KAMERAKÜRPER aus dem GEHÄUSE. (Trennen Sie das Netzkabel vollständig vom Videokabel.)

6) Trennen Sie Netz- und Videokabel von der Leiterplatte, und ordnen Sie sie so an, dass sie sich durch das ROHR-Befestigungsloch seitlich am GEHÄUSE, wie in der Abbildung gezeigt, führen lassen.



Trennen Sie das VERBINDUNGSTÜCK von der Leiterplatte.

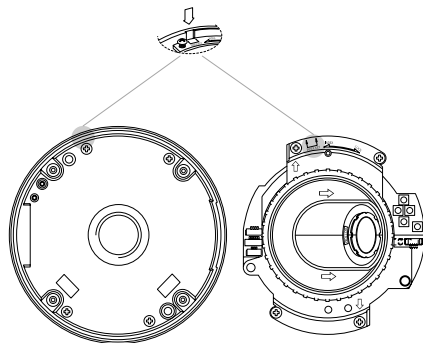
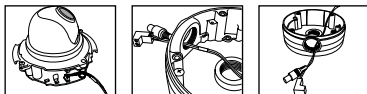
Entfernen Sie das Kabel aus der Kabelbefestigungsklemme.

Entfernen Sie das Kabel von der KAMERA durch das Mittelloch der Leiterplatte.

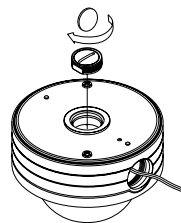
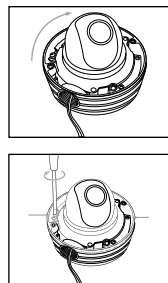
Ohne es durch das Mittelloch der Leiterplatte zu führen, befestigen Sie das Kabel an der Kabelbefestigungsklemme von außen. Bringen Sie anschließend das VERBINDUNGSTÜCK an. (Wenn das Kabel nicht mit der Kabelbefestigungsklemme fixiert wird, kann sich jede Belastung des Kabels direkt auf das VERBINDUNGSTÜCK und die LEITERPLATTE auswirken und diese beschädigen.)

Installation der Kamera

7) Führen Sie die Kabel durch das ROHR-Befestigungsloch auf der Seite des ROHRS. Richten Sie den MARKIERUNGSPFEIL (↑↑) des KAMERAGEHÄUSES an der Kerbe auf der KAMERA aus, bringen Sie das KAMERAGEHÄUSE an und drehen Sie es im Uhrzeigersinn bis zum Anschlag fest. Ziehen Sie anschließend die beiden SCHRAUBEN fest.

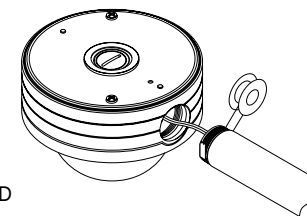


8) Drehen Sie mit einem Schlitzschraubenzieher oder einer Münze die HUTSCHRAUBE im Uhrzeigersinn, um sie am Rohrmonatgeloch an der Unterseite des GEHÄUSES festzuziehen. (Stellen Sie sicher, dass ein O-RING (P22 T2.4) in die HUTSCHRAUBE eingesetzt ist. Falls kein O-RING eingefügt wird, ist sie nicht wasserfest und führt so zur Beschädigung des Geräts.)



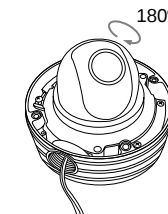
20

9) Nachdem Sie das angeschlossene Netzkabel und Videokabel im ROHR angeordnet und herausgezogen haben, montieren Sie die Schraube (3/4" Gewinde) zur Montage der KAMERA am ROHR und die Schraube (3/4" Gewinde) des ROHRS, um das SET zu befestigen. (*Wickeln Sie ein TEFLONBAND um das Gewindeteil des ROHRS, um die Verbindung wasserdicht zu machen, und stellen Sie sicher, dass die Kabel im Befestigungsbereich nicht eingeklemmt werden.)



10) Stellen Sie die Richtung des OBJEKTIVS ein und bringen Sie die HAUBENABDECKUNG an. (Zur Einstellung des OBJEKTIVS und Anbringung der HAUBENABDECKUNG siehe Schritte 6 bis 8 der Deckeninstallation.)

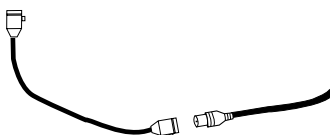
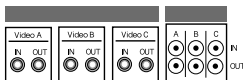
➤ So kehren Sie das auf dem Kopf stehende Monitorbild um, wenn Kamera mit der DOME-HAUBE nach oben montiert wird. Lösen Sie den STOPPERRING, nehmen Sie die OBJEKTIVABDECKUNG ab und drehen Sie das OBJEKTIVGEHÄUSE UM 180 Grad, so dass die UNTERSEITEN-Markierung nach unten zeigt. Setzen Sie die OBJEKTIVABDECKUNG wieder auf, stellen Sie das OBJEKTIV auf die gewünschte Richtung ein und befestigen Sie anschließend den STOPPERRING, indem Sie ihn im Uhrzeigersinn drehen.



