

OLYMPUS®

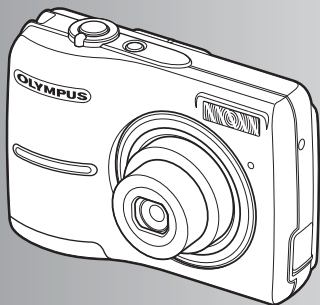
DIGITALKAMERA

FE-210/X-775

Erweiterte Anleitung

Kurzanleitung

So können Sie Ihre Kamera
sofort verwenden.



Tastenbedienung

Menüfunktionen

Bilder ausdrucken

Verwenden der OLYMPUS Master-Software

Lernen Sie Ihre Kamera besser kennen

Anhang

- Vielen Dank, dass Sie sich für eine Olympus Digitalkamera entschieden haben. Bitte lesen Sie diese Anleitung vor Gebrauch Ihrer neuen Kamera sorgfältig durch, um optimale Ergebnisse zu gewährleisten. Bewahren Sie diese Anleitung bitte an einem sicheren Ort auf.
- Wir empfehlen Ihnen, vor wichtigen Aufnahmen Probeaufnahmen zu erstellen, damit Sie sich mit der Bedienung und den Funktionen der Kamera vertraut machen können.
- Olympus behält sich im Sinne einer ständigen Produktverbesserung das Recht vor, die in diesem Handbuch enthaltenen Informationen jederzeit zu aktualisieren oder zu verändern.
- Die Bildschirm- und Kameraabbildungen in diesem Handbuch wurden während des Entwicklungsprozesses erstellt, und können vom aktuellen Produkt abweichen.

Kurzanleitung S. 3

Tastenbedienung	S. 10
------------------------	-------

Lernen Sie die Funktionen der Kameratasten mithilfe der Abbildungen kennen.

Menüfunktionen	S. 16
-----------------------	-------

So sind die Menüs aufgebaut, welche die Funktionen und Einstellungen für die grundlegende Bedienung steuern.

Bilder ausdrucken	S. 28
--------------------------	-------

So können Sie die aufgenommenen Bilder ausdrucken.

Verwenden der OLYMPUS Master-Software	S. 37
--	-------

So werden Bilder auf einen Computer übertragen und gespeichert.

Lernen Sie Ihre Kamera besser kennen	S. 45
---	-------

So lernen Sie mehr über die Möglichkeiten Ihrer Kamera und nehmen bessere Bilder auf.

Anhang	S. 54
---------------	-------

Hier finden Sie Hinweise zur richtigen Bedienung und zu den Sicherheitsvorkehrungen beim Betrieb Ihrer Kamera.

Überprüfen Sie, ob die folgenden Komponenten (Verpackungsinhalt) vorhanden sind



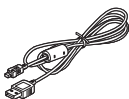
Digitalkamera



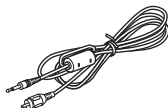
Trageriemen



Batterien Typ AA
(2)



USB-Kabel



Videokabel



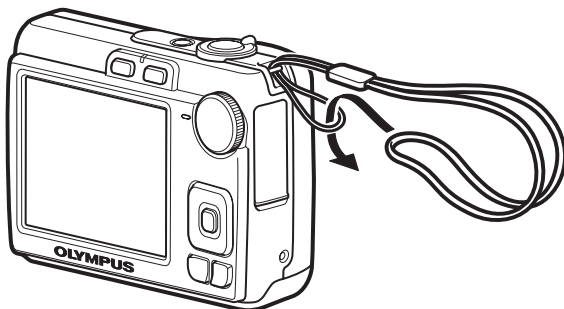
OLYMPUS Master
CD-ROM

Darüber hinaus:

- Einfache Anleitung
- Erweiterte Anleitung (dieses Handbuch)
- Garantiekarte

Der Packungsinhalt kann je nach der Region, in der Sie die Kamera gekauft haben, unterschiedlich sein.

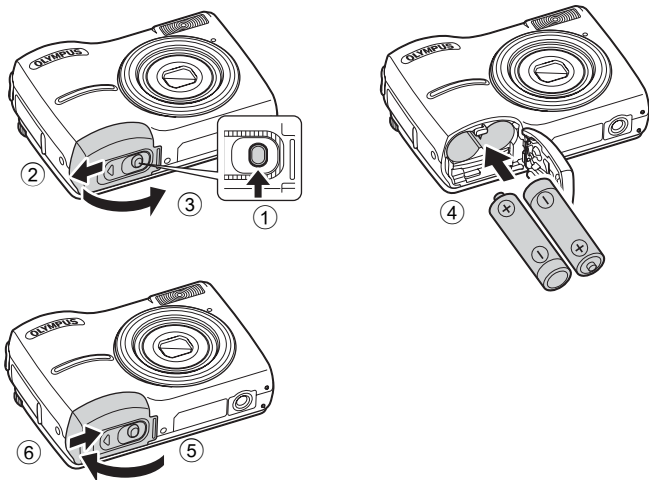
Trageriemen anbringen



- Ziehen Sie den Trageriemen fest, so dass er sich nicht lösen kann.

Batterien einlegen

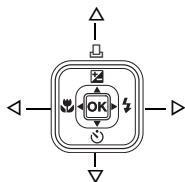
a. Legen Sie die Batterien in die Kamera ein.



- Sie können Bilder aufnehmen, selbst wenn keine optionale xD-Picture Card™ (im Folgenden als Karte bezeichnet) eingelegt ist. Ausführliche Hinweise zum Einlegen einer optionalen Karte finden Sie unter „Einlegen und Entfernen der Karte“ (S. 56).

Hinweis

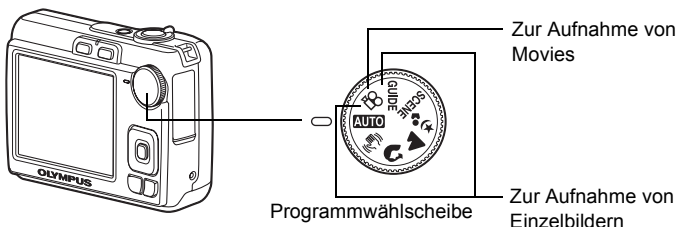
Die Richtungen der Pfeiltasten ($\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$) werden in der mitgelieferten Bedienungsanleitung durch $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ angezeigt.



Schalten Sie die Kamera ein

Hier wird das Einschalten der Kamera im Aufnahmemodus erklärt.

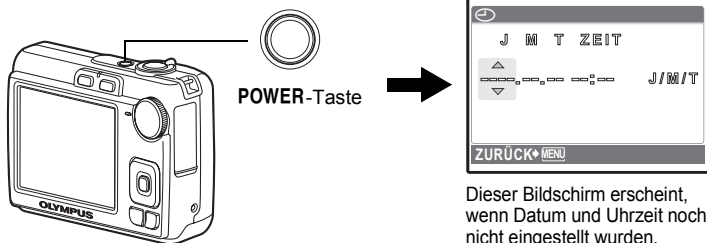
a. Stellen Sie die Programmwählscheibe auf **AUTO**.



Einzelbild-Aufnahmemodi

AUTO	Mit dieser Funktion können Sie die automatischen Einstellungen der Kamera für Ihre Aufnahmen nutzen.
	Mit dieser Funktion können Sie die Bilder bei der Aufnahme stabilisieren.
	Geeignet für Aufnahmen von Personen.
	Geeignet für Aufnahmen von Landschaften.
	Geeignet für Nachtaufnahmen von Personen.
SCENE	Sie können eines von 10 für die jeweilige Aufnahmesituation geeigneten Motivprogrammen auswählen.
GUIDE	Folgen Sie den angezeigten Aufnahmehinweisen, um Bilder entsprechend der jeweiligen Situation mit den optimalen Einstellungen aufzunehmen.

b. Drücken Sie die **POWER**-Taste.



- Drücken Sie zum Ausschalten der Kamera noch einmal die **POWER**-Taste.

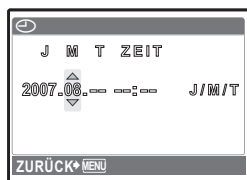
Kurzanleitung

Uhr

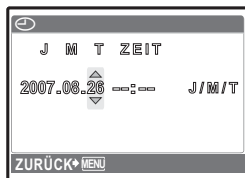
- J-M-T (Jahr-Monat-Tag)
- Stunde
- Minute
- Datumsformate (J-M-T, M-T-J, T-M-J)
- ZURÜCK
- MENÜ

Einstellung aufheben

- Die ersten beiden Ziffern von $[J]$ lassen sich nicht ändern.



- d. Drücken Sie die **▶⚡**-Taste.
- e. Drücken Sie die **△[+]/[]**-Taste und die **▽☺**-Taste zur Auswahl von **[T]**.



- f. Drücken Sie die **▶⚡**-Taste.
- g. Drücken Sie die **△[+]/[]**-Taste und die **▽☺**-Taste zur Auswahl von „Stunde“ und „Minute“.
- Die Uhrzeit wird stets im 24-Stunden-Format angezeigt.

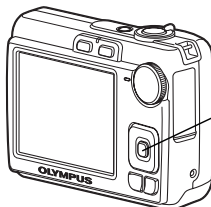


- h. Drücken Sie die **▶⚡**-Taste.
- i. Drücken Sie die **△[+]/[]**-Taste und die **▽☺**-Taste zur Auswahl von **[J/M/T]**.



- j. Nachdem alle Elemente eingestellt wurden, drücken Sie die **[OK]**-Taste.

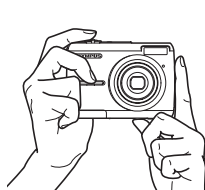
- Zur genauen Einstellung der Uhrzeit drücken Sie die **[OK]**-Taste, wenn das Zeitsignal 00 Sekunden anzeigt.



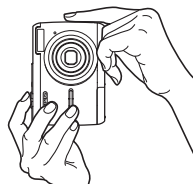
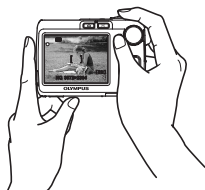
Ein Bild aufnehmen

a. Halten der Kamera.

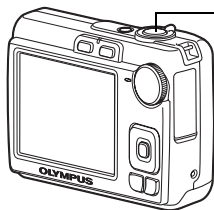
Querformat



Hochformat



b. Scharfstellen.



Auslöser

Halb
nach unten
drücken



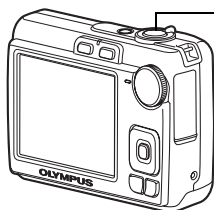
Positionieren Sie diese Markierung
über dem Motiv.



Die Anzahl der
aufnehmbaren Bilder
wird angezeigt.

Wenn die grüne LED aufleuchtet,
sind Schärfe und Belichtungswerte
gespeichert.

c. Erstellen Sie die Aufnahme.

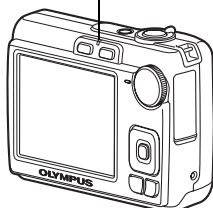


Auslöser

Vollständig
nach unten
drücken

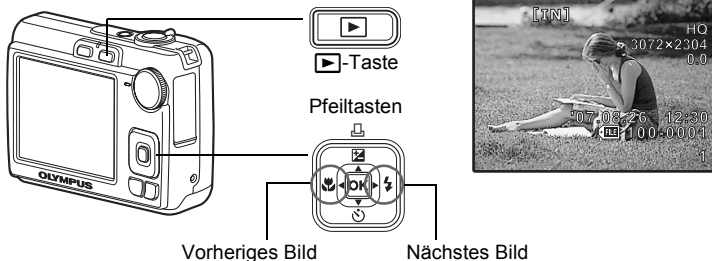


Die Schreibanzeige blinkt.



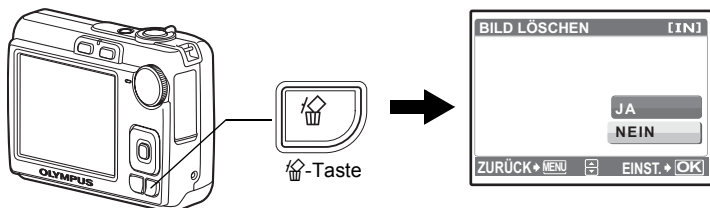
Bilder aufnehmen

- a. Drücken Sie die -Taste.

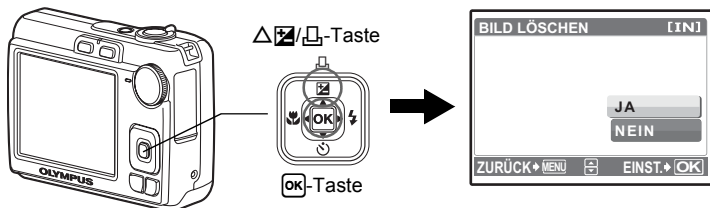


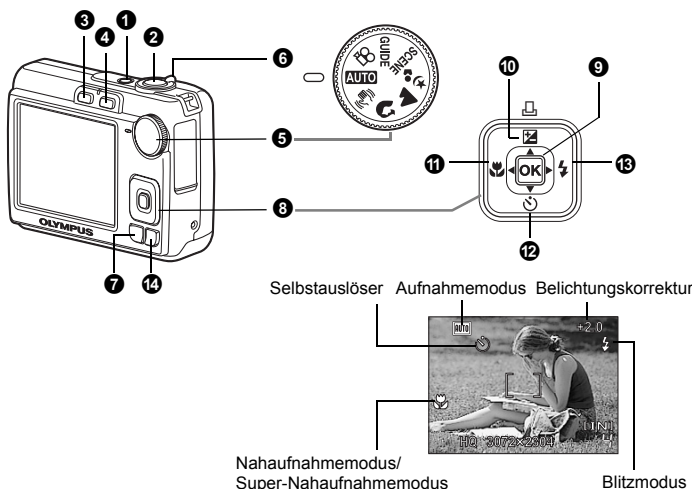
Bilder löschen

- a. Drücken Sie die -Tasten und die -Tasten, um die zu löschenden Bilder anzuzeigen.
- b. Drücken Sie die -Taste.



- c. Drücken Sie die /-Taste, wählen Sie [JA], und drücken Sie die -Taste.





1 POWER-Taste

Ein- und Ausschalten der Kamera

Einschalten: Die Kamera wird im Aufnahmemodus eingeschaltet.

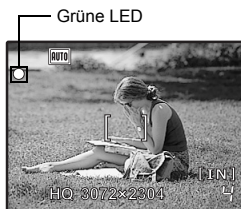
- Objektiv fährt aus
- LCD-Monitor schaltet sich ein

2 Auslöser

Aufnehmen von Bildern

Aufnahme von Einzelbildern

Stellen Sie die Programmwählscheibe auf eine andere Position als , und drücken Sie dann den Auslöser leicht (halb) nach unten. Wenn die grüne LED aufleuchtet, sind Schärfe und Belichtungswerte gespeichert (Schärfespeicherfunktion). Drücken Sie jetzt den Auslöser (vollständig), nach unten, um ein Bild aufzunehmen.



Einstellen der Schärfe (Schärfespeicher)

Entwerfen Sie Ihr Bild mit dem Schärfespeicher, und drücken Sie dann den Auslöser ganz durch, um eine Aufnahme zu machen.

- Wenn die grüne LED blinkt, ist die Schärfe nicht genau eingestellt. Versuchen Sie, die Schärfe erneut zu speichern.

Aufnahmen von Movies

Stellen Sie die Programmwählscheibe auf  und drücken den Auslöser leicht, um die Schärfe zu speichern und drücken dann den Auslöser ganz durch, um die Aufnahme zu starten. Drücken Sie den Auslöser erneut vollständig nach unten, um die Aufnahme zu beenden.

3 -Taste (Aufnahme) Auswahl des Aufnahmemodus/Einschalten der Kamera

Wechselt in den Aufnahmemodus.

Wenn die Kamera ausgeschaltet ist, können Sie sie im Aufnahmemodus einschalten, indem Sie  drücken.

 „/  Die Kamera mit der Taste  oder  einschalten“ (S. 26)

4 -Taste (Wiedergabe) Auswahl des Wiedergabemodus/Einschalten der Kamera

Wechselt in den Wiedergabemodus, und das zuletzt aufgenommene Bild wird angezeigt.

- Drücken Sie die Pfeiltasten, um weitere Bilder aufzurufen.
- Verwenden Sie den Zoomregler, um zwischen Wiedergabe mit Ausschnittsvergrößerung und Index-Anzeige zu wechseln.
- Drücken Sie , um die Informationsanzeige zu löschen, die 3 Sekunden lang während der Einzelbildwiedergabe angezeigt wird.

Wenn die Kamera ausgeschaltet ist, können Sie sie im Wiedergabemodus einschalten, indem Sie  drücken.

 „/  Die Kamera mit der Taste  oder  einschalten“ (S. 26)

 „FILM-WIEDERG. Movie-Wiedergabe“ (S. 21)

5 Programmwählscheibe Wechseln zwischen den Aufnahmemodi

Stellen Sie die Programmwählscheibe auf den gewünschten Aufnahmemodus, und nehmen Sie Bilder auf.

- Drücken Sie , um die Informationsanzeige zu löschen, die 3 Sekunden lang angezeigt wird, wenn die Programmwählscheibe auf etwas anderes als **SCENE** oder **GUIDE** gestellt ist.

Aufnehmen von Bildern mit automatischen Einstellungen

Die Kamera bestimmt die optimalen Einstellungen entsprechend der jeweiligen Aufnahmebedingungen automatisch.

Aufnehmen von Bildern mit digitalem Bildstabilisator

Mit dieser Funktion können Sie die Unschärfe, die durch die Bewegung des Motivs oder Verwacklung der Kamera bei der Aufnahme entsteht, stabilisieren.

Aufnehmen von Bildern mit für die Aufnahmesituation geeigneten Einstellungen

Sie können Bilder mit geeigneten Einstellungen für Porträts, Landschaften, Nachtaufnahmen oder Porträtaufnahmen aufnehmen.

SCENE Aufnehmen eines Bildes durch Auswahl eines für die Aufnahmesituation geeigneten Motivprogramms

Es ist möglich, für die Aufnahme von Bildern eines von 10 Motivprogrammen für verschiedene Aufnahmesituationen auszuwählen. Drücken Sie **OK**, um Ihre Auswahl zu bestätigen.

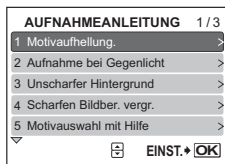
/ SPORT	/ INNENAUFNAHME	/ KERZENLICHT
/ SELBSTPORTRÄT	/ SONNENUNTERGANG	/ FEUERWERK
/ VITRINE	/ SPEISEN	/ DOKUMENTE
/ AUKTION		



- Der Bildschirm für die Auswahl der Motivprogramme zeigt Beispielbilder sowie eine Beschreibung der Aufnahmesituation, auf die das Motivprogramm abgestimmt ist.
- Um nach der Auswahl eines Motivprogramms zu einem anderen Motivprogramm zu wechseln, drücken Sie auf **MENU** und wählen Sie **[SCENE]** aus dem Hauptmenü aus. Das Auswahlmenü wird angezeigt.
- Beim Wechsel in ein anderes Motivprogramm werden die meisten Einstellungen auf die Standardeinstellungen des entsprechenden Motivprogramms geändert.

GUIDE Gehen Sie nach den Aufnahmehinweisen vor, um bessere Bilder zu erhalten

Diese Funktion erlaubt Ihnen, Einstellungen aus den Aufnahmehinweisen vorzunehmen, die auf dem Bildschirm gezeigt werden.



- Drücken Sie **MENU**, um die Aufnahmehinweise erneut anzuzeigen.
- Stellen Sie zum Ändern der Einstellung ohne die Aufnahmehinweise auf einen anderen Aufnahmemodus.
- Der mit den Aufnahmehinweisen eingestellte Inhalt wird auf die Standardeinstellung zurückgesetzt, wenn **MENU** gedrückt oder der Modus durch die Programmwahlscheibe gewechselt wird.

Aufnehmen von Movies

Aufnehmen von bewegten Bildern. Es wird kein Ton aufgezeichnet.



Während der Movie-Aufnahme leuchtet dieses Symbol rot.

Die verbleibende Aufnahmezeit wird angezeigt. Wenn die verbleibende Aufnahmezeit den Wert 0 erreicht, endet die Aufnahme automatisch.

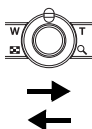
6 Zoomregler

Ein- und Auszoomen bei der Aufnahme oder Wiedergabe von Bildern

Aufnahmemodus: Einzoomen eines Motivs (Optischer Zoom x Digitalzoom: 12x)

Auszoomen: Stellen Sie den Zoomregler auf den Bereich **W** ein.

Einzoomen: Stellen Sie den Zoomregler auf den Bereich **T** ein.

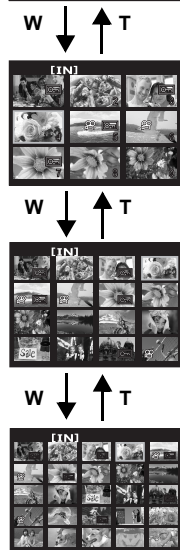
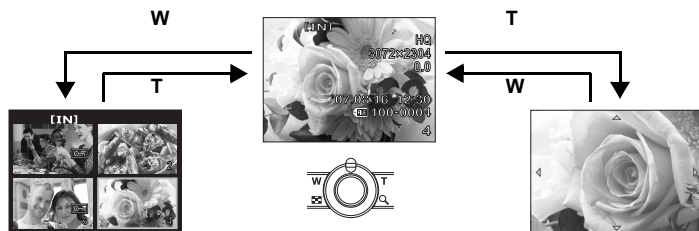


Zoombalken
Weißer Bereich:
Optischer Zoom-Bereich
Roter Bereich:
Digitalzoom-Bereich

Wiedergabemodus: Wechsel der Bildanzeige

Wiedergabe von Einzelbildern

- Verwenden Sie die Pfeiltasten, um die Bilder zu durchsuchen.



Indexwiedergabe

- Wählen Sie mithilfe der Pfeiltasten das Bild aus, das Sie ansehen möchten, und drücken Sie auf **OK**, um das ausgewählte Bild als Einzelbild wiederzugeben.

Wiedergabe mit Ausschnittsvergrößerung

- Stellen Sie den Zoomregler auf den Bereich **T** ein und halten Sie ihn, um das Bild auf das bis zu 10-fache zu vergrößern. Stellen Sie ihn auf den Bereich **W** ein, um die Größe zu reduzieren.
- Verwenden Sie während der Wiedergabe mit Ausschnittsvergrößerung die Pfeiltasten, um die verschiedenen Bildbereiche zu betrachten.
- Drücken Sie **OK**, um zum einzelnen Bild zurückzukehren.

7 MENU-Taste

Anzeige des Menüs

Ruft das Hauptmenü auf.

8 Pfeiltasten (△▽◀▶)

Verwenden Sie die Pfeiltasten für die Auswahl von Aufnahmesituationen, wiederzugebenden Bildern und Menüpunkten.

9 OK-Taste

Diese Taste wird verwendet, um Ihre Auswahl zu bestätigen.

10 △/◻/◻-Taste

Ändern der Bildhelligkeit/Drucken von Bildern

Aufnahmemodus: Ändern der Bildhelligkeit

Drücken Sie im Aufnahmemodus auf △/◻/◻, nehmen Sie die Einstellung mit ◀▶ vor, und drücken Sie dann OK.



- Einstellbar von - 2.0 EV bis +2.0 EV.

▶: Aufhellen.

◀: Abdunkeln.

Aktivieren Sie die Einstellungen.

Wiedergabemodus: Drucken von Bildern

Rufen Sie das Bild, das Sie ausdrucken möchten, im Wiedergabemodus auf, verbinden Sie die Kamera mit dem Drucker und drücken Sie anschließend △/◻/◻, um das Bild auszudrucken.

🖨️ „Direktes Ausdrucken (PictBridge)“ (S. 28)

11 ◀🌸-Taste

Nahaufnahmen

Drücken Sie ◀🌸 im Aufnahmemodus zur Auswahl des Nahaufnahmemodus.

Drücken Sie OK, um Ihre Auswahl zu bestätigen.

OFF	NAHAUF. AUS	Schaltet den Nahaufnahmemodus aus.
🌸	NAHAUFNAHME	Mit diesem Modus können Sie Nahaufnahmen aus einer Entfernung von lediglich 10cm (Weitwinkel) und 60cm (Tele) zu Ihrem Motiv erstellen.
🌸	S. NAHAUFN.	In diesem Modus können Sie sich Ihrem Motiv für Nahaufnahmen auf bis zu 5 cm nähern. Die Zoomposition wird automatisch eingestellt und kann nicht geändert werden.

Drücken Sie ▽☺ im Aufnahmemodus für das Ein- und Ausschalten des Selbstausslösers. Drücken Sie **OK**, um Ihre Auswahl zu bestätigen.

OFF SELBSTAUSL. AUS Deaktivieren des Selbstausslösers.

☺ SELBSTAUSL. EIN Einstellen des Selbstausslösers.

- Nachdem der Selbstausslöser eingestellt wurde, drücken Sie den Auslöser vollständig nach unten. Die Selbstausslöser-LED leuchtet dann für circa 10 Sekunden auf, blinkt für circa 2 Sekunden und anschließend wird der Auslöser aktiviert.
- Um den Selbstausslöser zu deaktivieren, drücken Sie ▽☺.
- Der Selbstausslösermodus wird nach einer Aufnahme automatisch deaktiviert.

Drücken Sie ▷⚡ im Aufnahmemodus, um die Blitzlicht-Einstellungen auszuwählen. Drücken Sie **OK**, um Ihre Auswahl zu bestätigen.

AUTO BLITZ AUTO Bei niedriger Umgebungshelligkeit oder starkem Gegenlicht löst der Blitz automatisch aus.

👁️ ROTE AUGEN Mit dieser Funktion werden für die Rote-Augen-Korrektur Vorblitze ausgesendet.

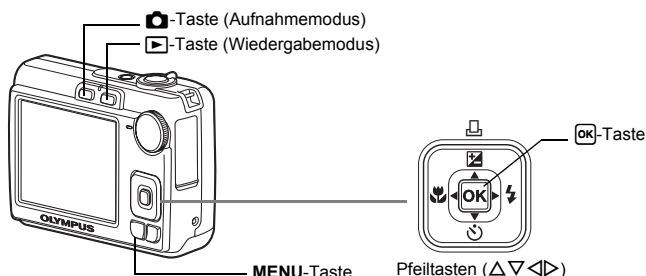
⚡ AUFHELLBLI. Der Blitz wird unabhängig von der aktuellen Umgebungslightsituation ausgelöst.

🔋 BLITZ AUS Die Blitzabgabe unterbleibt auch bei unzureichender Umgebungshelligkeit.

Wählen Sie das zu löschende Bild im Wiedergabemodus aus, und drücken Sie 🗑️.

- Die Bilddaten gelöschter Bilder gehen unwiderruflich verloren. Achten Sie darauf, dass Sie nicht versehentlich ein Bild löschen, das Sie behalten wollten.
- 👉 „On Bilder vor dem Löschen schützen“ (S. 22)

Menüfunktionen

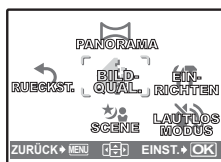


Informationen zu den Menüs

Drücken Sie **MENU**, um das Hauptmenü auf dem LCD-Monitor anzuzeigen.

- Je nach Programm zeigt das Hauptmenü verschiedene Menüpunkte an.

Hauptmenü
(im Einzelbild-Aufnahmemodus)



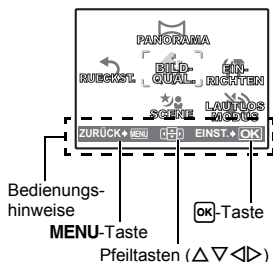
EINRICHTEN-Menüpunkte



- Wählen Sie [WIEDERG. MENÜ] oder [EINRICHTEN], und drücken Sie **OK**, um Detailmenüs anzuzeigen, in denen Sie Einstellungen vornehmen können.
- Wenn die Kamera entsprechend der Aufnahmehinweise mit der Programmwählscheibe auf **GUIDE** eingestellt ist, drücken Sie **MENU** zur Anzeige des Bildschirms mit den Aufnahmehinweisen.

Bedienungshinweise

Während der Menüanzeige werden die Tasten und deren Funktionen unten im LCD-Monitor angezeigt. Folgen Sie den Bedienungshinweisen.



ZURÜCK+MENU : Wechselt entweder ins vorherige Menü bzw. schließt das Menü.

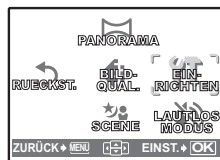
: Drücken Sie die Pfeiltasten (Δ ∇ ◀ ▶), um eine Einstellung auszuwählen.

EINST.+OK : Stellt den ausgewählten Punkt ein.

Verwendung der Menüs

Hier wird die Benutzung der Menüs am Beispiel der [VIDEOSIGNAL]-Einstellung erklärt.

- 1 Stellen Sie die Programmwählscheibe auf eine andere Position als GUIDE.**
- 2 Drücken Sie MENU zur Anzeige des Hauptmenüs. Drücken Sie ▶, um [EINRICHTEN] auszuwählen, und drücken Sie dann .**
 - [VIDEOSIGNAL] ist eine der Auswahlmöglichkeiten im [EINRICHTEN].

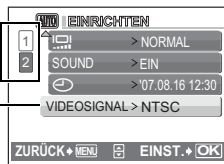


3 Verwenden Sie die Pfeiltasten Δ ∇ , um [VIDEOSIGNAL] auszuwählen und drücken Sie OK .

- Nicht zur Verfügung stehende Einstellungen können nicht ausgewählt werden.
- Drücken Sie in diesem Menü $\triangleleft$, um den Cursor zur Seitenanzeige zu bewegen. Drücken Sie Δ ∇ , um die Seite zu wechseln. Um eine Einstellung oder Funktion zu wählen, drücken Sie $\triangleright$ oder OK .



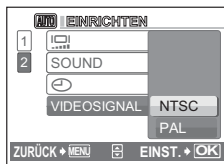
Seitenanzeige:
Die Seitenanzeige wird angezeigt, wenn weitere Menüpunkte auf der nächsten Seite verfügbar sind.



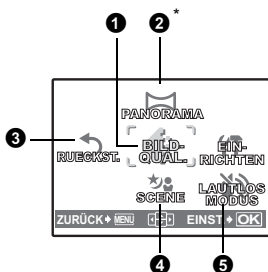
Der ausgewählte Punkt wird in einer anderen Farbe angezeigt.

4 Verwenden Sie die Pfeiltasten Δ ∇ , um [NTSC] oder [PAL] auszuwählen und drücken Sie OK zur Bestätigung Ihrer Wahl.

- Der Menüpunkt wird eingestellt, und das vorherige Menü wird angezeigt. Drücken Sie mehrmals **MENU**, um das Menü zu schließen.
- Um Änderungen zu verwerfen und mit den Menüfunktionen fortzufahren, drücken Sie zunächst **MENU** und dann OK .



Aufnahmemodus-Menü



* Sie benötigen eine xD-Picture Card.

- Je nach Einstellung der Programmwählscheibe sind einige Menüpunkte nicht verfügbar.
- „Funktionen, die in den Aufnahmemodi und Motivprogrammen zur Verfügung stehen“ (S. 53)
- „Menü EINRICHTEN“ (S. 25)
- Die Werkseinstellungen sind grau unterlegt ().

Einzelbild-Bildqualität und Anwendungen

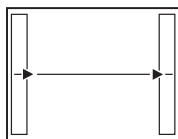
Bildqualität/Bildgröße	Komprimierung	Anwendung
SHQ 3072 × 2304	Geringe Komprimierung	• Dies eignet sich für den Ausdruck großer Bilder auf A3-formatigem Papier.
HQ 3072 × 2304	Standard-Komprimierung	• Dies eignet sich für die Bildbearbeitung am Computer, wie z. B. Kontrastbearbeitung und Rote-Augen-Korrektur.
SQ1 2048 × 1536	Standard-Komprimierung	• Dies eignet sich für Ausdrücke im A4-Format oder Postkarten-Format. • Dies eignet sich für die Bearbeitung am Computer, wie z. B. Drehen oder Einfügen von Text in ein Bild.
SQ2 640 × 480	Standard-Komprimierung	• Geeignet zum Senden als E-Mail-Anhang.
16:9 1920 × 1080	Standard Komprimierung	• Dies eignet sich, um die volle Breite eines Motivs, wie z.B. Landschaften, wiederzugeben, und zur Ansicht von Bildern auf einem Breitbildfernseher.

Movie-Bildqualität

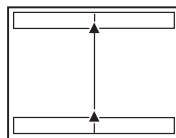
Bildqualität/	Bildgröße
SHQ	640 × 480
HQ	320 × 240

2 PANORAMA
Erstellen eines Panoramabildes

Die Panorama-Aufnahme erlaubt Ihnen, ein Panoramabild unter Verwendung der OLYMPUS Master-Software von der mitgelieferten CD-ROM zu erstellen. Für Panorama-Aufnahmen wird eine Olympus xD-Picture Card benötigt.



Verbindet Bilder von links nach rechts



Verbindet Bilder von unten nach oben

▷: Das nächste Bild wird am rechten Bildrand angefügt.

◁: Das nächste Bild wird am linken Bildrand angefügt.

△: Das nächste Bild wird am oberen Bildrand angefügt.

▽: Das nächste Bild wird am unteren Bildrand angefügt.

Verwenden Sie die Pfeiltasten, um festzulegen, an welchem Rand Sie die Bilder anfügen möchten, und arrangieren Sie Ihre Bilder an den Rändern überlappend. Der Teil des vorhergehenden Bildes, an dem es mit dem nächsten Bild verbunden wird, wird nicht mehr im Rahmen angezeigt. Sie müssen sich merken, wie der Bildteil im Rahmen des LCD-Monitors aussieht, und die nächste Aufnahme so erstellen, dass sie mit der vorherigen Aufnahme überlappt.



- Drücken Sie **OK**, um die Panoramaaufnahme zu beenden.
- Es können bis zu 10 Panoramabilder aufgenommen werden. Wenn 10 Bilder aufgenommen worden sind, wird das Warnzeichen (🔊) angezeigt.

3 RUECKST.

Auf Standardeinstellungen zurücksetzen

NEIN /JA

Diese Funktion stellt die Werkseinstellungen für Aufnahmefunktionen wieder her.

Auf die Werkseinstellungen zurückgesetzte Funktionen

Funktion	Grundeinstellung ab Werk	Siehe Seite
⚡	AUTO	S. 15
🔥	OFF	S. 14
📷	0.0	S. 14
BILDQUAL.	HQ	S. 19
🕒	OFF	S. 15
SCENE	🏃 SPORT	S. 12

4 SCENE (Aufnahmesituation)

Wählen des für die Aufnahmesituation geeigneten Motivprogramms

Der Bildschirm für die Auswahl der Motivprogramme zeigt Beispielbilder sowie eine Beschreibung der Aufnahmesituation, auf die das Motivprogramm abgestimmt ist. Diese Auswahl ist nur möglich, wenn die Programmwahlscheibe auf **SCENE** eingestellt ist.

- Beim Wechsel in ein anderes Motivprogramm werden die meisten Einstellungen auf die Standardeinstellungen des entsprechenden Motivprogramms geändert.
👉 „SCENE Aufnahmen eines Bildes durch Auswahl eines für die Aufnahmesituation geeigneten Motivprogramms“ (S. 12)

5 LAUTLOS MODUS

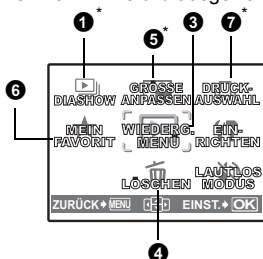
Einstellung zum Unterdrücken von Betriebsgeräuschen

AUS /EIN

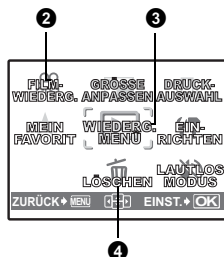
Mit dieser Funktion können Sie Betriebsgeräusche ausschalten, die bei Aufnahme und Wiedergabe auftreten usw.



Wenn ein Einzelbild ausgewählt ist



Wenn ein Movie ausgewählt ist



* Sie benötigen eine Karte.

„Menü EINRICHTEN“ (S. 25)

„LAUTLOS MODUS Einstellung zum Unterdrücken von Betriebsgeräuschen“ (S. 20)

- Die Werkseinstellungen sind grau unterlegt ().

1 DIASHOW

Automatische Bildwiedergabe

Drücken Sie **[OK]**, um die Diashow zu starten.

- Von jeder Movie-Aufnahme wird nur das erste Bild wiedergegeben.
- Um die Diashow zu beenden, drücken Sie **[OK]** oder **MENU**.

2 FILM-WIEDERG.

Movie-Wiedergabe



Wählen Sie [FILM-WIEDERG.] aus dem Hauptmenü und drücken Sie auf **[OK]**, um den Film abzuspielen.

- Im Wiedergabemodus können Sie den Movie auch wiedergeben, indem Sie ein Bild mit dem Movie-Symbol () wählen und dann **[OK]** drücken.

Funktionen während der Movie-Wiedergabe



Spielzeit/
Gesamtaufnahmezeit

: Spult während der Wiedergabe durch Gedrückt halten vorwärts.

: Spult während der Wiedergabe durch Gedrückt halten rückwärts.

- Drücken Sie **[OK]**, um die Wiedergabe zu unterbrechen (Pause).

Funktionen während der Pause



△: Wiedergabe des ersten Bildes.

▽: Wiedergabe des letzten Bildes.

▷: Startet die normale Wiedergabe durch Gedrückt halten.

◁: Startet die Rückwärtswiedergabe des Movies durch Gedrückt halten.

- Wenn Sie mit dem Movie fortfahren möchten, drücken Sie auf **[OK]**.
- Wenn Sie die Wiedergabe des Movies während des Abspielens oder während einer Pause beenden möchten, drücken Sie die **MENU**.

3 WIEDERG. MENÜ

🔒 Bilder vor dem Löschen schützen

AUS / EIN



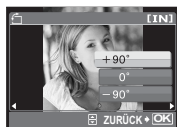
Geschützte Bilder können nicht mit **[BILD LÖSCHEN]**/**[BILDWAHL]**/**[ALLES LÖSCHEN]** gelöscht werden, aber bei einer Formatierung werden auch sie gelöscht.

- Wählen Sie das Bild mithilfe von **◁▷** aus, und aktivieren Sie den Schreibschutz, indem Sie mit **△▽** **[EIN]** auswählen. Sie können mehrere Bilder nacheinander schützen.

📺 Drehen von Bildern

+90° / 0° / -90°

Wurde die Kamera während der Aufnahme im Hochformat gehalten, werden die Bilder trotzdem im Querformat dargestellt. Mit dieser Funktion können Sie solche Bilder drehen, damit sie auch auf dem LCD-Monitor vertikal angezeigt werden. Die neuen Einstellungen werden gespeichert, selbst wenn die Kamera ausgeschaltet wurde.



+90°



0°



-90°

Wählen Sie mit **◁▷** ein Bild aus, und wählen Sie dann **[+90°]**/**[0°]**/**[-90°]** mit **△▽** aus, um die Anzeige zu drehen. Sie können mehrere Bilder hintereinander drehen.

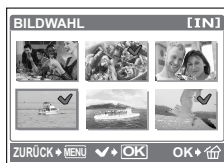
4 LÖSCHEN

Löschen ausgewählter Bilder/Löschen aller Bilder

Geschützte Bilder können nicht gelöscht werden. Wenn Sie diese Bilder löschen möchten, müssen Sie zunächst den Schutz aufheben. Die Bilddaten gelöschter Bilder gehen unwiderruflich verloren. Achten Sie darauf, dass Sie nicht versehentlich ein Bild löschen, das Sie behalten wollten.

- Setzen Sie niemals die Karte in die Kamera ein, während Sie Bilder vom internen Speicher löschen.
- Wenn Sie Bilder von der Karte löschen möchten, setzen Sie zuerst die betreffende Karte in die Kamera ein.

BILDWAHL.....Löschen durch Auswählen von Einzelbildern



- Drücken Sie die Pfeiltasten zur Auswahl eines Bildes und drücken Sie **OK**, um ✓ in Ihrer Auswahl zu markieren.
- Drücken Sie erneut **OK**, um die Auswahl aufzuheben.
- Wenn alle zu löschenden Einzelbilder markiert sind, drücken Sie **OK**.
- Wählen Sie **[JA]**, und drücken Sie dann auf **OK**.