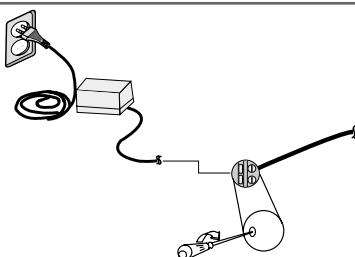
21

Anschluss der Kabel und Überprüfung des Betriebs

1. Schließen Sie zuerst das eine Ende des BNC-Videokabels an den Videoausgang (VIDEO OUT) an.
2. Schließen Sie als nächstes das andere Ende des BNC-Kabels an die Videoeingangsbuchse des Monitors an.



3. Schließen Sie dann den Netzadapter an. Verwenden Sie einen Schlitzschraubenzieher, um das zweiadrige Ende des Netzadapterkabels an den Netzeingangsanschluss der Kamera wie folgt anzuschließen. (GND: mit einer weißen Linie auf dem Kabel gekennzeichnet)



4. Wählen Sie die Art der Stromquelle, die Sie benutzen wollen, und stellen Sie den Energiewahlschalter auf der Unterseite des Netzadapters ein. Stecken Sie anschließend den Netzadapter in die Steckdose ein.
5. Wenn die Kamera normal funktioniert, erscheint der folgende Bildschirm und wird nach 5 Sekunden wieder ausgeblendet.

ADR : 0
TYPE : RS485, HALB
BAUD : 38400
OBJECTIVE TEST OK!

6. Bei der RS485-Steuerung überprüfen Sie bitte Folgendes:
 - Kommunikationsgeschwindigkeit: 4800 bps ~ 38400 bps
 - Datenbitanzahl: 8 bits
 - Stoppbitanzahl: 1 bit
 - Paritätsbit: None

Kapitel 3

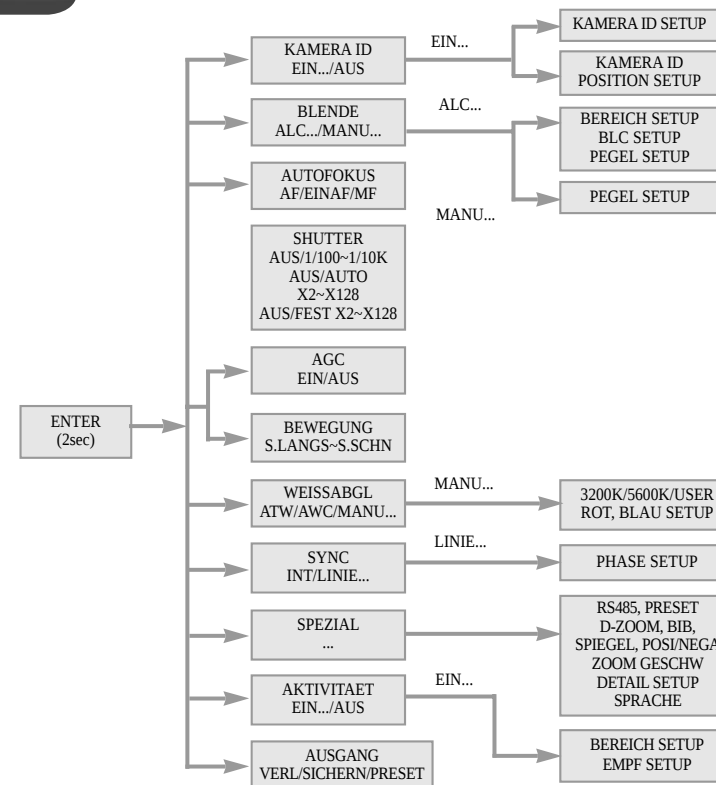
Übersicht über das Einstellmenü

D

Dieses Kapitel gibt einen Überblick über den Aufbau der Einstellmenüs und erläutert ihre Funktionen.



Aufbau des Einstellmenüs



D

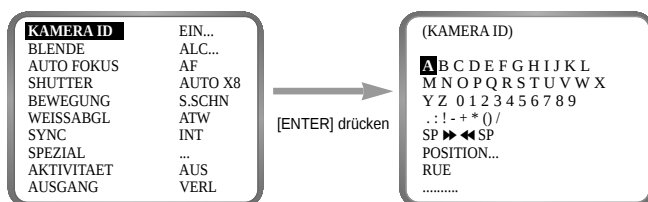
Aufbau des KAMERAMENÜS

KAMERA ID

Im Menü KAMERA ID können Sie eine Kennung für die Kamera festlegen, die auf dem Bildschirm des mit der Kamera verbundenen Monitors erscheint. Wenn Sie im Einstellmenü KAMERA ID auf EIN stellen und [ENTER] drücken, wird ein Untermenübildschirm eingeblendet, in dem Sie der Kamera eine Kennung zuweisen können.