ALLES LÖSCHEN..... Sämtliche Bilder vom internen Speicher sowie von der Karte löschen

- Wählen Sie **[JA]**, und drücken Sie dann auf **OK**.

5 GRÖSSE ANPASSEN

Reduktion der Bildgröße

$640 \times 480 / 320 \times 240$

Dies verändert die Größe eines Bildes und speichert es als eine neue Datei ab.

6 MEIN FAVORIT

Bilder in My Favorite ansehen und ablegen

Die Einzelbilder in My Favorite werden abgelegt und als separate Bilder wiedergegeben. Es können bis zu 9 Bilder abgelegt werden.

- In My Favorite abgelegte Bilder können nicht gelöscht werden, auch nicht im Zuge einer Formatierung.

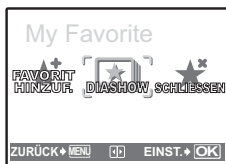
 „Löschen von in My Favorite abgelegten Bildern“ (S. 24)

Hinweis

- Abgelegte Bilder können nicht bearbeitet, gedruckt, auf eine Karte kopiert, auf den Computer übertragen oder auf dem Computer wiedergegeben werden.

FAVORITEN ANZEIGEN **Anzeigen der abgelegten Bilder**

- Wählen Sie [FAVORITEN ANZEIGEN], um die abgelegten Bilder in My Favorite auf dem Bildschirm anzuzeigen. Verwenden Sie die Pfeiltasten, um andere Bilder zu durchsuchen.
- Durch Drücken der **MENU** können Sie [FAVORIT HINZUF.] und [DIASHOW] auswählen.

**FAVORIT HINZUF.**

Ablegen eines Bildes in My Favorite.

- Wählen Sie das Bild mit <◀▶> und drücken Sie **OK**.

DIASHOW

Abgelegte Bilder werden automatisch wiedergegeben.

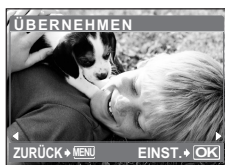
- Um die Diashow zu beenden, drücken Sie **OK**.

SCHLIESSEN

Zur normalen Wiedergabe wechseln.

Löschen von in My Favorite abgelegten BildernJA / **NEIN**

- Wählen Sie das Bild, das Sie löschen möchten mit den Pfeiltasten und drücken Sie . Wählen Sie [JA], und drücken Sie dann auf **OK**.
- Wenn Sie in My Favorite abgelegte Bilder löschen, werden weder die Bilder im internen Speicher noch auf der Karte gelöscht.

ÜBERNEHMEN **Speichern eines My Favorite Bildes**

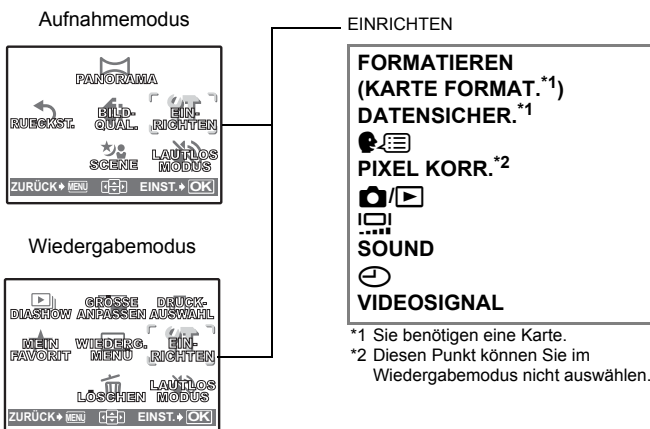
- Wählen Sie das Bild mit <◀▶> und drücken Sie **OK**.

7 DRUCKAUSWAHL**Erstellen einer Druckvorauswahl (DPOF)**

Diese Funktion erlaubt Ihnen, Druckdaten (die Anzahl der Ausdrucke sowie Datum und Uhrzeit) zusammen mit den Bildern auf der Karte zu speichern.

-  „Druckbezogene Einstellungen (DPOF)“ (S. 33)

Menü EINRICHTEN



FORMATIEREN (KARTE FORMAT.).... Formatieren des internen Speichers oder der Karte

Beim Formatieren des internen Speichers oder der Karte werden alle vorhandenen Daten einschließlich aller schreibgeschützten Bilder unwiederbringlich gelöscht. Daher sollten Sie wichtige Daten stets auf einen Computer übertragen oder anderweitig abspeichern, bevor Sie eine Formatierung durchführen.

- Stellen Sie sicher, dass sich keine Karte in der Kamera befindet, wenn Sie den internen Speicher formatieren.
- Achten Sie darauf, dass sich die Karte in der Kamera befindet, wenn Sie die Karte formatieren möchten.
- Wenn Sie Karten von Fremdherstellern oder Karten, die auf einem PC formatiert wurden, verwenden möchten, müssen Sie diese in dieser Kamera formatieren.

DATENSICHER. Kopieren von Bilder aus dem internen Speicher auf die Karte

Setzen Sie die optionale Karte in die Kamera ein. Das Kopieren von Daten löscht ein Bild nicht aus dem internen Speicher.

- Die Datensicherung nimmt eine gewisse Zeit in Anspruch. Stellen Sie sicher, dass der Akku nicht leer ist, bevor Sie den Kopiervorgang beginnen. Oder verwenden Sie das Netzteil.

Auswahl einer Menüsprache

Die Sprache der Bildschirmmenütexte lässt sich einstellen. Die verfügbare Sprachauswahl richtet sich nach der Region, in der Sie diese Kamera gekauft haben. Mit der beiliegenden OLYMPUS Master-Software können Sie Ihrer Kamera weitere Sprachen hinzufügen.

PIXEL KORR. Anpassen der Bildbearbeitungsfunktion

Mithilfe der Pixel-Korrektur kann die Kamera den CCD-Bildwandler und die Bildverarbeitungsfunktionen automatisch überprüfen. Diese Funktion muss jedoch nicht regelmäßig ausgeführt werden. Eine Ausführung etwa einmal pro Jahr wird empfohlen. Warten Sie mindestens eine Minute nach dem Aufnehmen oder Anschauen von Bildern, damit die Pixel-Korrekturfunktion einwandfrei durchgeführt werden kann. Falls Sie bei laufender Pixel-Korrektur die Kamera ausschalten, beginnen Sie den Vorgang noch einmal.

Wählen Sie [PIXEL KORR.], und wenn [STARTEN] angezeigt wird, drücken Sie **[OK]**.

[Kamera-Icon]/[Play-Icon] Die Kamera mit der Taste **[Kamera-Icon]** oder **[Play-Icon]** einschalten

JA/ NEIN

Sie können die Kamera einschalten, indem Sie entweder **[Kamera-Icon]** oder **[Play-Icon]** drücken.

[LCD-Icon] Anpassen der LCD-Monitor-Helligkeit

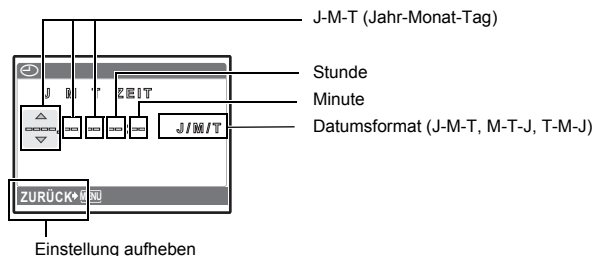
HELL/ NORMAL

SOUND Einstellen der Lautstärke (Ton) bei gedrückten Tasten

AUS (kein Ton) / EIN

[Clock-Icon] Einstellen von Datum und Uhrzeit

Das Datum und die Uhrzeit werden mit jedem Bild gespeichert und im Dateinamen verwendet. Wenn Sie Datum und Uhrzeit nicht einstellen, wird bei jedem Einschalten der Kamera das Menü **[Clock-Icon]** angezeigt.



- Die ersten beiden Ziffern der Jahreszahl lassen sich nicht ändern.
- Die Uhrzeit wird stets im 24-Stunden-Format angezeigt.
- Zur genauen Einstellung der Uhrzeit setzen Sie den Cursor auf „Minute“ oder [J/M/T] und drücken **[OK]**, wenn das Signal für 00 Sekunden ertönt.

VIDEOSIGNAL Bildwiedergabe auf einem Fernsehgerät

NTSC /PAL

Die jeweiligen Werkseinstellungen richten sich nach der Region, in der Sie die Kamera gekauft haben.

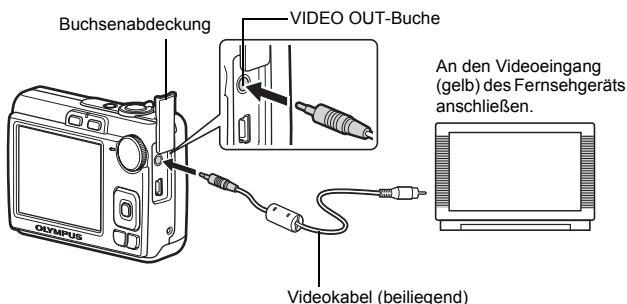
- TV-Video-Signaltypen nach Land/Region. Überprüfen Sie den Video-Signaltyp vor dem Anschluss der Kamera an das Fernsehgerät.

NTSC: Japan, Nordamerika, Taiwan, Korea

PAL: Europäische Länder, China

Wiedergabe von Bildern auf einem Fernsehgerät

Schalten Sie die Kamera und den Fernseher vor dem Anschließen aus.



Einstellungen an der Kamera

Schalten Sie die Kamera ein, und drücken Sie , um in den Wiedergabemodus zu wechseln.

- Die zuletzt erstellte Aufnahme wird auf dem Fernsehgerät wiedergegeben. Verwenden Sie die Pfeiltasten für die Bildauswahl.

Einstellungen am Fernsehgerät

Schalten Sie das Fernsehgerät ein, und stellen Sie den Videokanal ein.

- Weitere Informationen zum Video-Eingangskanal finden Sie in der Bedienungsanleitung Ihres Fernsehgeräts.
- Je nach den Einstellungen des Fernsehgeräts können die auf dem Bildschirm angezeigten Bilder und Informationen abgeschnitten sein.

Direktes Ausdrucken (PictBridge)

Sie können Ihre Bilder direkt ausdrucken, indem Sie die Kamera an einen PictBridge-kompatiblen Drucker anschließen – ein Computer ist dabei nicht nötig. Wählen Sie die Bilder, die Sie ausdrucken wollen und die Anzahl der Ausdrucke in den Druckmenüs der Kamera aus.

Informieren Sie sich zuvor in der Anleitung Ihres Druckers, ob dieser PictBridge-kompatibel ist.

Was ist PictBridge?

Ein Standard zum Anschließen von Digitalkameras und Druckern verschiedener Hersteller und zum direkten Ausdrucken von Bildern.

- Die verfügbaren Druckmodi, Papiergrößen usw. können je nach verwendetem Drucker unterschiedlich sein. Weitere Informationen dazu finden Sie im Benutzerhandbuch Ihres Druckers.
- Ausführliche Hinweise zu den Papiersorten, Tintenpatronen usw. finden Sie im Benutzerhandbuch Ihres Druckers.

EINF. DRUCK

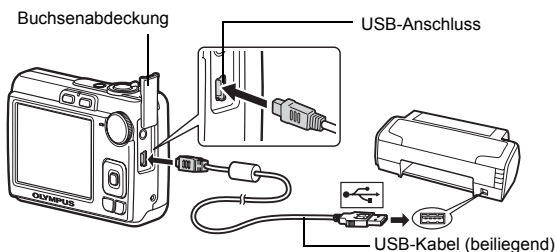
Mit der Funktion [EINF. DRUCK] kann das auf dem LCD-Monitor angezeigte Bild ausgedruckt werden. Das ausgewählte Bild wird mit den Standardeinstellungen Ihres Druckers gedruckt. Das Datum und der Dateiname werden nicht gedruckt.

STANDARD

Alle PictBridge-kompatiblen Drucker verfügen über entsprechende Standarddruckeinstellungen. Wenn Sie [STANDARD] in den Einstellmenüs auswählen (S. 31), werden die Bilder entsprechend diesen Einstellungen ausgedruckt. Weitere Informationen zu den Standardeinstellungen entnehmen Sie bitte der Bedienungsanleitung des Druckers, oder wenden Sie sich an den Hersteller des Druckers.

- 1 Rufen Sie das Bild, das Sie ausdrucken möchten, im Wiedergabemodus auf dem LCD-Monitor auf.**

2 Schalten Sie den Drucker ein, und verbinden Sie das USB-Kabel (mitgeliefert) mit dem USB-Anschluss der Kamera und dem USB-Anschluss des Druckers.



- Das Menü [EINF. DRUCK STARTEN] wird angezeigt.
- Informieren Sie sich zuvor im Benutzerhandbuch Ihres Druckers, wie dieser eingeschaltet wird und wo sich der USB-Anschluss befindet.

3 Drücken Sie Δ $\square$ $\square$.

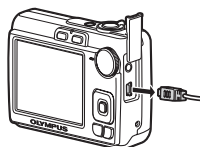
- Der Druckvorgang beginnt.



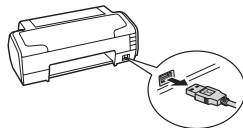
- Wenn der Druckvorgang beendet ist, wird das Bild-Auswahlmenü angezeigt. Um ein weiteres Bild zu drucken, drücken Sie $\triangleleft$ $\triangleright$, um ein Bild auszuwählen, und drücken Sie dann Δ $\square$ $\square$.
- Wenn Sie fertig sind, trennen Sie das USB-Kabel von der Kamera, während das Bild-Auswahlmenü angezeigt wird.



4 Trennen Sie das USB-Kabel von der Kamera.



5 Trennen Sie das USB-Kabel vom Drucker.



Sie können die Funktion [EINF. DRUCK] sogar nutzen, wenn die Kamera ausgeschaltet oder im Aufnahmemodus ist. Schließen Sie das USB-Kabel an, während die Kamera ausgeschaltet oder im Aufnahmemodus ist. Es wird das Auswahlménü für die USB-Verbindung angezeigt. Wählen Sie [EINF.DRUCK] aus.
☞ „EINF. DRUCK“ Schritt 3 (S. 29), „Weitere Druckmodi und Druckeinstellungen (INDIVID. DRUCK)“ Schritt 2 (S. 30)

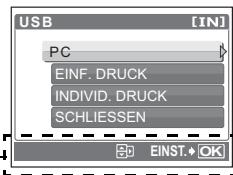
Weitere Druckmodi und Druckeinstellungen (INDIVID. DRUCK)

- 1 Rufen Sie das rechts angezeigte Bildschirmmenü auf. Folgen Sie dabei Schritt 1 und 2 auf S. 28 - S. 29 Drücken Sie dann auf **OK**.



USB-Bildschirm

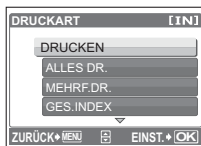
- 2 Wählen Sie [INDIVID. DRUCK], und drücken Sie **OK**.



Bedienungshinweise

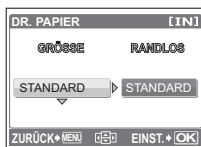
- 3 Folgen Sie den Bedienungshinweisen, um die Druckeinstellungen festzulegen.

Auswählen eines Druckmodus



DRUCKEN	Druckt das ausgewählte Bild.
ALLES DR.	Druckt alle im internen Speicher oder auf der Karte gespeicherten Bilder.
MEHRF.DR.	Druckt ein Bild in mehreren Druckformaten auf einem einzigen Blatt Papier aus.
GES.INDEX	Druckt einen Index aller im internen Speicher oder auf der Karte gespeicherten Bilder.
DRUCKVORAUSWAHL	Druckt die Bilder entsprechend den Druckvorauswahldaten auf der Karte. Wenn keine Druckvorauswahl getroffen wurde, ist diese Option nicht verfügbar.  „Druckbezogene Einstellungen (DPOF)“ (S. 33)

Auswählen des Druckpapiers



GRÖSSE	Wählen Sie eine der verfügbaren Papiergrößen Ihres Druckers aus.
RANDLOS	Wählen Sie, ob Sie mit oder ohne Rand drucken möchten. Im [MEHRF.DR.] können Sie nicht mit Rand drucken.
AUS ()	Das Bild wird mit leerem Rand ausgedruckt.
EIN ()	Das Bild wird randlos ausgedruckt.
BILD./SEITE	Nur im Modus [MEHRF. DR.] verfügbar. Die Anzahl der Exemplare, die ausgedruckt werden können, variiert je nach Drucker.



Hinweis

- Wenn die Anzeige [DR. PAPIER] nicht eingeblendet wird, werden [GRÖSSE], [RANDLOS] und [BILD./SEITE] auf [STANDARD] eingestellt.

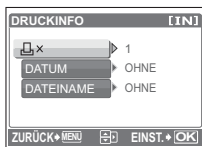
Auswählen des zu druckenden Bildes



DRUCKEN	Druckt ein Exemplar des gewählten Bildes. Wenn [EINZELB.DRUCK] oder [W.EINSTELLFKT] gewählt wurden, werden ein Bild bzw. mehrere Bilder ausgedruckt.
EINZELB.DRUCK	Trifft eine Druckvorauswahl für das angezeigte Bild.
W.EINSTELLFKT	Legt die Anzahl der Ausdrucke und die zu druckenden Daten für das angezeigte Bild fest.

Drücken Sie **<D>**, um das Bild auszuwählen, das Sie drucken möchten. Sie können auch die Zoomregler verwenden und ein Bild aus der Indexwiedergabe wählen.

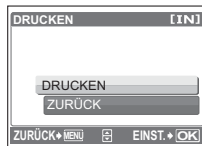
Einstellen der Anzahl der Ausdrucke und der zu druckenden Daten



x	Legt die Anzahl der Ausdrucke fest. Sie können bis zu 10 Ausdrucke wählen.
DATUM (📅)	Wenn Sie [MIT] auswählen, werden die Bilder beim Ausdrucken mit ihrem Aufnahmedatum versehen.
DATEINAME (📁)	Wenn Sie [MIT] auswählen, werden die Bilder beim Ausdrucken mit ihrem Dateinamen versehen.

4 Wählen Sie [DRUCKEN], und drücken Sie dann auf **OK**.

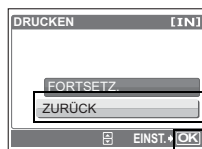
- Der Druckvorgang beginnt.
- Wenn der Druckvorgang abgeschlossen ist, wird das Menü [DRUCKART] angezeigt.



Druckvorgang abbrechen



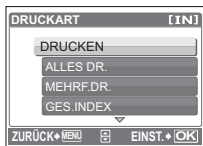
Bildschirm während der Datenübertragung



Wählen Sie [ZURÜCK], und drücken Sie **OK**

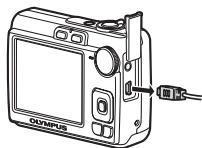
5 Drücken Sie im Menü [DRUCKART] auf MENU.

- Eine Meldung wird angezeigt.

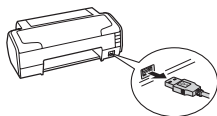


6 Trennen Sie das USB-Kabel von der Kamera.

- Die Kamera wird ausgeschaltet.



7 Trennen Sie das USB-Kabel vom Drucker.



Druckbezogene Einstellungen (DPOF)

Treffen einer Druckvorauswahl

Die Druckvorauswahl erlaubt Ihnen, Druckdaten (die Anzahl der Ausdrucke sowie Datum und Uhrzeit) zusammen mit den Bildern auf der Karte zu speichern. Durch das Speichern der Druckvorauswahldaten auf der Karte können die Bilder leicht in einem DPOF-Fotolabor oder auf einem DPOF-kompatiblen Drucker ausgedruckt werden. DPOF ist ein Standard-Format, mit dem die Druckinformationen von Digitalkameras automatisch aufgezeichnet werden.

Nur die Bilder, die auf der Karte gespeichert sind, können zum Drucken vorausgewählt werden. Legen Sie die Karte, auf der die Aufnahmen enthalten sind, in die Kamera ein, bevor Sie die Druckvorauswahl treffen.

Wenn Sie eine Karte mit Druckvorauswahldaten versehen, können die Bilder wie folgt ausgedruckt werden.

Ausdrucken in einem DPOF-kompatiblen Fotofachgeschäft.

Die Bilder werden entsprechend den Druckvorauswahl-Informationen ausgedruckt.

Ausdrucken auf einem DPOF-kompatiblen Drucker.

Auch ohne Computer können Sie Ihre Bilder direkt von einer Karte, die Druckvorauswahldaten enthält, ausdrucken. Weitere Angaben hierzu finden Sie in der Bedienungsanleitung des Druckers. Unter Umständen ist der Einsatz einer PC-Adapterkarte erforderlich.

Hinweis

- Druckbezogene DPOF-Daten, die auf einem anderen Gerät abgespeichert wurden, können in dieser Kamera nicht geändert werden. Zur Änderung muss das ursprünglich verwendete Gerät eingesetzt werden. Wenn die Karte bereits mit einem anderen Gerät erstellte DPOF-Daten enthält, können diese bei Verwendung der Druckvorauswahlfunktionen dieser Kamera überschrieben werden.
- Sie können eine DPOF-Druckvorauswahl für bis zu 999 Bilder pro Karte treffen.
- Gegebenenfalls sind nicht alle Funktionen auf allen Druckern oder in allen Fotofachgeschäften verfügbar.

Ausdrucken ohne DPOF

- Bilder, die im internen Speicher gespeichert sind, können nicht in einem Fotofachgeschäft ausgedruckt werden. Die Bilder müssen deshalb vorher auf eine Karte kopiert werden.

 „DATENSICHER. Kopieren von Bilder aus dem internen Speicher auf die Karte“ (S. 25)

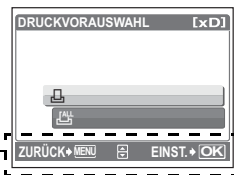
Druckvorauswahl für Einzelbilder

Folgen Sie den Bedienungshinweisen, um eine Druckvorauswahl für ein ausgewähltes Bild zu treffen.

1 Drücken Sie MENU im Wiedergabemodus, um das Hauptmenü aufzurufen.

2 Wählen Sie [DRUCKAUSWAHL] ► und dann [OK]. Drücken Sie dann auf [OK].

Bedienungshinweise —



3 Drücken Sie ◀▶, um die Bilder für die Druckvorauswahl auszuwählen, und drücken Sie dann △▽, um die Anzahl der Ausdrucke einzustellen.

- Sie können keine Druckvorauswahl für Bilder mit  (Movies) vornehmen.
- Wiederholen Sie Schritt 3, um die Druckvorauswahl für weitere Bilder zu treffen.



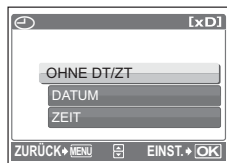
4 Wenn Sie die Druckvorauswahl vorgenommen haben, drücken Sie [OK].

5 Wählen Sie die Datums- und Zeiteinstellung aus, und drücken Sie [OK].

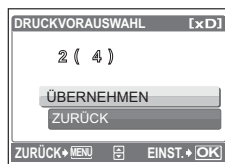
OHNE DT/ZT Die Bilder werden ohne Datum und Zeit ausgedruckt.

DATUM Die ausgewählten Bilder werden beim Ausdrucken mit ihrem Aufnahmedatum versehen.

ZEIT Die ausgewählten Bilder werden beim Ausdrucken mit ihrer Aufnahmezeit versehen.



- 6 Wählen Sie [ÜBERNEHMEN], und drücken Sie .**



Druckvorauswahl für alle Bilder

Trifft eine Druckvorauswahl für alle auf der Karte gespeicherten Bilder. Die Anzahl der Ausdrucke wird auf ein Exemplar pro Bild gesetzt.

- 1 Drücken Sie MENU im Wiedergabemodus, um das Hauptmenü aufzurufen.**
- 2 Wählen Sie [DRUCKAUSWAHL] ► und dann . Drücken Sie dann auf .**
- 3 Wählen Sie die Datums- und Zeiteinstellungen aus, und drücken Sie .**
 - OHNE DT/zt** Die Bilder werden ohne Datum und Zeit ausgedruckt.
 - DATUM** Alle Bilder werden beim Ausdrucken mit ihrem Aufnahmedatum versehen.
 - ZEIT** Alle Bilder werden beim Ausdrucken mit ihrer Aufnahmezeit versehen.
- 4 Wählen Sie [ÜBERNEHMEN], und drücken Sie .**

Zurücksetzen der Druckvorauswahldaten

Sie können entweder alle Druckvorauswahldaten zurücksetzen oder nur die Druckvorauswahldaten für ausgewählte Bilder.

- 1 Wählen Sie das Hauptmenü ► und dann [DRUCKVORAUSSWAHL], und drücken Sie .**

Um die Druckvorauswahldaten für alle gespeicherten Bilder zurückzusetzen

- 2 Wählen Sie  oder , und drücken Sie .**
- 3 Wählen Sie [ZURÜCKSETZEN], und drücken Sie dann auf .**



Um die Druckvorauswahldaten für ein ausgewähltes Bild zurückzusetzen

- 2** Wählen Sie [, und drücken Sie .
- 3** Wählen Sie [BEIBEHALTEN], und drücken Sie dann auf .
- 4** Drücken Sie , um das Bild zu wählen, für das Sie die Druckvorauswahl aufheben möchten, und drücken Sie anschließend , um die Anzahl der Ausdrücke auf 0 zu setzen.
 - Wiederholen Sie Schritt 4, um die Druckvorauswahl für weitere Bilder abzubrechen.
- 5** Wenn Sie das Aufheben der Druckvorauswahl abgeschlossen haben, drücken Sie .
- 6** Wählen Sie die Datums- und Zeiteinstellungen aus, und drücken Sie .
- Diese Einstellung wird auf die verbleibenden Bilder mit einer Druckvorauswahl angewendet.
- 7** Wählen Sie [ÜBERNEHMEN], und drücken Sie .

Verwenden der OLYMPUS Master-Software

Übersicht

Mit dem der Kamera beiliegenden USB-Kabel können Sie die Kamera an einen Computer anschließen und die Bilder mit der beiliegenden OLYMPUS Master-Software auf Ihren Computer herunterladen bzw. übertragen.

Halten Sie vor Beginn die folgenden Gegenstände bereit.



OLYMPUS Master 2 CD-ROM



USB-Kabel



Computer mit USB-Port

OLYMPUS Master-Software installieren  S. 38

Die Kamera an einen Computer über das USB-Kabel anschließen  S. 40

Die OLYMPUS Master-Software starten  S. 41

Die Bilddateien auf den Computer herunterladen  S. 41

Die Kamera vom Computer trennen  S. 42

Verwenden der OLYMPUS Master-Software

Was ist die OLYMPUS Master-Software?

OLYMPUS Master ist eine Software-Anwendung zur Verwaltung Ihrer digitalen Bilder auf dem Computer. Nach der Installation der Software auf Ihrem Computer können Sie die folgenden Funktionen ausführen:

- **Herunterladen von Bildern von der Kamera oder anderen Medien**
- **Bilder und Filme ansehen**
 - Sie können eine Diashow abspielen und Movies wiedergeben.
- **Bilder verwalten**
 - Bilder in einem Album oder Ordner verwalten. Die heruntergeladenen Bilder werden automatisch nach dem Datum sortiert, so dass Sie die Bilder schnell auffinden.
- **Bilder bearbeiten**
 - Sie können die Bilder drehen, ausschneiden und skalieren.
- **Bilder mit den Filter- und Korrekturfunktionen bearbeiten**



- **Bilder drucken**
 - Sie können die Bilder mühelos drucken.
- **Panoramabilder erstellen**
 - Sie können Panoramabilder mit Bildern, die im Panoramamodus aufgenommen wurden, erstellen.
- **Sie können die Firmware der Kamera aktualisieren.**

Ausführliche Informationen zu weiteren Funktionen finden Sie im Absatz „Hilfe“ im Benutzerhandbuch für die OLYMPUS Master-Software.

Installieren der OLYMPUS Master-Software

Bevor Sie die OLYMPUS Master-Software installieren, stellen Sie sicher, dass Ihr Computer mit den folgenden Systemanforderungen kompatibel ist. Informationen zu neueren Betriebssystemen finden Sie auf der Olympus-Website, die auf der Rückseite dieses Handbuchs angegeben ist.

Umgebungsbedingungen

Windows

Betriebssystem	Windows 2000 Professional/XP Home Edition/XP Professional/Vista
CPU	Pentium III 500 MHz oder höher
RAM	256 MB oder mehr
Festplattenkapazität	500 MB oder mehr
Monitor	1.024 × 768 Pixel oder mehr 65.536 Farben oder mehr (16.770.000 Farben oder mehr empfohlen)
Sonstiges	USB-Anschluss oder IEEE 1394-Anschluss Internet Explorer 6 oder höher QuickTime 7 oder höher empfohlen DirectX 9 oder höher empfohlen



Hinweis

- **Windows 98/98SE/Me wird nicht unterstützt.**
- Verwenden Sie einen Computer mit einem vorinstallierten Betriebssystem. Der Betrieb kann auf selbstgebaute Computern oder Computern mit einem aktualisierten Betriebssystem nicht gewährleistet werden.
- Der Betrieb kann bei einem nachträglich installierten UBS-Anschluss oder IEEE 1394-Anschluss nicht gewährleistet werden.
- Um die Software zu installieren, müssen Sie sich als Benutzer mit Administrator-Rechten anmelden.

Macintosh

Betriebssystem	Mac OS X v10.3 oder höher
CPU	Power PC G3 500 MHz oder höher Intel Core Solo/Duo 1,5 GHz oder höher
RAM	256 MB oder mehr
Festplattenkapazität	500 MB oder mehr
Monitor	1.024 × 768 Pixel oder mehr 32.000 Farben oder mehr (16.770.000 Farben oder mehr empfohlen)
Sonstiges	USB-Anschluss oder IEEE 1394-Anschluss (FireWire) Safari 1.0 oder höher (1.3 oder höher empfohlen) QuickTime 6 oder höher



Hinweis

- **Mac-Versionen vor OS X 10.3 werden nicht unterstützt.**
- Der Betrieb kann bei einem nachträglich installierten UBS-Anschluss oder IEEE 1394-Anschluss (FireWire) nicht gewährleistet werden.
- Um die Software zu installieren, müssen Sie sich als Benutzer mit Administrator-Rechten anmelden.
- Stellen Sie sicher, dass Sie die Medien entfernt haben (Drag & Drop in das Papierkorb-Symbol), bevor Sie die folgenden Bedienschritte ausführen. Bei Nichtbeachtung kann es unter Umständen zu einem instabilen Computerbetrieb kommen und Sie müssen den Computer neu starten.
 - Trennen Sie das Kabel das die Kamera mit dem Computer verbindet
 - Schalten Sie die Kamera aus
 - Öffnen Sie den Akku-/Kartenschachtel der Kamera

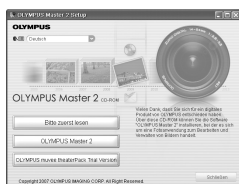
1 Legen Sie die CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein.

- Das Setup-Menü der OLYMPUS Master-Software wird angezeigt.
- Wenn das Menü nicht angezeigt wird, doppelklicken Sie auf das Symbol „Arbeitsplatz“ und klicken Sie auf das Symbol für die CD-ROM.



2 Wählen Sie die Anzeigesprache und klicken Sie auf die Schaltfläche „OLYMPUS Master 2“.

- Wenn der Installationsbildschirm für die Komponenten angezeigt wird, klicken Sie auf „OK“.

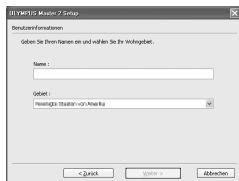


3 Klicken Sie auf „Weiter“ und folgen Sie den Bedienungshinweisen auf dem Bildschirm.

- Wenn die OLYMPUS Master-Lizenzvereinbarung eingeblendet wird, lesen Sie die Vereinbarung durch und klicken Sie auf „Ja“, um mit der Installation fortzufahren.



4 Wenn der Bildschirm Benutzerinformationen angezeigt wird, geben Sie in das Feld „Name“ Ihren Namen ein, wählen Sie im Feld „Gebiet“ Ihr Wohngebiet und klicken Sie auf „Weiter“.



5 Wenn der Bildschirm für die Auswahl des Setup-Typs angezeigt wird, klicken Sie auf „Installieren“.

- Wenn Sie die zu installierenden Komponenten selber aussuchen möchten, klicken Sie auf „Benutzerdefiniert“.
- Die Installation beginnt. Eine Bestätigung, dass die Installation abgeschlossen ist, wird angezeigt. Klicken Sie auf „Schließen“.
- Anschließend wird der Bildschirm angezeigt, in dem Sie bestätigen müssen, dass Sie die OLYMPUS muvee theaterPack-Testversion installieren möchten. Um die



Macintosh

1 Legen Sie die CD-ROM in das CD-ROM-Laufwerk ein.

- Das CD-ROM-Fenster wird angezeigt.
- Wenn das CD-ROM-Fenster nicht angezeigt wird, doppelklicken Sie auf das CD-ROM-Symbol auf dem Desktop.



2 Doppelklicken Sie auf das „Setup“-Symbol auf dem Desktop.

- Das Installationsmenü der OLYMPUS Master-Software wird angezeigt.
- Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm.
- Wenn die OLYMPUS Master-Lizenzvereinbarung eingeblendet wird, lesen Sie die Vereinbarung durch und klicken Sie auf „Fortfahren“. Um die Installation fortzusetzen, klicken Sie erneut auf „Fortfahren“.
- Eine Bestätigung, dass die Installation abgeschlossen ist, wird angezeigt.
- Sie müssen Ihren Computer neu starten, bevor Sie OLYMPUS Master verwenden können.



Anschließen der Kamera an einen Computer

1 Vergewissern Sie sich, dass die Kamera ausgeschaltet ist.

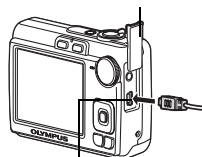
- Der LCD-Monitor ist ausgeschaltet.
- Das Objektiv ist eingefahren.



LCD-Monitor

2 Verbinden Sie den USB-Anschluss der Kamera mit Hilfe des beiliegenden USB-Kabels mit dem USB-Anschluss des Computers.

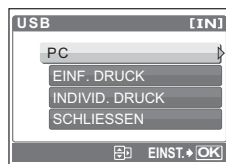
- Weitere Informationen zur Position des USB-Anschlusses an Ihrem Computer finden Sie im Benutzerhandbuch zu Ihrem Computer.
- Die Kamera schaltet sich automatisch ein.
- Der LCD-Monitor schaltet sich ein und das Auswahlménü für die USB-Schnittstelle wird angezeigt.



Buchsenabdeckung

USB-Anschluss

3 Wählen Sie [PC], und drücken Sie **[OK]**.



4 Die Kamera wird vom Computer erkannt.

• Windows

Wenn Sie Ihre Kamera das erste Mal an Ihren Computer anschließen, versucht der Computer, die Kamera zu erkennen. Klicken Sie auf „OK“, um die Meldung zu schließen. Die Kamera wird als „Wechseldatenträger“ erkannt.

• Macintosh

Das iPhoto-Programm ist die Standardanwendung für das Verwalten von digitalen Bildern. Wenn Sie Ihre Digitalkamera zum ersten Mal anschließen, startet die iPhoto-Anwendung automatisch. Schließen Sie deshalb diese Anwendung und starten Sie die OLYMPUS Master-Software.



Hinweis

- Während die Kamera an den Computer angeschlossen ist, sind die Kamerafunktionen deaktiviert.
- Wenn Sie die Kamera über einen USB-Hub an den Computer anschließen, kann es zu instabilem Betrieb kommen. In diesem Fall sollten Sie keinen Hub verwenden, sondern die Kamera direkt an einen Computer anschließen.
- Die Bilder können nicht mit OLYMPUS Master zu Ihrem Computer übertragen werden, wenn [PC] in Schritt 3 gewählt wurde, ► gedrückt und [MTP] ausgewählt wurde.

Starten der OLYMPUS Master-Software

Windows

- 1 Doppelklicken Sie auf das Symbol „OLYMPUS Master 2“  auf dem Desktop.

Macintosh

- 1 Doppelklicken Sie auf das Symbol „OLYMPUS Master 2“  im Ordner „OLYMPUS Master 2“.
- Das Durchsuchen-Fenster wird angezeigt.
- Wenn OLYMPUS Master nach der Installation zum ersten Mal gestartet wird, wird das Fenster für die Installation und die Registrierung von OLYMPUS Master vor dem Durchsuchen-Fenster angezeigt. Befolgen Sie die Anweisungen auf dem Bildschirm.

So beenden Sie OLYMPUS Master

- 1 Klicken Sie auf „Beenden“  im angezeigten Fenster.
- Die OLYMPUS Master-Software wird geschlossen.

Wiedergeben von Kamerabildern auf einem Computer

Herunterladen und Speichern von Bildern

- 1 Klicken Sie auf „Bilder übertragen“  im Durchsuchen-Fenster und klicken Sie dann auf „Von Kamera“ .

- Das Fenster zur Auswahl der Bilder, die Sie von der Kamera übertragen wollen, wird angezeigt. Alle Bilder der Kamera werden angezeigt.



2 Wählen Sie „Neues Album“ und geben Sie einen Albumnamen ein.

3 Wählen Sie die Bilddateien und klicken Sie auf „Bilder übertragen“.

- Ein Fenster mit der Meldung, dass der Download jetzt abgeschlossen ist, wird angezeigt.

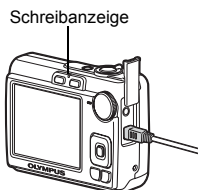
4 Klicken Sie auf „Bilder jetzt durchsuchen“.

- Die heruntergeladenen Bilder werden im Durchsuchen-Fenster angezeigt.



Trennen der Kamera

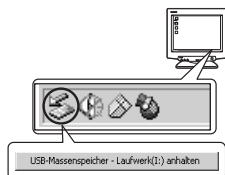
1 Vergewissern Sie sich, dass die Schreibanzeige nicht mehr blinkt.



2 Treffen Sie die folgenden Vorbereitungen zum Abtrennen des USB-Kabels.

Windows

- 1 Klicken Sie auf das Symbol „Hardware entfernen oder auswerfen“  in der Task-Leiste.
- 2 Klicken Sie auf die angezeigte Meldung.
- 3 Wenn eine Meldung bestätigt, dass die Hardware sicher ausgeworfen werden kann, klicken Sie auf „OK“.

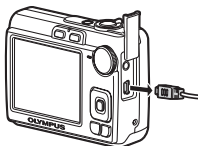


Macintosh

- 1 Das Papierkorb-Symbol wird zum Auswerfen-Symbol, wenn das Symbol „Unbenannt“ oder „NO_NAME“ auf dem Desktop gezogen wird. Ziehen Sie es und legen Sie es auf dem Auswerfen-Symbol ab.



3 Trennen Sie das USB-Kabel von der Kamera.



! Hinweis

- Windows Me/2000/XP: Wenn Sie auf „Hardware entfernen oder auswerfen“ klicken, wird gegebenenfalls eine Warnmeldung angezeigt. Vergewissern Sie sich, dass die Bilddaten nicht noch von der Kamera heruntergeladen werden und dass alle Anwendungen geschlossen sind. Klicken Sie erneut auf das Symbol „Hardware entfernen oder auswerfen“, und trennen Sie das Kabel vom Computer.

Ansehen von Einzelbildern und Movies

1 Klicken Sie auf die Registerkarte „Album“ im Durchsuchen-Fenster und wählen Sie das Album, das Sie ansehen möchten.

- Das ausgewählte Albumbild wird im Thumbnail-Bereich angezeigt.

2 Doppelklicken Sie auf das Miniaturbild des Einzelbildes, das Sie ansehen möchten.

- OLYMPUS Master wechselt zum Fenster Bildbearbeitung und das Bild wird vergrößert dargestellt.
- Klicken Sie auf „Zurück“ , um wieder zum Durchsuchen-Fenster zurückzukehren.

Miniaturbild



Um ein Movie anzusehen

1 Doppelklicken Sie auf das Miniaturbild für den Film, den Sie im Durchsuchen-Fenster ansehen möchten.

- OLYMPUS Master wechselt zum Fenster „Bearbeiten“ und das erste Bild des Films wird angezeigt.