Dazu können Sie max. 12 alphanumerische Zeichen und einige Sonderzeichen verwenden, die im Untermenübildschirm gezeigt werden.

Im Untermenü POSITION können Sie die Kennung an einer bestimmten Stelle auf dem Monitor platzieren.



☛ "..." weist auf ein Untermenü hin.

BLLENDE

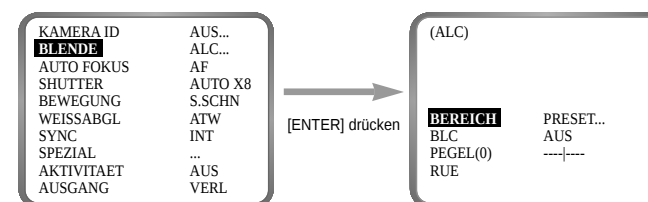
Der Pegel des Videoausgangs zum Monitor kann durch das BLENDEBLENDE-Objektiv je nach Intensität des einfallenden Lichts gesteuert werden. Die Kamera ist grundsätzlich mit einem BLENDE-Objektiv ausgestattet.

Im ALC-Menü (Auto Light Compensation) können Sie den Videoausgangspegel einstellen. Im Menü MANUELL... können Sie Öffnung und Verschluss der Irisblende manuell einstellen.

➤ ALC

Wenn Sie die BLENDE auf ALC einstellen und [ENTER] drücken, wird ein Untermenü eingeblendet, in dem Sie den Videoausgangspegel und die Gegenlichtkompensation (BLC) einstellen können.

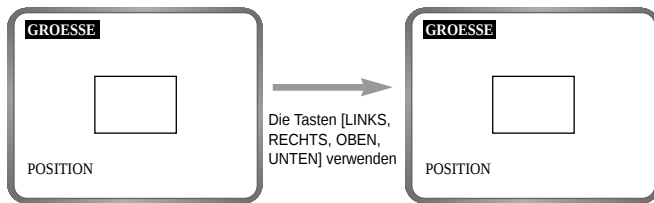
Der Punkt PEGEL ermöglicht Ihnen die Einstellung des Videoausgangspegels mit Hilfe der Tasten [LINKS] [RECHTS]. Wenn Sie das BLC-Menü aktivieren, wird die BLC-Funktion auf den im Menü BEREICH festgelegten Bildschirmbereich angewendet. Das Menü BEREICH, in dem der Bildschirmbereich festgelegt wird, auf den die BLC-Funktion angewendet werden soll, lässt sich auf PRESET oder BENUTZER einstellen. Wenn Sie BEREICH auf PRESET einstellen, wird die werkseitige Standardeinstellung der BLC-Funktion auf den Bildschirmbereich angewendet. Wenn Sie BEREICH auf BENUTZER einstellen und [ENTER] drücken, können Sie selbst einen Bereich angeben, auf den die BLC-Funktion angewendet werden soll.



➤ BLC (ein Untermenü des Menüs ALC/MANUELL...)

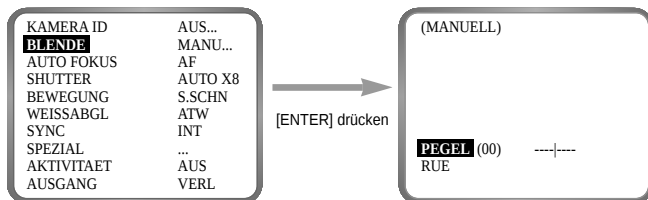
Wird bei einer normalen Kamera eine starke Lichtquelle benutzt, wie z. B. ein Scheinwerfer, der das Objekt von hinten beleuchtet, dann erscheint es auf dem Monitor aufgrund des Gegenlichts dunkel. Zur Lösung des Gegenlichtproblems kann bei der Kamera die Gegenlichtkompensation (BLC als Untermenü von ALC/MANUELL) so eingestellt werden, dass bei allen Lichtverhältnissen klare Videobilder gelingen.

Aufbau des KAMERAMENÜS



Wenn der Bereich nicht blinkt, können Sie die Größe des Bereichs mit den Tasten [LINKS, RECHTS, OBEN, UNTEN] angeben. Drücken Sie die Taste [ENTER], wenn der Bereich nicht blinkt, und er beginnt zu blinken; Sie können jetzt mit den Tasten [LINKS, RECHTS, OBEN, UNTEN] die Position des Bereichs festlegen. Durch erneutes Drücken von [ENTER] verlassen Sie das Einstellmenü "BEREICH".