2 Um den Film wiederzugeben, klicken Sie auf „Wiedergabe“ am unteren Rand des Bildschirms.



Übertragen und Speichern von Bildern auf einen Computer ohne die OLYMPUS Master-Software

Diese Kamera ist mit der USB-Massenspeicherung kompatibel. Sie können die Kamera mit dem beiliegenden USB-Kabel an Ihren Computer anschließen und Bilder ohne die OLYMPUS Master-Software herunterladen und speichern. Die nachfolgende Umgebung wird zum Anschließen der Kamera an Ihren Computer mit einem USB-Kabel benötigt.

Windows: Windows 98SE/Me/2000 Professional/XP Home Edition/XP Professional/Vista

Macintosh: Mac OS 9.0 bis 9.2/X

Hinweis

- Wenn Ihr Computer unter Windows 98SE betrieben wird, müssen Sie den USB-Treiber installieren. Bevor Sie die Kamera mit dem USB-Kabel an Ihren Computer anschließen, doppelklicken Sie auf die Dateien der folgenden Ordner, die Sie auf der beiliegenden OLYMPUS Master-CD-ROM finden.
(Laufwerkname): \win98usb\INSTALL.EXE

- Wenn der Computer unter Windows Vista läuft, wählen Sie [PC] in Schritt 3 auf S. 40, drücken Sie $\triangleright$ und wählen Sie [MTP], um die Windows-Fotogalerie zu verwenden.
- Die Datenübertragung wird für die folgenden Umgebungen nicht gewährleistet, selbst wenn Ihr Computer mit einem USB-Port ausgestattet ist.
 - Windows 95/98/NT 4.0
 - Windows 98SE Upgrades von Windows 95/98
 - Mac OS 8.6 oder älter
 - Computer, bei denen der USB-Anschluss durch eine Erweiterungskarte usw. hinzugefügt wurde.
 - Computer ohne ein werkseitig installiertes Betriebssystem und selbst gebaute Computer

Hinzufügen zusätzlicher Sprachen

Vergewissern Sie sich, dass der Akku vollständig geladen ist.

- 1 Stellen Sie sicher, dass Ihr Computer mit dem Internet verbunden ist.**
- 2 Verbinden Sie das USB-Kabel mit dem USB-Anschluss des Computers.**
- 3 Stecken Sie das andere Ende des USB-Kabels in den USB-Anschluss der Kamera.**
 - Die Kamera schaltet sich automatisch ein.
 - Der LCD-Monitor schaltet sich ein und das Auswahlménü für die USB-Schnittstelle wird angezeigt.
- 4 Wählen Sie [PC] und drücken Sie $\boxed{\text{OK}}$.**
- 5 Wählen Sie im Durchsuchen-Fenster im Menü „Kamera“ die Option „Kamera aktualisieren/Anzeigesprache hinzufügen“.**
 - Das Bestätigungsfenster für die Aktualisierung wird angezeigt.
- 6 Klicken Sie auf „OK“.**
 - Das Fenster für die Aktualisierung der Kamera wird angezeigt.
- 7 Klicken Sie auf „Sprache hinzufügen“ im Fenster Kameraaktualisierung.**
 - Das Fenster „Anzeigesprache der Kamera hinzufügen“ wird angezeigt.
- 8 Klicken Sie auf $\triangleright$ und wählen Sie eine Sprache.**
- 9 Klicken Sie auf „Hinzufügen“.**
 - Die neue Anzeigesprache wird auf Ihre Kamera geladen. Entfernen Sie während des Ladevorgangs weder das Kabel noch den Akku.



- 10 Nach Abschluss des Ladevorgangs erscheint im Kamera-Display „OK“. Sie können jetzt die Kabel entfernen und die Kamera ausschalten. Nach dem Wiedereinschalten der Kamera können Sie die neue Sprache unter [EINRICHTEN] auswählen.**

Aufnahmetipps und Informationen

Tipps vor dem Aufnehmen von Bildern

Die Kamera lässt sich nicht einschalten, obwohl die Batterien geladen sind

Die Batterien sind nicht richtig eingesetzt

- Nehmen Sie die Batterien heraus, und setzen Sie sie richtig ein.

Der Ladezustand der Batterien ist zu niedrig

- Legen Sie neue Batterien ein. Oder laden Sie sie auf, wenn Sie die wiederaufladbare Batterie verwenden.

Es ist zu kalt für die Akkus, so dass sie zeitweise nicht funktionieren

- Die Akkuleistung nimmt bei niedrigen Temperaturen ab, so dass sie eventuell zu schwach geladen sind, um die Kamera einzuschalten. Nehmen Sie die Akkus heraus, und erwärmen Sie sie, indem Sie sie für eine Weile in Ihre Tasche stecken.

Trotz Drücken des Auslösers erfolgt keine Aufnahme

Die Kamera befindet sich im Sleep-Modus

- Wenn die Kamera nach dem Anschalten nicht benutzt wird, geht sie automatisch in den Sleep-Modus und schaltet den LCD-Monitor ab, damit sich bei eingeschalteter Kamera (wenn das Objektiv ausgefahren und der LCD-Monitor eingeschaltet ist) die Batterie- oder Akkuleistung nicht so schnell erschöpft. Es erfolgt keine Aufnahme, selbst wenn der Auslöser in diesem Modus ganz durchgedrückt wird. Betätigen Sie den Zoomregler oder andere Tasten, bevor Sie ein Bild aufnehmen, damit die Kamera aus dem Sleep-Modus aufwacht. Wenn die Kamera 12 Minuten lang nicht benutzt wird, schaltet sie sich automatisch aus (das Objektiv fährt ein und der LCD-Monitor schaltet sich aus). Wenn die Kamera im Wiedergabemodus eingeschaltet ist, wechselt die Kamera nicht in den Sleep-Modus, sondern schaltet sich nach etwa drei Minuten automatisch aus. Drücken Sie **POWER**, um die Kamera einzuschalten.

Die Programmwählscheibe steht auf **GUIDE**

- Während der Anzeige der Aufnahmehinweise können keine Aufnahmen gemacht werden. Fotografieren Sie, nachdem Sie Einstellungen gemäß Aufnahmeanleitung vorgenommen haben, oder wählen Sie im Aufnahmemodus eine andere Einstellung als **GUIDE**.

Der Blitz wird geladen

- Warten Sie, bis das Symbol  (Blitz lädt) aufhört zu blinken, bevor Sie den Auslöser erneut drücken.

Datum und Uhrzeit wurden nicht eingestellt

Die Kamera wurde seit ihrem Erwerb unter den gleichen Bedingungen verwendet

- Beim Erwerb wurden weder Datum noch Uhrzeit eingestellt. Stellen Sie Datum und Uhrzeit ein, bevor Sie die Kamera verwenden.

 „Datum und Uhrzeit einstellen“ (S. 6),  „Einstellen von Datum und Uhrzeit“ (S. 26)

Die Batterien wurden aus der Kamera entnommen

- Die Einstellungen für Datum und Zeit werden auf ihre jeweilige Grundeinstellung ab Werk zurückgestellt, wenn in der Kamera für circa 1 Tag keine Batterien eingelegt sind. Die Einstellungen werden noch schneller gelöscht, wenn sich die Batterien nur kurz in der Kamera befunden haben und anschließend gleich wieder entfernt wurden. Prüfen Sie daher vor dem Aufnehmen wichtiger Bilder, ob die Werte für Datum und Zeit noch korrekt sind.

Scharfstellen des Motivs

Es gibt verschiedene Möglichkeiten der Scharfstellung, die jeweils vom Motiv abhängig sind.

Das Motiv befindet sich nicht im Mittelpunkt des Aufnahmebereichs

- Nehmen Sie das Motiv in den Mittelpunkt des Aufnahmebereichs, stellen Sie die Schärfentiefe auf das Motiv ein, indem Sie den Auslöser leicht drücken, um die Schärfentiefe zu speichern und wählen den gewünschten Bildausschnitt.

👉 „Auslöser Aufnehmen von Bildern“ (S. 10)

Das Motiv bewegt sich schnell

- Richten Sie die Kamera auf einen Punkt, der in etwa derselben Entfernung liegt wie das Motiv, das Sie fotografieren möchten und speichern Sie die Scharfstellung (indem Sie den Auslöser halb herunterdrücken). Wählen Sie den gewünschten Bildausschnitt und drücken Sie den Auslöser ganz durch, wenn das Motiv im Bild erscheint.

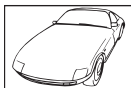
- Wählen Sie für die Aufnahme von Bildern  unter **SCENE** aus.

👉 „SCENE Aufnehmen eines Bildes durch Auswahl eines für die Aufnahmesituation geeigneten Motivprogramms“ (S. 12)

Für den Autofokus ungeeignete Motive

- Unter bestimmten Bedingungen ist es schwer, den Autofokus einzusetzen. Anhand der grünen LED-Anzeige am LCD-Monitor können Sie prüfen, ob die Schärfentiefe gespeichert ist.

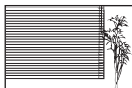
Die grüne LED blinkt.
Das Motiv lässt sich nicht scharf stellen.



Motiv mit niedrigem Kontrast



Motiv mit extrem hellem Bereich in der Bildmitte

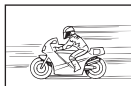


Motiv bietet keine senkrechten Ausrichtungslinien

Die grüne LED leuchtet, aber das Motiv kann nicht scharf gestellt werden.



Die Motive sind unterschiedlich weit entfernt



Das Motiv bewegt sich schnell



Das Motiv befindet sich nicht im Mittelpunkt des Aufnahmebereichs

Richten Sie die Kamera in diesem Fall auf ein Motiv mit hohem Kontrast, das genauso weit entfernt ist wie das gewünschte Motiv, und stellen Sie das Motiv scharf (Scharfspeicher). Setzen Sie dann das Bild wie gewünscht, und erstellen Sie die Aufnahme. Verfügt das Motiv nicht über senkrechte Ausrichtungslinien, halten Sie die Kamera im Hochformat, und verwenden Sie die Scharfspeicherfunktion, indem Sie den Auslöser halb herunterdrücken. Drehen Sie die Kamera mit halb gedrücktem Auslöser wieder ins Querformat, und erstellen Sie die Aufnahme.

Unschärfe verhindern durch Verwendung des Bildstabilisators

Halten Sie die Kamera mit beiden Händen fest und drücken Sie den Auslöser langsam, so dass die Kamera dabei nicht bewegt wird. Sie können die Unschärfe reduzieren, indem Sie die Aufnahme im -Modus erstellen.

👉 „ Aufnehmen von Bildern mit digitalem Bildstabilisator“ (S. 11)

Bilder werden unter folgenden Umständen nicht stabilisiert:

- Bilder werden mit einer Zoom-Funktion mit starker Vergrößerung aufgenommen, d.h. optischer und digitaler Zoom werden gleichzeitig eingesetzt,
- das Motiv ist dunkel und die Verschlusszeit lang oder
- der Blitz ist ausgeschaltet und/oder die Verschlusszeit ist lang.

Fotografieren ohne Blitz

Der Blitz wird automatisch ausgelöst, wenn die Belichtung nicht ausreichend ist und wenn Verwacklungsgefahr besteht. Um selbst in dunkler Umgebung ohne Blitz zu fotografieren, stellen Sie den Blitzmodus auf  (BLITZ AUS).

Das Bild ist zu grobkörnig

Es gibt mehrere Faktoren, die ein Bild grobkörnig erscheinen lassen können.

Verwendung des Digitalzooms bei Nahaufnahmen

- Bei der Verwendung des Digitalzooms werden Teile des Bildes zugeschnitten und vergrößert. Je stärker die Vergrößerung, umso grobkörniger wirkt das Bild.

Aufnahmen von Bildern mit der Programmwählscheibe in Position oder mit SCENE-Modus

- Wenn Bilder mit den oben genannten Modi aufgenommen werden, kann das Bild bei dunklen Motiven grobkörnig erscheinen.

-   „Aufnahmen von Bildern mit für die Aufnahmesituation geeigneten Einstellungen“ (S. 11)
 „SCENE Aufnahmen eines Bildes durch Auswahl eines für die Aufnahmesituation geeigneten Motivprogramms“ (S. 12)

Fotografieren eines weißen Strandes oder einer Schneelandschaft

- Besonders helle Motive (wie z. B. Schnee) werden bei normaler Belichtung mitunter zu dunkel aufgenommen. Dies kann durch eine Belichtungskorrektur  (Belichtungskorrektur) in Richtung [+] korrigiert werden. Umgekehrt kann beim Fotografieren von dunklen Motiven eine Korrektur in Richtung [-] von Vorteil sein. Manchmal wird bei Verwendung des Blitzes nicht die beabsichtigte Helligkeit (Belichtung) erzielt.

-  „-Taste Ändern der Bildhelligkeit/Drucken von Bildern“ (S. 14)

Fotografieren eines Motivs mit Gegenlicht

- Stellen Sie den Blitz auf , um den Aufhellblitz zu aktivieren. Sie können ein Motiv im Gegenlicht fotografieren, ohne dass es dunkel erscheint.  (AUFHELLBLI.) ist wirkungsvoll, wenn Sie eine Gegenlicht-Aufnahme machen oder bei Fluoreszenz- oder sonstiger künstlicher Beleuchtung fotografieren wollen.

-  „-Taste Blitzaufnahme“ (S. 15)

Erhöhen der Bildspeicherkapazität

Es gibt zwei Arten, auf die Sie die mit dieser Kamera fotografierten Bilder speichern können.

Sichern der Bilder im internen Speicher

- Die Bilder werden im internen Speicher gespeichert. Wenn die Anzahl der speicherbaren Einzelbilder 0 erreicht, müssen Sie die Kamera mit einem Computer verbinden, um die Bilder herunterzuladen. Danach können Sie die Bilder vom internen Speicher der Kamera löschen.

Verwendung einer (optionalen) xD-Picture Card

- Die Bilder werden auf der Karte gespeichert, wenn diese in die Kamera eingelegt ist. Wenn die Karte voll ist, können Sie die Bilder auf einen Computer herunterladen und dann entweder die Bilder auf der Karte löschen oder eine neue Karte verwenden.
- Wenn eine Karte eingelegt ist, werden die Bilder nicht im internen Speicher gespeichert. Mit der [DATENSICHER.]-Funktion können Sie Bilder aus dem internen Speicher auf die Karte kopieren.



„DATENSICHER. Kopieren von Bilder aus dem internen Speicher auf die Karte“ (S. 25)
 „Die Karte“ (S. 55)

Anzahl der speicherbaren Einzelbilder und Aufnahmelänge von Movies

Einzelbilder

BILDQUAL.	Bildgröße	Anzahl der speicherbaren Einzelbilder	
		Interner Speicher	Karte (512 MB)
SHQ	3072 × 2304	1	86
HQ	3072 × 2304	3	255
SQ1	2048 × 1536	7	570
SQ2	640 × 480	39	2904
16:9	1920 × 1080	8	652

Movie

BILDQUAL.	Bildgröße	Verbleibende Aufnahmezeit	
		Interner Speicher	Karte (512 MB)
SHQ	640 × 480 (15 Bilder/Sek.)	7 Sek.	9 Min. 5 Sek.
HQ	320 × 240 (15 Bilder/Sek.)	20 Sek.	25 Min. 26 Sek.

Verwenden einer neuen Karte

- Wenn Sie Karten von Fremdherstellern oder Karten, die bereits für andere Anwendungen (wie z. B. für einen Computer) eingesetzt wurden, verwenden möchten, erscheint die Anzeige [KARTENFEHLER] auf dem Display. Möchten Sie eine solche Karte mit dieser Kamera verwenden, formatieren Sie sie mit der [KARTE FORMAT.]-Funktion.



„FORMATIEREN (KARTE FORMAT.) Formatieren des internen Speichers oder der Karte“ (S. 25)

LED-Anzeigen

Diese Kamera besitzt mehrere LEDs, um den Kamerastatus anzuzeigen.

LED	Status
Selbstausschalter-LED	Die Selbstausschalter-LED leuchtet für circa 10 Sekunden auf und blinkt dann für circa 2 Sekunden; anschließend erfolgt die Aufnahme.
Schreibanzeige	Leuchtet (rot): Aufnahmemodus, Kamera ist eingeschaltet. Leuchtet (grün): Wiedergabemodus, Kamera ist eingeschaltet. Aus: Kamera ist ausgeschaltet. Blinkt (rot): Ein Bild oder Movie wird aufgenommen oder heruntergeladen (wenn die Kamera mit einem Computer verbunden ist). - Führen Sie die folgenden Aktionen nicht aus, solange die Schreibanzeige blinkt. Das Speichern der Bilddateien könnte dadurch verhindert oder der interne Speicher oder die Karte unbrauchbar werden. - Öffnen des Akku-/Kartenfachdeckels - Entfernen der Batterien oder Akkus - Anschließen oder Abtrennen des Netzteils
Grüne LED am LCD-Monitor	Leuchtet: Schärfe und Belichtung sind gespeichert. Blinkt: Schärfe ist nicht gespeichert. Lassen Sie den Auslöser los, richten Sie die AF-Markierung noch einmal auf Ihr Motiv aus, und drücken Sie den Auslöser erneut halb nach unten.

Verlängern der Batterie-Nutzungsdauer

- Das Ausführen einer der folgenden Aktionen, wenn nicht fotografiert wird, kann zur Erschöpfung der Akkuleistung führen.
 - Wiederholtes teilweises Herunterdrücken des Auslösers
 - Wiederholtes Ausfahren des Zooms
- Schalten Sie die Kamera aus wenn Sie nicht in Betrieb ist, um die Akkulebensdauer zu maximieren.

Funktionen, die nicht aus den Menüs ausgewählt werden können

- Es gibt Funktionen, die bei Verwendung der Pfeiltasten nicht aus den Menüs gewählt werden können.
 - Funktionen, die sich im verwendeten Aufnahmemodus nicht einstellen lassen
 - Funktionen, die sich aufgrund eines anderen, bereits eingestellten Menüpunkts nicht einstellen lassen: [s/m], [f], usw.
- Einige Funktionen stehen ohne Karte nicht zur Verfügung.
 [PANORAMA]/[KARTE FORMAT.]/[DATENSICHER.]/[DRUCKAUSWAHL]

Wahl der optimalen Bildqualität

Die Bildqualität ist eine Kombination von gewünschter Bildgröße und Komprimierungsgrad. Die folgenden Beispiele helfen Ihnen, den optimalen Speichermodus beim Fotografieren zu finden.

Zum Ausdrucken auf großformatigem Papier wie zum Beispiel A3 in hoher Qualität/Bearbeiten und Aufbereiten von Bildern mit dem Computer

- [SHQ] oder [HQ]

Ausdrucken auf Papier im A4-Format oder in Postkartengröße

- [SQ1]

Als E-Mail-Anhang versenden oder auf eine Website stellen

- [SQ2]

Die volle Breite eines Motivs, wie z.B. Landschaften, wiedergeben/Ansehen von Bildern auf einem Breitbildfernseher

- [16:9]

 „BILDQUAL. Verändern der Bildqualität“ (S. 19)

Auf Standardeinstellungen zurücksetzen

- Um die Standardeinstellungen für geänderte Aufnahmefunktionen wiederherzustellen, wählen Sie beim Aufnehmen für [RUECKST.] die Option [JA].
-  „RUECKST. Auf Standardeinstellungen zurücksetzen“ (S. 20)
- Wenn die Kamera ausgeschaltet wird, werden alle Aufnahmeeinstellungen außer [BILDQUAL.] und ausgewählte Aufnahmeprogramm auf die Grundeinstellungen ab Werk zurückgesetzt.

Wiedergabetipps

Wiedergabe der im internen Speicher gesicherten Bilder

Eine Karte ist in die Kamera eingelegt

- Wenn eine Speicherkarte in die Kamera eingesetzt ist, können die Bilder im internen Speicher nicht wiedergegeben werden. Schalten Sie die Kamera aus und entnehmen Sie die Karte, um die im internen Speicher der Kamera gespeicherten Bilder wiederzugeben.

Schnelles Anzeigen eines gewünschten Bildes

- Stellen Sie den Zoomregler auf den Bereich **W** ein, um die Bilder in der Indexwiedergabe als Miniaturbilder anzeigen zu lassen.