MANUELL



Wenn Sie die BLENDE auf MANUELL... einstellen und [ENTER] drücken, wird ein Untermenü eingeblendet, in dem Sie Öffnung und Verschluss der BLENDE manuell einstellen können. Im Punkt PEGEL können Sie mit den Tasten [LINKS, RECHTS] Öffnung und Verschluss der BLENDE manuell einstellen.

AUTO FOKUS

Im Menü AUTO FOKUS können Sie die Fokussiermethode festlegen. Der Fokus lässt sich auf EINAF, AF oder MF einstellen.

AF

FOKUSSIERT automatisch durch kontinuierliche Überwachung des Bildschirms im Modus AUTO FOKUS. Im AF-Modus bleibt ein Druck auf die Taste FOKUS ohne Reaktion, da die Fokussierung automatisch erfolgt, wenn Sie die Taste ZOOM betätigen.

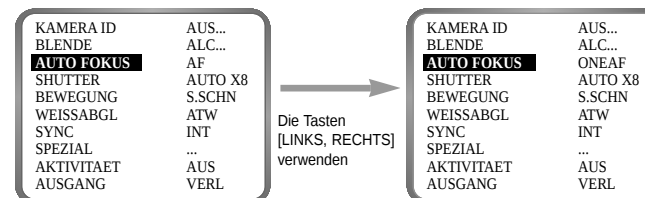
EINAF

Im EINAF-Modus wird nur fokussiert, wenn die ZOOM-Taste Tele gedrückt wird. Dieser Modus kombiniert den MF-Modus (beim Anhalten der Kamera) mit dem AF-Modus (bei Bewegung).

MF

Im Modus MANUELL FOKUS lässt sich der Fokus manuell einstellen.

Benutzen Sie die Tasten LINKS, RECHTS zur Auswahl von AF, EINAF oder MF im Menü AUTO FOKUS.



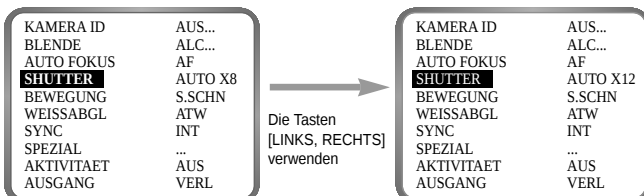
Aufbau des KAMERAMENÜS

SHUTTER

Im Menü SHUTTER können Sie die Verschlusszeiten des elektronischen Schnellverschlusses sowie von AUTO Low-Speed Shutter (langsamer Verschluss AUTO) und FEST Low-Speed Shutter (langsamer Verschluss FEST) festlegen.

Der elektronische Schnellverschluss unterstützt 7 Verschlusszeiten von 1/100 Sekunde bis 1/10K Sekunde; AUTO Low-Speed Shutter und FEST Low-Speed Shutter unterstützen jeweils 12 Verschlusszeiten von 2x bis 128x. Die Funktion Low-Speed Shutter ermöglicht Ihnen die Einstellung einer langsameren Verschlusszeit, um ein klareres Bild zu erhalten. Wählen Sie AUTO Low-Speed Shutter, damit die Kamera die Lichtmenge ermittelt und je nach Grad der Dunkelheit automatisch eine langsame Verschlusszeit einstellt. Wählen FEST, um die Verschlusszeit selbst einzustellen.

Wenn Sie die Richtungstasten LINKS/RECHTS mehrmals drücken, erscheinen die Verschlusszeiten in der nachstehenden Reihenfolge:



→ AUS → 1/100(NTSC), 1/120(PAL) → 1/250 → 1/500 → 1/1000 → 1/2000 → 1/4000 → 1/10K → AUS → AUTO x2 → AUTO x4 → AUTO x6 → AUTO x8 → AUTO x12 → AUTO x16 → AUTO x24 → AUTO x32 → AUTO x48 → AUTO x64 → AUTO x96 → AUTO x128 → AUS → FAST x2 → FAST x4 → FAST x6 → FAST x8 → FAST x12 → FAST x16 → FAST x24 → FAST x32 → FAST x48 → FAST x64 → FAST x96 → FAST x128

AGC/BEWEGUNG

► AGC (Automatische Verstärkungsregelung)

Sie können angeben, ob die AGC-VERSTÄRKUNG aktiviert werden soll, wenn das erhaltene Videobild unter einer bestimmten Helligkeitsstufe liegt, weil es bei unzureichenden Lichtverhältnissen aufgenommen wurde.

Gehen Sie vom Einstellmenü aus in den Modus Schnell-SHUTTER (1/100 ~ 1/10K) oder AUS-Modus. Stellen Sie mit den Tasten AUF/AB AGC ein, wählen Sie mit den Tasten LINKS oder RECHTS EIN, und führen Sie die AGC-Funktion aus.

KAMERA ID	AUS...
BLLENDE	ALC...
AUTO FOKUS	AF
SHUTTER	AUTO X8
AGC	EIN
WEISSABGL	ATW
SYNC	INT
SPEZIAL	...
AKTIVITAET	AUS
AUSGANG	VERL

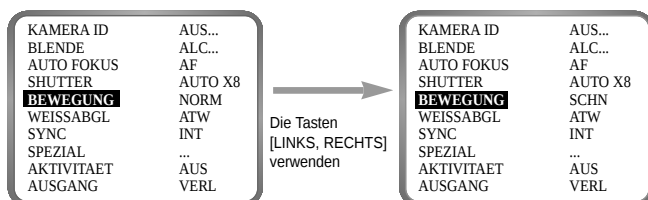
► BEWEGUNG

Diese Option kann in Low-Speed AUTO benutzt werden. Es stehen fünf Stufen zur Auswahl: S.LANGS, LANGS, NORM, SCHN und S.SCHN.

- Mit S.LANGS lässt sich die AGC-VERSTÄRKUNG minimieren, um unbewegliche Objekte an dunklen Orten zu überwachen.
- Mit LANGS lässt sich die AGC-Verstärkung verringern, um nur wenig bewegte Objekte an dunklen Orten zu überwachen.
- Mit NORM lässt sich die AGC-VERSTÄRKUNG auf Mittel einstellen, um bewegte Objekte an dunklen Orten zu überwachen.
- Mit SCHN lässt sich die AGC-VERSTÄRKUNG vergrößern, um sich schnell bewegende Objekte an dunklen Orten zu überwachen.
- Mit S.SCHN lässt sich die AGC-VERSTÄRKUNG vergrößern, um sich schnell bewegende Objekte an dunklen Orten zu überwachen.

Aufbau des KAMERAMENÜS

Ist SHUTTER im Einstellmenü auf schwache Beleuchtung eingestellt, positionieren Sie den Cursor mit den Tasten AUF/AB auf BEWEGUNG und benutzen die Tasten [LINKS RECHTS], um die Funktion BEWEGUNG auszuführen. Betätigen Sie die Taste LINKS, um zu LANGS zu gelangen, und die Taste RECHTS, um zu SCHN zu gelangen.



WEISSABGL

Im Menü WEISSABGL können Sie den Weißabgleich einstellen, der eine korrekte Weiß-Wiedergabe bei Lichtquellen mit verschiedenen Farbtemperaturen gewährleistet. Wenn Sie WEISSABGL auf ATW-Modus einstellen, überwacht die Kamera kontinuierlich die Veränderungen der Farbtemperatur und passt den Weißabgleich automatisch an die Farbtemperatur an.

Wenn Sie WEISSABGL auf AWC-Modus einstellen, wird der Weißabgleich einmal an die Farbtemperatur angepasst, und dieser Wert wird beibehalten.

Wenn Sie WEISSABGL auf MANUAL-Modus einstellen, können Sie den Weißabgleich an die aktuellen Lichtverhältnisse anpassen.

- 3200°K: die Farbtemperatur wird auf 3200°K eingestellt
- 5600°K: die Farbtemperatur wird auf 5600°K eingestellt
- BENUTZER : die Farbtemperatur wird durch Auswahl des entsprechenden Wertes der ROT-und BLAU-Einstellungen eingestellt.

➤ ATW

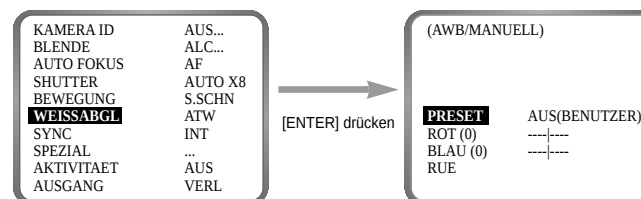
Stellen Sie das Menü WEISSABGL auf ATW ein.

➤ AWC

Stellen Sie WEISSABGL auf AWC ein und drücken Sie die Taste [ENTER], während sich ein Stück weißes Papier vor dem Objektiv befindet. Im AWC-Modus funktioniert die Auto White Balance Control (Steuerung des automatischen Weißabgleichs) nur, wenn [ENTER] gedrückt wird.

➤ MANUELL

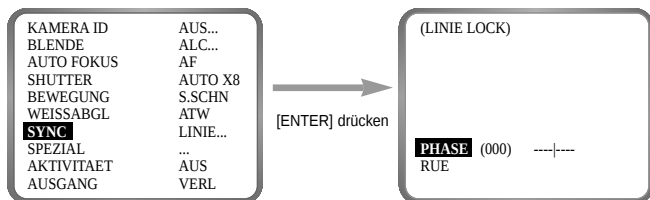
Wenn Sie den Punkt MANUELL... auswählen und [ENTER] drücken, wird ein MANUELL...-Untermenü eingeblendet, in dem Sie einen manuellen Weißabgleich (Manual White Balance) vornehmen können. Sie haben die Wahl zwischen 3200°K, 5600°K or BENUTZER-Modus, indem Sie die Tasten LINKS RECHTS im PRESET-Menü drücken.