 „Zoomregler Ein- und Auszoomen bei der Aufnahme oder Wiedergabe von Bildern“ (S. 13)

Wiedergabe der Bilder an einem Computer

Das ganze Bild an einem Computer-Bildschirm ansehen

Die Größe, in der die Bilder auf einem Computer-Bildschirm angezeigt werden, hängt von den Computer-Einstellungen ab. Wenn die Monitoreinstellung 1.024 × 768 ist und Sie den Internet Explorer verwenden, um ein Bild mit der Größe von 2.048 × 1.536 bei 100% ansehen möchten, geht dies nicht ohne Scrollen. Es gibt verschiedene Möglichkeiten, das vollständige Bild auf dem Computer-Bildschirm anzeigen zu lassen.

Verwenden einer Bildbetrachter-Software

- Installieren Sie die OLYMPUS Master-Software von der beiliegenden CD-ROM.

Ändern der Bildschirmeinstellungen

- Die Symbole auf dem Computer-Desktop könnten neu angeordnet werden. Ausführliche Informationen zum Ändern der Computereinstellungen finden Sie im Benutzerhandbuch des Computers.

Wenn auf der Kamera eine Fehlermeldung erscheint...

LCD-Monitor-Anzeige	Mögliche Ursache	Abhilfemaßnahme
 KARTENFEHLER	Es liegt ein Kartenfehler vor.	Diese Karte kann nicht verwendet werden. Legen Sie eine neue Karte ein.
 SCHREIBSCHUTZ	Schreibgeschützte Karte.	Das ausgewählte Bild wurde auf einem Computer mit einem Schreibschutz versehen. Laden Sie das Bild auf einen Computer herunter, und heben Sie dort den Schreibschutz für das Bild auf.
 SPEICHER VOLL	Im internen Speicher ist kein Speicherplatz mehr verfügbar, und es können somit keine neuen Daten mehr gespeichert werden.	Eine Karte einsetzen oder nicht benötigte Daten löschen. Sie sollten vor dem Löschvorgang wichtige Bilddaten auf der Karte oder einem Computer speichern.
 KARTE VOLL	Auf der Karte ist kein Speicherplatz mehr verfügbar, und es können somit keine neuen Daten mehr gespeichert werden.	Wechseln Sie die Karte aus, oder löschen Sie nicht benötigte Daten. Laden Sie wichtige Bilder vor dem Löschen auf einen Computer herunter.
 KEINE BILDER	Es sind keine Bilder im internen Speicher oder auf der Karte vorhanden.	Weder im internen Speicher noch auf der Karte sind Bilder gespeichert. Stellen Sie eine oder mehrere Aufnahmen her.
 BILDFEHLER	Das ausgewählte Bild kann auf dieser Kamera nicht angezeigt werden.	Verwenden Sie eine Bildverarbeitungssoftware, um sich das Bild auf einem Computer anzusehen. Wenn das nicht möglich ist, ist die Bilddatei beschädigt.
 KARTENFACH OFFEN	Der Akku-/Kartenfachdeckel ist offen.	Schließen Sie den Akku-/Kartenfachdeckel.
 BATTERIE LEER	Die Batterieleistung ist erschöpft.	Setzen Sie neue Batterien ein. Oder laden Sie sie auf, wenn Sie die wiederaufladbare Batterie verwenden.

LCD-Monitor-Anzeige	Mögliche Ursache	Abhilfemaßnahme
	Diese Karte kann mit dieser Kamera nicht verwendet werden. Oder die Karte ist nicht formatiert.	Formatieren Sie die Karte, oder ersetzen Sie sie. - Wählen Sie [AUSSCHALTEN], und drücken Sie [OK]; legen Sie dann eine neue Karte ein. - Wählen Sie [KART EINH.] ► [JA], und drücken Sie dann auf [OK]. Die Karte wird formatiert. Bei dem Formatierungsvorgang werden alle Daten auf der Karte gelöscht.
	Es ist ein Fehler im internen Speicher aufgetreten.	Wählen Sie [FORMATIEREN] ► [JA], und drücken Sie dann auf [OK]. Der interne Speicher wird formatiert. Alle Daten im internen Speicher werden gelöscht.
 KEINE VERB.	Die Kamera ist nicht richtig am Drucker oder Computer angeschlossen.	Verbinden Sie die Kamera und den Drucker oder Computer korrekt.
 KEIN PAPIER	Im Drucker muss Papier nachgefüllt werden.	Befüllen Sie den Drucker mit neuem Papier.
 KEINE TINTE	Der Tintenvorrat des Druckers ist erschöpft.	Tauschen Sie die Tintenpatrone des Druckers aus.
 PAPIERSTAU	Im Drucker ist ein Papierstau aufgetreten.	Beseitigen Sie den Papierstau im Drucker.
EINST. GEÄND.	Das Papierfach des Druckers wurde entfernt, oder der Drucker wurde bedient, während Sie Einstellungen an der Kamera geändert haben.	Bedienen Sie den Drucker nicht, während Sie Einstellungen an der Kamera ändern.
 DRUCKFEHLER	Beim Drucker und/oder der Kamera ist ein Fehler aufgetreten.	Schalten Sie die Kamera und den Drucker aus. Überprüfen Sie den Drucker, und beseitigen Sie alle vorhandenen Probleme, bevor Sie ihn wieder einschalten.
 DR. N. MÖGL	Bilder, die auf anderen Kameras abgespeichert wurden, können möglicherweise nicht über diese Kamera ausgedruckt werden.	Verwenden Sie zum Ausdrucken der Bilder einen Computer.

Funktionen, die in den Aufnahmemodi und Motivprogrammen zur Verfügung stehen

Einige Funktionen können in bestimmten Aufnahmemodi nicht eingestellt werden. Weitere Informationen hierzu finden Sie in der unten stehenden Tabelle.

Verfügbare Funktionen in den Aufnahmemodi

Funktion \ Aufnahmemodus	SCENE									
	AUTO									
	✓			—		✓				—
	✓			—		✓				—
						✓				
		✓				—	✓	—	✓	—
						✓				
ZOOM				✓				—		✓
BILDQUAL.						✓				—*
PANORAMA		✓				—		✓		—
FORMATIEREN (KARTE FORMAT.)						✓				
DATENSICHER.						✓				
						✓				
PIXEL KORR.						✓				
						✓				
						✓				
SOUND						✓				
						✓				
VIDEOSIGNAL						✓				

* Die Bildqualität ist auf [640×480] festgelegt.

Kamerapflege

Reinigen der Kamera

Reinigung des Außengehäuses:

- Wischen Sie das Gehäuse vorsichtig mit einem weichen Tuch ab. Falls die Kamera stark verschmutzt ist, tauchen Sie einen Lappen in leicht seifenhaltiges Wasser, und wringen Sie ihn danach gut aus. Wischen Sie die Kamera mit dem feuchten Lappen ab, und trocknen Sie sie anschließend mit einem trockenen Tuch. Wenn Sie die Kamera am Strand benutzt haben, verwenden Sie zur Reinigung ein Tuch, das Sie zuvor in klares Wasser getaucht und gut ausgewrungen haben.

LCD-Monitor:

- Wischen Sie den LCD-Monitor vorsichtig mit einem weichen Tuch ab.

Objektiv:

- Entfernen Sie vorhandenen Staub mit einem im Fachhandel erhältlichen Blasebalgpinsel, und reinigen Sie anschließend mit Linsenreinigungspapier nach.



Hinweis

- Verwenden Sie keine scharfen Reinigungsmittel wie Benzin, Alkohol oder ein chemisch vorbehandeltes Tuch.
- Auf verschmutzten Objektiven kann sich auf Dauer Schimmel bilden.

Aufbewahrung

- Wenn Sie die Kamera für längere Zeit lagern, entfernen Sie die Batterien/Akkus, das Netzteil und die Karte, und verwahren Sie alles an einem kühlen, trockenen Ort, der gut belüftet ist.
- Legen Sie regelmäßig die Batterien/Akkus, ein, und testen Sie die Kamerafunktionen.



Hinweis

- Bewahren Sie die Kamera nicht an Orten auf, an denen chemische Produkte verwendet werden, da dies zu Korrosion führen kann.

Batterien

- Außer den mit der Kamera mitgelieferten Batterien können auch die folgenden Batterietypen benutzt werden. Wählen Sie die Stromquelle, welche der jeweiligen Aufnahmesituation am besten entspricht.

Alkali-Batterien/Oxyride-Batterien Typ AA

Beachten Sie, dass bei der Verwendung von Batterien die Anzahl der verfügbaren Aufnahmen je nach Batteriehersteller und Aufnahmebedingungen stark schwanken kann.

NiMH-Akkus Typ AA (wiederaufladbar)

NiMH-Akkus von Olympus sind wiederaufladbar und wirtschaftlich. Nähere Einzelheiten finden Sie in der Bedienungsanleitung Ihres Batterie-Ladegeräts.

- **Lithium-Akkus (CR-V3) und manganhaltige (Zink-Kohlenstoff-) Batterien vom Typ AA können nicht verwendet werden.**
- Die Leistungsaufnahme der Kamera hängt von den benutzten Funktionen ab.
- Bei den nachfolgenden Bedingungen wird kontinuierlich Batteriestrom verbraucht, so dass die Batterien schnell erschöpft sind.
 - Die Zoom-Funktion wird häufig benutzt.
 - Der Auslöser wird im Aufnahmemodus häufig halb durchgedrückt, wodurch der Autofokus-Modus aktiviert wird.

- Der Monitor verbleibt für längere Zeit aktiviert.
- Die Kamera ist an einem Computer oder Drucker angeschlossen.
- Die Nutzungsdauer der Akkus schwankt je nach Akkutyp, Hersteller, Aufnahmebedingungen usw. erheblich. Daher kann es vorkommen, dass sich die Kamera unvermittelt ausschaltet, ohne zuvor einen Warnhinweis für geringe Akkuleistung anzuzeigen, oder dass der Warnhinweis für geringe Akkuleistung früher als üblich angezeigt wird.

Wertvolle Einsatzmöglichkeiten für das Zubehör

Die Karte

Bilder können auf der optionalen Karte gespeichert werden.

Der interne Speicher und die Karte sind das Äquivalent zu einem normalen Film, wie er bei einer herkömmlichen Analogkamera zum Speichern von aufgenommenen Bildern verwendet wird.

Die im internen Speicher oder auf der Karte gespeicherten Bilddaten können mit der Kamera einfach gelöscht oder auf einem Computer bearbeitet werden.

Im Gegensatz zu tragbaren Speichermedien kann der interne Speicher weder entfernt noch ausgetauscht werden.

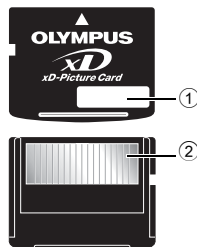
Sie können die Anzahl der speicherbaren Einzelbilder erhöhen, indem Sie eine Karte mit einer größeren Speicherkapazität verwenden.

① Indexbereich

Verwenden Sie diesen Bereich, um den Inhalt der Karte zu notieren.

② Kontaktbereich

An dieser Stelle werden die Daten der Kamera auf die Karte übertragen.



Kompatible Karten

xD-Picture Card (16 MB – 2 GB) (Type H/M, Standard)

Verwendung des internen Speichers oder der Karte

Sie können auf dem LCD-Monitor jeweils ablesen, ob Sie entweder den internen Speicher oder die Karte für die Aufnahme- und Wiedergabefunktionen verwenden,

Aufnahmemodus



Wiedergabemodus



Speicheranzeige

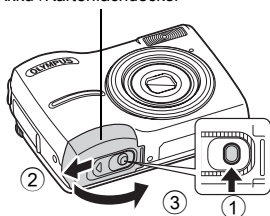
[IN]: Interner Speicher

[xD]: Karte

Einlegen und Entfernen der Karte

- 1 Schalten Sie die Kamera aus.
- 2 Öffnen Sie den Akku-/Kartenfachdeckel.

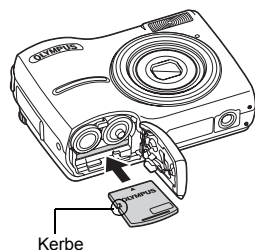
Akku-/Kartenfachdeckel



Einlegen der Karte

- 3 Richten Sie die Karte wie in der Abbildung dargestellt aus, und führen Sie sie in das Kartenfach ein.

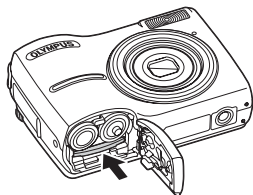
- Setzen Sie die Karte gerade ein.
- Schieben Sie die Karte so weit ein, bis sie hörbar einrastet.



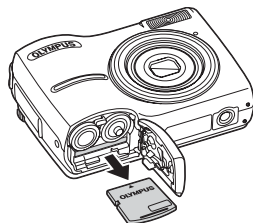
Entfernen der Karte

- 4 Drücken Sie die Karte vollständig nach innen, und lassen Sie sie langsam los.

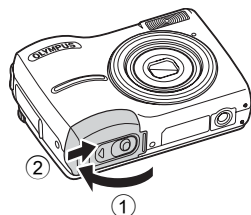
- Die Karte wird ein kleines Stück herausgeschoben und stoppt.



- Greifen Sie die Karte am Rand, und ziehen Sie sie heraus.



5 Schließen Sie den Akku-/Kartenfachdeckel.



Hinweis

- Die Schreibanzeige blinkt, während die Kamera die Bilder liest oder schreibt. Öffnen Sie den Akku-/Kartenfachdeckel nicht, während die Schreibanzeige blinkt. Die Daten im internen Speicher oder auf der Karte könnten dadurch beschädigt und der interne Speicher oder die Karte unbrauchbar werden.

Schreibanzeige



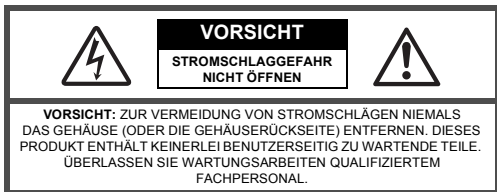
Netzteil

Ein AC-Adapter ist bei zeitintensiven Prozessen, wie dem Herunterladen von Bildern auf einen Computer oder bei einer längeren Diashow, überaus hilfreich.

Verwenden Sie keine anderen Netzteile mit dieser Kamera.

Hinweis

- Während die Kamera eingeschaltet oder an andere Geräte angeschlossen ist, legen Sie keine Batterien/Akkus ein oder entnehmen Sie sie, und schließen Sie das Netzteil nicht an oder trennen es ab. Die internen Einstellungen oder Funktionen der Kamera könnten dadurch beeinträchtigt werden.
- Das Netzteil ist für eine Netzspannung von 100 V bis 240 V Wechselstrom (50/60 Hz) ausgelegt. Wenn Sie das Ladegerät im Ausland verwenden möchten, benötigen Sie gegebenenfalls einen Adapterstecker, damit der Stecker des Ladegeräts in die Netzsteckdose im Ausland passt. Weitere Informationen hierzu erhalten Sie in Ihrem örtlichen Elektrofachhandel oder in Ihrem Reisebüro.
- Verwenden Sie keine Spannungswandler, da diese das Netzteil beschädigen können.
- Lesen Sie hierzu auf jeden Fall die Bedienungsanleitung für das Netzteil.



Das Ausrufungszeichen im Dreieck verweist auf wichtige Handhabungs- und Wartungsanweisungen in der zu diesem Produkt gehörigen Benutzerdokumentation.



GEFAHR

Die Nichtbeachtung der zu diesem Warnsymbol gehörigen Informationen kann schwere Verletzungen mit Todesgefahr zur Folge haben!



ACHTUNG

Die Nichtbeachtung der zu diesem Warnsymbol gehörigen Informationen kann Verletzungen mit Todesgefahr zur Folge haben!



VORSICHT

Die Nichtbeachtung der zu diesem Warnsymbol gehörigen Informationen kann leichte Verletzungen, Sachschäden sowie den Verlust von gespeicherten Daten zur Folge haben!

ACHTUNG

DIESES PRODUKT NIEMALS NÄSSE AUSSETZEN, AUSEINANDER NEHMEN ODER BEI HOHER FEUCHTE BETREIBEN. ANDERNFALLS BESTEHT FEUER- UND STROMSCHLAGEGEFAHR.

Allgemeine Vorsichtsmaßnahmen

Die Benutzerdokumentation sorgfältig lesen — Vor dem Gebrauch dieses Produktes erst die Bedienungsanleitung lesen. Bewahren Sie alle Benutzerhandbücher und Dokumentationen zum späteren Nachschlagen auf.

Reinigung — Vor der Reinigung dieses Produktes das Netzteil abtrennen. Zur Reinigung ein befeuchtetes Tuch verwenden. Niemals Lösungsmittel, sich verflüchtigende oder organische Reinigungsmittel verwenden.

Zubehör — Ausschließlich von Olympus empfohlenes Zubehör verwenden. Andernfalls kann dieses Produkt schwer beschädigt und eine Verletzungsgefahr nicht ausgeschlossen werden.

Nässe und Feuchtigkeit — Die Sicherheitshinweise zu spritzwasserfesten Produkten finden Sie im entsprechenden Abschnitt des Referenzhandbuchs.

Standort — Um Schäden an der Kamera zu vermeiden, sollten Sie die Kamera fest auf ein stabiles Stativ, Gestell oder auf einer Halterung befestigen.

Stromversorgung — Es dürfen ausschließlich geeignete Stromquellen entsprechend des am Produkt angebrachten Typenschildes verwendet werden.

Blitzschlag — Bei Netzbetrieb mit einem Netzteil muss dieses sofort von der Netzsteckdose abgetrennt werden, wenn ein Gewitter auftritt.

Fremdkörper — Darauf achten, dass keine metallischen Gegenstände in das Produktinnere, gelangen. Andernfalls können Sie Verletzungen davontragen.

Hitze — Dieses Produkt niemals in der Nähe von Hitze abstrahlenden Vorrichtungen (wie Heizkörper, Ofen, Belüftungsöffnungen etc.) und Geräten (z. B. Hochleistungsverstärker etc.) betreiben oder aufbewahren.

Sicherheitshinweise bei der Produkthandhabung



ACHTUNG

- Die Kamera niemals in der Nähe von entflammaren oder explosiven Gasen verwenden.
- Niemals Personen (insbesondere Kleinkinder oder Säuglinge usw.) aus geringer Entfernung mit Blitz fotografieren.
 - Sie müssen Sie mindestens 1 m vom Gesicht einer Person entfernt sein. Andernfalls kann die Blitzabgabe eine vorübergehende Einschränkung der Sehfähigkeit verursachen.
- Kinder und Kleinkinder von der Kamera fernhalten.
 - Die Kamera stets so verwenden und aufbewahren, dass Kinder keinen Zugriff haben können. In den folgenden Fällen besteht die Gefahr von schweren Verletzungen:
 - Strangulierungs- und Erstickengefahr durch den Trageriemen der Kamera.
 - Versehentliches Verschlucken von Akkus, Speicherkarten oder sonstigen kleinen Teilen.
 - Versehentliches Auslösen des Blitzes bei zu geringem Augenabstand.
 - Verletzungen durch bewegliche Teile der Kamera.
- Niemals die Kamera auf extrem helle Lichtquellen (Sonne, Scheinwerfer usw.) richten.
- Die Kamera niemals an Orten verwenden, die starker Staubeinwirkung oder hoher Feuchtigkeit ausgesetzt sind.
- Den Blitz bei der Blitzabgabe nicht berühren oder verdecken.



VORSICHT

- Die Kamera niemals verwenden, wenn an ihr ungewöhnliche Geräusche bzw. Geruchs- oder Rauchentwicklung festgestellt werden.
 - Es besteht Feuergefahr und Sie können Brandverletzungen davontragen.
- Die Kamera niemals mit nassen Händen halten oder bedienen.
- Die Kamera niemals an Orten aufbewahren, an denen hohe Temperaturen auftreten können.
 - Andernfalls kann es zu ernsthaften Schäden an der Kamera kommen und die Kamera kann in Einzelfällen Feuer fangen. Niemals ein Ladegerät oder Netzteil betreiben, wenn dieses abgedeckt ist (z. B. durch eine Stoffdecke usw.). Andernfalls kann Überhitzung mit Feuergefahr auftreten.
- Die Kamera stets vorsichtig handhaben, um leichte Hautverbrennungen zu vermeiden.
 - Falls die Kamera Metallteile enthält, kann es bei Überhitzung zu leichten Hautverbrennungen kommen. Achten Sie bitte auf die folgenden Punkte:
 - Die Kamera erwärmt sich bei längerem Gebrauch. Wenn Sie die Kamera in diesem Zustand berühren, kann es zu leichten Hautverbrennungen kommen.
 - Bei der Einwirkung extrem niedriger Temperaturen kann die Temperatur des Kameragehäuses unterhalb der Umgebungstemperatur liegen. Bei extrem niedrigen Umgebungstemperaturen sollten daher Handschuhe getragen werden, wenn die Kamera gehandhabt wird.
- Den Trageriemen vorsichtig handhaben.
 - Handhaben Sie den Trageriemen vorsichtig, wenn Sie die Kamera tragen. Er kann sich an hervorstehenden Gegenständen verfangen und dadurch schwere Schäden verursachen.

Sicherheitshinweise bei der Akkuhandhabung

Bitte beachten Sie diese wichtigen Richtlinien, um das Auslaufen von Batterieflüssigkeit sowie das Überhitzen, Entzünden oder Platzen des Akkus und/oder Stromschläge und Verletzungen zu vermeiden.



GEFAHR

- Ausschließlich NiMH-Akkus und geeignete Ladegeräte der Marke Olympus verwenden.
- Batterien niemals stark erwärmen oder verbrennen.
- Batterien stets so transportieren oder aufbewahren, dass sie nicht in Berührung mit metallischen Gegenständen (wie Schmuck, Büroklammern, Nägel usw.) kommen.
- Batterie niemals an Orten aufbewahren, die direkter Sonneneinstrahlung oder hoher Aufheizung durch Sonneneinstrahlung (z. B. im Inneren eines Fahrzeugs) oder durch eine Heizquelle usw. ausgesetzt sind.
- Sorgfältig alle Vorschriften zur Batteriehandhabung beachten. Andernfalls kann es zum Auslaufen von Batterieflüssigkeit oder zu Schäden an den Batteriepolen kommen. Niemals Batterien zerlegen, umbauen oder die Batteriepole verlöten.
- Falls Batterieflüssigkeit mit Ihren Augen in Berührung kommt, die Augen sofort mit klarem Wasser spülen und sofort einen Augenarzt aufsuchen.
- Batterien stets so aufbewahren, dass Kinder keinen Zugriff haben können. Falls ein Kind eine Batterie verschluckt, sofort einen Arzt aufsuchen.

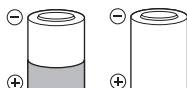
⚠️ ACHTUNG

- Batterien stets trocken halten.
- Ausschließlich für dieses Produkt geeignete Batterien verwenden. Andernfalls kann Batterieflüssigkeit austreten oder die Batterie kann sich überhitzen, entzünden oder explodieren.
- Niemals gleichzeitig Batterien unterschiedlicher Ausführung (neue und gebrauchte Batterien, geladene und ungeladene Akkus, Batterien verschiedener Hersteller oder Leistung etc.) verwenden.
- Laden Sie keine Alkali- oder Lithium-Batterien, die nicht wiederaufladbar sind.
- Die Batterie vorsichtig, wie in der Bedienungsanleitung beschrieben, einlegen.
- Niemals Batterien verwenden, bei denen der Schutzmantel vollständig oder teilweise entfernt oder beschädigt ist. Andernfalls kann Batterieflüssigkeit austreten, oder die Batterie kann sich entzünden. Hierbei besteht Verletzungsgefahr.

⚠️ VORSICHT

- Die Batterien nicht unmittelbar nach dem Gebrauch der Kamera entnehmen. Bei längerem Gebrauch können sich die Batterien stark erwärmen.
- Wenn die Kamera für längere Zeit gelagert werden soll, unbedingt erst die Batterien entnehmen.

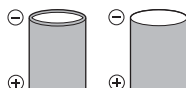
- Die folgenden AA-Batterieausführungen sind nicht zu verwenden.



Batterien, bei denen der Schutzmantel vollständig oder teilweise entfernt ist.



Batterien mit erhöhtem Minuspol $\ominus$ ohne Schutzmantel.



Batterien mit flachen Polen ohne Schutzmantel. (Batterien dieser Art dürfen nicht verwendet werden, selbst wenn der Minuspol $\ominus$ teilweise abgedeckt ist.)

- Falls NiMH-Akkus innerhalb der zulässigen Ladedauer nicht aufgeladen werden können, den Ladevorgang abbrechen und diese Akkus nicht mehr verwenden.
- Niemals eine Batterie verwenden, die Risse aufweist oder anderweitig beschädigt ist.
- Falls während des Gebrauchs an der Batterie Farb-, Form- oder sonstige Veränderungen festgestellt werden, die Kamera nicht weiter verwenden.
- Falls Batterieflüssigkeit an der Haut oder Kleidung haften bleibt, die Kleidung entfernen und die betroffenen Stellen sofort mit klarem Wasser reinigen. Falls Hautverbrennungen auftreten, sofort einen Arzt aufsuchen.
- Batterien niemals heftigen Erschütterungen oder lang dauernden Vibrationen aussetzen.
- Olympus NiMH-Akkus (in einigen Regionen mitgeliefert) sind ausschließlich für den Gebrauch in Olympus Digitalkameras vorgesehen. Sie dürfen nicht in anderen Geräten verwendet werden.
- NiMH-Akkus (in einigen Regionen mitgeliefert) vor dem ersten Gebrauch oder nach langer Lagerung stets erst aufladen.
- Batterien (in einigen Regionen mitgeliefert) stets zusammen in Gruppen (2 oder 4) aufladen.
- Alkalibatterien nur dann verwenden, wenn keine andere Batterieausführung verfügbar ist.
- In einigen Fällen haben Alkalibatterien eine kürzere Lebensdauer als NiMH-Akkus. Alkalibatterien weisen Leistungsschwankungen und insbesondere bei der Einwirkung niedriger Temperaturen starke Leistungseinbußen auf. Der Gebrauch von NiMH-Akkus wird empfohlen.
- CRV3-Batterieblöcke und AA-Mangan (Zinkkohle)-Batterien dürfen nicht für diese Kamera verwendet werden.
- Wenn die Kamera bei niedrigen Umgebungstemperaturen verwendet wird, sollten die Kamera und Ersatzbatterien nach Möglichkeit stets warm gehalten werden. Batterie-Leistungseinbußen, die auf die Einwirkung niedriger Temperaturen zurückzuführen sind, treten nicht mehr auf, wenn die Batterien erneut normale Temperaturen erreichen. Vermeidung von schädlichen Umwelteinwirkungen Sicherheitshinweise bei der Batteriehandhabung.
- Empfohlene Umgebungstemperaturen für NiMH-Akkus:

Betrieb	0°C bis 40°C
Ladebetrieb	0°C bis 40°C
Lagerung	-20°C bis 30°C

- Werden Batterien außerhalb dieser Temperaturbereiche benutzt, aufgeladen oder gelagert, kann sich die Batteriebenszeit verkürzen und es können Batterie-Leistungseinbußen auftreten. Wenn die Kamera für längere Zeit gelagert werden soll, unbedingt erst die Batterien entnehmen.
- Vor dem Gebrauch von NiMH- oder NiCd-Batterien stets erst die zugehörige Gebrauchsanweisung lesen.
- Die Anzahl der verfügbaren Aufnahmen schwankt in Abhängigkeit von den Aufnahmebedingungen und den verwendeten Batterien.
- Bei längeren Reisen, insbesondere in entlegene Regionen und Länder, sollten ausreichend Ersatzbatterien mitgeführt werden. Die erforderlichen Batterien können ggf. nur schwer oder nicht erhältlich sein.

Vermeidung von schädlichen Umwelteinwirkungen

- Diese Kamera enthält Hochpräzisionstechnologie und sollte daher weder bei Gebrauch noch bei Aufbewahrung für längere Zeit den nachfolgend genannten Umwelteinwirkungen ausgesetzt werden. Vermeiden Sie:
 - Ort mit hohen/er Temperaturen/Luftfeuchtigkeit oder extremen Temperaturschwankungen. Direktes Sonnenlicht, Strände, verschlossene Autos oder in der Nähe einer Wärmequelle (Ofen, Radiator usw.) oder Luftbefeuchtern.
 - Orte, die starker Schmutz- oder Staubeinwirkung ausgesetzt sind.
 - Orte, an denen sich Sprengkörper sowie leicht entflammbare Materialien, Flüssigkeiten oder Gase befinden.
 - Orte, die hoher Feuchtigkeit oder Nässe ausgesetzt sind (Badezimmer, vor Witterung ungeschützte Orte usw.). Beim Gebrauch von spritzwasserfesten Produkten bitte stets das zugehörige Referenzhandbuch lesen.
 - Orte, die starken Vibrationen ausgesetzt sind.
- Die Kamera niemals fallen lassen oder sonstigen heftigen Erschütterungen aussetzen.
- Bei der Verwendung eines Stativs die Position der Kamera mittels des Stativkopfes ausrichten. Nicht die Kamera selbst drehen.
- Berühren Sie die niemals die elektrischen Kontakte der Kamera.
- Die Kamera niemals für längere Zeit direkt auf die Sonne ausrichten. Andernfalls können Schäden am Objektiv und/oder Verschlussvorhang, Verfärbungen, Einbrenneffekte am CCD-Chip auftreten und es besteht Feuergefahr.
- Niemals das Objektiv starker Druck- oder Zubeilastung aussetzen.
- Wenn die Kamera für längere Zeit gelagert werden soll, muss zuvor der Akku entnommen werden. Zur Aufbewahrung einen kühlen und trockenen Ort wählen, wo die Kamera vor Kondenswasser und Schimmelbildung geschützt ist. Vor der erneuten Verwendung sicherstellen, dass die Kamera einwandfrei arbeitet (den Auslöser drücken usw.).
- Beachten Sie stets die in der Bedienungsanleitung der Kamera enthaltenen Angaben bezüglich der Eignungseinschränkungen in bestimmten Anwendungssituationen und -umgebungen.

LCD-Monitor

- Den LCD-Monitor stets vorsichtig handhaben. Bei Gewalteinwirkung kann der LCD-Monitor beschädigt werden und/oder es kann im Wiedergabemodus zu Bildbeeinträchtigungen oder -ausfall kommen.
- Am oberen/unteren LCD-Monitorbereich kann ein Lichtstreifen auftreten. Dies ist keine Fehlfunktion.
- Wenn der LCD-Monitor schräg gehalten wird, können an den Motivkonturen Treppenmuster auftreten. Dies ist keine Fehlfunktion. Dieser Treppenmustereffekt ist bei Wiedergabe weniger deutlich bemerkbar.
- Bei der Einwirkung niedriger Temperaturen kann sich die Einschaltung des LCD-Monitors verzögern oder es können kurzzeitig Farbverschiebungen auftreten. Wenn Sie die Kamera an sehr kalten Orten verwenden, ist es nützlich, sie gelegentlich an einen warmen Ort zu bringen. Sollte der LCD-Monitor aufgrund der niedrigen Temperaturen schlecht funktionieren, erholt er sich bei normalen Temperaturen wieder.
- Das LCD, das für den Monitor verwendet wird, ist ein Präzisionsinstrument. Es können jedoch schwarze Punkte oder helle Lichtpunkte permanent auf dem LCD-Monitor erscheinen. Je nach Blickwinkel und Lichteinfall können diese Punkte unterschiedliche Farben und Helligkeit aufweisen. Dies ist jedoch keine Fehlfunktion.

Rechtshinweise

- Olympus leistet keine Gewähr für erwarteten Nutzen durch den sachgemäßen Gebrauch dieses Geräts und haftet nicht für Schäden jeglicher Art, die aus dem sachgemäßen Gebrauch dieses Geräts herrühren, oder für Forderungen Dritter, die aus dem unsachgemäßen Gebrauch dieses Geräts herrühren.
- Olympus leistet keine Gewähr für erwarteten Nutzen durch den sachgemäßen Gebrauch dieses Geräts und haftet nicht für Schäden jeglicher Art, die aus der Löschung von Bilddaten herrühren.

Haftungsausschluss

- Olympus übernimmt keinerlei Haftung oder Gewährleistung, weder ausdrücklich noch stillschweigend inbegriffen, für den Inhalt oder die Bezugnahme auf den Inhalt des Textmaterials oder der Software, und übernimmt keinerlei Haftung für die stillschweigend angenommene Gewähr bezüglich der Marktgängigkeit oder Eignung für jedweden Zweck oder für jedwede Folgeschäden, Begleitschäden oder indirekte Schäden (einschließlich, doch nicht beschränkt auf Schäden durch Geschäftsverlust, Geschäftsausfall oder Verlust von Geschäftsinformationen), die aus dem Gebrauch oder der Unfähigkeit zum Gebrauch des Textmaterials oder der Software oder dieses Geräts herrühren. In einigen Ländern sind die Haftungsbeschränkung oder der Haftungsausschluss für Folge- und Begleitschäden nicht zulässig. In diesem Fall treffen die diesbezüglichen obigen Angaben nicht zu.
- Alle Rechte für dieses Textmaterial liegen bei Olympus.

Zu Ihrer Beachtung

Das unbefugte Fotografieren sowie der unbefugte Gebrauch von urheberrechtlich geschütztem Material kann gegen geltendes Urheberrecht verstoßen. Olympus übernimmt keinerlei Haftung für Urheberrechtsverletzungen, die aus dem unbefugten Fotografieren oder Gebrauch oder aus jedweder sonstigen unbefugten Handhabung von urheberrechtlich geschütztem Material herrühren.

Urheberrechtshinweis

Alle Rechte vorbehalten. Dieses Textmaterial oder die Software dürfen nicht – weder vollständig noch auszugsweise – reproduziert und in keiner Ausführung oder Form, weder elektronischer noch mechanischer Art, einschließlich Fotokopien und elektromagnetischer Aufzeichnungen oder jedweder Form von Datenspeicherung und -abruf, ohne ausdrückliche schriftliche Genehmigung der Firma Olympus verwendet werden. Olympus übernimmt keinerlei Haftung für den Gebrauch der in diesem Textmaterial oder der Software enthaltenen Informationen oder für Schäden, die aus dem Gebrauch der in diesem Textmaterial oder der Software enthaltenen Informationen herrühren. Olympus behält sich das Recht vor, die Ausführung und den Inhalt dieses Textmaterials oder der Software ohne Vorankündigung zu ändern.

FCC-Bestätigung

- Störeinstreuungen bei Rundfunk- und Fernsehempfängern
Unbefugte Änderungen oder Modifikationen an diesem Gerät haben einen Verfall der Betriebsbefugnis zur Folge. Die Typenüberprüfung ergab, dass dieses Gerät den Auflagen für Digitalgeräte der Klassifizierung B, gemäß Abschnitt 15 der FCC-Bestimmungen, entspricht. Die Einhaltung dieser Bestimmungen gewährleistet ausreichenden Schutz gegen Störeinstreuungen in Wohngebieten.
Dieses Gerät erzeugt, arbeitet mit und strahlt Funkfrequenzenergie ab und kann bei nicht sachgemäßer Installation und Nutzung, dies bedeutet bei Nichtbeachtung der vom Hersteller vorgeschriebenen Anweisungen zur Installation und Nutzung, Störeinstreuungen bei Rundfunk- und Fernsehempfängern verursachen.
Es kann nicht ausgeschlossen werden, dass in einzelnen Fällen auch bei sachgemäßem Gebrauch dieses Geräts Störeinstreuungen verursacht werden. Falls dieses Gerät bei Rundfunk- und Fernsehempfängern Störeinstreuungen, welche durch das Ein- und Ausschalten des Geräts nachgewiesen werden können, verursacht, ist der Benutzer aufgefordert, eine oder mehrere der nachfolgend aufgelisteten Abhilfemaßnahmen durchzuführen.
- Die Empfangsantenne neu ausrichten oder an anderer Stelle installieren.
- Den Abstand zwischen Empfänger und Gerät vergrößern.
- Das Gerät nicht an die gleiche Netzleitung, die den Empfänger versorgt, anschließen.
- Sich an seinen Fachhändler oder an qualifiziertes technisches Personal zu wenden. Zum Anschluss der Kamera an einen USB-fähigen Personal Computer (PC) darf ausschließlich das von OLYMPUS gelieferte USB-Kabel verwendet werden.

Werden an diesem Gerät Änderungen und Umbauten ohne ausdrückliche Genehmigung des Herstellers vorgenommen, erlischt die Betriebserlaubnis für dieses Gerät.

Für Kunden in Nord- und Südamerika

Für Kunden in USA

Konformitätserklärung
Modellnummer : FE-210/X-775
Markenname : OLYMPUS
Verantwortliche Gesellschaft : **OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.**
Adresse : 3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610, Center Valley,
PA 18034-0610, U.S.A.
Telefon : 484-896-5000

Auf Einhaltung der FCC-Normen getestet
ZUR NUTZUNG IM HAUSHALT ODER BÜRO

Dieses Gerät erfüllt Teil 15 der FCC-Normen. Im Betrieb sind folgende zwei Bedingungen zu beachten:

- (1) Dieses Gerät darf keine schädlichen Funkstörungen verursachen.
- (2) Dieses Gerät muss alle empfangenen Funkstörungen akzeptieren, selbst solche, die zu unerwünschten Betriebszuständen führen.

Für Kunden in Kanada

Dieses Klasse-B-Digitalgerät erfüllt alle Anforderungen der kanadischen Bestimmungen für Funkstörungen verursachende Geräte.

Für Kunden in Europa

Für Kunden in Europa



Das (CE)-Zeichen bestätigt, dass dieses Produkt mit den europäischen Bestimmungen für Sicherheit, Gesundheit, Umweltschutz und Personenschutz übereinstimmt. Mit dem (CE)-Zeichen versehene Kameras sind für den europäischen Markt bestimmt.



Dieses Symbol [durchgestrichene Mülltonne nach WEEE Anhang IV] weist auf die getrennte Rücknahme elektrischer und elektronischer Geräte in EU-Ländern hin.

Bitte werfen Sie das Gerät nicht in den Hausmüll.

Informieren Sie sich über das in Ihrem Land gültige Rücknahmesystem und nutzen dieses zur Entsorgung.

Sicherheitshinweise zum Gebrauch des Akkus und Ladegeräts

Es wird ausdrücklich empfohlen, ausschließlich einen Akku und ein Ladegerät zu verwenden, welche als Original-Olympus-Zubehör erhältlich und spezifisch für diese Kamera geeignet sind.

Falls ein Akku und/oder ein Ladegerät einer anderen Ausführung als Original-Olympus-Zubehör verwendet werden, kann es infolge von auslaufender Akkuflüssigkeit, Überhitzung, Funkenbildung zu Schäden am Akku, sonstigen Schäden und Verletzungen kommen, und es besteht Feuergefahr. Olympus haftet nicht für Unfälle und Schäden, welche auf die Verwendung von Akkus und/oder Ladegeräten einer anderen Ausführung als Original-Olympus-Zubehör zurückzuführen sind.

Garantiebedingungen

1. Wenn dieses Produkt innerhalb von zwei Jahren, nachdem es bei einem autorisierten Olympus-Händler im Geschäftsgebiet der Olympus Imaging Europa GmbH, wie auf der Website <http://www.olympus.com> festgelegt, erworben wurde, einen Defekt aufweist, obwohl es ordnungsgemäß (gemäß den mitgelieferten schriftlichen Pflege- und Bedienungsanleitungen) verwendet wurde, wird das Produkt kostenlos instandgesetzt oder nach Entscheidung von Olympus ersetzt. Um diese Gewährleistung in Anspruch zu nehmen, muss der Kunde das Produkt und diese Garantiekarte vor Ablauf des zweijährigen Gewährleistungszeitraums bei dem Händler, bei dem das Produkt erworben wurde, oder bei einer anderen Olympus-Kundendienststelle im Geschäftsgebiet der Olympus Imaging Europa GmbH, wie auf der Website <http://www.olympus.com> festgelegt, abgeben. Während des einjährigen Gewährleistungszeitraums der weltweiten Gewährleistung kann der Kunde das Produkt bei einer beliebigen Olympus-Kundendienststelle abgeben. Beachten Sie bitte, dass nicht in allen Ländern Olympus-Kundendienststellen existieren.
2. Der Kunde hat das Produkt auf eigenes Risiko zum Olympus-Händler oder zum Olympus-Kundendienst zu transportieren und ist für alle anfallenden Transportkosten verantwortlich.