Aufbau des KAMERAMENÜS

SYNC

Wählen Sie INT, wenn Sie die interne Synchronisation verwenden. LINIE... ist für die Synchronisation der Kameraphasen erforderlich, um mehrere Kameras mit Hilfe des externen Signals (Wechselstromsignal -60Hz(NTSC), -50Hz(PAL)) zu betreiben. Sie können PHASE einstellen, um jegliche Phasenabweichungen zwischen den einzelnen KAMERA-Sets zu beseitigen.



Diese Funktion können Sie bei Netzstromversorgung nutzen.

Bei Gleichstrom kann SYNC nicht eingestellt werden mit —.

Positionieren Sie den Cursor auf SYNC und betätigen Sie die Tasten [LINKS RECHTS], um die gewünschte Synchronisation von INT/LINIE... auszuwählen.

Wenn Sie LINIE... auswählen und [ENTER] drücken, erscheint der Bildschirm eines Untermenüs, in dem Sie die PHASE-Einstellung anpassen können.

Sie können die PHASE für NTSC von -106 bis +106 und für PAL von -138 bis +138 einstellen.

SPEZIAL

Im Menü SPEZIAL können Sie die Optionen POSI/NEGA, BIB, SPIEGEL, die horizontale Schärfe und die vertikale Schärfe direkt steuern.

➤ CTRL TYPE

Diese Funktion findet bei der Anti-Vandalismus Dome Kamera keine Anwendung.

➤ RS485

Wählen Sie die Baud Rate (4800, 9600, 19200 oder 38400 bps) und Camera Address (0 ~ 255) für die RS485-Kommunikation. Wenn mehrere Kameras zum Einsatz kommen, muss für jede von ihnen eine andere Adresse verwendet werden. (Wird die gleiche Adresse verwendet, ist eine Kommunikation nicht möglich.)

➤ PRESET

Sie können die gewünschten ZOOM- und FOCUS-Positionen von 0 bis 9 auswählen und speichern.

➤ D-ZOOM

Stellt die Vergrößerung des Digitalzooms ein. Die Vergrößerung ist von 2fach bis 10fach in 5 Schritten einstellbar.

➤ BIB

Picture-In-Picture-Funktion (Bild-In-Bild-Funktion). Zeigt einen 1/16-großen Bildschirm, nur bei Verwendung des Digitalzooms. Steht der D-ZOOM auf AUS, wird 'außer Betrieb' (—) angezeigt.

➤ SPIEGEL

Dreht das Videoausgangssignal horizontal.

➤ POSI/NEGA

Gibt das Videoausgangssignal normal oder umgekehrt aus.

➤ ZOOM GESCHW

Stellt die Zoomgeschwindigkeit ein. Durch Drücken der Tasten [LINKS, RECHTS] im Menü ZOOM GESCHW ändert sich die Zoomgeschwindigkeit wie folgt:

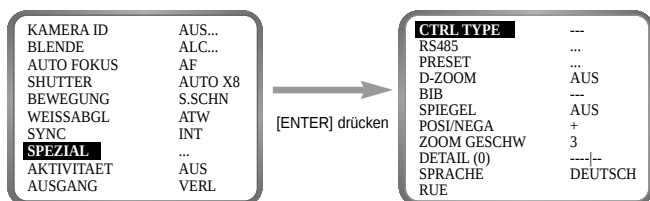
- 1 : Dauer 14 Sekunden, von 1fach auf 12fach. Langsamste Geschwindigkeit
- 2 : Dauer 6 Sekunden, von 1fach auf 12fach. Langsame Geschwindigkeit
- 3 : Dauer 4 Sekunden, von 1fach auf 12fach. Schnelle Geschwindigkeit
- 4 : Dauer 2 Sekunden, von 1fach auf 12fach. Schnellste Geschwindigkeit

➤ DETAIL

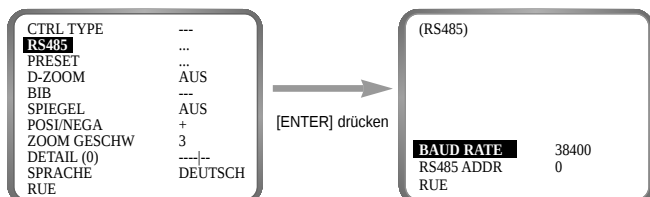
Reguliert die horizontale und vertikale Schärfe.

Wenn Sie EIN wählen und [ENTER] drücken, wird ein "SPEZIAL"-Untermenü eingeblendet, in dem Sie Sonderfunktionen einstellen können.