3. Innerhalb der Garantiezeit werden dem Kunden in den folgenden Fällen dennoch Kosten für Reparaturarbeiten in Rechnung gestellt:
 - (a) Für Schäden, die auf unsachgemäße Handhabung (anders als die Hinweise in der Bedienungsanleitung) zurückzuführen sind.
 - (b) Für Schäden, die auf Reparaturen, Umbau, Reinigung etc. die nicht von einer Olympus-Kundendienststelle vorgenommen wurden, zurückzuführen sind.
 - (c) Für Schäden, die auf unsachgemäßen Transport, auf Fall oder Erschütterungen etc. nach dem Kaufdatum zurückzuführen sind.
 - (d) Für Schäden, die auf Feuer, Erbeben, Überschwemmung, Unwetter und andere Naturkatastrophen, Umwelteinflüsse oder nicht vorschriftsgemäße Spannungsversorgung zurückzuführen sind.
 - (e) Für Schäden, die auf unsachgemäße oder fahrlässige Lagerung (bei besonders hohen Temperaturen, hoher Luftfeuchtigkeit, in der Nähe von Insektiziden wie Naphtalin oder schädlichen Chemikalien etc.) bzw. unsachgemäße Wartung etc. zurückzuführen sind.
 - (f) Für Schäden, die auf verbrauchte Batterien etc. zurückzuführen sind.
 - (g) Für Schäden, die auf das Eindringen von Sand, Schlamm etc. in das Geräteinnere zurückzuführen sind.
 - (h) Wenn diese Garantiekunde nicht bei der Reparaturannahme vorgelegt werden kann.
 - (i) Wenn die Eintragungen dieser Garantiekunde bei den Angaben zum Jahr, Monat und Tag des Kaufdatums, Kundennamen, Händlernamen, zur Seriennummer etc. verändert wurden.
 - (j) Wenn der Kaufbeleg (Kassenbon) nicht zusammen mit der Garantiekarte vorgelegt werden kann.
4. Die Garantiebedingungen gelten ausschließlich für das Produkt selbst. Andere Teile, wie Tragetasche, Tragegurt, Objektivdeckel, Batterien etc. fallen nicht unter diese Garantie.
5. Unter dieser Garantie ist Olympus ausschließlich zu der Reparatur oder dem Umtausch dieses Produktes verpflichtet. Ausgeschlossen vom Garantieanspruch sind Folgeschäden oder -verluste jedweder Art für den Kunden, die durch einen Defekt dieses Geräts hervorgerufen werden. Dies gilt insbesondere für den Verlust von und/oder Schäden an Objektiven, Filmmaterial sowie sonstige Ausrüstungen und Zubehörteile, die zusammen mit diesem Produkt verwendet werden, oder für Gewinnausfall oder Einbußen jedweder Art, die aus einer Verzögerung der Reparaturarbeiten oder dem Verlust von Daten herrühren. Zwingende gesetzliche Bestimmungen sind hiervon nicht betroffen.

Hinweise zur Ausfertigung der Garantiekunde

1. Diese Garantie ist nur dann gültig, wenn die Garantiekunde seitens Olympus oder eines autorisierten Händlers ordnungsgemäß ausgefüllt worden ist oder sonstige Dokumente ausreichende Nachweise enthalten. Vergewissern Sie sich daher, dass Ihr Name, der Händlernamen, die Seriennummer und das Kaufdatum (Tag, Monat, Jahr) vollständig und gut leserlich eingetragen sowie der Original-Kaufvertrag bzw. - Kaufbeleg (einschließlich Händlernamen, -adresse, Kaufdatum und Produktbezeichnung) der Garantiekunde beigelegt sind. Olympus behält sich das Recht vor, kostenlose Kundendienstleistungen zu verweigern, falls die Eintragungen in der Garantiekunde unvollständig oder unleserlich sind oder die oben genannten Dokumente nicht beigelegt bzw. die darin enthaltenen Eintragungen unvollständig oder unleserlich sind.
 2. Es wird keine Ersatz-Garantiekunde ausgestellt! Bewahren Sie diese Garantiekunde daher sorgfältig auf.
- * Informationen über das internationale Netzwerk autorisierter Olympus-Kundendienststellen finden Sie auf der Website <http://olympus.com>.

Warenzeichen

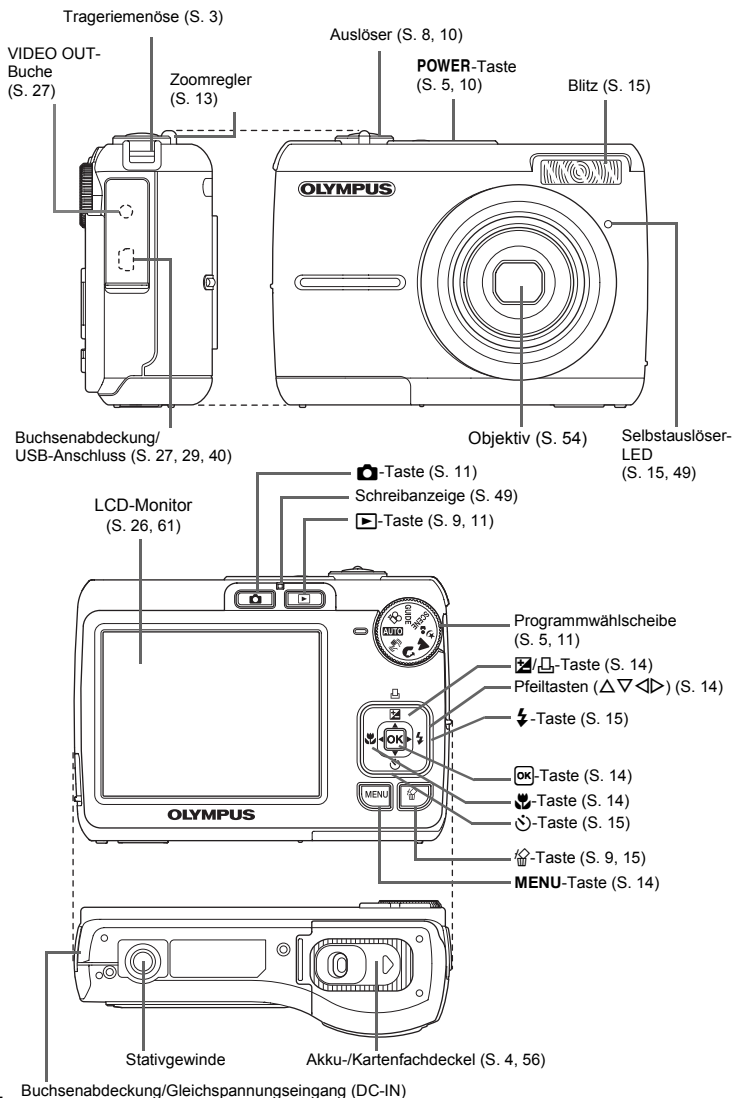
- IBM ist ein eingetragenes Warenzeichen der International Business Machines Corporation.
- Microsoft und Windows sind eingetragene Warenzeichen der Microsoft Corporation.
- Macintosh ist ein Warenzeichen der Apple Computer Inc.
- xD-Picture Card™ ist ein Warenzeichen.
- Alle weiteren Firmen- und Produktbezeichnungen sind eingetragene Warenzeichen/Handelsmarken der jeweiligen Rechteinhaber.
- Die Bilddatenverwaltung dieser Kamera unterstützt die DCF-Norm „Design Rule for Camera File System“ der JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

● Kamera

Produkttyp	: Digitalkamera (zur Bildaufzeichnung und -anzeige)
Aufnahmesystem	
Einzelbilder	: Digital-Aufzeichnung, JPEG (in Übereinstimmung mit der DCF-Norm „Design rule for Camera File system“)
Verfügbare Standards	: Exif 2.2, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge
Film	: AVI Motion JPEG
Speicher	: Interner Speicher xD-Picture Card (16 MB bis 2 GB) (Type H/M, Standard)
Anzahl der effektiven Pixel	: 7.100.000 Pixel
Bildwandler	: 1/2,5 Zoll CCD-Chip (primärer Farbfiler) 7.400.000 Pixel (brutto)
Objektiv	: Olympus-Objektiv 6,3 bis 18,9 mm, f3,1 bis 5,9 (entspricht 38 bis 114 mm bei einer 35 mm Kamera)
Belichtungsmessung	: Mittenbetonte Messung
Verschlusszeiten	: 4 bis 1/2.000 Sek.
Aufnahmebereich	: 0,6 m bis ∞ (W) 1,0 m bis ∞ (T) (Normal) 0,1 m bis ∞ (W) 0,6 m bis ∞ (T) (Nahaufnahme) 0,05 m bis ∞ (Super-Nahaufnahme)
LCD-Monitor	: 2,5 Zoll TFT Farb-LCD-Monitor mit 154.000 Pixeln
Anschlussbuchsen	: Gleichspannungseingang (DC-IN), USB-Anschluss, VIDEO OUT-Buche
Automatisches Kalendersystem	: 2000 bis 2099
Umgebungsbedingungen	
Temperatur	: 0 °C bis 40 °C (Betrieb) / -20 °C bis 60 °C (Lagerung)
Luftfeuchtigkeit	: 30 % bis 90 % (Betrieb) / 10 % bis 90 % (Lagerung)
Spannungsversorgung	: 2 Batterien/Akkus Typ AA (Oxyride-Batterien/Alkali-Batterien/NiMH-Akkus) oder vorgesehene Netzteil
Abmessungen	: 90 mm (B) × 62,5 mm (H) × 30,5 mm (T) (ohne vorstehende Teile)
Gewicht	: 122 g (ohne Batterien/ohne Karte)

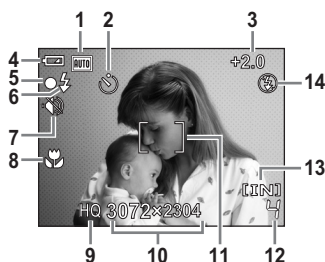
Beachten Sie bitte, dass die Ausführung und die technischen Daten aufgrund von Verbesserungen jederzeit ohne Vorankündigung geändert werden können.

Kamera

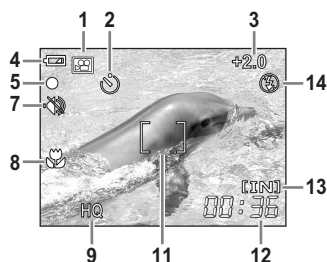


Monitor-Symbole

● Aufnahmemodus



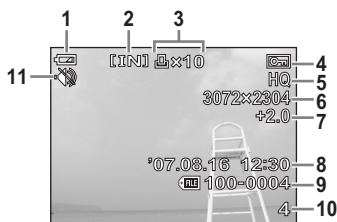
Einzelbild



Movie

	Funktion	Anzeigen	Siehe Seite
1	Aufnahmemodus	usw.	S. 5, 18
2	Selbstausslöser		S. 15
3	Belichtungskorrektur	-2,0 – +2,0	S. 14
4	Batterie/Akku Ladezustand	(volle Leistung), (niedrige Leistung)	S. 51
5	Grüne LED	(Schärfespeicher)	S. 8, 49
6	Blitzbereitschaft Kamerabewegungs- Warnung/ Blitzladebetrieb	(Leuchtet) (Blinkt)	S. 45
7	Lautlos-Modus		S. 20
8	Nahaufnahmemodus Super- Nahaufnahmemodus	 	S. 14
9	Bildqualität	SHQ, HQ, SQ1, SQ2, 16:9	S. 19
10	Bildgröße	3072 × 2304, 2048 × 1536, 1920 × 1080, 640 × 480	S. 19
11	AF-Markierung	[]	S. 8
12	Anzahl der speicherbaren Einzelbilder Verbleibende Aufnahmezeit	4 00:36	S. 48
13	Aktueller Speicher	[IN] (Übernehmen der Bilder in den internen Speicher), [xD] (Aufnehmen von Bildern auf die Speicherkarte)	S. 55
14	Blitzmodus		S. 15

● Wiedergabemodus



Einzelbild



Movie

	Funktion	Anzeigen	Siehe Seite
1	Batterie/Akku Ladezustand	(volle Leistung), (niedrige Leistung)	S. 51
2	Aktueller Speicher	[IN] (Wiedergabe der im internen Speicher vorhandenen Bilder), [xD] (Wiedergabe von Bildern auf der Speicherkarte)	S. 55
3	Druckvorauswahl/ Anzahl der Ausdrücke Movie	×10 	S. 34 S. 21
4	Schreibschutz		S. 22
5	Bildqualität	SHQ, HQ, SQ1, SQ2, 16:9	S. 19
6	Bildgröße	3072 × 2304, 2048 × 1536, 640 × 480 etc.	S. 19
7	Belichtungskorrektur	-2,0 – +2,0	S. 14
8	Datum und Uhrzeit	'07.08.16 12:30	S. 6
9	Dateinummer	100-0004	—
10	Bildnummer Abgelaufene Zeit/ Gesamtaufnahmezeit (Movie)	4 00:00/00:36	S. 21
11	Lautlos-Modus		S. 20

Index

-Taste (Belichtungskorrektur/Drucken)	14, 29
-Taste (Aufnahme)	11
/ 	26
-Taste (Blitzmodus)	15
-Taste (Löschen)	9, 15
-Taste (Nahaufnahmemodus)	14
-Taste (OK)	14, 16
-Taste (Selbstauslöser)	15
-Taste (Wiedergabe)	9, 11
AUTO (AUTO)	5, 11
(BILDSTABILISATOR)	5, 11
(LANDSCHAFT)	5, 11
(Movie)	11, 12
(NACHT+PERSON)	5, 11
(PORTRÄT)	5, 11
16:9	19

A

ALLES DR.	31
ALLES LÖSCHEN.	23
Anpassen der Monitorhelligkeit 	26
Anzahl der speicherbaren Einzelbilder	48
Aufhellblitz 	15
GUIDE (Aufnahmehinweise) ...	5, 12
Aufnahmemodus ...	5, 11, 18, 67
Aufnahmezeit	21
Aufnehmen von Movies ...	11, 12
AUKTION 	12
Auslöser	8, 10
Auswählen einer Sprache ...	25
Auto-Blitz AUTO	15
Autofokus	46

B

Batterie	4, 54
----------------	-------

Batterie/Akku Ladezustand	67
Bedienungshinweise	17, 30
Belichtung	10
Belichtungskorrektur 	14
Bilddrehung 	22
Bildgröße	19
BILDQUAL.	19, 49
BILDWAHL	23
Blitz	15
Blitz mit Rote-Augen-Effekt- Reduzierung 	15
Blitzladebetrieb	45
Blitzmodus 	15
Buchsenabdeckung	27, 29, 40

C

CCD	26
-----------	----

D

Dateinummer	26
DATENSICHER.	25
Datum und Zeit 	6, 26, 45
DIASHOW	21, 24
Digitalzoom	13
Direkter Druck	28
DOKUMENTE 	12
DPOF	33
DRUCKAUSWAHL 	24
Druckbezogene Einstellungen	33
DRUCKVORAUSWAHL	31
Druckvorauswahl für alle Bilder 	35
Druckvorauswahl für Einzelbilder 	34

E

EINF. DRUCK	28
Einzelbildaufnahme	10

F	
FAVORIT HINZUF.	24
FAVORITEN ANZEIGEN	24
Fehlermeldung	51
FEUERWERK 	12
FILM-WIEDERG.	21
FORMATIEREN	25
Formatierung.	25

G	
GES.INDEX.	31
GRÖSSE ANPASSEN 	23
Grüne LED	8, 10, 46, 49

H	
Halb nach unten drücken	8, 10
Hauptmenü	16
HQ.	19

I	
Indexwiedergabe 	13
INDIVID. DRUCK	30
INNENAUFNAHME 	12
Interner Speicher.	25, 48, 50, 55

K	
Karte	25, 55
KARTE FORMAT.	25
KERZENLICHT 	12
Komprimierung	19

L	
LAUTLOS MODUS 	20
LCD-Monitor	10, 26, 67
LÖSCHEN.	23

M	
MEHRF.DR.	31

MEIN FAVORIT	23
Menü	16, 17
Menüs EINRICHTEN	25
MENU -Taste	14, 16

N	
Nahaufnahmemodus 	14
Netzteil.	57
NiMH-Akkus.	54
NTSC.	27

O	
OLYMPUS Master.	37, 41
Optischer Zoom.	13

P	
PAL	27
PANORAMA	19
PC	40
Pfeiltasten (   )	14, 16
PictBridge	28
PIXEL KORR.	26
POWER -Taste	5, 10
Programmwählscheibe	5, 11

R	
RUECKST.	20, 50

S	
SCENE (Motivprogramm).	5, 12, 20
Schärfe	8, 10, 46, 49
Schärfespeicher.	10
SCHLIESSEN	24
Schreibanzeige	42, 49, 57
Schreibschutz 	22
Selbstausröser 	15
Selbstausröser-LED	15, 49
SELBSTPORTRÄT 	12

SHQ.....	19
Sleep-Modus.....	45
SONNENUNTERGANG 	12
SOUND.....	26
SPEISEN 	12
Spielzeit.....	21
SPORT 	12
SQ1.....	19
SQ2.....	19
Standard.....	28
Super-Nahaufnahmemodus 	14

U

ÜBERNEHMEN.....	24
USB-Anschluss.....	29, 40
USB-Kabel.....	3, 29, 37, 40
USB-Treiber.....	43

V

Verbleibende Aufnahmezeit ...	12, 48
VIDEO OUT-Buche.....	27
Videokabel.....	3, 27
VIDEOSIGNAL.....	27
VITRINE 	12
Vollständig nach unten drücken	8, 10

W

WIEDERG. MENÜ.....	22
Wiedergabe auf einem Fernsehgerät	27
Wiedergabe mit Ausschnittsvergrößerung Q....	13
Wiedergabe von Einzelbildern....	13
Wiedergabemodus 	9, 11, 21, 68

X

xD-Picture Card.....	19, 55
----------------------	--------

Z

Zoom.....	13
Zoomregler.....	13
Zwangsabgeschalteter Blitz 	15



<http://www.olympus.com/>

OLYMPUS IMAGING CORP.

Shinjuku Monolith, 3-1 Nishi-Shinjuku 2-chome, Shinjuku-ku, Tokyo, Japan

OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.

3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610, Center Valley, PA 18034-0610, USA. Tel. 484-896-5000

Technische Unterstützung (USA)

24h Automatische Online-Hilfe: <http://www.olympusamerica.com/support>

Telefonischer Informationsdienst: Tel. 1-888-553-4448 (gebührenfrei)

Unser telefonischer Kundendienst ist zwischen 08.00 und 22.00 Uhr erreichbar.

(Montags - Freitags) ET

E-Mail: distec@olympus.com

Olympus Software-Updates finden Sie unter: <http://www.olympusamerica.com/digital>

OLYMPUS IMAGING EUROPA GMBH

Geschäftsanschrift: Wendenstraße 14-18, 20097 Hamburg, Deutschland

Tel.: +49 40-23 77 3-0 / Fax: +49 40-23 07 61

Lieferanschrift: Bredowstraße 20, 22113 Hamburg, Deutschland

Postanschrift: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Deutschland

Technische Unterstützung für Kunden in Europa:

Bitte besuchen Sie unsere Internetseite <http://www.olympus-europa.com>

oder rufen Sie unsere GEBÜHRENFREIE HOTLINE AN*: **00800 - 67 10 83 00**

für Österreich, Belgien, Dänemark, Finnland, Frankreich, Deutschland, Italien, Luxemburg, Niederlande, Norwegen, Portugal, Spanien, Schweden, Schweiz und das Vereinigte Königreich.

* Bitte beachten Sie, dass einige (Mobil-)Telefondienstanbieter Ihnen den Zugang zu dieser Hotline nicht ermöglichen oder eine zusätzliche Vorwahlnummer für +800-Nummern verlangen.

Für alle anderen europäischen Länder, die nicht auf dieser Seite erwähnt sind oder wenn Sie die oben genannten Nummer nicht erreichen können, wählen Sie bitte die folgenden Nummern:

GEBÜHRENPFLICHTIGE HOTLINES: **+49 180 5 - 67 10 83 oder**

+49 40 - 237 73 899

Unser telefonischer Kundendienst ist jeweils Montags - Freitags zwischen 09.00 und 18.00 Uhr MEZ (mitteleuropäischer Zeit) erreichbar.