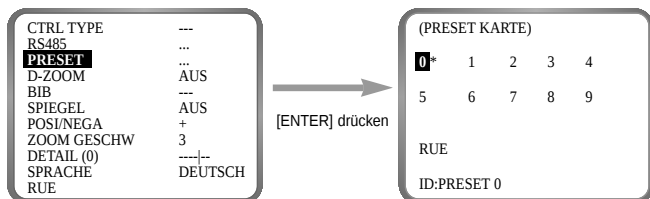
Aufbau des KAMERAMENÜS



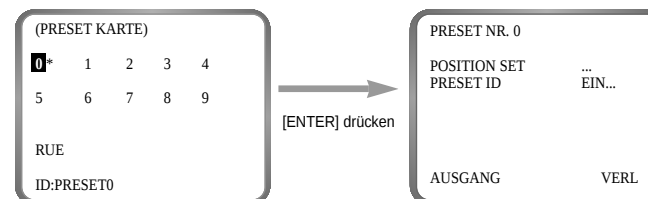
Um jede einzelne Funktion zu aktivieren, stellen Sie mit den Tasten [LINKS], [RECHTS] den gewünschten Punkt ein.



Wenn Sie im Menü RS485 [ENTER] drücken, können Sie Camera Address und Baud Rate einstellen.



Mit PRESET lassen sich bis zu 10 Zoom- und Fokuspositionen speichern. Die PRESET-Funktion kann genutzt werden, wenn Sie den SSC-1000 (Controller [einzeln erhältlich]) mit RS485 verbinden.



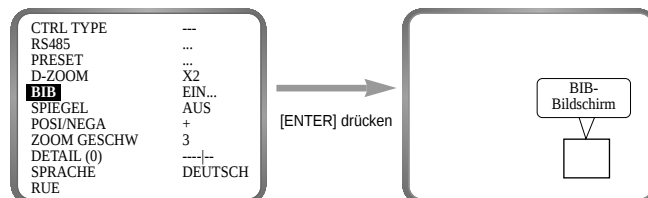
Wenn Sie eine PRESET-Nummer auswählen und [ENTER] drücken, erscheint der oben abgebildete Bildschirm.

► POSITION SET

Speichert die Zoom- und Fokuspositionen.

► PRESET ID

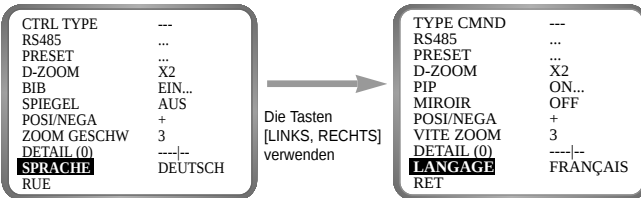
Stellt die Kennung für die Preset-Position ein, wie das der Fall bei Kamera ID war.



Wenn Sie EIN... auswählen und [ENTER] drücken, können Sie mit den Tasten [LINKS, RECHTS, AUF, AB] die Position des BIB festlegen.

Aufbau des KAMERAMENÜS

➤ SPRACHE



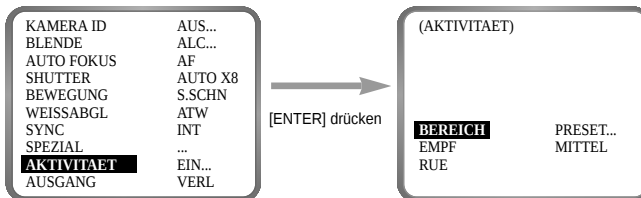
Die folgenden Sprachen stehen zur Auswahl: English, Deutsch, Francais, Espanol und Italiano.

AKTIVITAET

Sie können die Bewegungsmelderempfindlichkeit und den Bewegungsmelderbereich einstellen. Die AKTIVITAET-Funktion erkennt sich bewegende Objekte und kann zur Erkennung von Eindringlingen bei Abwesenheit eingesetzt werden.

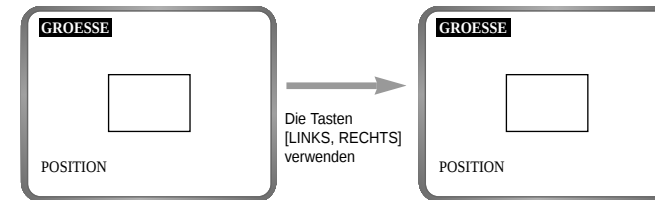
Wenn Sie EIN wählen und [ENTER] drücken, wird das AKTIVITAET-Untermenü eingeblendet.

Wenn Sie im Menü "BEREICH" PRESET angeben, wird die Bewegungsmelderfunktion auf den werkseitig eingestellten Standardbereich angewendet, und lässt sich direkt durch Drücken von [ENTER] im Punkt BENUTZER festlegen.



38

Sie können den Cursor zu EMPF bewegen und mit den Tasten [LINKS/RECHTS] die Empfindlichkeit des Bewegungsmelders (WENIG, MITTEL, HOCH) eingeben. Nachdem Sie die Einstellung wie bei BLC BEREICH vorgenommen haben, drücken Sie [ENTER], um zum vorherigen AKTIVITAET-Menü zurückzukehren.



AUSGANG

Beendet das Einstellmenü und kehrt zum Normalbetrieb zurück.

➤ VERL

Übergeht alle von Ihnen vorgenommenen Veränderungen und stellt das vorherig gespeicherte Einstellmenü wieder her.

➤ SICHERN

Speichert die Einstellungen, die bisher verändert worden sind.

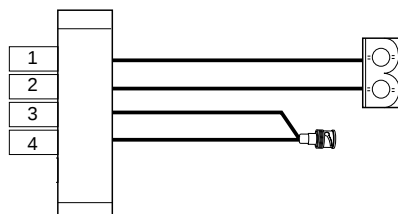
➤ PRESET

Übergeht alle von Ihnen vorgenommenen Veränderungen und stellt die werkseitigen Standardeinstellungen wieder her.

39

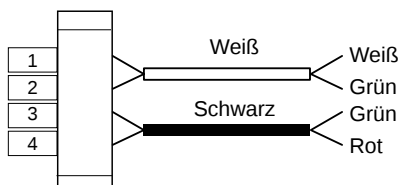
Stiftbelegung des externen Anschlusses

CN 753 : Kameranetzeingang und Videosignalausgang



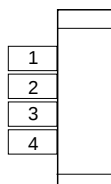
Stift-nummer	Stiftbelegung
1	Kameranetzeingang
2	Kameranetzeingang
3	GND
4	Videosignalausgang

CN 654 : RS485 Steuer-und Alarmausgang



Stift-nummer	Stiftbelegung
1	ALARM (Open/Gnd)
2	GND
3	RS485 ⊖
4	RS485 ⊕

CN 103 : RS232 Einst. Eingang/Ausgang



Stift-nummer	Stiftbelegung
1	GND
2	RS232-RXD(CAM)
3	RS232-TXD(CAM)
4	+5V

Produktspezifikationen

Parameter	Beschreibung
Produkttyp	ANTI-VANDAL DOME KAMERA
Spannungsquelle	AC 24V ± 10% (NTSC:60Hz ± 0.1Hz, PAL:50Hz ± 0.1Hz), DC12V +10% ~ -5%
Leistungsaufnahme	Ca. 6W
Fernsehnorm	NTSC(PAL) Standardfarbsystem
Bildaufnehmer	1/4 Zoll IT S-HAD CCD
Effektive Pixel	NTSC : 768(H) X 494(V) PAL : 752(H) X 582(V)
Abtastverfahren	NTSC : 525 Zeilen, 2:1 Zeilensprung PAL : 625 Zeilen, 2:1 Zeilensprung
Zeilenfrequenz	Horizontal(NTSC) :15,734 Hz(INT) / 15,750 Hz(L/L) Horizontal(PAL) :15,625 Hz(INT) / 15,625 Hz(L/L) Vertical(NTSC) : 59.94 Hz(int) / 60 Hz(L/L) Vertical(PAL) : 50 Hz(int) / 50 Hz(L/L)
Synchronisationsverfahren	INT/Linie Lock
Auflösung	480 TV-Zeilen
Signal-Rauschabstand	Über 50dB (AGC Off)
Min. Szenenbeleuchtung	1 Lux (30 IRE, bei Restlichtbetrieb Aus) 0.01 Lux (30 IRE, bei Restlichtbetrieb x128)
Farbtemperatur	ATW/AWC/Manuell MODUS (3200°K, 5600°K, R/B-Verstärkungsregelung)
Elektronischer Shutter	Aus, 1/100(NTSC), 1/120(PAL), 1/250, 1/500, 1/1K, 1/2K, 1/4K, 1/10K s

Produktspezifikationen

Parameter	Beschreibung
Gegenlichtkompensation	Aus/Ein (Einstellung des Bereichs)
Restlichtbetrieb	Aus/Auto 2x~28x/Fest 2x~128x
Digitalzoom	Aus/Ein (x10), BIB
Bewegungsmeldung	Aus/Ein (Einstellung von Bereich/Lichtempfindlichkeit)
Videosteuerung	Einstellung von Posi/Nega, SPIEGEL, Detail
Signalausgang	Composite-Videoausgang: 1,0 Vss 75 Ohm/BNC
Objektiv	Brennweite : 3.6 ~ 43.2 mm Blende : F1.8(Weit), F2.6(Nah)
Fernbedienung	RS485 (Halbduplex)
Temperatur bei Betrieb	-10°C ~ +50°C (14°F~122°F)
Luftfeuchtigkeit bei Betrieb	~90%
Abmessungen	132(ø) x 95.3 mm
Gewicht	Ca. 1kg/2.2lb